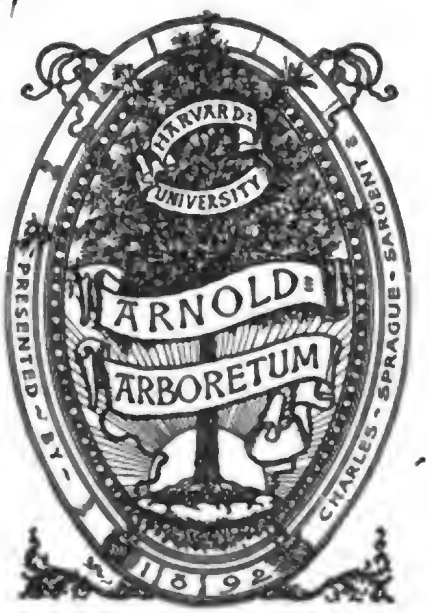
Digitized by Google

3 2044 106 317 209

Per Germ
C-1



Digitized by Google

W. Horsley

Digitized by Google

9 19

Chronik des Gartenwesens

und

Feuilleton der Isis.

Organ

für

Gärtner, Gartenbesitzer, Garten- und Naturfreunde,

belehrend, kritisch und erzählend.

Herausgegeben

von

Karl Andreas Geyer.

Jahrgang 1852.

Meißen,

Druck und Verlag von C. E. Klinkicht & Sohn.

Digitized by Google

Ape. 1914
29744

Digitized by Google

Seinem lieben Freunde und Reisegefährten

John Charles Frémont,

Obristlieutenant des Geniecorps der Vereinigten Staaten von Nordamerika;

dem rüstigen botanischen Forscher, — dem kühnen Pionier, — dessen Name identisch mit der Civilisation der Westküste Nordamerika's; —

Ihm

widmet

diesen Band

treufreundschaftlichst

der Herausgeber.

Digitized by Google

Digitized by Google

Inhaltsverzeichniß

des Jahrgangs 1852

der

Chronik des Gartenwesens und Feuilleton der Isis.

Seite

Abutilon venosum Bosse 172
Acacia, die spätblühende, Acacia undulaefolia, Cuningham 44; — dealbata Link 59
Acer saccharinum 69, 70
Acidalia brumata Treitschke 4
Aegilops, zu Weizen verwandelt, nach Fabres Culturresultaten 137, 138
Akazie, die unechte, Robinie 28
Amorpha nana Nuttall, Notiz 107
Ampelopsis 5-folia Michaux 10
Ananas, muthmaßliche erste Cultur derselben in Europa 21; — Hamilton's Cultur 21; — Sir Joseph Paxton's Cultur 81, 92; — Cultur nach Lindley 36, 37, 60, 69, 77, 92, 100, 109, 110, 124, 141, 142, 158, 182; — Früchte, Einfuhr von Westindien nach England 135
Anathomus pomorum, Panzer 11
Antiaris toxicaria, Leschenault, auf Java 171
Apfelbaum, Wirkung eines Sägeschnitts auf dess. Fruchtbarkeit 125
Aprikosenbaum, Natur und Behandlung desselben 20, 21, 36
Arenz, Franz, Repräsentant von Illinois 92
Artemisia, das Geschlecht im Westen Nordamerikas 115
Aster ericoides, Willd. Empfehlung des 156
Ausstellung, Blumen-, in China 2; — Sellerie-, in London 14; — Chrysanthemen-, in England 11; — Blumen- und Pflanzen-, in Dresden 78; — in Potsdam 111; in Wien 118—120; — in Berlin 127; — Tulpanen-, in Birmingham 134; — Georginen-, in Weimar (nach Freiherr v. Biedenfeld) 141; — landwirthschaftliche, zu Dresden 93, 94; — Blumen-, in Erfurt 143; — in Hamburg, Mai 13. und 14., 150—51; — Herbst-, der Gartenfreunde zu Berlin, die Früchte betreffend, 157, Prämien betreffend 159; Herbst-, zu Breslau . . 183, 184

Bergemann, Herr F., Kunst- u. Handelsgärtner in Berlin, † 54
Bewässerung und Düngung des Herrn Mechi, durch Dampfmaschinen und Röhrenlager 97
Bienenfutter, neues, ... 175
Biscuit, Borden's texanisches Patent-Fleisch-, ... 170

Seite

Blumen sind Orden, Bailly's Gedicht 44; Floristen-, Werth neuer, in England 134
Blüthenbohrer, Anthonomus pomorum, Beschreibung . . 11
Bonorden, Dr.; Dr. Lindley's Kritik über dessen mycologisches Werk 135
Borden, Gail, dessen Patent-Fleisch und Weizenmehl-Biscuit-Pulver auf der Londoner Ausstellung 169, 170
Borneo, Vegetation auf, ... 10
Boucherie's Verfahren leichte Hölzer zu impregniren . . . 5
Boussingaultia baselloides 8, 15, 16
Brod und Fleischkost 17
Brodwurzel, die, oder Tipsina 42, 43, 44
Broussonetia papyrifera 15
Burnetisiren des Bauholzes in England 5

Camassia esculenta Lindley 19, 26, 33; — Zuschrift darüber 46
Camellie, die gelbe, aus China 89
Cape-Town, botanischer Garten daselbst 179
Carludovica palmata, Ruiz et Pavon 148
Catechismus, Garten-, und goldene Regeln für Gärtner und Gartenfreunde, Notiz 168
Centaurea argentea L. 90
Chronik des Gartenwesens, ihr Gedeihen 131; — Anerkennung 126, 180; — Schluß des 2. Jahrgangs u. Ueberblick 185, 186
Chrysanthemum, Verein zu Stoke-Newington 11; — Cultur 52
Clematis florida Thunberg (Atragene Desf.) 76
Clianthus puniceus Sol. 52
Compositeen, die, des Westens von Nordamerika 91, 107, 115, 156
Conservatorium zu Chatsworth 147
Cypressen, die, des westlichen Texas, von Friedrich Lindheimer 152, 159, 160, 168, 176

Deegen, Christian, zu Köstritz, dessen Verzeichniß, Notiz . . 20
Delphinium chinense, Fischer 18
Dielytra spectabilis, Cultur 115
Dieffenbach, Joseph, Obergärtner in Wien, Ritter des silbernen Verdienstkreuzes 102

Digitized by Google

Seite

Diospyros virginiana L., die Persimone 156
Doppelblume, großblühende Waldrebe 76
Doste, die spätblühende mexikanische, Eup. canescens, Vahl. . 149
Drainage, s. Entwässerung.

Vierfruchtbaum, der, Pawpaw, im Westen von Nordamerika 131
Elephant, der indische, 23, 55, 56; — der afrikanische 71; — Elephantenjagd des Cap. Smith in Nepal 72, 87, 88, 96
Entsäurung geringer Weine nach Dr. Gall 86
Entwässerung der Felder (Drainage) 33; — in Schlesien 46; — allgemeine Regeln darüber 53; — nach G. Robert 54; — deutsche, Zeitschrift dafür (Notiz) 71; — süddeutsches gewöhnliches Verfahren der, 78; — Anfertigung von Röhren dazu in Meißen 97; — Vortheile der, nach Settegast 101
Epaeris impressa, Labillardier 27
Erbenwein, wilder Wein 10
Erica polytrichifolia, Salisbury 19; — gracilis, Wendland . . 181
Eisen oder Zitterpappeln 18
Eupatorium canescens, Vahl; E. mexicanum, Hort. 149
Eutoca glandulosa, Nuttall in Nordcalifornien, die prächtigste Hydrophyllee 162, 163
Exogonium Purga, Benthum 30

Faust, Leopold, Handelsgärtner in Berlin, dessen Versorgungs-Bureau für Gärtner, Notiz 54
Feldpredigten, chemische, Prof. Stöckhardts, Notiz . . . 9
Flammenblume, Drummonds, ... 141
Flockenblume, die silberblättrige, ... 99
Flora, zu Dresden und Frankfurt am Main, Vereine für Gartenbau, deren Protokoll-Auszüge, Notiz 143
Fortune, Robert, Curator des botanischen Gartens zu Chelsea, früher Reisender in China 171; — dessen Notizen 82, 83, 84, 123
Frostmotte der grünen Spannraupe, Mittel dagegen . . . 4
Fürst, Eugen, Verstand der praktischen Gartenbaugesellschaft in Frauendorf, Zurechtweisung 57; — fernere Zurechtweisung aus Bayern 126

Gamaß, G.-Zwiebel, Sanamasch 19, 26, 33
Garcinia Mangostana L., (Anmerk.) 180
Gartenkunst, Geschichte und Literatur der, 106, 114, 122, 123, 130, 138, 139, 147, 148, 154, 155, 161, 162, 170, 171, 178, 179, 186, 187
Gartenzeitungen, Bemerkungen darüber 177, 178
Gärten, Winke zur Anlegung von, 34, 42, 50; — der Herren Appelius und F. A. Hage in Erfurt 63; — des Herrn Stoddart auf Madeira 66, 67; — des Herzogs von Devonshire zu Chatsworth 75, 90; — Moutan-, in China 82—84; — die Reichsgräflich v. Thun'schen, zu Tetschen in Böhmen 94; — Orangen-, auf den Azorischen Inseln 187, 188
Gärtner, Strebsamkeit derselben 1; Versorgungs-Bureau für, 54; — junge, das Reisen derselben betreffend 65
Georgine, die himmelblaue, ein Curiosum 6; — Acclimatisirung der, 108; — Herrn Sieckmanns 141; — Monstrositäten bei, 143; — Liliput-, Herrn Sieckmanns neuesten, . . 148, 149
Gewächshäuser, berühmte, Constructionen davon, mit drei Lithographien 38, 39, 40, 46, 47, 48
Glaspalast, der neue, zu London, dessen Bestimmung 121, 122; Prototyp des alten zu Chatsworth 147
Gloger, Dr., C. W. L., dessen Mittel zur Vertilgung schädlicher Insekten 31
Gloire des Quatre Saisons, Simon-Louis (Himbeere) . . . 150
Glückwunsch der Chronik des Gartenwesens 1
Gold, das, und goldenes Leben in Australien 184, 192

Seite

Gruppen, Effect-, von Blattpflanzen 58
Gumprecht, Amtsrath in Schlesien, dessen neue landwirthschaftliche Zeitung, Notiz 102

Habrothamnus elegans, Endlicher 163
Haine, Birkenpappel-, in Minnesota 2
Harvest Apple, Early 28
Hartig, Forstrath ꝛc., dessen „Naturgeschichte der forstlichen Culturpflanzen Deutschlands," Notiz 164
Heide, die feinblättrige, ... 19
Heine, Gustav, Kunst- und Handelsgärtner und Botaniker zu Melbourne in Australien, dessen Zuschrift über die Entdeckung der Goldfelder 184, 192
Herger, J. E., Rosengärtner zu Köstritz, dessen nachträgliches Rosenverzeichniß, Notiz 20
Hochstetter, Wilhelm, Universitäts-Gärtner im botan. Garten zu Tübingen, dessen Werk über Victoria regia, Notiz 175
Holzarten, die, im St. Petersburger Gouvernement . . . 22

Jäger, Hermann, Großherz. Sächs. Hofgärtner, dessen Werke, Notiz 6, 12, 26
Jalarpa-Wurzel, die, der Officin 30
Insecten, schädliche, für Obstbäume 3, 11; — naturgemäßes Mittel dagegen 31; — Bäume davon zu reinigen 68; — commerzielle Wichtigkeit der, ... 30
Isis, die, Gesellschaft zu Dresden, aufgestellte Pflanzen 3, 20; — zu Meißen, Vertrag 103, 104; — zu Bautzen, Vertrag . . 128
Juneating-Apfel, der große gelbe, ... 28

Kalk, über hydraulischen, von Ludwig Bescheren 112, 120; — trocken gelöschter, gegen die Kartoffelkrankheit 73
Kartoffel, die wilde, in Chili 15; — Aufbewahrungsweise nach Dr. Kloßsch 22, 23; — Frühjahrszucht nach Dr. C. Sprengel 77
Kartoffelkrankheit, Ursache der, 13; — Mittel dagegen 73, 74, 75; — nach Vogel 77; — ist epidemisch 175
Kastanie, Holzwerth der süßen, ... 61
Kini-Balu auf Borneo, Ersteigung desselben 10

Laris, L. microcarpa, Ledeb.; pendula, Aiton; flexilis, Torrey 164
Lärchenbaum, der, 45; — Verbreitung und Standort dessen, nach Hartig, 164, 165; — sein Auftreten in Nordamerika in dichten Beständen, Anmerkung 164, 165
Liatris, das Geschlecht, in Nordamerika 91
Liebesapfel oder Paradiesapfel, Cultur und Verwendung 132, 133
Lindheimer, Friedrich, beauftragter Botaniker des Smithson'schen Instituts zu Washington für Westtexas, Zuschrift 152
Liparis chrysorrhoea, Tr, Notiz 11
Lobelia Erinus L. 131
Lycopersicum esculentum, Miller; (Solanum L.) . . . 132, 133

Magazin of Botany, Gardener's, Notiz 14
Magnolia Lenneana, Alfred Topf 84
Mais, Cultur desselben in Deutschland 24, 25; Norm einer guten Varietät für Norddeutschland 29; Mais-Spiritus, Oelgewinnung dabei 62
May-Apfel, der sogenannte, (Podophyllum) 58, 59
Mähemaschine, Mac Cormicks 14
Mettenius, Prof. Dr., Dir. des bot. Gartens der Univers. Leipzig 102
Metzger, Joh., Großherz. bad. Gartendirector, Ritter des Zähringer Löwen-Ordens, der großen Verdienst-Medaille ꝛc., dessen Gartenbuch bespr. 151
Menm athamanticum, Jacquin 149
Milch-, Butter- und Käsewirthschaft der Quäker zu Neulibanon 174
Moutan-Gärten in China 82, 83, 84

Digitized by Google

Seite

Wöhren, Ueberwinterung im Lande 77
Musa Cavendishii 30

Nagel, Karl, Entomolog zu Meißen, dessen Beobachtungen 3, 11
Nardosmia fragrans, Rohb. (Tussilago Willd.) 3
Naturschönheiten, Betracht. über, von Dr. Reinhard 128, 135, 144
Nectarine, Stanwick-, Notiz 6
Nees v. Esenbeck, Präsident der k. k. Leopoldinischen Akademie 95
Neuigkeiten, alte 143
Nepenthes destillatoria auf Madagascar, nach Bréon . . 139, 140

Oase, die große, an den Pelicanseen in Minnesota . . 107, 108
Obst, — Bäume, die Vogenpyramidenform für, nach Edler von Schenk 60; — Cultur in den Vereinigten Staaten von Nordamerika 113; — Pflege der Obstbäume im Winter . 172, 189
Orangengärten zu St. Michael 187
Orchideen auf Jamaica 51; — Beschreibung und Cultur tropischer, von Franz Josst, Notiz 79
Ordensverleihungen für Sachsen 111
Orgies, E., Notiz 54
Oidium Tuckeri, Berkeley 100

Panama, die Carludovica palmata zu 148
Pandanus odoratissimus, in der Heimath 67
Papierstrauch (Broussonetia) 15
Parterre-Schönheiten der englischen Gärten 180
Pawpawfruchtbaum 131
Päonie, die, in China 82, 83, 84
Pelargonium; Scharlach-Arten fürs freie Land 68; — in den englischen Parterres 188; — das unächte dreifarbige, P. coronopifolium Jacq. 188, 189
Pensées oder Stiefmütterchen der Gärten 44
Pentstemon Bradburii, Pursch; P. grandiflorus, Nuttall . . 98
Persimone, die, oder Dattelpflaume (Diospyros virginiana Linnée) 156
Pflanzenkost, Verein für, in London, Notiz 18
Pflanzen, Sammlungen auf Staatsunkosten gemacht, Vorschlag 29, 30; — Entgegnung darauf 30, 38, 46; — das Variiren derselben im Naturzustande 127
Phaenocoma prolifera, Don., ... 91
Phlox Drummondi, Hooker 141; — Drum. Maji variegata und Ph. Spenceri 188
Pisang, Cavendisch-, zu Chatsworth 30
Podophyllum peltatum 58, 59
Poinsettia pulcherrima der madeirenser Gärten 67
Polygala latifolia Bot. Cab. (P. grandis) 67, 68
Porcelia triloba, Pers. (Annona L.) 131
Prachtblume, die dunkelrothe, (Clianthus) 52
Psoralea esculenta, Pursch 42, 43, 44

Quinta's der Portugiesen auf den Azoren 187

Rabatten, Ausschmückung derselben, Notiz 68
Reisedesflor im Sommer und Winter 76
Rettigbirne, die, Vorzüge 132
Richardson, Dr. James, † 102
Rittersporen, gefüllter chinesischer 18
Robinia Pseudoacacia L. 28
Rochea falcata De Cand. 116
Rodrigesia, die; (Rodriguezia recurva, Lindley,) (Gomezia) für Zimmercultur 35
Rudolph, Louis; dessen Verdienst um Drainirung 97
Rübenzuckerfabrikation von Ludw. Beschoren 64, 79, 80

Seite

Sanguinetti, Director des bot. Gartens in Rom. 102
Schafskopfraupe, Liparis dispar Tr. 11
Schnittpeterfilie, die sog. krause 27
Schönbusch, der rothe; (Habrothamnus) 163
Seerzoner oder Schwarzwurzel 173
Seemann, Berthold 2; dessen Reiseergebnisse, Daten daraus 148, 179. Anmerk., dessen Werk über die Acacien 41
Senecio palustris, Hooker 107
Siebeck, Rudolph, Landschaftsgärtner und Gartenarchitect, dessen Prachtwerk, Notiz 130
Sieckmann, J. zu Köstritz, dessen Verzeichn., Notiz 20, dessen Novitäten 27
Sikkim-Himalaya, die Früchte zu, nach Dr. Hooker . . 179, 180
Silberpappel, die 98
Smaragdfederkraut, Empfehlung zur Cultur als Schmuckpflanze 149
Sporenschnitt, der, in der Baumschule 85, 86
Stachelbeerarten, die edlen, Cultur nach E. Herger in Köstritz 53
Squamasch, Gamaß-Zwiebel 19, 26, 33

Taback, Anbau dessen in Deutschland, Aussichten dafür 105, 145, 146, 147; — Mücken- der Chinesen 123; — Cultur für Norddeutschland, Saatbeete 117, 118; — Boden und dessen Bereitung dafür 134; — Geizen und Köpfen 150; — die Ernte 166, 167
Taxodium distichum, Richards, Cupressus disticha, Willdenow in Westtexas 152, 159, 160, 168, 176
Terscheck, Adolph, Hofgärtner zu Dresden, Ritter des Verdienstordens 111
Torf, über den von Ludwig Beschoren 103, 104
Trauben, Zeitigung der, in der Meißner Gegend 143; — Ernte, Verfahren der Amerikaner dabei 61, 62
Traubenkrankheit, die und Mittel dagegen 100, 101; — Prange's, Grisons und Bergmann's Mittel dagegen . 173, 174
Trüffel, Cultur derselben nach Alex. Bornholz 11, 12; nach Graf de Noë 12; — Tulasne's Werk darüber, Notiz 161; vorkommende und verwendete Arten mit Culturwinken 163–164
Tulasne, Louis René, dessen Werk über die Trüffelarten, Notiz und Auszug 161, 163, 164

Ule, Dr., dessen naturwiss. Zeitung „Die Natur", Notiz 102
Ullucus tuberosus 7, 8, 15, 16
Upasbaum, der, auf Java 171

Verbenen-Varietäten, der engl. Gärten, neueste und schönste . . 181
Verdunstung, Kraftsumme der, ... 102
Vereine, insbesondere für Gartenbau, 129; — der Leipziger Gärtnerverein 129
Verschönerung gothisch-byzantinischer Wohnsitze 66
Verzeichnisse, von Samen und Pflanzen 20, 37, 38, 45, 46, 63, 86, 87, 142, 143, 158, 159, 191.
Volz, K. W., Professor zu Stuttgart, dessen Werk, Notiz . 125
Vorstand der Gartenbaugesellschaft in Frauendorf, Zuschrift . . 126
Victoria Regia in Philadelphia 14; — Wilh. Hochstetters Werk darüber 175

Waldrebe, großblumige 76
Wandergesellschaft der Land- und Forstwirthe zu Hannover, Notiz 49
Wein, Consumtion von, 126; — Grünberger, keine faden Witze mehr! 126

Digitized by Google

Seite

Weinbau Europa's, Gesammtüberblick nach Belz 125; — Grünberger, besteht seit 700 Jahren; — geographische Ausdehnung desselben 13; — in Rußland 13; — Düngung dabei, mit Rebholz nach Dr. Ungemach 165, 190
Weizen in Californien 14; — Ursprung des 137; — Cultur, moderne, zu Lois-Weeden, Northamptonshire, England . . 153
Wintervanille, W. Heliotrop, Duftlattich 3
Wunder, das der vier Jahreszeiten (Himbeere) 130

Seite

Xeranthemum proliferum L. 91

Zitterpappel oder Espe 18
Zucker, Ahorn-, der nordamerikanische 69, 70, 92, 93, 110, 111, 116, 117, 133, 134.
Zuckerrüben, Raupenfraß in den Pflanzungen 127
Zwetschen, Anzucht schöner Bäume, nach Lucas 99; — das Trocknen der Früchte 109

Digitized by Google

Chronik des Gartenwesens

und

Feuilleton der Isis.

Organ für Gärtner, Gartenbesitzer, Garten- und Naturfreunde,

belehrend, kritisch und erzählend.

Herausgegeben von **Karl Andreas Geyer.**

Nr. 1. Meißen, den 1. Januar 1852. **Jahrg. II.**

Erscheint am 1. und 15. jedes Monats. — Preis: jährlich 1 Thlr. 20 Ngr. — Inserate: die Spaltzeile 1½ Ngr.

Für Gärtner und Gartenbesitzer.

Dauernder Frieden unter den Völkern! ist der beste Glückwunsch, den die Chronik ihren Patronen zu diesem angehenden neuen Jahre darbringen kann, namentlich Gärtnern und Landwirthen, welche natürlich die Mehrzahl davon bilden. Für sie können politische Störungen, wie sie auch heißen mögen, keinerlei günstige Conjuncturen herbeiführen, sondern nur bittere Nachtheile bringen! Es liegt daher keineswegs außerhalb des Berufes der Chronik, einige Worte der Wichtigkeit dieser Betrachtung zu widmen; um so mehr, da wir wissen, daß es leider noch Manche giebt, welche das von Revolutionen und Kriegsgetümmel erwarten, was in Wirklichkeit nur durch bürgerlichen Fleiß, durch Frieden und Eintracht gefördert und erzielt werden kann.

Die ersten physischen Kräfte in jedem civilisirten Staate schließt der Landbau in sich, diese, schon an sich in vielen Gegenden unzureichend, werden natürlicher Weise in drohenden Zeiten beansprucht und sofort verringert, und rechnen wir nun die ferneren Opfer hinzu, die der Landbauer an Zugvieh, Zwangsfuhren und zwangsweisen Lieferungen von Producten bringen muß; rufen wir uns die Thatsachen ins Gedächtniß zurück, daß Feuer und Eisen oft das Uebrige vernichten, — daß fruchtbare Weinberge zu Schanzen umgeschaffen, herrliche Obstbaumpflanzungen und Forste zu Bivouakfeuer und Palliſaden verwendet wurden, daß alle Production stockte und Verwüstung aller Art die civilisirten Länder heimsuchte; — beachten wir Alles dieses mit gebührendem Ernste, so ist unser Glückwunsch wohl in seiner ganzen frommen Höhe gerechtfertigt! — Mehr noch als der Landwirth leidet der Gärtner durch Krieg und politische Störungen, da er in vielen Fällen die Aufgabe hat, die feineren Bedürfnisse des Lebens zu befriedigen, welche sehr Viele, selbst in den reichsten Classen der Gesellschaft sofort sich versagen, sobald irgend eine politische Störung droht. Wie ein Baum, wenn er alljährlich ausgegraben und umgepflanzt wird, nie festwurzeln und gedeihen kann; — wie man Vertrauen und Liebe nicht durch Härte und Prügel zu erzwingen sich einfallen lassen wird, so wenig kann auch das große Gebäude der Civilisation gedeihen, wenn Krieg die Thätigkeit unterbricht, auf der sie wurzelt und die ihr Leben giebt; oder wenn Revolutionen das allgemeine und gegenseitige Vertrauen verscheuchen, welches, vereint mit bürgerlicher Thätigkeit und mächtig durch den Segen des Christenthums, der Civilisation jene Schwingen lieh und noch leiht, die sie zur Beherrscherin der ganzen Welt weit über alle Meere hin machte. Dieses herrliche Gebäude, so weit als es als solches gediehen, entstand so langsam, als es seiner complicirten Natur nach anders nicht konnte. Tausende von Generationen vor uns baueten daran, denen wir von der Stunde unserer Geburt an nicht nur zu Dank verpflichtet sind, sondern auch dasselbe weiter zu fördern die Verpflichtung auf uns genommen haben. Wer es nach seinen besten Kräften fördert, der thut nichts als seine Schuldigkeit und hat die Befriedigung, daß er den Willen seines Schöpfers erfüllt; dieses muß ihm genügen, denn sein Lohn ist Unsterblichkeit. — Wer es nicht thut, der brandmarkt sich mit Undankbarkeit und sie wird seine Vergeltung werden, von der schnöden Seite her, von welcher er Lohn erwartete. Seit die Civilisation der Menschen mit dem Christenthume sich verband, wurden alle Feinde an ihr zu Schanden.

Angespornt von der Liebe zur Natur und demnächst zu ihrem Berufe, stellen sich die Gärtner freiwillig zum Dienste der Civilisation. Jene Liebe ergänzt ihnen das, was eine noch untergeordnete Stellung im Staate selbst dem unbestrittenen Talent in ihrer Mitte versagt. Für sehr geringen Lohn schafft er Genüsse für die, welche die Freuden und Vorzüge des civilisirten Lebens erkennen und zu schätzen wissen, und der wackere Lehrerstand bietet ihm dabei freundlich die Hand. Der Gärtner liebt Arbeit und stete Thätigkeit, ohne welche er wie Jener, nicht wirken kann; sein Leben mit der Natur hält ihn fern von hohlen Sophismen und fördert die Kräfte des gesunden Menschenverstandes. Unter allen Classen von Cultivateuren ist er, collectiv betrachtet, der Intelligenteste, seine Brüderschaften durch die civilisirte Welt senden immer dann und wann einen aus ihrer Mitte vor das Forum der Kunst und Wissenschaft, der mächtig an Geist und unbefangen von dem Ehrgeiz starrer Cathederweisheit, der Gesellschaft wesentliche Dienste leistet. — Kühn streichen einzelne Berufsgenossen durch die Wildnisse ferner Welttheile, um ihr hochcultivirtes Vaterland mit Naturschätzen zu bereichern; es vergeht fast kein Jahr, daß nicht ein deutscher Gärtner von seinen Forschungsreisen zurückkehrte. Dieses Jahr schenkte uns, nach langen mühe- und gefahr-

Digitized by Google

vollen Reisen, Berthold Seemann wieder, das Corps der deutschen Gärtner ist um eine tüchtige Autorität reicher. Möge ihn Gesundheit und derselbe männliche Muth auch fernerhin unterstützen zur Ehre seiner Collegen zu wirken; — dies auch zugleich als Glückwunsch zum neuen Jahr für ihn von unserer Seite! —

Es ist demnach das Wirken der Gärtner und deren Beruf in der Gesellschaft durchaus kein geringer, wenn auch einzeln sich Ausnahmen geltend machen. Was ihnen vor der Hand an Einfluß im Allgemeinen noch versagt ist, wird durch die außerordentliche Regsamkeit und Rüstigkeit ausgeglichen, die jedem Gärtner von nur einiger Intelligenz zur zweiten Natur wird. Sich selbst kann aber der Gärtner insbesondere nützen, wenn Frieden und Ordnung dauernd befestigt werden, diese muß er daher zu schätzen und werth zu halten wissen. Es bedarf bei dem gesunden Verstande, zu dem wir reden, unserer Ermunterung wohl weniger, als vielmehr des wohlthuenden Bewußtseins, daß demselben ein entsprechender Beifall gezollt werde! Wenn nun letzterer dem collegialischen Leser willkommen ist, so bitten wir, es für einen biedern Händedruck von uns anzunehmen, und wiederholen zum Besten Aller und für Jeden und Alle unserer Patrone, weß Standes sie auch sein mögen, aus inniger Ueberzeugung unsern Glückwunsch zu diesem neuen Jahr: „Dauernder Frieden unter den Völkern!" —

Landschaftsgärtnerei.

Haine. — III. Birkenpappelhaine im nördlichen Minnesota. — Populus betulifolia Pursch, die schöne Birkenpappel ist einer derjenigen Bäume Nordamerika's, welche auf beschränkte Oertlichkeiten angewiesen, da ausschließlich vorkommen. Im nördlichen Minnesota, zwischen den 44. und 46. Breitegraden, bildet diese Baumart dichte Haine, die nur in feuchteren Ebenen, in der Nähe von Sümpfen, andere Bäume unter sich dulden; in Sandstrecken ist dieses nicht der Fall. Die Rinde dieses Baumes ist ganz jung grünlich weiß, später, im zehnten, zwölften Jahre wird sie schneeweiß und alt ist sie ganz wie bei unseren alten Birken; sein Alter wird aber nie bedeutend, höchstens 20 Jahre und seine Höhe übersteigt 50 Fuß nur äußerst selten, bei einem Stammesdurchmesser von 2 Fuß. Es ist derselbe demnach einer der am schnellsten wachsenden Bäume Nordamerika's. Sein Holz ist leicht und weiß und brennt frisch so lebendig wie unser Birkenholz. Der Contrast zwischen seiner schwarzgrünen Belaubung und den leichten schneeweißschimmernden geraden Stämmen ist ausnehmend interessant fürs Auge. Da er eben so gern Wurzelausläufer austreibt, wie die Silberpappel, so verliert dieser Baum im Alter seinen Halt und sinkt, wie jene, dann um, während dichte Gruppen den Raum sogleich wieder ausfüllen. Diese und eine andere Pappelart in Nebraska und Oberoregon, von der wir später sprechen werden, sind die beiden Baumarten, welche in den Sandwüsten Nordamerika's eigentliche Oasen bilden. Alle Sandstrecken in Minnesota, meistens von nur geringer Ausdehnung, sind mit solchen Birkenpappelhainen besetzt oder ausgeschmückt, denn sie gewähren einen sehr schönen Anblick, um so mehr als das Auge von der Einförmigkeit der Ebene erlöset wird. Sie sind meist schroff zusammengedrängt und von außen mit Rosa parviflora, Rosa lucida dicht umgeben, einige davon auch mit Büschen und Gestrüpp von Elaeagnus argentea und Cerasus depressa Pursch. — Der offene Sand um sie herum ist spärlich mit Artemisia ludoviciana Nutt. A. biennis, A. Nuttalliana Bess., canadensis Mx. u. a. besetzt, die mit Helianthus tubaeformis und Stipa avenacea recht angenehm abwechseln. — Diese Haine gleichen in Etwas unsern Birkenhainen, nur sind sie düsterer, da die äußeren Bäume sehr dicht stehen; drinnen herrscht eine lautlose Ruhe, die um so angenehmer ist, als in jenen Gegenden fortwährend starke Winde regieren. Zuweilen dienen diese Haine auch Bären und Wölfen zum Aufenthalt. Für den Reisenden sind sie freundliche, einladende Hotels, besonders während der Mittagshitze, wenn das Rauschen des beweglichen Laubes der einzige Laut ist, den das Ohr vernimmt; oder im Winter, wenn jene fürchterlichen Schneestürme jene Gegenden heimsuchen, von denen man bei uns keinen Begriff sich machen kann. Dann bildet der Schnee hohe Dämme rings herum, wodurch das Innere beschützt wird und man sitzt dann ruhig am knisternden Feuer beim heulenden Schneesturm. Wenn es einen Baum giebt, der sich eignet, diese großen nackten Ebenen dort einst zu bepflanzen, was geschehen muß, um jene Gegenden bewohnbar zu machen, so ist es gewiß diese Baumart, die dort noch von wenig Botanikern gesehen und in den Gärten und Anlagen Europa's unseres Wissens noch nie angepflanzt wurde.

Berichte aus der Ferne.

Blumenausstellungen in China. — [Aus dem North China-Herald.] — Es ist wohlbekannt, daß die verschiedenen Kaufleute und Gewerke in Schanghae, wie in anderen chinesischen Städten in Gilden vereinigt sind, die in vielen Hinsichten unsern Zünften gleichen und dasselbe bezwecken. Jede dieser Gilden hat ihre eigne Halle oder Versammlungsort, wo sie sich einfinden, um über ihr Interesse zu berathen, wenn die Nothwendigkeit es erfordert; sie versammeln sich auch daselbst zu gewissen Festen oder geben daselbst gelegentlich Festessen. Die Hallen von 10 Gilden sind in und um Ching-Wong-Miáu gelegen, den Fremden besser unter dem Namen „Theegärten" bekannt. Weil diese Gebäude äußerlich den Tempeln sehr ähnlich sehen, werden sie nicht selten für solche gehalten. Da ich eine davon vor einigen Tagen offen und eine große Menge Menschen aus- und eingehen sah, so erkundigte ich mich und wurde berichtet, daß es die Halle der Geldwechsler sei und daß eine Blumenausstellung eigenthümlicher Art die Veranlassung des Besuchens wäre; eigenthümlich in sofern als nur eine Art Pflanzen ausgestellt war, dieses war ein sehr seltenes und hoch geschätztes Species von Epidendron, genannt: Huai-Lau-Huá bei den Chinesen. Wegen seines hohen Werthes besitzen es nur die Reichen, sein Preis ist manchmal mehrere hundert Dollars. Obgleich sehr wohlriechend, ist diese Pflanze doch in Hinsicht auf Schönheit der Blume nicht ausgezeichnet und es ist für uns „Barbaren" schwer zu begreifen, warum die bloße Thatsache, daß die Kronenblätter der Blume, die mit ihrem lichten Grün den Blättern an Farbe sich nähern, der Pflanze deshalb so einen außerordentlichen Werth verleihen sollte. Gewöhnlichere Abarten derselben Pflanzenart, beinahe, wenn nicht eben so wohlriechend und die unseren einfältigen Ansichten nach ihren hochgeschätzten Schwestern an Schönheit nicht nachstehen, sind häufig und für eine geringe Summe jederzeit zu haben. Es scheint das Motiv bei solchen Gelegenheiten eine Art von Stolz seitens der

Digitized by Google

Aussteller zu sein, daß sie Eigner von so seltenen und werthvollen Pflanzen sind, und, um dieses den Tausenden wissen zu lassen, so stellen sie solche auf die erwähnte Weise aus. Die Blumen standen in gewöhnlichen Töpfen, jede auf einem hohen Gestell für sich. Auch standen sie alle zerstreut in der Halle umher, ohne alle Anordnung. Der Name des Eigenthümers, auf ein Stückchen Papier geschrieben, war an jede Pflanze angeheftet und ein Mann war zugegen um Acht zu geben, daß keine beschädigt wurde. Es ist allgemeine Sitte unter den Eingebornen an keine Blume zu riechen, ja sogar eine unverzeihliche Beleidigung, wenn man es thut, und schickt sich Jemand dazu an, so verweigert man es ihm unter Vorwand, daß die Blume, so mißhandelt, eingehen oder sterben würde. Doch ihr Wohlgeruch erfüllt die Luft, so erhält man einen Theil davon in Gemeinschaft mit den hin und her sich drängenden Massen, und man wird zugeben, daß dieses besser ist als Nichts, um einen Geruch zu bekämpfen, der, aus dem Gedränge von Chinesen an einem warmen Tage ausgehend, nicht eben angenehm ist. Eine Figur, welche den Schutzpatron der Stadt, Ching-Wong-Läu-Yé vorstellte, nimmt einen Sitz in der Nähe des Einganges ein. Auf einem Tische vor demselben standen 12 Tassen in 3 Reihen, mit Früchten und Blumen gefüllt, als Opfergaben. Wenn man diese Halle passirt hat, kommt man in einen Garten, à la Chinoise, der aus künstlichen Pfützen und Haufen von Felsstücken besteht, durch welche sich Pfade auf und nieder schlängeln. Noch sind da drei andere kleine Gebäude, worin Pflanzen ausgestellt sind, wie im Ersten. Außer diesen enthält der Garten mehre merkwürdige und schöne Bäume und Pflanzen. Im Ganzen genommen haben die sämmtlichen Räumlichkeiten ein zusammengedrängtes Ansehen, da Alles auf wenig Raum beschränkt ist und die Menschenmassen dieses Unbequeme erhöhten. In einem der Teiche oder Pfützen waren viele Goldfische, manche davon über einen Fuß lang. Diese Halle mit dem Garten ist für das Publikum 4 Mal des Jahres offen, und wenn des Kaisers Geburtstag gefeiert wird, was alle 10 Jahre stattfindet, 5 Mal. Der Ort ist des Besuchens werth und Erlaubniß dazu kann wahrscheinlich zu jeder Zeit erwirkt werden, wenn man sich deshalb an einen Geldwechsler wendet, die fortwährend im Verkehr mit den fremden Kaufleuten stehen. Der Ort heißt Tsching-Liäng-Ting oder gemeinhin Tung-Yüen.

Die Blumen der Jahreszeit.

Die Winter-Vanille, Winterheliotrop, Duftlattich; — Nardosmia fragrans Reichb.; Tussilago fragrans Willd. — Eine schöne Zugabe zu den Spätfloren unserer Gärten, blüht in milden Herbsten (wie 1846) oft schon im October recht schön im Freien. Es ist eine schöne und dankbare Pflanze, die in luftigen Häusern oft bis Neujahr in Flor bleibt. Sie liebt, um recht starke Blüthensträuße zu bilden, einen festen reichen Boden und einen ziemlichen Grad von Feuchtigkeit, auch will sie ungestört stehen und beim Einpflanzen in die Töpfe mit Vorsicht gehandhabt sein, damit die Blätter nicht unscheinbar werden. Die Nardosmia hat eine weitschweifende, knotige, fleischige Wurzel, nur ihre Empfindlichkeit gegen Kahlfrost hält sie ab, ein eben so rankes Unkraut bei uns zu werden, wie z. B. Ranunc. repens. Beim Eintopfen entferne man alle Wurzelausläufer und lasse der Pflanze blos die Faserwurzeln, gebe ihr eine mehr lockere Erde als die war, in der sie aufwuchs, und stelle sie ins kalte Haus oder in ein trocknes Beet. Luftwechsel erfordert sie unbedingt, weil sie sehr zum Faulen geneigt ist. Starke Pflanzen treiben oft einen Kranz von 3 bis 5 starken blühbaren Ausläufern, diese eignen sich nicht sowohl für kleine Gefäße als auch besonders zu Schnittblumen, da die Hauptstengel zu robust für diesen Zweck sind und zu früh verblühen; je schwächer die Pflanzen, desto später blühen sie. Die Nardosmia wird ziemlich 1 Fuß hoch, hat große kreisrund-herzförmige, kleingezähnte, unten flockig befilzte, oben leicht faserig-filzige Blätter, die zwar im Schatten und ausgewachsen oft ganz unbedeckt erscheinen. Die Köpfchen sind ansehnlich, stehen in einem straffen, aufrechten Rispenstrauße, strahlenlos und pfirsichblüthenfarbig; die Antheren sind braun und erhöhen den etwas schwachen Effect der Blüthen, welche aber wegen ihres Wohlgeruches sehr schätzbar sind. Die Vermehrung geschieht aus den Wurzelschößlingen abgeblühter Pflanzen in Töpfen, oder Zertheilung bedeckter Pflanzen im freien Lande. Gegen September erkennt man die blühbaren Pflanzen an dem Schuppenkopfe im Herz derselben. — Ihr Vaterland ist Neapel, ist aber in den südlichen Gegenden Deutschlands in Gärten verwildert anzutreffen.

Aufgestellte blühende Pflanzen in der botanischen Section der Gesellschaft „Isis" zu Dresden, am 4. December 1851: Chamaedorea elatior Mart.; Mexico; — Columnea Schiedeana Schlechtd.; Mexico; — Coronilla glauca L.; Sicil. Spanien, Südafrika; — Epidendron ciliare L.; Westind.; — Epiphyllum Ackermanni Haw.; Bastard; — Erica cruenta superba; Cap.; — E. mammosa purpurea; Cap.; — Maxillaria aromatica Hook. [M. picta Hook.]; Brasil.; — Meyenia elegans (Habrothamnus elegans Endl.), Solanacea Cestrinea); Mexico; — Phylica elliptica Roxb.; Insel St. Helena; — Phylica ericoides L.; Cap.; — Eranthemum nervosum Vahl.; (Ruëllia varians Vent.); Ostindien. — **In Meißen:** Acacia oleifolia; Neuholl.; — Acacia Neumannii; Süd-Austral.; — Cestrum aurantiacum Lindl.; Chili; — Cineraria amelloides L.; Cap.; — Clematis florida Thunbg.; (Atragene indica Desf.); Japan; — Correa speciosa Harrissii, Bastard, Neuholl.; — Correa spec. bicolor, Bastard, Neuholl.; — Erica gracilis autumnalis Hort.; Cap.; E. mammosa nova Hort.; Cap.; — Eupatorium mexicanum Hort.; Mexico; — Fuchsia serratifolia (die von Vietsch), peruan. Anden.; — Habrothamnus elegans Endl.; Mexico; — Lechenaultia formosa R. Br.; Neuholl.; — Polygala latifolia Bot. Cab. (P. grandis Hort.); Cap.

Obstbaumzucht und Obstgarten.

Beobachtungen über einige der schädlichsten Insecten für unsere Obstbäume. — Von Carl Nagel. — [Das Studium der Entomologie erfordert so viel Zeit und emsige Bemühungen, daß es selten einem Gärtner oder Landwirth möglich ist, sich so damit bekannt zu machen, daß er praktischen Nutzen daraus zu ziehen im Stande wäre. Um so erfreulicher ist es, wenn wir sehen, daß Männer, die sich anderen und ganz verschiedenen Berufen widmeten, die ganze freie Zeit ihres Lebens diesen mühsamen Studien opfern; wir sagen opfern nur in so fern, als sie mit ihren Bemühungen nicht wesentlich sich selbst, sondern dem Garten- und Landbau große Dienste leisten, wofür ihnen von beregter Seite leider viel zu wenig Erkenntlichkeit erwiesen wird. Ja, man geht öfters weiter, man pflegt nicht selten solche Studien als ein Steckenpferd zu betrachten, und Ignoranten,

Digitized by Google

welche dieses thun, verdienen allerdings nicht, daß jene ihre Erfahrungen ihnen darbringen. Unter die emsigsten Forscher in Sachsen und vielleicht in ganz Deutschland gehört unser, den entomologischen und naturforschenden Gesellschaften Deutschlands, besonders aber der Meißner Isis wohlbekannte Einsender. Alles, was er sagt, sind persönliche Beobachtungen, die unbedingt keinen Zweifel zulassen. Wir hoffen, in Zukunft unsern Lesern noch manches Interessante über die Insectenwelt aus dieser zuverlässigen Quelle mitzutheilen. (Die Red.)] —

1) Acidalia brumata, Treitschke, die Frostmotte, entsteht aus einer der schädlichsten Raupen, der grünen Spannraupe. Sie sind sehr allgemein, sie entlauben die Birnen-, Aepfel-, Kirschen- und Pflaumenbäume, die Rüster, Linde, Eiche, Birke, den Ahorn, den Rosenstrauch und viele andere Bäume und Sträucher. In manchen Jahren vermehren sie sich so sehr, daß sie kein Blatt und selbst keine Blüthe auf den Obstbäumen lassen; eben so häufig sind sie im Norden zu finden, selbst in Schweden, wo die Livree-Raupe, die Ohrenraupe und die des Goldschwanzes fehlen. Sie wechseln in ihrer Färbung, sind aber gewöhnlich hellgrün mit weißen Streifen oder Strichen der Länge nach abgezeichnet; andere sind dunkelgrün, selbst schwärzlich mit einem grünlich weißen Seitenstreifen. Die auf der Birke sind grün mit dunkeln Streifen. Sie verbergen sich zwischen zwei Blättern, die sie an einander heften, verstehen es aber auch, ein einzelnes Blatt zu falten, wenn kein anderes in der Nähe ist. Da sie die ersten sind, welche sich im Frühjahr sehen lassen, so spinnen sie die noch in den Knospen liegenden Blätter zusammen und halten sich, oft zu 4 bis 5 beisammen, darin auf. Ist die Knospe verzehrt, und dieses geht, weil sie ungeachtet ihrer Kleinheit große Fresser sind, sehr schnell, so machen sie sich an eine andere; da oft viele Tausende sich auf demselben Baume aufhalten, so sind sie in kurzer Zeit damit fertig. Im Mai gehen sie in die Erde, spinnen nun einige Körner oder Splitter zusammen und verwandeln sich in braune Puppen, welche erst im November ausfliegen.

Die Weibchen sind fast flügellos, was, wie man nun weiß, auch bei der Büschelraupe (Bombyx antiqua Tr.), auch Lastträger genannt, eben so bei der ähnlichen Spannraupe, dem Blattränder (G. defolaria G.) vorkommt; die Weibchen der Grasschaben (Psyche viciella und graminella Tr.) haben gar keine Flügel. — Das Weibchen der Frostmotte ist nur 4 Linien lang und anderthalb Linien dick, der Hinterleib ist von den vielen Eiern etwas aufgetrieben, die Füße sind verhältnißmäßig lang, sie gehen daher schwerfällig, wie auf Stelzen. Die Färbung ist nicht schön, sie ist dunkelgrau und mit aschgrauen und weißen Punkten vermengt; die Füße sind weiß gefleckt; an den Hinterfüßen stehen 4, an den mittlern 2, an den vordern gar keine Sporen. Der Hinterleib endigt in eine aus 3 Ringeln bestehende, behaarte Warze, die sich herausdrücken läßt. Die Flügel sind nur 2 Linien lang, länglich oval, aschgrau, mit 3 schwarzen Querstreifen, hinten gefranst und mit schwarzen und weißen Schuppen besetzt. Sie können nicht fliegen. Das Männchen dagegen sieht ganz anders aus, hat große schlichte ausgebreitete Flügel, die vordern vorn dunkelfarbiger, hinten heller und durch ein breites Querband geschieden; an der Wurzel einige Tüpfchen; der Hinterleib ist schmuzig Weiß mit einem schwarzen Querstreifen; der ganze Leib sammt den Füßen ist bräunlichgrau. Beim Ausschlüpfen sprengen sie nur das Bruststück oder den Vorstecker ab. Sie weichen in der Zeit ihrer Verpuppung ganz von den andern Arten ab. Im Mai verkriechen sie sich in die Erde und fliegen in Deutschland erst mit Anfang Decembers aus; in Schweden und wo es noch kälter ist, wo es oft schon Anfang September Eis giebt und kein Blatt mehr auf den Bäumen ist, schon im October. Die Weibchen kriechen, während es oft schon schneiet, aus der Erde und an den Stämmen hinauf, um ihre vielen Eier auf die Aeste, gewöhnlich in die Winkel der Augen truppweise neben einander zu legen und dann zu sterben. Die Eier sind blaßgrün und länglich rund, werden später gelbroth und überwintern ohne Gefahr. Während der Zeit fliegen die Männchen den ganzen Abend herum und tragen die Flügel bald söhlig, bald aufrecht. Daß sie nach der Begattung die Weibchen auf die Bäume tragen sollen, ist nicht wahr. — Macht man um diese Zeit Feuer um die Bäume, so fliegen sie zu Tausenden hinein. Allein das sicherste Mittel zu ihrer Vertilgung ist das Umwickeln mit Papier und dasselbe mit Theer recht dick zu bestreichen, wodann sie beim Hinanlaufen an den Stämmen kleben bleiben.*) Man hat auf diese Weise in großen Obstgärten auf 30,000 Weibchen gefangen, mithin gegen 7 Millionen Eier zerstört. Da aber der Theer an der Luft eine Haut bekommt, so thut man wohl, es zu wiederholen; ist nun nach 14 Tagen das Eierlegen der Weibchen vorüber, so muß man jene Theerbänder sammt den angeklebten Weibchen und Eiern abreißen und verbrennen; unterläßt man dieses, so ist die verwendete Mühe fruchtlos, der Theer vertrocknet und die Eier kriechen im Frühjahr aus. Um dieses im Falle einer Vernachlässigung zu verhüten, muß das Bestreichen mit Theer zu Anfange des Frühlings wiederholt werden; auch dient es, um die anders wo ausgekrochenen jungen Raupen vom Emporsteigen abzuhalten.

(Schluß folgt.)

---

*) Schon Deger in Frankreich und Cronstedt in Schweden erfanden dieses sicherste Verwahrungsmittel. Der Pastor Scheven zu Neumark in Pommern änderte es später (vor 34 Jahren) nur in Etwas ab und erhielt dafür von dem damaligen Könige von Preußen eine Prämie von 40 Thlrn. Dieses Mittel besteht darin, daß man 1 oder 2 Fuß über der Erde eine einige Zoll breite, dicke Wulst von Werg oder schlechter selliger Wolle rings herum befestigt und unter dieser Wulst den Stamm mit einem Streifen starken Papier umgiebt, diesen dick mit Theer bestreicht, welcher alle Wochen zweimal durch den ganzen Herbst zu erneuern ist, um ihn klebrig zu erhalten. Alle weiblichen ungeflügelten Schmetterlinge, Raupen, und Schmetterlinge, welche den schon gefangenen ungeflügelten Weibchen zufliegen, bleiben entweder kleben, oder verwickeln sich in das Werg oder die Wolle, von wo man sie von Zeit zu Zeit entfernt, damit die Todten nicht eine Brücke für die Lebendigen werden. Man kann auch oberhalb des Wulstes ringsum einen dicken Wisch von umgebogenen Strohhalmen mit den abgeschnittenen Enden nach unten anlegen, wodurch jene Wulst trocken und so zum Fangen der ungeflügelten weiblichen Insecten, welche lange, zarte Beine haben, geschickter erhalten wird. Cronstedt fing auf diese Weise den October und November hindurch, an 600 Obstbäumen, die er auf solche Weise beschützt hatte, 6000 ungeflügelte Weibchen. Jedes Weibchen legt durchschnittlich über 250 Eier, folglich hatte er 1½ Millionen Raupen durch dieses Mittel von jenen Bäumen abgehalten. [Allgemeine deutsche Gartenzeit. (Frauend.) Jahrg. 1. 1823 Nr. 17.] Wir geben diesen Auszug nicht sowohl aus Anerkennung der Leistungen derer, welche vor uns lebten, als auch um darzulegen, wie wenig man trotz aller Bewährtheit dieses Mittel benutzt. Schon über 60 Jahre ist es bekannt und wiederholt veröffentlicht worden, dennoch findet man es nur selten angewendet und Viele, die es thun, verfehlen den Erfolg, weil sie sich über das Warum? — nicht im Klaren sind. [Red.]

Digitized by Google

Forstcultur und Wildbaumzucht.

Das Imprägniren leichter poröser Hölzer nach Herrn Boucherie's Verfahrungsweise. — Schon vor bereits 20 Jahren versuchte man leichte Holzarten mit Substanzen zu sättigen, welche dieselben für technische Zwecke werthvoll machen und wodurch man dem ungeheuern Verbrauch guter Nutzhölzer Schranken zu setzen beabsichtigte. — Außer Frankreich unternahm man umfassende Versuche nicht, so sehr die Nothwendigkeit auch daran mahnt, dort aber fuhr man fort, neue Versuche zu machen und der Inhaber des Patents, obengenannter Herr Boucherie, hat jetzt im Forste zu Compiènge Vorrichtungen getroffen, um für die französische Nordbahn 60,000 birkene Schwellenhölzer zu imprägniren. Herrn Boucherie's erstes Patent wurde bald von anderen Unternehmern mißbraucht. In Folge einer Klage Seitens des Hrn. B. beriefen die betreffenden Gerichtshöfe mehrere Experten zur Begutachtung. Der Bericht dieser Experten verbreitete natürlich einiges Licht über B's. Verfahren. Sein erstes Patent lautete: „Die stärksten Stämme mit verschiedenen präservativen, hygrometrischen und farbigen Substanzen bis aufs Centrum derselben zu sättigen*), und um dieses zu bewerkstelligen, die ungeheure Kraft zu Hülfe ziehen, welche sich durch das Einsaugen der Blätter und das in Folge dessen schnelle Aufsteigen der Säfte, von der Basis nach den Gipfeln der Bäume, beurkundet." Mittelst dieser Vorbereitungsweise werden schlechte Hölzer dauerhaft, spröde werden zähe, weiße Hölzer erhalten diese oder jene Farbe und alle werden weniger brennbar als vorher. — Mehrere Jahre später (am 8. Juli 1840) nahm Herr Boucherie ein zweites Patent, worin er principiell die Entfernung oder Ausstoßung der vorhandenen Säfte an Stelle der auf Aufsaugung basirten Methode seines ersten Patentes stellte. Zu diesem Zwecke, sagt Boucherie, ist es nur nothwendig, das abgeschnittene Stammstück (den Stamm) in eine verticale Richtung zu stellen, über das obere Ende eine wasserdichte Kappe zu befestigen, in welches man die Flüssigkeit thut, welche man dazu bestimmt hat. Der Proceß ist gelungen und beendigt, nachdem die oben eingebrachte Flüssigkeit unten in derselben Consistenz wieder austritt. Dieses war eine erhebliche Verbesserung B's. an seinem ersten patentirten Verfahren. — Späterhin änderte B. auch diese Verfahrungsweise. Er legte nun die Stämme horizontal; nur jenes wasserdichte Reservoir ließ er in verticaler Richtung, um den zur Ausstoßung der im Holze befindlichen natürlichen Säfte nöthigen Druck beizubehalten. Dieses ist das Verfahren, welches er gegenwärtig in dem Forste zu Compiènge so ausgedehnt anwendet, wie oben erwähnt. Auf einem erhöhten Gerüste stehen eine Reihe Reservoirs mit aufgelöstem schwefelsaurem Kupferoxyd gefüllt. Von diesen führen lange Rinnen über eine lange Strecke Stammschnitte, die auf einem entsprechenden Gerüste nur wenig Fuß überm Boden entfernt genug liegen, daß an jeder Seite ein Mann bequem hantiren kann. Jeder dieser so horizontal liegende Stamm hat in der Mitte einen Sägeeinschnitt bis unter die Hälfte seiner Dicke. Nun führen biegsame Röhren von den Rinnen darüber, welche die Flüssigkeit nach den Sägeeinschnitten der Stämme leiten; die Flüssigkeit dringt mittelst dieses Einschnitts nach beiden Seiten zugleich ein. Sobald ein Stamm gefüllt ist, wird die Röhre nach der Rinne hinaufgeworfen, ein frischer Stamm untergebracht, der Sägeeinschnitt gemacht und wie vorher fortoperirt. Die Reservoire mit der Flüssigkeit auf dem 12 bis 15 Fuß über dem Stammlager erhobenen Gerüste werden mittelst einer Pumpe aus einem großen Reservoir darunter stets nachgefüllt, um den erforderlichen Druck immer gleichförmig zu erhalten und die gesättigten Hölzer sofort in Schwellen geschnitten zum Gebrauch zu verwenden.

In wiefern die Dauer solcher Hölzer durch genanntes Verfahren, so wie die übrigen technischen Anforderungen begründet ist, konnten wir nicht ermitteln; es läßt sich aber erwarten, daß so bereitete Hölzer, trotz aller Mühe und Unkosten, doch einen bedeutenden Vortheil gewähren müssen, der um so größer auftreten muß, um so geringer und werthloser die dazu verwendeten Hölzer waren. Dabei kommt noch in Betracht, daß diese so präparirten Hölzer um so dauerhafter, schwerer und werthvoller sein müssen, als sie vorher leicht und porös waren. — Ueberblicken wir unsere Waldbäume und suchen wir die am schnellsten wachsenden und porösesten Holzarten heraus, so finden wir vor Allem die Espe oder Aspe als vorzüglich zur Sättigung mit präservativen Stoffen geeignet. Nur ist zu beachten, daß eben die Aspe bei ihrem schnellen Wachsthum gar so leicht von der Kernfäule angefallen wird, somit wären nur ganz starke Stämme, die geviertheilt noch stark genug wären, um Schwellenhölzer zu geben, sicher zu brauchen. Birkenholz erreicht bei uns selten die erforderliche Stärke und ist an sich schon von zu hohem Werthe. Sicherer und zugleich billiger und leichter zu beziehen wäre schlechtes Kieferholz, so wie es in Niederungen wächst. Soll aber beim Anpflanzen darauf Rücksicht genommen werden, dann ist die Aspe auf schwerem feuchtem Untergrund und die Weymouthkiefer auf kiesigem oder sandigem Untergrunde zu empfehlen, wo sie erstaunlich schnell wächst und schöne gerade Stämme liefert. Keine Nadelholzart der nördlichen Halbkugel übertrifft die Weymouthkiefer im schnellen Wachsthum. In Mitteldeutschland erreicht sie, 40 Jahr alt, in Niederungen die Höhe von 70 bis 80 Fuß bei einem Stammdurchmesser von 1½ bis 2½ Fuß. Ihr Holz ist sehr weich und weiß, namentlich an jungen Bäumen und in

*) In Gloucester befindet sich eine Anstalt zum Burnetisiren (nach dem Erfinder dieses Processes Sir William Burnell so benannt) des Bauholzes, wo dasselbe im Großen betrieben wird. Das Bauholz wird zunächst auf Eisenbahnkarren, so viel als möglich in Gestalt eines Cylinders, geladen und diese alsdann in die für den Proceß eingerichteten Cylinder hineingeschoben. Diese Cylinder haben das Ansehen langer Dampfkessel. Sobald der Karren mit dem Bauholze hineingeschoben und die Enden gehörig verschlossen sind, wird die Luft vermittelst einer Dampfmaschine so viel als möglich herausgepumpt. Hierauf wird der ganze innere Raum mit Kreosot oder Zinkchlorid, je nach dem besondern Zwecke, ausgefüllt, und sobald dieser Punkt erreicht ist, ein Druckwerk, dessen Kraft bis zu einem Druck von 150 Pfd. auf den Quadratzoll gesteigert werden kann, in Thätigkeit gesetzt, welches die eingelassene Flüssigkeit in die Poren des Holzes hineintreibt. Da man den kubischen Gehalt des Holzes vorher berechnet und die Capacität des Cylinders kennt, so ist es möglich, das Hineintreiben der Flüssigkeit genau bis auf den Punkt fortzuführen, wo das Holz bis ins Innerste mit derselben durchdrungen ist. Dies geschieht in etwa 2½ Stunde, worauf die Auflösung wieder abgezapft wird und der Proceß des Burnetisirens beendet ist. Beim Durchsägen des Holzes findet sich, daß dasselbe überall bis in seine innersten Theile von der Auflösung gleichmäßig durchdrungen ist. Bei der Behandlung mit Zinkchlorid verändert es seine Farbe nicht beträchtlich, während es durch die Anwendung von Kreosot geschwärzt wird. Die Kosten des Burnetisirens betragen etwa 12 Sh. (4 Thlr.) für die Last (load) und sichern das so präparirte Holz vollkommen gegen Insecten und die Einwirkung des Wassers, machen es mit einem Worte zu einer fast unzerstörbaren Substanz. (Damit wäre, wenn sich die Sache bewährt, auch der Weg zu Herstellung unzerstörbarer Eisenbahnschwellen gefunden.) (Leipz. Ztg. 18. Dec.)

Digitized by Google

diesem Falle für technische Zwecke fast werthlos; allein sobald der Baum beginnt Zapfen zu tragen, erhält es mehr Dichtigkeit, dennoch bleibt es stets sehr locker, dauerhafter wird es aber, nachdem es gut abgelagert. Bei Weitem der größte Theil Breter in Nordamerika (man sagt $^{9}/_{10}$) ist von dieser Holzart und man liebt es allgemein wegen seiner gleichförmigen Textur für Tischlerarbeiten, so wie auch zum innern Ausbau von Häusern, Dampf- und Segelschiffen. Die Weymouthkiefer (Pinus Strobus L.) wächst von Canada bis nach den südlichen Apalachen (Virginien, Carolina) und erreicht dort, auf guten Lagen, die Höhe von 90 bis 100 Fuß bei 3 und 3½ Fuß Stammesdurchmesser. Diese Forste sind jetzt indessen sehr gelichtet. Sie ist durchaus nicht empfindlich gegen unsern Winter, nur will sie etwas geschützt stehen; und würde sich auf nördlichen sanften Bergabhängen recht gut mit der Birke anziehen lassen. Zudem ist sie einer der schönsten Nadelholzbäume, diesen Rang können ihr selbst die Acquisitionen aus Mexico nicht streitig machen. — Unter die leichtesten vorösesten Hölzer ist auch die Linde zu zählen, die ebenfalls schnell wächst, doch sehr viel Raum erfordert, sie würde sich zu Versuchen obigen Verfahrens sehr gut eignen. — Hier ist ein Feld, worin die Forstleute etwas leisten können; — täglich steigt der Preis der harten Nutzhölzer und der Bedarf der Eisenbahnen ist und bleibt vor der Hand enorm. Wir empfehlen es ihnen dringend und werden Alles, was wir noch späterhin darüber erfahren, diesem folgen lassen.

Kritische und andere Notizen.

Herrmann Jäger, Großherzogl. Sächsischer Hofgärtner „Reichenau, oder Gedanken über Landesverschönerung." Eine Erzählung. Leipzig, Verlag von J. J. Weber. 1851. — Das Werk ist der Durchlauchtigsten Großfürstin Maria Paulowna gewidmet, Papier, Druck und Ausstattung überhaupt, sauber und tadellos, und was den Inhalt betrifft, so steht es in der modernen deutschen Literatur allein da. Es ist dieses Werk der Vorläufer einer neuen Epoche in der civilisirten Welt, welche sich eine allgemeine Verschönerung der Länder und Gegenden zu derselben Aufgabe einst machen wird, als unsere Jetztwelt sich mit der Förderung von Handelsinteressen u. s. w. beschäftigt. Der Verfasser mit durchaus hohem Sinn für Naturschönheiten, kleidet seine Ideen und verdeutlicht dieselben faßlich für Jeden dadurch, daß durch das Ganze äußerst sinnig der Faden einer Erzählung sich windet, welche letztere die wahren Genüsse des Landlebens in einer Art patriarchalischer Geselligkeit durchblicken läßt.

Das Nützliche und Nothwendige schön darzustellen ist das Motto des gelehrten Verfassers, dem er durch seine ganze Arbeit Geltung giebt. Seine Raisonnements über Landschaftsgärtnerei sind für den jungen Gärtner äußerst lehrreich und um so empfehlenswerther, als der Gärtner als schaffender Meister und nicht als Dependent den engen Launen des Oeconomen oder Försters untergeordnet, hingestellt wird. Wir würden jedoch in diesem Punkte die Grenzen noch schärfer gezogen oder vielmehr zu Gunsten des Gärtners ganz weggeräumt haben. So viel was den Gärtner vom Fach betrifft. Fassen wir das Werk als feines Geisteproduct auf, was es in Wirklichkeit ist, und bedarf es hier dafür eines Beleges, so können wir diesen nicht besser liefern als unsern Lesern die Worte des gelehrten Verfassers aus einigen Stellen seiner Vorrede hier wiederzugeben: „Schon im Vorwort zur ersten Auflage habe ich bemerkt, wie das Schöne überhaupt bestimmten Regeln nicht unterworfen werden kann und daß für Verschönerung der Landschaften, wegen der unendlichen Verschiedenheit, welche durch die Lagen, Verhältnisse und Neigungen der Menschen hervorgebracht wird, ganz besonders bestimmte, für alle Fälle geltende Verhältnisse nicht ertheilt werden können, — überhaupt die Begriffe noch zu schwankend sind. Haben sich diese erst mehr geklärt ausgesprochen, dann wird es erst möglich sein, eine geordnete Anleitung zur Landesverschönerung zu geben. Die Bestrebungen der Zeit arbeiten rasch darauf hin. In einer Erzählung war es leicht, verschiedene Ansichten zur Geltung zu bringen, die ich nicht wagte als maßgebend und unfehlbar aufzustellen. Wir sehen hier Menschen von höchst verschiedenem Bildungsgrade, Stand und Charakter beschäftigt, jeder nach seiner Weise, ihre arme fast alle natürliche Schönheit entbehrende und rohe Umgebung zu verschönern — wir sehen sie Fehler und Geschmacklosigkeiten begehen — zahllosen Hindernissen, welche ihren Bestrebungen durch Andersgesinnte, Verhältnisse und Boswilligkeit entgegenarbeiten. Dieses alles konnte nur in einer Erzählung Raum finden, wo die verschiedensten Ansichten vertreten sind, wo der aufmerksame Leser gleichsam selbst mit Hand anlegt und die Idee der Landesverschönerung verwirklichen hilft. — Ich darf endlich nicht verschweigen, daß mich Göthe's „Wahlverwandtschaften" zuerst auf die Idee brachten, die Idee der Landesverschönerung in eine Erzählung zu fassen. Durch dieses vielfach verkannte und falsch begriffene herrliche Werk des großen Dichters zieht sich außer dem „rothen Faden" in Ottiliens Tagebuch und durch das Seelenleben der Schloßbewohner, noch ein anderer Faden, der vielleicht den meisten Lesern kaum sichtbar erscheint, es ist „die Idee der Landesverschönerung." Auch hierin hat der große Meister und Prediger des Schönen gewirkt, wenn auch der eigentliche Zweck des Romans nur Andeutungen erlaubte."

Wir wünschen dem Verfasser diejenige Anerkennung seiner herrlichen Arbeit, die ihm als Pionier nach einer höhern, sinnigeren Auffassung der Genüsse des Landlebens sowohl, als des Lebens überhaupt gebührt. Als Gärtner können wir nicht umhin, unsere Collegen durch Deutschland auf dieses Werk aufmerksam zu machen; es zeichnet ihnen ihren zukünftigen großen Wirkungskreis, wenn auch nach unserer Meinung noch etwas zu schwach, doch aber hinreichend für einen Anfang vor. (Red.)

Die himmelblaue Georgine. Ein Curiosum! In Nr. 31 des ersten Jahrganges der Frauendorfer Allgem. deutschen Gartenz. 1823, beschreibt uns ein Correspondent die ausländischen Gewächse, welche auf der sog. Klause bei Passau blühen: „Dort blüht in den mannigfaltigsten Farben Georg. variabilis W. Bald erscheint sie im reinsten Weiß, dem Bilde kindlicher Unbefangenheit, Reinheit und Güte und erinnert den Knaben und das Mädchen zu bewahren die Ungetrübtheit des innern Lichts, die Reinheit des Gewissens und die Unschuld des Lebens; — bald im feurigen Gelb, — dem Bilde des hervortretenden Widerspruchs, der erwachenden Begierde, — bald im brennenden Roth, — dem Bilde rastloser Thätigkeit, glühender Begierde. — bald im schönsten Himmelblau, — dem Bilde deutlicher Erkenntniß u. s. w. —

Notizen an Correspondenten.

Herrn B. in C. — Die Stanwick-Nectarine ist doch wohl eine syrische Varietät, Herr Rivers ist der Züchter derselben nicht! — Was wir ersehen können, so ist Revalenta eine arabische Hülsenfrucht, die nach England importirt und zur Mastung verwendet wird; vielleicht der Samen von Cajanus, welcher auch in Arabien cultivirt wird; demnach „Arabian lentils." — Wegen „Trüffeln" s. Rubrik „Küchengarten und Treiberei" nächster Nummer.

An den Abonnenten in F. a. M. — Nichts ist leichter, als ein Blatt mit allerband kleinen Leseschnitzchen zu füllen; uns ist diese Bahn zu hohl ausgelaufen, wir folgen nicht den Launen Einzelner, sondern dem Erforderniß der Mehrzahl zu genügen ist unsere Aufgabe, von der wir nicht weichen. Doch sind wir Ihnen für Ihre Winke dankbar und hoffen, daß wir Sie, treu unserm Programm, dennoch befriedigen werden. — Mittheilungen über alle Blumen-Pflanzen- und Fruchtausstellungen zu geben, läge wohl innerhalb unserer Aufgabe; diese sind aber kurz nicht zu fassen ohne dabei zu verstoßen und vollständig gegeben, würden sie die Hälfte unserer Nummern füllen. Ein anderes Bedenken gäbe es dabei nicht; doch werden auch in Zukunft periodische Mittheilungen hierüber folgen, wenn auch nur in Form einer Uebersicht der Preispflanzen und Früchte und der Namen der resp. Aussteller. — Sowohl Programm als Aufschrift besagt, daß unsere „Chronik" (nicht „Iris") erst belehrend sein soll, ehe sie unterhaltend ist; dieses gilt auch für's Feuilleton. Sie geben Beides zu, wir erkennen dieses bescheiden an, sind aber im Geringsten nicht geneigt, jene Ausführlichkeit in unsern Abhandlungen aufzugeben, die der Chronik einen soliden und nicht blos vorübergehenden Werth giebt. Daß dieses verkannt wird, befremdet uns um so mehr, als wir die Mehrzahl unserer Patrone damit einverstanden wähnen; und, würden nicht Sie auch einen ächten blanken Silberthaler dem Aequivalent einer Handvoll Scheidemünze von undeutlichem Gepräge vorziehen? — Wegen „Illucus" siehe Feuilleton.

Digitized by Google

Feuilleton der Isis.

Ullucus tuberosus und Boussingaultia basseloides *), die neuesten Ersatzmittel der Kartoffel.

(Von W. L. Seyffert, Secretair der ökonomischen Gesellschaft zu Dresden.)

Nachdem die Kartoffelkrankheit mehr oder minder verheerend wiederholt aufgetreten war und Wissenschaft und Praxis in Erklärungen und Verhütungsmitteln derselben erfolglos sich fast erschöpft hatten, begann man in dem Geburtslande der Kartoffel, im südlichen Amerika selbst nach ähnlichen Knollengewächsen umzuschauen, deren mehlreiche Frucht etwa einen Ersatz für das in dem Haushalt der europäischen Völker einen so wichtigen Platz einnehmende Nahrungsmittel darbieten könnte. Bisher schienen leider auch diese Bemühungen nicht Erfolg zu versprechen und wir sehen uns von Neuem zu dem unbedingten Vertrauen auf jene große Fürsorge hingetrieben, deren Walten zwar verhüllt und doch nach den leuchtenden Spuren der Jahrtausende offenkundig die Bereiche der Natur und Geschichte durchdringt und umfaßt, ob sie jenes Miasma, das der uns unentbehrlichen Nährfrucht so verderblich ist, in der Atmosphäre niederschlagen oder seiner Zeit und unvorhergesehen durch Anderes sie ersetzen wolle.

Wir wollen daher hier nur daran erinnern, daß wie früher mehrere Knollengewächse, als Lathyrus tuberosus, Arachis, Apios, Batatas mit größeren oder gemäßigteren Erwartungen als Ersatz der Kartoffeln zum Anbau angepriesen waren und bald wieder aus der Reihe der europäischen Culturgewächse verschwanden, ohne bisher den erwünschten Preis selbst erlangen zu können, so dasselbe Geschick auch den zuletzt vorgeschlagenen Ersatzfrüchten, dem Ullucus tuberosus**) und der Boussingaultia basseloides bevorzustehen scheint.

Es war eben von Neuem und zwar unter vielversprechender Empfehlung vom Herrn Professer Breithaupt auf den Ullucus aufmerksam gemacht worden und dies gab die Veranlassung, daß in einer Sitzung der Oekonomischen Gesellschaft im Königreich Sachsen am 5. November 1851 durch die besondere Güte des Herrn Hofrath Dr. Retchenbach die Aufmerksamkeit sowohl diesem Gewächs, als der zwar botanisch von ihm verschiedenen, aber in den Wachsthumsverhältnissen und der Knollenbeschaffenheit ihm verwandten Boussingaultia basseloides sich wieder zuwendete. Zur Vermittelung eigner Prüfung hatte das verehrte Mitglied die Früchte (Knollen) beider Gattungen sowohl im frischen Zustande mit Ranken und Blättern, als im gekochten ausgestellt. Es waren beide Exemplare dem unter Aufsicht des Herrn Hofrath Dr. Reichenbach stehenden K. botanischen Garten zu Dresden entnommen, wo bereits seit vorigem Jahre Anbauversuche mit diesen Pflanzen geschehen waren. Man konnte so sich unmittelbar überzeugen, daß der Ullucus durch eine zweijährige Cultur in deutschem Boden weder an Größe noch Genießbarkeit gewonnen hatte und ebenso die Boussingaultia, wenn ihre Knolle, dem Topinambour ähnlich, nur mit spitzigen Auswüchsen besetzt, auch einigermaßen den Geruch der Kartoffeln an sich trug, doch nach ihrem höchst wässerigen, sofort in Schleim sich auflösenden Fleisch zur menschlichen Nahrung jedenfalls sich noch nicht eigne. Ehe wir aber zu den neuesten Erfahrungen über deren Anbau übergehen, möge es gestattet sein, noch darauf zurückzugehen, was 1849 Herr Landes-Oekonomierath Dr. von Lengerke nach einer Notiz des Herrn F. von Philippar in Nr. 109 der „Annales de l'agriculture française" über beide Knollengewächse im 14. Bande S. 319—324 der Annalen der Landwirthschaft ꝛc. unter Hinzufügung anderer Erfahrungen berichtet hat.

Hiernach erhielt im Februar 1848 der Herr Minister des Ackerbaues, Cunin-Gridaine, aus Peru, unter dem Namen Ulluco, Knollen einer von den Indianern als Nahrungsmittel gebrauchten Pflanze, welche er an v. Philippar zur Prüfung und Berichterstattung übersandte. Zu gleichem Zwecke erhielt Grignon eine Partie derselben Knollen. Nach dem Begleitschreiben des Ministers wächst diese Pflanze in den kalten Gegenden von Peru und wird wie die Kartoffel angebaut; sie hält sich nur 3—4 Monate in einem trockenen und frischen Ort, später keimt sie, ohne dabei im Frühjahr, wenn sie gepflanzt wird, Keimkraft einzubüßen. Selbst bereits etwas getrocknet, kann sie gesteckt werden.

Die mit Kohlenstaub vermischten Ullucus-Knollen waren, als der Berichterstatter sie erhielt, runzlich und bereits etwas ausgehöhlt; mit vielen sehr entwickelten Knospen versehen.

Ulluco, der Melloco der Peruaner, Ullucus gehört zur Familie der Portulaceaeen (*Decandolle*); Ullucus, Familie der Portulaceaeen, Ordnung der Molluginеen (*Endlicher*), Ullucus tuberosus (*Lozan*) aus Südamerika, wird als Nahrungspflanze in Peru gebaut.

Wurzel: faserig, knollig, haarig.

Knollen: gelb, zahlreich, von verschiedener Größe und Gestalt, mittelst Fäden (Stolonen), wie die Kartoffeln mit der Wurzel verbunden.

Stengel: wässrig, von der Grundfläche aus sehr ästig, liegend, roth, glatt, beblättert, 50 Centimeter — 1 Meter lang.

Blätter: wechselnd, glatt mit Stielen, herablaufend, intensivgrün, auf der Unterseite blässer und dunkler, zugespitzt, breit; die am Gipfel kleiner, kürzer gestielt.

Blüthen: zwitterig, Kelch schwach, roth. Vielblätterige Blumenkrone, 5 Blumenblätter, gelbgrün, regelmäßig, lanzettlich, scharf zugespitzt. Fruchtknoten kugelig, mit abgerundeter Narbe, kurz.

Blüht im August, September, Oktober und ist wohlriechend. Früchte hat Herr v. Philippar nicht erhalten.

Die Pflanze entwickelt sich auf ihr zusagendem Boden rasch, treibt aus dem kriechenden Stengel leicht Wurzeln; die Knollen sind leichter als eine Kartoffel, von gleicher Größe. Zerschnitten träufelt Wasser heraus, namentlich aus den losen Zellen des Centrums; das Fleisch der Oberfläche ist gelb, die Mitte weißgelb. —

---

*) Aus den Schriften und Verhandlungen der ökonomischen Gesellschaft im Königreiche Sachsen. IV. Band, II. Heft.

**) Herr Stadtrath Burckhardt zu Meißen bezog vor Kurzem eine Anzahl Ullucus-Knollen von Booth und Sohn in Hamburg, unter welchen einige die Größe eines kleinen Hühnereies haben. Die Culturresultate werden wir seiner Zeit veröffentlichen; die, welche von Andern hier bereits gemacht wurden, z. B. vom Handelsgärtner Dolch in Zscheila bei Meißen, stimmen mit den obenerwähnten überein. Derartige Knollengewächse erfordern aber eine andere Culturweise als man ihnen angedeihen läßt. Die Knollen müssen auf 1½ Fuß hohe konische Erdhaufen, die in Reihen zusammengeschaufelt werden, oben eingelegt werden. So machen es die Nordamerikaner mit der Batate, sie können auf andere Weise keine Ernte von ihr erzielen, so aber gedeiht sie selbst bis Canada. Ein ähnliches Verfahren beobachtet man mit der Cultur der gewöhnlichen Kartoffel bei einem Indianerstamme in Oregon und die Ernte übertraf alles, was wir bis dahin derartiges gesehen; die Haufen waren gegen 2 Fuß hoch. Die Erde in diesen Haufen wird von der Sonne durchwärmt, und die Temperatur derselben, selbst nachdem die Pflanze sie beschattet, steht stets einige Grade höher und Nässe kann nicht darin verbleiben. — Hinsichtlich der Genießbarkeit der Knollen des Ullucus sowohl als der Boussingaultia steht es noch zu erörtern, wie dieselben zum Genuß als Speise vorbereitet werden müssen. Daß hierin sehr viel liegt, wird jeder zugeben, welcher die scharfen, fast giftigen Knollen von Caladium esculentum geröstet, zu genießen Gelegenheit hatte, (das Tarro der Südseeinsulaner). Auch die Batate ist gekocht eine für die Dauer ungesunde Speise und die in fruchtbarem Boden erbauten Knollen besitzen manchmal eine garstige Schärfe und sind dabei wässrig, werden aber, wenn sie erst abgekocht, dann geschält und geröstet aufgetragen zu einer eben so angenehmen als gesunden Speise. Von einer bereits erfolgten Acclimatisirung beider obiger Knollen bei uns kann bis jetzt noch nicht die Rede sein, auch die Kartoffel war Anfangs weder die gedeihliche noch so angenehme Frucht, als sie es später wurde und noch ist. Sie durch irgend eine andere Pflanze zu ersetzen, wird nie gelingen, auch wird sich die drohende Seuche bei Jahrelang fortgesetzter sorgfältigerer Cultur wieder verlieren, und wenn auch bis jetzt kein Resultat erreicht wurde, ein entsprechendes Ersatzmittel für sie zu finden, so kann dennoch der Feld- und Gartenbau von diesen vielfachen Versuchen manchen Nutzen ziehen, ja wir wissen noch nicht, ob nicht noch eine ganz andere segensreiche Entdeckung uns nach allen Anstrengungen aus den vielfachen Forschungen hervorgehen und überraschen wird. Johann Böttcher suchte Geld zu machen und erfand die Porzellanmasse, für ihn und für Sachsen zum Ruhm und jedenfalls eine Erfindung erster Wichtigkeit. (Red.)

Digitized by Google

Analyse von Ullucus von Herrn Labbé (die Einheit ist 100):

Vegetationswasser	86,1000.
Stärkemehl gereinigt durch Alkohol und Aether	6,5304.
Pflanzeneiweiß mit Alkohol und Aether ausgewaschen	10,8637.
Pflanzenfaser	2,1690.
Gelber Farbestoff, löslich in Wasser und Alkohol, unlöslich in Aether	1,0200.
Grünes Harz	0,2738.

Brauner im Wasser löslicher Gerbestoff.
von freier Säure Spuren,
von Fett in Aether löslich Spuren,
Schwefelsaures Kali,
Essigsaures Kali,
Chlorealcium,
Oxalsaures Kali.

Der Färbestoff, welchen Herr v. P., aus Mangel an Knollen, nicht hinreichend untersuchen konnte, scheint ihm von anderen schon bekannten Stoffen verschieden zu sein. Die Knollen werden bei Berührung der Luft und des Lichts nach dem Ausnehmen schnell grün, ebenso die Schnittfläche. Die größten Knollen sind von Flintenkugelstärke, die gewöhnliche Form ist rund; die über der Erde oder auf der Oberfläche des Bodens sich entwickelnden Knollen sind mehr oder weniger grünlich.

Die Knollen wurden unmittelbar nach ihrer Ankunft im Februar auf eine warme Stelle gepflanzt und die Stengel zeigten sich nach 3 Wochen; erst mit zunehmender Temperatur wuchsen sie, und trieben dann viele Luftwurzeln. Ein starker Platzregen im August influirte nachtheilig auf die Pflanzen. Erst im September zeigten sich viele, aber noch sehr kleine Knollen. — Die andere Partie Knollen wurde an einem geschützten Ort in trockenen Sand gesteckt, theils auf gedüngtem, theils auf ungedüngtem Boden; doch wuchsen sie auf ersterem besser.

Beide Pflanzungen trieben bedeutend bis zum 20. Oktober. Die Blüthen zeigten sich Ende Mai bis in den Oktober. Der erste Reif im Oktober wirkte schädlich ein; Blätter, Stengel, Aeste wurden davon berührt; auch die Knollen wurden im Wachsthum unterbrochen. Nach dem Ausnehmen der Pflanze gab ein Busch ungefähr von der Ausdehnung eines Meters, an Stengel, Aesten, Blättern 690 Grammen grüne Pflanzentheile und 1,200 Grammen Knollen.

Der Berichterstatter glaubt zuverlässig, daß die jungen Blätter und Stengel vom Ulluco ein eben so gutes Gemüse geben werden, wie der Spinat. Die gekochten und rohen Knollen haben ihn nicht befriedigt.

Herr Masson, Gärtner der Ackerbaugesellschaft, empfand nach ihrem Genuß ein starkes Unwohlsein, doch sollen die verzehrten Knollen, nach der Meinung des Herrn Payen, verdorben gewesen sein, und der Versuch kann daher nicht als abgeschlossen betrachtet werden. Herr Neumann fand sie, trotz zweistündigen Kochens in siedendem Wasser, eben so hart, als er sie hineingethan hatte; er und andere Personen haben nach ihrem Genuß bis zum andern Morgen an anhaltenden Halsschmerzen gelitten. Der Berichterstatter hat sie in Asche braten und mit Dampf kochen lassen und doch blieben sie fest und wässrig. Obgleich sie einen Nachgeschmack hatten, so hat er sich doch nicht unwohl nach ihrem Genuß gefühlt und auch keine Halsschmerzen gehabt. Die großen Knollen waren besser als die kleinen. — Kühe, Schafe, Schweine fraßen gierig Blätter, Aeste, Stengel, Knollen.

Da die Pflanze sich weder an unser Klima noch an den Boden gewöhnt hat, überdies erst ein Jahr angebaut wird, so ist die Sache noch nicht abgeschlossen und soll weiter versucht werden; — doch glaubt der Berichterstatter, daß sie als Nahrung für Menschen über die Kartoffel, weder an Masse noch Güte, selbst wenn sie durch fortgesetzten Anbau vervollkommnet wird, den Steg davontragen wird; doch kann sie, seines Erachtens, für die Schweine bedeutende Dienste leisten. — Man müßte sie in südlicher Lage, geschützt, in milden klaren Boden pflanzen. —

Die Knollen müssen im Keller, oder in Silos, in der Erde, oder an einem anderen geschützten Ort, in Haufen mit Sand gemischt aufbewahrt werden. Im April könnte man sie stecken; je früher desto besser, 4—5 Centimeter tief; Juni und September könnte man das Kraut beschneiden. Die Knollen entwickeln sich langsam und spät, daher müßte man sich mit dem Stecken beeilen, so weit das Klima es gestattet; die Entwickelung geht langsamer als bei den Kartoffeln. Durch Abschneiden der Stengel glaubt der Berichterstatter das Wachsthum der Knollen befördern zu können. (??) Nachdem sie abgeschnitten, soll der stehen bleibende Stengel mit Laub bedeckt werden. Er hält leichten, gut bearbeiteten Boden (Sand) für den angemessenen Standort; im Kalkboden glaubt er sie unvortheilhaft placirt. Vor Allem wird sie stets durch den Frost leiden und, bei ihrer wässerigen Beschaffenheit, durch Fäulniß in feuchten Jahren und Aufbewahrungs-Orten.

(Schluß folgt.)

Anzeiger.

Für Garten-, Feld- und Forstbesitzer.

Ein theoretisch gebildeter und praktisch erfahrener Kunstgärtner, bei der Landwirthschaft auferzogen, ledig, in den 30. Jahren, welcher in allen Branchen seiner Kunst, der Pflanzenkunde, Mathematik, Baukunst, der Forst- und Landwirthschaft, so wie auch in kaufmännischen Arbeiten und Rechnungswesen überhaupt — genügende Kenntnisse besitzt — sucht einen seiner Fähigkeiten entsprechenden Posten als Gärtner oder Gärtner und Oeconomie- und Forstverwalter; auch würde derselbe geneigt sein, die gänzliche Verwaltung großer Güter oder Ländereien zu übernehmen.

Als Gärtner würde er Gewächs- und Treibhäuser, so wie große Park- und Gartenanlagen in jedem beliebigen Style übernehmen und ausführen. Seine 10jährigen auf eigne Rechnung gemachten Reisen durch Deutschland (Oestreich, Preußen, Böhmen), die Schweiz, Frankreich, Belgien, Holland u. s. w., wo er vielfach als Gehülfe, oder auch Obergärtner fungirte, so wie auch Atteste berühmter Männer von Fach, bürgen für seine Tüchtigkeit. — Entsprechender Gehalt und freie Stellung sind feste Bedingungen. Von Person wohlgewachsen und von gesunden Körper würde derselbe auch auf die Ferne reflectiren.

NB. Antritt kann in kurzer Zeit erfolgen.

☞ Die Redaction der Chronik ist beauftragt Eröffnungen entgegen zu nehmen und auf Verlangen nähere Auskunft zu geben. Eine Reihe ausgezeichneter Atteste, welche die Brauchbarkeit und strenge Moralität des Obigen bestätigen, sind in unserm Besitz. — Noch fügen wir hinzu, daß derselbe gegenwärtig eine Stelle bekleidet, welche zu verlassen, Offerten gewöhnlicher Art nicht hinreichend wären. [Red.]

☞ Alle Buchhandlungen und Postämter nehmen Bestellungen auf die „Chronik des Gartenwesens" an.

Verantwortlicher Redacteur Karl Andreas Geyer. — Druck und Verlag von C. E. Klinkicht & Sohn in Meißen

Digitized by Google

Chronik des Gartenwesens

und

Feuilleton der Isis.

Organ für Gärtner, Gartenbesitzer, Garten- und Naturfreunde,

belehrend, kritisch und erzählend.

Herausgegeben von **Karl Andreas Geyer.**

Nr. 2. Meißen, den 15. Januar 1852. **Jahrg. II.**

Erscheint am 1. und 15. jedes Monats. — Preis: jährlich 1 Thlr. 20 Ngr. — Inserate: die Spaltzeile 1½ Ngr.

Für Gärtner und Gartenbesitzer.

Eine der erfreulichsten Erscheinungen im Gebiete landwirthschaftlicher Literatur ist ohne Zweifel Professor Stöckhardt's chemische Feldpredigten*). — Es ist factisch, daß bisher eine gewisse Zurückhaltung seitens der erfahrungsstarken Praktiker in der Bodencultur gegen Alles beobachtet wurde, was ihre Erfolge vor das Forum der Wissenschaft zog, und daß sie, hier oder da, durch die neuen Lehren beirrt oder nur halb darin unterrichtet, starr zu ihrer alten treuen Praxis zurückkehrten. Stellen sich doch selbst in England Männer wie Dr. Pusey so ziemlich auf Seite dieser und behaupten, daß die Agriculturchemie nur sehr wenig zur Hebung des Landbaues beigetragen habe und treten dem großen Liebig feindlich entgegen. Somit existiren jetzt in England zwei Partheien; die eine, von nationaler Eitelkeit entbrannt, sucht Liebigs Theorien zu verneinen; die andere, unter Dr. Daubeny's Leitung hält sie aufrecht und legt die glänzenden Resultate der Agriculturchemie in einer Reihe von Vorträgen im botanischen Garten zu Oxford, seinen Zuhörern deutlich vor. — Diese weitläufigen Erörterungen setzen aber den Laien nicht in den Stand die Spreu von den Körnern zu sondern, und, wenn die populären chemischen Vorträge in England nicht faßlicher zu dem gewöhnlichen gesunden Menschenverstande sprechen, so wird der Nutzen bei Weitem nicht der sein, welchen unsere deutschen Landwirthe und Gärtner aus Professor Stöckhardt's obengenanntem Werke ziehen können; — deutlicher kann ein gelehrter Mann nicht reden und trotz seiner hohen wissenschaftlichen Stellung naht sich der Verfasser mit seinen Lehren dem Praktiker so liebreich, so überzeugend, so achtungsvoll, daß auch der Tüchtigste und Derbste darunter zu der Ueberzeugung kommen muß, — daß die Wissenschaft seine Freundin und nicht seine Feindin ist. Doch dieses genügt uns noch nicht, um unsere Patrone auf dieses herrliche Werkchen in dem Maße aufmerksam zu machen, als es dasselbe verdient; wir müssen ihnen auch eine Probe von dem angenehmen faßlichen Style geben, welchen der gelehrte Verfasser in seinem über 200 Seiten starken Buche gewählt hat und lassen deswegen ein paar Seiten des 1. Capitels „die Chemie als Hausfreundin des Landwirthes" hier folgen: — „Zwei große Wünsche hat der Mensch von jeher gehabt und er hat sie wohl noch: er möchte gern immer jung und gesund bleiben und daneben reich sein. Einer dunklen Sage nach sollte irgendwo in der Natur ein wunderbarer Juwel verborgen oder aus ihr heraus zu destilliren sein, welcher die Kraft besaß, diese beiden Wünsche zu erfüllen; man nannte ihn den Stein der Weisen. Mit seiner Hilfe sollte es ein Leichtes sein, Blei in Gold zu verwandeln und ein Lebenselexir zu präpariren, welches alle Krankheiten, ja höchst wahrscheinlich den Tod selbst abschaffte. Ein Jahrtausend hat man nach diesem Schatze gesucht, ihn aber nicht gefunden. Gefunden hat man schließlich zwar noch etwas, aber nicht den Stein der Weisen, sondern statt seiner eine neue Wissenschaft, die Chemie."

„Seit diesem Funde sind kaum 80 Jahre vergangen und schon hat sich die neue Wissenschaft eine Geltung im Leben und einen Einfluß auf die materielle Wohlfahrt der Menschen und somit auf deren Culturzustand errungen, welche wahrhaft Staunen erregen müssen. Bis zu einem gewissen Grade besitzt die Chemie wirklich die Kräfte, welche man dem Stein der Weisen zuschrieb; denn durch chemische Kenntnisse hat schon mancher Fabrikant Massen von unedlem Metall, wenn auch nicht gerade auf directem Wege, in edles Gold verwandelt, und durch chemische Arzneien mancher Patient seine Gesundheit wieder erlangt. Freilich, bis zur völligen Abschaffung der Krankheiten hat sie es noch nicht zu bringen vermocht."

„Was der Chemie zu dieser schnellen Ausbreitung verholfen hat, das ist insbesondere die vielfache nützliche Anwendung, welche wir von derselben im Leben machen können. Die Chemie lehrt dem Apotheker: Arzneimittel darstellen; sie lehrt dem Arzte: mit diesen Arzneimitteln Krankheiten zu vertreiben; sie zeigt dem Bergmann nicht nur die in den Gesteinen versteckten Metalle, sondern hilft sie ihm auch ausschmelzen und verarbeiten. Chemie im Bunde mit der Physik, das sind vorzüglich die Hebel gewesen, durch welche so viele Künste und Gewerbe innerhalb der letztverflossenen Jahrzehnte zu einer so außerordentlichen Ausbildung gebracht wurden; durch sie werden uns jetzt zahllose Bequemlichkeiten des Lebens dargeboten, welche unsere Eltern noch entbehren mußten. Die Erfolge, welche durch die von der Chemie ent-

*) Georg Wiegands Verlag, Leipzig 1851.

Digitized by Google

deckten, bis dahin noch unbekannten Naturkräfte, namentlich im Gebiete der Technik, herbeigeführt wurden, waren so in die Augen springend, daß man ihr hier sehr bald Thor und Thür öffnete. Und wenn auch die derbe Praxis die zuweilen freilich etwas luftige und hochfahrende Theorie anfangs nicht ohne einiges Mißtrauen beobachtete, so hat doch eine nähere Bekanntschaft mit derselben das Mißtrauen jetzt schon in volles Vertrauen umgewandelt und zu einer innigen Befreundung und Verschmelzung beider geführt."

Das Werk, obgleich absichtlich zur Belehrung der Masse der Landwirthe geschrieben, ist nichts desto weniger Jedem zu empfehlen und besonders auch dem jungen Gärtner, ja, wir möchten hinzufügen, auch Gelehrten in sofern, als es diesen zeigt, wie man zu dem gesunden, kräftigen Naturverstand reden muß. Doch machen wir unsere Empfehlung nur für die Ferne geltend, da das Werk bei uns bereits in den Händen sehr Vieler und allgemein bekannt ist. Einen deutlicheren Commentar zu dieser Wissenschaft für den Landbauer, giebt es nicht und wir thun uns darauf Etwas zu Gute, daß derselbe von unserm kleinen intelligenten Sachsen ausging.

Landschaftsgärtnerei.

Der wilde Wein; der Epheuwein; Ampelopsis quinquefolia Michaux; [Vitis 5-folia Lam.; Cissus hederacea Pers.; Hedera 5-folia L.] — Dieser Kletterstrauch ist in vielfacher Hinsicht von höchster Nützlichkeit für den Landschaftsgärtner. Giebt es irgendwo einen Steinhaufen, eine alte Mauer, einen alten Baumstamm zu verdecken und zu einem für das Auge angenehmen Gegenstand umzuschaffen, so ist der wilde Wein, der bei uns in jedem Boden und jeder Lage gedeiht, die beste Strauchart dafür, zudem ist er gegen unsere strengen Winter unempfindlich. — In seinem Vaterlande, Nordamerika, umgiebt er die starken Stämme der Eichen und Ulmen in den fruchtbaren Flußthalwaldungen der großen westlichen Ströme; er wurzelt fest in die Rinde und steigt 80—100 Fuß hoch in die Aeste empor. Mitte September oder Anfangs October färbt sich sein Laub, wie bekannt, schön blutzinnoberroth, was einen hinreichenden Ersatz für seine ganz unscheinbaren grünlich weißen Blüthendolden gewährt und von bedeutendem Effect ist. Die Scharlacheiche und einige Sumacharten, welche im Herbste ihr Laub auch schön roth färben, stehen dem wilden Wein weit nach; ausnehmend schön tritt diese Herbstfärbung an letzterem in freien Lagen auf. — Die Nordseite des alten Schlosses Sieben-eichen bei Meißen ist bis an das Dach damit bekleidet; dieses ist die gewöhnlichste Verwendung desselben bei uns. Ganz niedlich macht er sich bei Grotten und Felspartbien angebracht, so wie auch um freiliegende Steinblöcke damit zu bedecken, die mit einigem Rosen- und Brombeeren-Gestrüpp recht schöne kleine Abwechselungen gewähren, welche der große Repton so gern in seine Anlagen anbrachte. An Gebäuden steigen seine Reben senkrecht auf und wurzeln fest in das Gestein, doch werden sie leicht vom Winde aus ihrer Lage gerissen, sobald oben der Anhalt fehlt und die Reben herabhängen. Der giftige Sumach und die schöne Bignonia radicans sind im Vaterlande die steten Gefährten des wilden Weines. Beide sind schön von Belaubung; ersterer auch bei uns ein harter Strauch, ist wegen seiner giftigen Eigenschaften in Pflanzungen zu vermeiden; letzterer aber hält leider unseren Winter nicht aus, indem er jährlich bis auf die Wurzel erfrieret. Auch zu gewöhnlichen Lauben eignet sich der wilde Wein, da er früher grünt als die Waldrebe und besser beschattet. Seine Vermehrung ist so leicht, daß sie kaum der Erwähnung bedarf. Soll der Strauch schnell wachsen, so muß ihm ein entsprechender nahrhafter Boden gegeben werden. Auch als Schirmbaum läßt er sich leicht ziehen, doch muß er dann im steten Schnitt und sein Stamm rein und gepfählt erhalten werden; er ist so im Freien ausnehmend schön und zum Beschatten einzelner Sitze oder Monumente sehr geeignet, die er mit seinen dünnen, schlank herabhängenden Zweigen umgiebt und überschirmt.

Berichte aus der Ferne.

(Aus einem Briefe von Hugh Low Esqr., Colonial-Secretair auf Borneo.)

Die Vegetation auf Borneo; — Ersteigung des Kini-Balu. — Als ich das Vergnügen hatte, Sie in England anzutreffen, sprachen Sie den Wunsch aus, etwas Näheres vom Berge Kini-Balu zu erfahren. Ich kann Sie nun benachrichtigen, daß ich an Oberst Butterworth eine kleine Sammlung Pflanzen abgesendet habe, die ich vorigen Monat machte, als ich den Berg erstieg und die ich Sie bitte für ihn anzunehmen. In demselben Paket schloß ich zwei oder drei Exemplare von Felsarten bei, die ich verschiedenen Theilen des Berges entnahm und woran Sie ersehen werden, daß der Berg aus Granit besteht und nicht vulkanisch ist, wie man allgemein glaubte. Die bekannteste Ansicht des Berges stellt denselben in Kegelform dar, dieses kommt daher, weil man ihn stets nur vom Westen her betrachtete, wo das Ende desselben nur gesehen werden kann. Ich glaubte, daß ich die Spitze des südwestlichen Theiles erreicht hatte, dies konnte aber der Fall nicht sein, da ich nach dem Barometer nur 8516 Fuß unter mir hatte, während sie nach trigonometrischer Messung 13,500 Fuß hoch sein sollte. [Capitain Sir E. Belcher, welcher diese Localität in 1844 mit der Samarang besuchte und welcher seinen Bericht über diese Reise mit einer Abbildung des Berges begleitete, die Lieut. Brown an Ort und Stelle gefertigt hatte, schätzte die Höhe des Berges nach Beobachtungen, die er zu Labuan, Ambong, Tanpasock, Montanani und anderen Orten der Nachbarschaft gemacht hatte, auf 13,698 Fuß. Die Spitze des Berges war in Nebel eingehüllt und wegen der Schwierigkeiten, welche das Aeußere und die Umgegend desselben darboten, versuchte es Capitain Belcher nicht ihn zu ersteigen.] Die höchsten Theile desselben sind nackter Granit, der Rücken ist sehr schmal und nach Norden hin eine schroffe Felswand. Zwei bis drei Orchideen wuchsen auf dem höchsten Punkte des Felsens, den ich erstieg, wo das Fahr. Thermometer an einem schönen Tage Mittags, auf 52° stand. [Diesem nach mußte die Höhe, welche Herr Low erreicht haben konnte, 8—9000 Fuß sein.] — Die Seiten sind außerordentlich steil zu ersteigen, doch stellten sich, so weit als ich kam, andere Hindernisse mir nicht entgegen. Zwei bis drei Nächte blieb ich in einer Höhe von 8000 Fuß und wohnte unter einem Felsdache, neben welchem ein ziemlich starker Strom sich herabstürzte, dessen Ravine dicht bewachsen waren, worunter sich ein schöner gelber Rhododendron befand, der einen großen Strauch oder vielmehr kleinen Baum bildete. In derselben Ravine wuchs auch ein Phyllocladus, ein klein-

Digitized by Google

blätteriges Dacrydium und ein zweites Species von Rhododendron, welches einer Heideart ähnlich sah. Eine der merkwürdigsten Pflanzen war ein neues Species von Dacrydium, was einer gewöhnlichen Fichte so ähnlich sah, daß ich anfangs dafür hielt, es sei wirklich ein solcher Zapfenbaum. Von vier Species Nepenthes war eins davon sehr merkwürdig und mir ganz neu; ein einziges Blatt enthielt so viel Wasser, als ich, durstig, auf einmal trinken konnte, vielleicht eine Pinte voll. Es war ein starkwüchsiges Species und nach langem Suchen fand ich es auch in Blüthe, aber alle meine Exemplare davon mit vielen andern wurden von meinem Gefolge während des Hinabsteigens weggeworfen. Letzteres war keine leichte Aufgabe und wurde durch einen starken Regen noch schwieriger für uns. Diese Nepenthes wuchs nur in 2 — 4000 Fuß Höhe. Von Rhododendron sah ich in Allem 13 Species; einige davon, auf den niedern Theilen des Berges, waren Epiphyten, und alle, die ich davon in Blüthe sah, waren wunderschön. [Lond. Litter. Gaz.]

Floristische Notizen.

Der Stoke Newington Chrysanthemum-Verein in England hat am 20. November eine brillante Ausstellung gehalten. Die erste Klasse bestand aus Exemplaren mit einem Stamme von Herrn Scrubby ausgestellt: Defiance, Mad. Camerson und Pilot, die mit dem 1. Preis gekrönt wurden; der Referent sagt: diese wären in so vollkommener Cultur gewesen, als es nur möglich sei; 4—5 Fuß hoch und 15—18 Fuß im Umfange, mit nicht weniger als 300 Blüthenköpfen; — zweite Klasse 6 Töpfe, in 2 Sammlungen, die eine stand in 2—3 Fuß, die andere in 5—6 Fuß hohen Pflanzen; die eine bestehend aus: Annie Salter, Queen of England, Mad. Camerson, Vesta, Pilot, Defiance; die andere aus: Vesta, Mad. Camerson, Annie Salter, Mad. Poggi, Pilot, Minerva, so noch eine 3. und 4., alle ausgezeichnet cultivirt. — Im Ganzen waren 63 Sammlungen in 500 Schnittblumen ausgestellt; viele derselben hielten mehr als 20 Zoll Umfang bei 6 Zoll Durchmesser! — Dritte Klasse, 24 Schnittblumen in nicht weniger als 12 Sorten, nicht mehr als 2 Blumen von einer Varietät; der bekannte Cultivateur Taylor erhielt den 1. Preis für Beauty, King, Campestronii, Queen of England, Goliah, Racine, Phydias, Pio Nono, Defiance, Golden Clustered, Clustered Yellow, Formosum u. a.; 4. Klasse, 12 Schnittblumen in verschiedenen Varietäten, Taylor ebenfalls den 1. Preis; — fünfte Kl. 6 Schnittblumen, jede von verschiedener Varietät: Sanderson Esqr. den 1. Preis; — sechste Kl., 6 Pompon Chrys., Taylor den 1. Preis. — Für die Ausstellung in 1852 sind 2 Hauptpreise festgesetzt, einer zu 5 Pfd. Sterl. oder einem silbernen Becher für 6 Prachtpflanzen und ein zweiter derselben Höhe für 24 Schnittblumen. Andere Preise werden von der Gesellschaft noch ausgesetzt werden. Die Ausstellung nahm 40 Pfd. Sterl. ein. [S. Lindl. Chron.]

Obstbaumzucht und Obstgarten.

(Schluß.)

Eine zweite den Obstbäumen höchst schädliche Raupe ist die sogenannte Schafskopfraupe, Liparis dispar. Diese Raupe lebt von Ende des April bis zum August auf allen Arten von Obstbäumen, an denen sie oft große Verwüstungen anrichtet, sie lebt auch auf Pappeln, Weiden, Linden, Eichen, Rosen u. s. w. Erwachsen ist sie braun oder aschgrau mit drei feinen gelben Linien, oder einem breiten dunkelbraunen Streife über den Rücken, auf den vordern Ringen stehen blaue, auf den hintern rothe stark behaarte Wärzchen, der Kopf ist sehr groß, gelblich grau, mit zwei braunen Flecken. Die Verwandlung geschieht in einem weitläuftigen, nur aus einigen Fäden bestehenden Gewebe unter Dächern oder zwischen Ritzen und den Blättern der Bäume. Die Puppe ist sehr lebhaft, schwarzbraun und mit gelblichen Haarbüscheln besetzt. Der Schmetterling erscheint von August bis in den September und findet sich fast in ganz Deutschland in manchen Jahren selten, in manchen aber, zum Verderben der Obstpflanzungen, in ungeheurer Menge.

Eine ähnliche dem Verderben der Obstbäume drohenden Raupe ist die Liparis chrysorrhoea Treitschke. Die Eier werden von dem Weibchen an Blätter und Baumstämme gelegt und mit der Wolle des Hinterleibes dicht überzogen. Die Raupen überwintern in einem gemeinschaftlichen grauen Gewebe und zerstreuen sich nach den ersten Häutungen. Sie leben auf allen Arten von Obstbäumen, auch auf Eichen und Rüstern u. s. w., in manchen Jahren zum gänzlichen Verderben der Blüthen und Früchte.

Ein unsern Obstbäumen höchst schädlicher Käfer ist der Blüthenbohrer Anthonomus pomorum (Panzer).

Sehr oft trifft man in den Blüthenknospen der Aepfel eine Larve, welche die Blüthen benagt, daß sie vertrocknen, röthlich und steif werden und eine gewölbte Decke über sich bilden, wodurch sie gegen das Ungemach des Wetters geschützt ist; später beißt sie sich in den Kelch ein, nagt ihn an den Seiten und nach unten ab und bleibt still darin liegen bis zur Verwandlung. Die Puppe ist weiß, hat einige fleischrothe Streifen und wird bald zum Käfer, der sich, ehe die Blüthe abfällt, herausbohrt. Diesem Rüsselkäfer ist die Blüthe des Apfelbaumes zur Wohnung und Nahrung angewiesen und wird deshalb manchmal dem Obstherbste sehr schädlich. Sobald im Frühjahr der Safttrieb rege wird, kommen diese Käfer zum Vorschein, im April oder im Mai, je nachdem die Witterung ist, kriechen sie aus der Erde hervor, am Stamm oder an den Aesten hinauf bis an die Blüthenknospen, wo sie schon am dritten Tage anfangen ihre Eier zu legen, wobei sie von einer Knospe zur andern laufen bis ihnen eine tauglich scheint; dann bohren sie mit dem Rüssel ein Loch bis auf den Fruchtknoten, legen ein Ei hinein und verschließen es wieder mit dem Rüssel, darauf bohren sie sogleich ein zweites Loch in dieselbe Knospe oder suchen sich eine andere. Sind die Blüthenknospen ihrer Entfaltung nahe, so werden sie ihnen zu hart, und leidet der Baum, weil dann ihre Entwickelung schnell vor sich geht, weniger Schaden; wird die Entwicklung aber durch kaltes Wetter verzögert, so findet man auch nur selten eine Blüthe, die nicht angestochen ist. Die Käfer sind sehr scheu und fallen gleich herab, wenn man sich ihnen nähert. Den Stich bemerkt man als einen braunen Punkt am Kelche. Uebrigens ist der Schaden, den diese Käfer dem Obste zufügen, nicht immer zu hoch anzuschlagen; denn manche Bäume würden unter der Last ihrer Früchte brechen, wenn diese Käfer nicht wären und die Last erleichterten.

Küchengarten und Treiberei.

Die Cultur der Trüffeln. — Alexander Bornholz sagt, daß man die Trüffeln in Gärten, besonders gut aber in

Digitized by Google

solchen Wäldern cultiviren könne, wo die Erde viel zersetztes Eichenlaub und Eichenholz enthält, welche eben so die zur Erzeugung der Trüffel nothwendigen, natürlichen Stoffe einschließen, als es im Pferdedünger in Hinsicht auf den Champignon der Fall ist; denn erstere erscheinen nur da häufig, wo diese genannten Stoffe in großen Massen angehäuft vorkommen. Deswegen bedarf man zur Anzucht von Trüffeln jene Stoffe, macht auf einem tief und etwas feucht gelegenen Orte im Garten oder im Walde ein Beet oder Quartier; der Boden dafür, mit welchem man die zersetzten Theile von Eichenholz und Eichenlaube vermischt, muß leicht und stark eisen- und kalkhaltig sein. Ist derselbe zu fest, so mischt man Sand, und wenn er zu leicht ist, Thon oder alten Lehm von Backöfen bei. Sollte demselben Eisengehalt abgehen, so zerstampft man Eisenerz und setzt ⅓ dem Bodengehalte davon zu. — Die zum Anpflanzen gewählten Trüffeln müssen von nur mittler Größe, aber kräftig und gesund sein. Man sammelt sie im Frühjahr oder Anfang Herbst, packt sie an Ort und Stelle in ihrer natürlichen Erde in dichte Kästen, deren etwaige Fugen man mit feuchter Erde verschmiert. So verwahrt kann man sie ohne alle Gefahr Meilen weit versenden; doch wenn die Reise mehrere Tage dauert, ist es nöthig, die Kästen dann und wann zu öffnen, um durch Zutritt reiner Luft Schimmel und Fäulniß abzuhalten, oder sie mit Flußwasser zu befeuchten, um sie frisch zu erhalten. Am Bestimmungsorte angelangt, werden die Kisten geöffnet und die Trüffeln bei schönem Wetter im Schatten gelüftet. Man befeuchtet nun das für die Trüffelpflanzung bestimmte Beet oder Land und pflanzt dieselben so schnell als möglich in geeignete Löcher, 2, 4 und 6 Zoll tief, füllt die Löcher mit der natürlichen Trüffelerde zu und bestreut dann das Beet mit Eichen- oder Hainbuchenzweigen. Das ganze Beet oder Quartier, was mit Trüffeln belegt ist, bepflanzt man alsdann mit jungem Gesträuch derselben Art auf gewisse Entfernung von einander, so daß sie die Pflanzung beschatten ohne die freie Bewegung der Luft zu hemmen. So vorgerichtete Trüffelanlagen rührt man ferner nicht an; nur zu starke Vegetation darauf hat man zu beschränken, damit der Boden nicht ausgesaugt, vielmehr nur in einem frischen Zustand erhalten werde. Im ersten Jahre vermehren sich die Trüffeln nur schwach, die Knöllchen besitzen noch zu wenig Kraft, um das ganze Lager zur Production geschickt zu machen. Wenn die Anlage im Frühjahr gemacht wurde, wird man im Herbste einige junge, noch wenig entwickelte Trüffeln vorfinden, welche die Größe einer Hasel- oder welschen Nuß, eine gelbliche Haut und schwammiges Fleisch haben, und die noch einige Zeit in der Erde verbleiben müssen, um ihre Reife und dieser entsprechende Färbung zu erhalten. Ihre Erscheinung ist stets ein gewisses Zeichen, daß die Pflanzung gedeiblich steht und man darf dann auf eine reiche Ernte fürs nächste Jahr hoffen. — Ein einfacheres Verfahren, die Trüffel zu cultiviren, giebt Graf de Noë an. Derselbe nahm, als er Cahors passirte, eine Quantität Trüffeln mit sich, um einen Truthahnbraten zu füllen. Als er im Hühnerhofe die Schalen und den Abgang der Trüffeln gewahrte, faßte er die Idee, in seinem Park einen Culturversuch damit zu machen. Er ließ unter Eichen und Hainbuchen einen Platz räumen, die Trüffelreste stecken und das Ganze mit trocknem Laube belegen. Das folgende Jahr vergaß er nachzusehen, ob der Versuch gelungen sei, aber das zweite Jahr darauf bemerkte man, daß der Boden an den Stellen, wo die Trüffelreste eingebracht worden, emporgehoben war. Bei leichtem Nachgraben fand man ganz nahe an der Oberfläche Trüffeln; sie waren schwarz, trocken, genarbt und von gutem Geschmack. Man theilte diese Entdeckung sofort Hrn. Noë mit und dieser benachrichtigte die Gartenbaugesellschaft davon. Um seine Versuche aber besser bestätigt zu wissen, ließ er nochmals nachgraben und sandte der Gesellschaft in einer Schachtel 15 bis 20 Trüffeln mit ihrer Erde umgeben, welche die Größe einer kleinen Nuß hatten. Es wurde ferner von der Ortsobrigkeit constatirt, daß man in jener Gegend vorher nie Trüffeln wahrgenommen, bis Herr de Noë diese von seiner Anlage, welche er vor einigen Jahren gemacht, geerntet hätte. In 1830 suchte er selbst nach, fand aber nur einige Ueberreste verfaulter Trüffelknollen. Da er glaubte, daß das Nachgraben zur unrechten Jahreszeit seine Trüffelanlage zerstört hätte, so ersuchte er auf seiner Reise nach Cahors in 1831, den Hrn. Grafen de Mosbourg, Deputirten von Lot, ihm zu Ende October Erde von einem Trüffellager mit kleinen Trüffelknollen zu senden. Beim Legen derselben fanden sich noch eine kleine Quantität Trüffeln vom ersten Anpflanzen vor. Der Graf de Murinais, Mitglied der Gartenbaugesellschaft, dem Herr de Noë das Resultat seines ersten Versuches mitgetheilt hatte, machte auch Versuche, die Trüffel zu cultiviren. Wir wissen nicht, was für Resultate diese neuen Anlagen gegeben, indessen läßt der erste glückliche Erfolg des Herrn de Noë dieses hoffen. Sein Verfahren ist billig und einfach und jeder Gärtner von einiger Intelligenz kann es anwenden. Die Methode von Bornbolz ist zu kostspielig, erfordert so viel Sorgfalt und macht so viel Schwierigkeiten, daß nur wenige Personen mit seiner Culturweise sich zu befassen geneigt sein werden. Uebrigens halten wir dafür, daß diese noch vielmehr vereinfacht werden kann. [Joseph Roques, Hist. des Champign. comestible et venéneux. Paris. 1832.]

Forstcultur und Wildbaumzucht.

Waldschläge mit Berücksichtigung der landschaftlichen Schönheit. — Aus Jäger's „Reichenau." — „Nach Werner's Angabe hatte der Förster unter Grün's Mitwirkung zur Seite des Weges, welcher an der Thalwand des Winterthales entlang zu den Eichen führte, an verschiedenen Stellen Buschholz schlagen lassen. Es blieben nicht allein die schönsten Hochwald versprechenden Bäume, sondern auch größere Partien von Unterholz stehen, die zum Theil erst in zwei bis drei Jahren geschlagen werden sollten, wenn der Stockausschlag bereits wieder eine Höhe erreicht hätte. Die ganze Weggrenze sollte einen sechs- bis zehnjährigen Abtrieb bekommen, und man hatte sie zu diesem Zwecke in viele kleine unregelmäßig geformte Schläge getheilt, auf denen einige der schönsten Büsche stehen blieben, so daß sie durchaus nicht den unerfreulichen gewöhnlicher Schläge boten. Manche dieser Schläge waren lang und erstreckten sich tief in die Holzung, andere bildeten nur einem schmalen, unregelmäßigen Streifen längs des Weges. Dadurch entstanden in Zukunft viele Dickichte von verschiedenem Alter, also auch von verschiedener Höhe und Wölbung; und die Mannigfaltigkeit wurde um so größer, da der Wald aus sehr verschiedenartigen Holzarten bestand, die sehr ungleich wuchsen. Auf gleiche Weise wurde das Bachufer in der Nähe der Fabrik und des Wehrs behandelt. Hier wurden große, natürlich aussehende Oeffnungen ausgeschlagen, die man in Zukunft

Digitized by Google

zum Theil wieder verwachsen ließ, um andere Bäume daneben wegzuschlagen. Auf diese Weise wechselten die Ansichten immer, die Aussicht auf die schönen Wiesenflächen war nicht gehemmt und die Holznutzung nicht im geringsten geschmälert. Es sei noch erwähnt, daß Herr Eichenberg, der Anfangs manche Bedenken gegen eine solche Art Holz zu schlagen hatte, die Verschönerer von Reichenau ruhig gewähren ließ, als er sah, daß er keinen Schaden dabei hatte; denn die vermehrte Aufsicht, welche durch solche Schläge nöthig wurde, fiel nur dem Gärtner zur Last, der bei dieser Arbeit fast beständig zugegen war. Desto unzufriedener war der Förster mit dieser Arbeit, weil sie ihm nicht allein mehr Kopfzerbrechen kostete, als der Abtrieb ganzer Strecken, sondern auch, weil der Gärtner oft schöne Bäume und Büsche stehen lassen wollte, an die er gern die Axt gelegt hätte. Er war überhaupt verdrießlich, daß Gärtner in seinen Angelegenheiten ein Wort mitzusprechen haben sollten."

Sowohl Schönheit als Nutzen kann hierbei gleich im Auge behalten werden. Der Nutzen äußert sich auf mehrfache Weise, abgesehen davon, daß der Landeigenthümer den Genuß der Schönheit nebenbei noch hat. Der Gärtner züchtet schöne Stämme und bei seiner Bewirthschaftung wird nicht krumm und gerade wegrasirt, wie es bei der Abholzung in der Forstwirthschaft geschieht. In England finden es selbst speculirende Landeigenthümer nicht gegen ihren Vortheil, landschaftliche Schönheit mit ihrer Forstwirthschaft zu verbinden. Das erste Durchforsten bezahlt in der Regel die Anpflanzungs- und Unterhaltungskosten bis dahin, nebenbei liefern die Anpflanzungen auch mehr als den eignen Bedarf und wo (wie in Schottland) der Hauptbestand Eichen und Lerchen ist, wirft jeder engl. Acker in den ersten 30 bis 40 Jahren mindestens 40 Pfd. Sterling ab, während der übrige Bestand an Lerchenbäumen jeder durchschnittlich 20 Kubikfuß à 1 Schilling (dem niedrigsten Preise) gerechnet, eine schöne Summe ausmacht, die Eichen nicht inbegriffen. — Solche Forste sind Parke so weit wie sie reichen und zumeist unter der Aufsicht der Gärtner. Da sie nie kahl abgetrieben werden und lichte, hier und da offene Bestände bilden, so kommt junger Nachwuchs wohl geschützt leicht auf und wird bei Licht und Luft gesund und schön gestaltet. Solche Landbesitzer haben stets schönes starkes Nutz- und Bauholz und finden ihre Rechnung recht gut dabei.

Rebenzucht und Weinberg.

Geographische Ausbreitung des Weinbaues. — Fragen wir nach dem gegenwärtigen geographischen Verhältniß der Weincultur, so treffen wir an Europa's Westküste die Nordgrenze an der Mündung der Loire auf dem 47½ ° nördl. Breite; im Innern Frankreichs hebt sich die Nordgrenze und kommt auf dem 49 ° bei Paris vor. Sie hebt sich demnächst in der Champagne und geht weiterhin gegen Osten, noch nördlicher bei der Verbindung der Mosel mit dem Rhein (51 °). Sachsen, Thüringen, Schlesien und Preußen bauen an einzelnen Stellen Wein bis 51°, aber dieser ist so mittelmäßig, daß wir am besten thun, diese Punkte auszuschließen. Streng genommen beschränkt sich Deutschlands Weinbau auf das Rheinthal mit seinen Nebenthälern: Main-, Neckar-, Mosel- und das Donauthal. Ungarn hat Weinbau auf dem 48—49°, das südwestliche Rußland (Zarizyn) und die Krimm bis zu derselben Breite, und noch an der Nordseite des kaspischen Meeres bei Astrachan (46°) geräth der Wein. [Schouw, „Die Erde, d. Pflanze u. d. Mensch."]—

Weinbau in Rußland. — Nicht aller in Rußland gewonnene Wein ist zum Trinken geeignet, ein bedeutender Theil desselben wird in Franzbranntwein umgewandelt. Der Wein aus der Krimm und Tiflis wird allgemein getrunken. Genau genommen kann in Rußland der Wein mit entschiedenem Vortheil blos am südlichen Ufer der Krimm und in Transkaukasien cultivirt werden; jedoch gedeiht er nicht ganz ohne gutem Erfolg in den Gouvernements Cherson, Stawropol, Taurien, Bessarabien und im Lande der Donischen Kosaken. 1846 wurden in Rußland 5,064,690 Eimer Wein erbaut, ausschließlich noch fehlender Angaben aus mehreren Gouvernements. Von dem südlichen Ufer der Krimm wurden 5,287 Eimer nach St. Petersburg eingeführt. [Platon Storch, Mittheil. der kaiserl. freien ökonom. Gesellschaft zu St. Petersb.]

Land- und Hauswirthschaftliches.

Ursache der Kartoffelkrankheit. — Ein Correspondent des „Mining-Journals," Namens J. Coxworthy, sucht zu beweisen, daß die Kartoffelkrankheit eine Folge des durch den jährlich gesteigerten Verbrauch von Brennmaterial und des dadurch generirten Nitrogens in der Atmosphäre sei. Er sagt: Von den atmosphärischen Einflüssen vergangener Zeiten haben wir keine andern Belege, als welche die Ueberbleibsel der Thiere jener Periode uns bieten. Diese besaßen sämmtlich mächtige Käuungs- und Verdauungswerkzeuge, so daß sie von Baumästen leben konnten, während sie in spätern Zeiten mehr von stickstoffhaltiger Speise zu sich nahmen. Man kann daher annehmen, daß auch im Pflanzenreiche ein Wechsel vorging, welcher diese Resultate brachte, und wir selbst erinnern uns, daß die Kartoffel zur Zeit unserer Jugend eine ganz verschiedene Frucht von dem war, was sie heute ist. Sie hat ihren mehligen Charakter fast ganz verloren, während Getreidearten und alle andern Pflanzen stickstoffhaltiger Natur, im entsprechenden Ratio zugenommen haben. Daß diesem Wechsel eine Ursache zugeschrieben werden kann, ist außer Zweifel, und wir halten die Erklärung für einfach und leicht. Wir wollen uns über die Operationen der Verbrennung und Athmung nicht verbreiten, — es ist ausgemacht, daß für jede 27 Theile Kohlenstoff, der zu Kohlensäure verwandelt wird, 73 Theile Sauerstoff der Atmosphäre entzogen werden, während Wasserstoff mit Sauerstoff im Verhältniß von 1 zu 8 sich verbindet. Steinkohlen, Holz und Torf, die Hauptbrennmaterialien, enthalten Wasserstoff in sich in einem beträchtlichen Verhältnisse, allein um die Sache zu vereinfachen, und obgleich unsere Behauptung dadurch nicht unterstützt wird, so sind doch diese Materialien nur als Kohlenstoff zu betrachten; irgend eine Annahme, die man über die Qualität von Ammonia, die dadurch generirt wurde, machen könnte, würde, selbst wenn sie mehr als annähernd bestimmt wäre, der Wirklichkeit nicht gleichkommen. Wir haben keine statistischen Belege über die Masse von Feuerungsmaterial, welches vor der Kartoffelkrankheit verbraucht wurde; es sei aber bemerkt, daß Newcomens Maschine im Jahre 1705 eingeführt wurde, und sie blieb mit den Verbesserungen, welche an ihr vorgenommen wurden, selbst mit denen von Watt, nur auf dem festen Lande, bis 1807, als sie Fulton praktisch als Propeller eines Bootes anwendete, und seit jener Periode haben die Dampfboote jährlich an Zahl zugenommen und Dampf wurde zu Locomotiven und anderen Zwecken benützt, folgerecht mit den mächtigen Fortschritten der Civilisation, während Schmelz-

Digitized by Google

und andere Oefen und Feuerapparate mit der Verwendung von Dampf gleichen Schritt hielten. Daß die Kartoffelkrankheit mit der Zunahme des Verbrauchs von Brennmaterial zugenommen, scheint außer Frage. Wir wollen daher versuchen zu erfahren, was die nothwendigen Bedingungen sind, dieser Epidemie nachzuspüren. Die folgenden Angaben sind vom Professor Ansted und geben eine annähernde Gewißheit des Quantums von Steinkohlen, welche zu Tage gefördert und in der Welt verbraucht werden, wobei die resp. Kohlengegenden angegeben sind:

Großbritannien	32,000,000	Tonnen	12,000	□Miles.
Frankreich	4,150,000	„	2,000	„
Belgien	5,000,000	„	520	„
Spanien	550,000	„	4,000	„
Preußen	3,500,000	„	1,200	„
Ver. Staaten v. Nordamerika	4,000,000	„	113,000	„
Britisches Nordamerika			18,000	„
In Allem:	49,200,000	Tonnen,		

oder ungefähr 50,000,000 T., wozu noch das Consum von Holz, Torf und andern Brennmaterial, so wie der durch Respiration consumirte Carbon hinzugerechnet werden muß, was man als 10,000,000 mehr anschlagen kann, und was dann Alles in Allem 60,000,000 Tonnen ausmacht. $60 \times 73 = 4330 \div 27 = 162{,}000{,}000$ T. Sauerstoff, welcher der Luft entzogen wird, und wenn die 60,000,000 Tonnen Brennmaterial oder Carbon hinzugerechnet werden, so giebt es 182,000,000 Tonnen Kohlensäure, die in der Atmosphäre generirt wurden. Nun ist es klar, daß für jedes Volumen Sauerstoff, was der Atmosphäre entzogen wird, 4 Volumen Stickstoff frei werden müssen, und obgleich derselbe von geringerer specifischer Schwere ist als Sauerstoff, muß sein Gewicht doch zu 4×162 oder 648,000,000 angenommen werden, und da endlich dieses Gas sich mit Wasserstoff wie 5 zu 1 verbindet, so haben wir einen jährlichen Beitrag zu dem Volumen von Ammonia, das durch die Bildung des Schnees generirt wird und sich auf die Erde niederschlägt, von nicht weniger als 777,000,000 T. Daß Regen und Schneewasser stets Ammonia enthält, kann nicht in Frage gestellt werden, und obgleich unsere Angaben den Herausgebern des „Philosophischen Magazins" schon in 1844 mitgetheilt wurden, so wird man im Journal für October 1851 dennoch einen Artikel finden, der dem Comptes Rendus entnommen ist, und der seine Verwunderung darüber äußert, daß Schreiber dieses in Hagelsteinen oder Schloßen, nach analytischer Untersuchung Ammonia und schwarze Substanz analog zu dem Carbon des Pflanzenreichs vorgefunden haben sollte. Daß so ein Volumen angehäufter Stoffe, wozu noch das Ammonia kommt, was durch Fäulniß entsteht, eine faulende Krankheit in nicht Stickstoff enthaltenden Pflanzen unter eigenthümlichen Verhältnissen veranlassen kann, ist leicht zu erachten, und es ist statthaft anzunehmen, daß das Volumen von Feuchtigkeit, welches durch die Pflanze geht, im Verhältniß zu den Einwirkungen der Verdünstung in der Atmosphäre stehen muß. In 1846 und 47, als die atmosphärischen Einflüsse der Verdünstung günstig und bedeutend und die der Erde negativ waren, herrschte die Kartoffelkrankheit; aber in 1849 unter ähnlichen günstigen Einflüssen für die Verdünstung und die der Erde dazu als positiv, verschwand sie gänzlich. Wenn demnach unsere Auffassung correct ist, so liegt das Mittel gegen die Kartoffel-Epidemie nahe. — Entziehung von Ammonia ist alles, was nothwendig ist! und in 1849 riethen wir einem Freunde, daß er seine Kartoffeln zwischen Kohl pflanzen sollte, (eine sehr stickstoffhaltige Pflanze), und in einem halben Quartiere, was so bepflanzt war, hatte er nicht ein halbes Dutzend verfaulte Knollen, während in der andern nicht mit Kohl bepflanzten gleichen Hälfte nicht ein halbes Dutzend gesunde sich vorfanden. Auch berichtet uns Herr Bickerton, ein intelligenter Landwirth in Wales, daß er dieses Verfahren mit ausgezeichnetem Erfolg versucht habe.

Kritische und andere Notizen.

Weizen in Californien. — Californien erzeugte, ehe der Goldreichthum jenes Landes entdeckt wurde, einen außerordentlich schweren Sommerweizen (68 bis 70 und 72 Pfund (engl.) aufs Buschel), und zwar bei ganz geringer Cultur. Die Saat wurde ausgestreut und in Ermangelung von Eggen mit einigen Baumästen überschleppt. Der Arbeiter setzte sich aufs Pferd und schlang die Leine oder Lasso, woran die Aeste befestigt waren, um die Pommel. Auch zum Pflügen bediente man sich hier und da nur dafür zugestutzter Baumäste, da der Einfuhrzoll, welchen die Mexikaner den californischen Ports auferlegt hatten, einem Verbote gleichkam. Wir selbst nahmen eine Quantität dieses schönen Weizens mit nach London, säeten auch 1846 im Dresdner bot. Garten davon aus, allwo er zu ausgezeichneter Vollkommenheit gedieh. Er hat ein volles tief röthliches glänzendes Korn mit kleinem weißen Flaumbüschel in der Narbenspitze, so daß man ihn recht leicht mit dem besten Winterweizen hätte verwechseln können. Ursprünglich wurde er von Pembina am nördlichen Red-Flusse dahin gebracht, hat aber seine Stammvarietät weit hinter sich gelassen, was climatisch betrachtet, leicht begreiflich ist. Aber selbst letztere Sommerweizenart ist so vorzüglich, daß sie von den Weizenbauern im Mississippithale für schweres Geld zu Samen aufgekauft wird. — Dieses zur Berichtigung einer Notiz im „österreichischen botanischen Wochenblatte, Nr. 25" wo es heißt: „In Californien, wo Kohl, Kartoffeln, Gerste u. s. w. vortrefflich gediehen, wächst merkwürdiger Weise der Weizen nicht. (Die Red.)

Sellerie-Ausstellung zu Hammersmith London; am 18. November. — Es waren 25 Stück ausgestellt, meistens von einer weißen Art, bekannt als „Lidgard's Own." Den ersten Preis erhielt Herr Lidgard selbst, für 3 Köpfe, den zweiten Herr Ashton, den dritten Herr Green. Es war festgestellt, daß jeder Kopf wenigstens 5 Pfd. Gewicht halten (ohne Wurzel), und daß er gut gezogen und gebleicht sein müsse. Die neun Preissellerien wogen zusammen 60 Pfund! (Lindl. Chron.) — [Bekanntlich baut man im Engl. den Sellerie der Blätter und nicht der Wurzel oder Knollen wegen. Man pflanzt ihn in tiefe schmale stark durchdüngte Gräbchen, füllt ihn nach und nach zu und häuft nach bis die ganze Masse der Blattstiele und innern Blätter gelblich ist. Er wird wie Sallat genossen].

Victoria regia in Philadelphia. — Im Garten des Herrn Caleb Cope daselbst, säete man die Samen am 21. März und den 21. August öffnete sich die erste Blüthe von 15½ Zoll Durchmesser, die zweite war 17 Zoll im Durchm. und die Kronenblätter der Blume 7 Zoll lang. Erst das 24. Blatt nahm die bekannte Untertassenform an, so wie jedes darauf folgende. Das 27. Blatt erreichte den Durchmesser von 6½ Fuß. Die drei Samenkörner, welche Hr. Cope am 21. März pflanzte, keimten den 10. und 14. April und den 22. Mai. Herr C. hat in seiner Cultur die Erfahrung gemacht, daß die Temparatur des Wassers stets niedriger sein müsse, als die der Luft. (Liegt in der Natur wohl begründet. S. Hookers Journal für Botanik.)

Mac Cormick's Mähemaschine, ein Preisstück der Londoner Ausstellung, aus den Verein. Staaten von Nordamerika, schnitt in Gegenwart eines Comité's des landw. Vereins zu Newcastle upon Tyne, einem engl. Acker Weizen (219⅔ Qu.-Ruthe sächs.) in 40 Minuten. Da wo die Halme frei standen, schnitt die Maschine jeden tief ab; wo das Getreide aber lagerte oder mit Unkraut verwachsen war, konnte sie nicht vortheilhaft operiren. [Lindl. Agricult. Gazette.] (Dies zeigt, daß die Felder nur im besten Zustande der Cultur mit Maschinen vortheilhaft bearbeitet werden können.) D. Red.

Das „Gardener's Magazin of Botany," eine der renommirtesten Monatschriften für Gartenbau, hat mit der Octobernummer zu erscheinen aufgehört. (S. Lindl. Chron.)

Digitized by Google

Die wilde Kartoffel in Chili. Melina in seiner Geschichte von Chili sagt: „Die wilde Kartoffel findet man hier auf allen Feldern, aber die wilde Art, welche die Indianer „Maglia" nennen, erzeugt nur sehr kleine Knollen von bitterm Geschmack." [Dr. Pari's Pharmacologie.] — „Wenn dieses die wirkliche wilde Urpflanze unserer Kartoffel ist, was von Dr. Baldwin und Capitain Bowles übrigens bestätigt wird, da verhält es sich mit derselben so, wie es bei uns mit mehreren Culturpflanzen der Fall ist, nämlich daß sie wild einen widerlichen Geschmack haben und ungenießbar sind. — Deswegen sollte man mit seinem Urtheil über Pflanzen, die kaum ihrem wilden Zustande entrissen und nicht einmal acclimatisirt sind, wie z. B. der Ullucus, nicht zu streng sein, sondern sich vor der Hand begnügen, wenn sich solche dem Klima anpassen. Nur in nördlichen Klimaten ist die Kartoffelknolle reich an Mehl, in südlichen Gegenden war sie stets und ist noch für den Nordländer fast ungenießbar. (Red.)

Der Papierstrauch, Broussonetia papyrifera ist ein kleiner Baum, welcher in den südlichen Provinzen China's, in Ava, den burmesischen Ländern, in Indien sowohl als auf allen asiatischen und polynesischen Inseln, von Japan bis Otahaiti wild wächst. Die Rinde dieses Baumes eignet sich wegen ihrer eigenthümlichen faserigen und schleimigen Beschaffenheit zu einem Gewebe, welches auf folgende Weise bereitet wird. Es werden Rindenstreifen in Wasser eingeweicht und auf glatten Steinen mit einem hölzernen Schlegel so lange sorgfältig geschlagen, bis die Rinde das Ansehen eines feinen leinenen Gewebes erhält. Die Oberfläche wird vorher in feine Rippen geschnitten, damit die Fasern, die sich in schiefen Winkeln kreuzen und zwischen Schleim lagerweise liegen, seitwärts schlüpfen können; der Schleim dient bei der Operation als Bindemittel. Dieses verbunden mit dem Uebereinanderlegen der Ränder, damit die Fasern durchs Klopfen in einander gerathen, ist das einfache Verfahren der Südseeinsulaner, das Rindentuch zu verfertigen. Einige Stunden wird es dann in der Sonne aufgehangen, es nimmt dabei eine schöne weiße Farbe an und kann darauf wie leinenes oder baumwollenes Gewebe gedruckt werden. Die Eingebornen auf den Sandwichsinseln sind in der Verfertigung dieses Stoffes besonders geschickt. Auf Java und Sumatra trägt man es weniger als Kleidung, vielmehr braucht man es als Papier, um darauf zu schreiben. Zu diesem Zwecke wird die Rinde weniger ausgedehnt, das Gewebe bleibt stärker und wird mit Muscheln oder ähnlichen glatten Dingen polirt, wodann es das Ansehn von Pergament erhält und Tinte recht gut verträgt, wie ein javanesisches Buch in der Bibliothek der ostindischen Compagnie zeigt. Wenn die Fasern hinreichend lange geschlagen werden, so bildet sich endlich eine zähe Masse, welche in ein Sieb gethan und nachdem das Wasser abgelaufen ist, die Papiermasse giebt. Sehr viel chinesisches Papier ist von diesem Material. Eben so werden die jungen Schößlinge des Bambusrohres dort benutzt, welche auch ein ziemlich ähnliches Material zu Papier liefern. Viele glauben, daß der Seidenglanz vieler Arten chinesischen Papieres von Beimischung von Seide zu dem Papierstoffe herrühre, dies ist aber ein Irrthum. Ich habe das seidenartigste Papier in China untersucht und konnte beim Verbrennen nicht finden, daß es andere als rein vegetabilische Stoffe enthielte. Ich bin der Meinung, daß außer den genannten zwei Stoffen keine anderen in China zu Papier benutzt werden. [Aikins' Illust. of Arts and Sciences.]

Feuilleton der Isis.

Ullucus tuberosus und Boussingaultia baseloides, die neuesten Ersatzmittel der Kartoffel.

(Von W. L. Seyffert, Secretair der ökonomischen Gesellschaft zu Dresden.)

(Schluß.)

Endlicher stellt in seinem Buche: „Genera plantarum" die Frage auf, ob Ullucus nicht eine Art Boussingaultia ist. Um dies festzustellen, folge hier zunächst die botanische Beschreibung: Boussingaultia (Chenopodeae) *Endlicher.*

Boussingaultia baseloides *Humb.* et *Kunth*, aus Mexiko und Chili stammend, unterirdische knospenartige Knolle mit wenig Faserwurzeln. Zahlreiche Stengel mit Sprossen und Aesten von 1—10 Meter Länge, röthlich, biegsam, beblättert. Wechselnde Blätter, gestielt, platter Blattstiel. Blätter herzförmig, gerundet, ganzrandig, wellenförmig, oben und unten gesättigt grün. Blüthenstand: ästige Aehre, 2zeilig, cylindrische Axe, lang, Zwitterblumen. Vielblätterige, regelmäßige Blumenkrone mit 5 eirunden Blättern, convex und weißlich. 5 Staubfäden, doppelt so lang als die Blumenblätter, gelbliche Staubkolben. Runder Fruchtknoten, kurzer Griffel mit 3 Narben. Kleine, zahlreiche, weiße, wohlriechende Blumen.

Nach Herrn Rousseion wurde sie 1842 eingeführt. Sie hat wenige saftige Wurzeln; viele Knollen, länglich, unregelmäßig und auf ihrer ganzen Oberfläche mit Knospen versehen, welche der Knolle ein stacheliges Ansehen geben; äußerlich schwarzgrau. Die Stengel, ästig und lang, weil sie bis 10 Meter lang werden, beblättert, müssen unterstützt werden, sonst fallen sie zur Erde und bewurzeln sich leicht. Selbst auf gutem Standort blüht und fructificirt die Pflanze nicht.

Die Analyse des Professors Soubeiran, freilich auf unvollkommene Weise wegen der kleinen Quantität, womit operirt werden mußte, angestellt, zeigt jedenfalls, daß diese Pflanze nie ein menschliches Nahrungsmittel abgeben wird.

1) Wasser 24 %.
2) Ein wenig Harz.
3) Ein wenig Stärke.
4) Eiweiß, wahrscheinlich begleitet von Schleim.
5) Schleimige Substanz in beträchtlicher Menge.

Nach einer Mittheilung des Herrn Professor Magnus ist auch in seinem Laboratorium eine Untersuchung mit einem kleinen Stück der Boussingaultia-Knolle vorgenommen worden. Darnach enthält dieselbe nur 16,3 pCt. fester Substanz (also nur etwas mehr als die Hälfte von der der Kartoffel) und 73,7 pCt. Wasser; sie enthält ferner Stärke, aber, wie auch Herrn Soubeiran's Untersuchung besagt, nicht viel, und allerdings eine außerordentlich große Menge eines Schleims, der dem des Altheeschleims nicht unähnlich ist und dadurch ein eigenthümliches Verhalten zeigt. — Die Salze und andere Bestandtheile konnten bei der geringen Menge nicht bestimmt werden.

Vielleicht als Gemüse, wie Spinat, brauchbar, doch von schlechtem Geschmack; die Knollen von nüchternem Geschmack, aus viel Schleim bestehend, sind selbst nach dem Kochen ungenießbar. Kühe, Schafe, Schweine fressen Stengel, Blätter und Knollen begierig, getrocknet selbst die Stengel und Blätter. Da die Pflanze keinen besonders guten Boden verlangt, schnell und bedeutend treibt, so könnte sie mehrmals abgeschnitten und getrocknet ein gutes Futter für das Vieh geben, wenn sie nicht gestützt werden müßte. Ueberdies erschöpft sie den Boden nicht und qualificirte sich demnach als Brachfrucht. Auch als Zierpflanze zu Lauben könnte sie benutzt werden; eben so die gekochte Knolle, nach der Ansicht des Dr. Mérat, als Medicament an Stelle der Eibisch- oder Althee-Wurzel. Die schleimige Substanz möchte bei der Papierfabrikation zu leichten Kleidungen verwendbar sein. — Die Cultur ist leicht. Sie vervielfältigt sich durch Knollen. Man steckt sie im Frühjahr früh oder spät je nach dem Klima; die Pflanze treibt sehr schnell. Die Knollen halten sich gut; sie müssen vor dem Frost geerntet werden, lassen sich dann aber 2 Jahre, ohne an Keimkraft zu verlieren, aufbewahren.

In dem neuesten Hefte der genannten Annalen (18. Bd. 1. H. 1851) ist S. 67 noch bemerkt, es sei der Beweis durch Vergleichung beider Pflanzen noch genauer geführt worden, daß Ullucus keine Art Boussingaultia, sondern eine ganz andere Pflanze ist; zugleich aber bemerkt, daß es sehr fraglich sei, ob die erstere Pflanze überhaupt zum Anbau sich eigne, da ihre Knollen sich langsam und spät entwickeln und schon Reife auf dieselben schädlich einwirken.

Auch in der 277. Sitzung des k. Preuß. Vereins zu Beförderung des Gartenbaues zu Berlin am 27. Oct. 1850 leitete der Vorsitzende, der nun verewigte Herr Geheime Rath Link die Aufmerksamkeit auf die von ihm zur Stelle gebrachten, in Sanssouci und Schönhausen gezogenen frischen Knollen von Boussingaultia baselloides Humb. et Kth. und Ullucus tuberosus Loz. Nachdem zunächst das oben Angeführte die Versammlung beschäftigt hatte und einige Zweifel wegen des angegebenen, ungemein geringen Stärkemehl-Gehalts durch Herrn Geheimen Rath Link und Hofgärtner Sello beseitigt und jene

Digitized by Google

Behauptung durch die Ergebnisse anderweiter Versuche bestätigt worden war, gab der Vorsitzende über Ullucus tuberosus zunächst die vom Hofgärtner Th. Rietner in Schönhausen eingezogenen Mittheilungen über dessen eigene Erfahrungen bei Anzucht der Pflanzen.

Derselbe verschaffte sich im Frühling dieses Jahres ein Stecklings-Pflänzchen, hielt dies bis Mitte Mai unter Glas und pflanzte es sodann, bei einer südlichen Exposition, in guten, mit Sand gemengten Gartenboden in's Freie. Bis zum Juli machte die Pflanze wenig Fortschritte, trieb dann aber mehrere sich niederlegende Stengel bis zur Stärke ¼ Zolles, die sich viel mit Luftwurzeln bekleideten, von denen die meisten, bei einer Länge von 4—5 Zoll, an ihren Extremitäten kleine Knöllchen bildeten, die, wie die vorliegenden, von gelber Farbe, die Stengel und Blätter hingegen braunroth gefärbt und sehr fleischig waren, welche nach andern Angaben ein dem Spinat ähnliches wohlschmeckendes Gemüse liefern sollen. Die Aufnahme der Pflanze nach dem starken Reif in der Nacht vom 20. zum 21. Sept. ergab die Ernte von ¹/₁₀ Mtz. Knollen verschiedener Größe, wovon die eingesandte, von der Größe einer starken Wallnuß, zu den mittelgroßen gehörte. Ueber den Geschmack konnte der Einsender zur Zeit keine Auskunft geben, da er die Knollen darauf nicht versuchte; er bemerkte nur noch, daß die Pflanze zum üppigen Wachsthum vieler Feuchtigkeit bedarf und zur Erzielung einer möglichst reichen Knollen-Ernte es nöthig sein würde, die von Natur sich niederlegenden Zweige einzuhacken und mit Erde zu bedecken, weil sie auf der ganzen Oberfläche Wurzeln schlagen und wie oben gedacht, Knollen ansetzen.

Der anwesende Herr Geheime Ober-Finanz-Rath Kerll bestätigte aus eigener Erfahrung, daß die von ihm angebauten Knollen, gekocht, von so schlechtem Geschmack waren, daß sie ungenießbar erschienen.

Hiernach bleibt nur noch auf die in den Verhandlungen desselben Vereins, 40ste Lieferung, S. 34 schon gegebene Notiz über die ungünstige Berichterstattung des Herrn Rousselon im Februarhefte der Annales de la Société d'horticulture de Paris hinzuweisen, auch des Umstandes zu gedenken, daß nach demselben Hefte der Verhandlungen S. 85, in der Versammlung vom 28. October 1849 schon durch Herrn Hofgärtner Carl Fintelmann, bei Aufstellung eines lebenden Exemplars von Ullucus tuberosus, uns die Nachricht mitgetheilt wurde, daß er davon Ende August dess. J. in der Gärtnerei des Herrn Appelius zu Erfurt in einem kalten Mistbeetkasten eine Fläche von 30 Qu.-Fuß durch zwei Pflanzen bedeckt gefunden, deren Zweige niedergebakt waren, um starke Vermehrung zu machen, daß sich jedoch an den Wurzeln keine Knollen gefunden, was vielleicht dem zu guten Boden und der kühlen Witterung zuzuschreiben war. Herr C. Fintelmann behielt sich damals die weiteren Kultur-Versuche und Mittheilung des Ergebnisses vor. Diese ist inzwischen dahin erfolgt, daß jene vorgezeigte Pflanze zwei kleine Knollen brachte, die vorsorglich wieder ausgelegt, die dürftige Ernte von sechs Knollen gaben, wovon die stärkste kaum von der Größe eines kleinen Hühnereies war. Der Herr Berichterstatter äußert dabei, daß, wenn auch der verflossene kühle Sommer und der unfreundliche Herbst der Knollenbildung ungünstig gewesen sein möge, er sich doch überzeugt halte, daß der Ullucus in unserem Klima nie mit Nutzen auf Knollen-Production angebaut werden könne. Beim Kochen der Knollen habe sich übrigens ihr sehr geringer Gehalt von Amylum ergeben, so daß sie fast nur dem Topinambour (Helianthus tuberosus) allenfalls zur Seite zu stellen seien.

Hatten nun auch dieselben Erscheinungen und Erfahrungen bei den im hiesigen königl. botanischen Garten vorgenommenen Culturversuchen mit Ullucus tuberosus und Boussingaultia bas. im Wesentlichen sich wiederholt, so war es doch vom höchsten Interesse, nicht allein durch den geehrten Herrn Hofrath Dr. Reichenbach dies bestätigt zu hören, sondern zugleich folgende Notizen noch darüber zu vernehmen, welche im Wege der Beobachtung und sonst weiter dem berühmten Naturforscher sich dargeboten hatten. Er sagte:

„Gebe man von der Erfahrung aus, daß diese Gewächse als Nahrungsmittel für Menschen in Quito cultivirt werden, so muß man bedenken, daß man dort hinreichend wirklich mehlstoffige Vegetabilien genießt und der genannten nicht als eines Surrogates für Mehlstoffe bedarf, sondern dieselben ganz in die Kategorie gewöhnlicher Gemüse eintreten. Mögen nun auch sowohl Knollen als Blätter, zu Brei gekocht, mit Mehl zusammengerührt, als Speise für Menschen auf den Tisch kommen, so geschieht dies sicherlich nicht ohne jene, in der Nothwendigkeit wie in der Sitte des Landes nie fehlenden scharfen Arome, wie spanischer Pfeffer und dergl., welche scharfe Gewürze allein im Stande sein mögen, den ekelhaft faden Geschmack und den erwiesenen Nachtheil für die Gesundheit mildern zu können. Selbst als Spinat gebraucht stehen die Blätter unserm gewöhnlichen Spinat und noch weit mehr dem beliebten neuseeländischen Spinat, der Tetragonia expansa, weit nach. Als Bekleidung für Lauben und Mauern könnte man die Pflanzen empfehlen, da ihre langen guirlandenartigen Zweige einigermaßen hierzu sich eignen, aber erstens entwickeln sich diese Blattzweige viel zu spät und Schatten würden sie erst dann zu geben vermögen, wenn der Sonnenschein seine Kraft verlor, zweitens würden sie aber auch weder so dicht sein als großblättrige Pflanzen, noch diejenige Zierde darbieten, welche in diesem Falle so angenehm ist, da sie alles Blüthenschmuckes entbehren und in dieser Hinsicht unser Jelängerjelieber für die erste, unsere Clematis Vitalba für die zweite Hälfte des Sommers sie daher weit übertrifft. Ob der zähe Eiweißschleim der Knollen der Boussingaultia noch einer technischen oder pharmazeutischen Benutzung sich erfreuen wird, dürfte durch weitere Versuche zu ermitteln sein, in Hinsicht auf Benutzung der Knollen als Kartoffeln erinnert aber der Ulluc lebhaft an jene vor 30 Jahren Europa durchtönende Lärmtrommel, welche die Arakatscha als das Heil der Landwirthschaft verkündete, während kein Mensch für schweres Geld etwas anderes als gewisse Sorten Kartoffeln erhielt und die wahre Arakatscha auf eine Schierlingsart mit einer Wurzelknolle wie Kerbelrübchen oder Sellerie sich reducirte, wie diese Pflanze in der Versammlung in Abbildung vorgezeigt wurde. Nur darin stimmen die Erfahrungen über den Ulluc aus allen den Gegenden Europa's, in denen man ihn schon länger cultivirt, jetzt überein, daß man ihn als eines Nahrungsmittels für Menschen zwar nicht mehr erwähnt, von den Schweinen aber derselbe mit Begierde verzehrt wird. Die Zukunft wird lehren, ob man ihn dem Rathe des Herrn F. v. Philippar zufolge, „da er für die Schweine bedeutende Dienste leisten kann," wirklich „in südlicher Lage geschützt, in milden klaren Boden pflanzen" wird. Bei dem geringen Ertrage, bei dem noch jetzt nach mehrjähriger Cultur in Hamburg die Metze über 30 Thaler kostet, wird man sich doch wahrscheinlich billigerer Fütterung für seine Hausthiere bedienen."

Nach so gewichtigem Urtheil, wie es eben ausgesprochen worden, dürfte also auch von Ullucus tub. und Boussingaultia*) bas. ein erheblicher Nutzen weder für die Landwirthschaft, noch für die Nahrungsbedürfnisse des Volkes zu erwarten sein. Mag die Wissenschaft indessen ihren Anbau weiter erprüfen, vielleicht gelingt es ihr, wenn nicht hiermit, doch sonst dem Leben einen Ersatz für die mindestens gefährdete Kartoffel oder Mittel zu deren Erhaltung darzubieten.

*) Schon im Jahre 1838 cultivirten wir zu St. Louis, Missouri, die Boussingaultia baseloides unter dem Namen „Travellers Joy." Die Knollen waren aus Mantanzas. Wir pflanzten sie nach Art der Bataten, auf konische Häufchen an ein Drahtgitter, welches eine große Nordfronte eines Hauses deckte. Nach zwei Monaten hatte die Pflanze das ganze Gitter überzogen und prangte in herrlicher Blüthenpracht, in hängenden schlanken Aehrentrauben, welche weithin über die ganze Nachbarschaft einen dem Reseduft ähnlichen starken Wohlgeruch verbreiteten. Anfangs October nahmen wir die Knollen auf, sie hatten die Erdhaufen gesprengt; jede Knolle lieferte über eine Metze schöner starker Knollen, die größten gegen 10 Zoll lang und 2½ Zoll Durchmesser. Wir fanden damals die Pflanze in den von Kunth beschriebenen Pflanzen Humboldt's und Bonpland's unter dem Namen Basella alba; eine dieser Beschreibung beigefügte Bemerkung, welche andeutet, daß die Pflanze in ihrem Vaterlande Mexico (Provinz Neugrenada) genossen werde, veranlaßte uns, den Versuch damals auch zu machen; wir fanden sie aber ungenießbar. Dessenungeachtet hegen wir die Hoffnung, daß die B. für die Landwirthschaft eine nicht undankbare Futterpflanze abgeben wird und namentlich als Zwischencultur beim Maisbau oder auch anderweit verwendet. Die B. zeichnet sich besonders durch ein freches Wachsthum aus, die Knollen sind gegen einen niedern Temparaturgrad nicht empfindlich und werden auch nicht leicht von Fäulniß angegriffen. Sonst hat die B. keine weiteren Vorzüge die Erwähnung verdienten.

☞ Alle Buchhandlungen und Postämter nehmen Bestellungen auf die „Chronik des Gartenwesens" an.

Verantwortlicher Redacteur Karl Andreas Geyer. — Druck und Verlag von C. E. Klinkicht & Sohn in Meißen

Digitized by Google

Chronik des Gartenwesens

und

Feuilleton der Isis.

Organ für Gärtner, Gartenbesitzer, Garten- und Naturfreunde,

belehrend, kritisch und erzählend.

Herausgegeben von **Karl Andreas Geyer.**

Nr. 3. Meißen, den 1. Februar 1852. **Jahrg. II.**

Erscheint am 1. und 15. jedes Monats. — Preis: jährlich 1 Thlr. 20 Ngr. — Inserate: die Spaltzeile 1½ Ngr.

Für Gärtner und Gartenbesitzer.

Brod und Fleischkost, im entsprechenden Verhältniß, sind die nothwendigsten Bedürfnisse einer gesunden, regsamen Arbeiterbevölkerung, nur unter Bedingung dieser ist sie, was sie eigentlich sein soll: die Grundlage der Macht und des Reichthums eines Staates. Die besten Anleitungen zu industrieller und jeder Betriebsamkeit bleiben wirkungslos, wenn mangelhafte Nahrungsmittel, matte, rein vegetabilische Kost den Arbeiter entnervt. Dadurch wird auch die Thatkraft der übrigen, besser gestellten, unternehmenden Bürger gehemmt und die Arbeiterbevölkerung, anstatt die Grundlage zu dem Reichthum ihres Landes zu bilden, wird im Gegentheil letzterem bald eine Last, oder im günstigsten Falle, ein todtes Capital, und es ist sehr fraglich, ob Massenauswanderung für solche Länder wirklich ein Nachtheil ist, wenn stumpfes Verzweifeln an der Möglichkeit einer Existenz so eine rath- und thatlose Bevölkerung ergriffen hat. Wenn nun auch eine große Anzahl davon hart arbeitet, so ist ihre Arbeit doch nicht jenes schaffende, strebsame Ringen nach Unabhängigkeit und Wohlhabenheit, nach Anerkennung und Auszeichnung, welches eine wohlgenährte Arbeiterbevölkerung stets auszeichnet; sei es auf dem Meere, hinter der mächtigen Dampfmaschine, vor dem Spaten oder hinter dem Pfluge, oder sonst wie beschäftigt diese auch sein mag; — sondern vielmehr ein stumpfes Placken, eine gehässige Nothwendigkeit, derer sie sich gern entledigt sehen möchten, nicht jedoch um das Leben besser zu genießen, sondern um sich Lastern hinzugeben, und ihre frühere knechtische Willenslosigkeit und Unterwürfigkeit mit wilder Rohheit und Gesetzlosigkeit zu vertauschen; die Extreme liegen auch hier nahe. Irland liefert ein entsetzliches Beispiel hiervon; es hat alle Grade von Demoralisation an seiner Arbeiterbevölkerung erlebt und ist nun am Vorabende gänzlicher Auflösung angelangt. Die Kartoffel war ausschließlich fast die einzige Nahrung*) des hartarbeitenden irischen Gelten; die Kartoffelseuche brachte namenloses Elend über ihn; seit beinahe einem Jahrhundert cultivirte er sie, fühlte sich dabei glücklich in Lumpen, in der schmutzigen Hütte, die er mit seinen Schweinen theilte; doch er fütterte letztere nicht für sich, sondern um seine Rackrente oder seinen Unterpacht damit zu bezahlen. Alles geistige Anstreben war von ihm gewichen, und an der Zukunft verzweifelnd, verläßt er massenweise das schöne Land seiner Väter. Noch arbeitet der irische Gelte hart, er scheint zur schweren Arbeit auf der Welt zu sein, und sei es in Nord- oder Südamerika, in Indien oder Australien, wo Eisenbahnbauten, Canäle und dergleichen vorgenommen werden, so sind es irische Gelten, welche die härtesten Arbeiten dabei unter jeder Sonne dauerhaft verrichten. Es fehlte ihnen daheim nur an kräftiger Nahrung, um rüstig zu sein, und an Grundeigenthum, oder vielmehr an der Möglichkeit, solches zu erwerben. Hätten ihre Vorältern Eigenthum gehabt, d. i. ihr eignes Land cultiviren können, so wären die Nachkommen dem trostlosen Schicksale entgangen; so aber sanken sie, nachdem sie schon von Jugend auf verwahrlost waren, immer tiefer, und eine elende Kartoffelkost raubte ihnen den letzten Rest von Strebsamkeit und Energie, sich von ihrem wirklich niedersten Standpunkte unter den civilisirten Völkern, zu denen sie sich dem Namen nach zählen, empor zu arbeiten. Nur ihre Nachkommen werden im fremden Lande wieder werthvolle Mitglieder der Gesellschaft, sie selbst nützen ihr nur durch ihre schwere Arbeit, zu der sie, von der Strenge der Gesetze eingeschüchtert, und um sich die Mittel, ihren Leidenschaften, namentlich dem Trunke zu fröhnen, zu verschaffen, abwechselnd ihre Zuflucht nehmen.

Die deutschen Regierungen verhelfen den deutschen Landwirth (wenigstens im größten Theile Deutschlands) zu eignem Grund- und Bodenbesitz; er cultivirt sein Eigenthum.

*) In Irland leben, laut zuverlässigen Angaben, 4,500,000 Personen ausschließlich von Kartoffeln! Ein Arbeiter bedarf durchschnittlich 14 Pfund täglich zu seiner Nahrung, und 10 Pfund, wenn man den Wenigerbedarf für Frauen und Kinder abrechnet; demnach erfordert jene Arbeiterbevölkerung Irlands täglich 45,000,000 Pfund Kartoffeln. Rechnet man 8 Tons als Ertrag per Acre und zieht man eine Tonne Ertrag als Samen für's künftige Jahr davon ab, so macht dieses 10,800,000,000 Pfunde Kartoffeln, die zu erzeugen ein Areal an Feld von 688,647 englische Acres erfordern. Nun muß auch noch ein anderer Theil der Bevölkerung von 3,500,000 Menschen gerechnet werden, die nur theilweis von Kartoffeln leben, und wenn wir nur ein Pfund Kartoffeln täglich auf die Person rechnen und bringen das Erforderliche zu obiger Summe, so ergiebt sich ein jährliches Consum von Kartoffeln in Irland von 12,617,500,000 Pfunden, die zu 7 Tons Ertrag per Acre gerechnet, ein Areal von 804,687 engl. Acres zur Cultur beanspruchen.

Digitized by Google

Dies ist von ungeheurer Wichtigkeit, es ist dies eine Maßregel, Kraft welcher der deutsche Landwirth mit andern seines Gleichen im Westen des Festlandes einen namhaften Vorsprung vor dem Landmann in Großbritannien hat, und es wird sich diese weise Maßregel auch noch bis dort und nach Norden und Süden hin geltend machen. Auch Sachsen hat ihr Vieles zu verdanken, denn es würde in dem Theurungsjahre 1847 anders noch viel mehr gelitten haben. Dennoch war die Noth im sächsischen Erzgebirge sehr groß! Da auch hatte die Kartoffel sich zu einem fast ausschließlichen Nahrungsmittel für die arbeitende Bevölkerung erhoben, so daß letztere, wenn auch nicht wie die irischen, doch aber wie die schottischen Celten, wie die Küstenbewohner der Hebriden, wie die von Buchweizen lebenden Bauern im Norden oder die von Kastanien lebenden Bewohner des Süden von Europa, — geistig und körperlich bedeutend herabgekommen sind. Wollen wir weiter blicken, so finden wir dieses, abgesehen von tropischen Ländern, besonders in China sich geltend machen. Sein Arbeiterstand ist bei fast ausschließlichem Genuß von rein vegetabilischer Nahrung, Reis und Thee, so erschlafft, ja die ganze Nation ist es, daß sie bei all' ihrer enormen zahlreichen Bevölkerung den Einfällen von Tartaren und Abenteurerhorden stets ein Opfer werden; ja so beispiellose Feigheit tritt unter ihnen auf, daß sie nicht selten gezwungen waren, ihre Kanoniere an die Kanonen zu schmieden und sehr oft so vorgefunden wurden, als die Engländer damals unter höllischem Vorwande in ihr himmlisches Reich einfielen.

So vielfach als nun auch die Kartoffel hochzuschätzen ist, so vielfach als es zu bedauern ist, daß eine pestartige Krankheit die Güte und vortheilhafte Cultur dieser Feldfrucht so beeinträchtigt; — so muß man doch dabei der Idee Raum geben, daß auch dieser Nachtheil nicht ohne seinen Nutzen für die Zukunft sein wird. Wir finden immer deutlicher, daß ausgedehnter Getreidebau dem Wohle Aller am Besten entspricht; nicht nur damit der Arbeiterstand stets billiges Brod und genug davon sich verschaffen kann, sondern auch damit ein Ueberschuß erzielt, der zu einer billigern Fleischproduction benutzt und mit der wieder gesundeten Kartoffel und andern Futterstoffen, zu Fleisch verwendet werden möge! Dieses scheint uns eine wichtige Aufgabe für die Landwirthschaft, eine Aufgabe, die, wenn sie auch auf einmal nicht gelöst werden kann, doch für die Zukunft nicht aus den Augen gelassen werden sollte! Eine kräftige Arbeiterbevölkerung macht einen Staat mächtig und erspart jedem Lande Almosen. Bei unzureichender vegetabilischer, namentlich Kartoffelnahrung unterliegt jetzt selbst, wie Professor Way öffentlich bestätigt, der abgehärtete energische schottische Hochländer und schleicht entnervt aus dem Lande seiner Väter nach der transatlantischen neuen Heimath. Eine Brod- und Fleischkost im entsprechenden Verhältniß wird nicht minder viel zur Kräftigung dieser und künftiger Geschlechter beitragen als das vielgepriesene Turnen der Jugend der mher bemittelten Stände; was die der untersten Schichten, der Bevölkerung, läßt, was sie ist.

Noch leiden wir selbst hier in Sachsen an zu theurem Brode, und Fleisch war von jeher dem Arbeiter nur als etwas Außerordentliches zugänglich. Mögen die Landwirthe, die sich des besondern Schutzes der Regierungen erfreuen, diesen Bedürfnissen zu entsprechen sich zur Aufgabe machen. Dadurch werden sie auch den Vortheil tüchtiger Arbeiter haben, was ihnen jetzt in vielen Gegenden ein empfindlicher Nachtheil zu sein scheint. Die Sache ist von zu großer Wichtigkeit um ihr nur eine vorübergehende Aufmerksamkeit zu schenken. Nur so viel wollen wir heute noch andeuten, daß wir die Meinungen von Männern von Bedeutung über diesen Gegenstand unsern Lesern vorlegen werden. — Was die ganz entgegengesetzten Meinungen anbelangt, so rathen wir diesen sich dem Verein für Pflanzenkost zu London anzuschließen. „Derselbe versammelte sich (s. Frauend. Bl. Nr. 46) vor Kurzem zu Ehren der Ausstellung unter dem Vorsitze Joseph Brotherton's in der Freimaurer Tavern zu einer Abendunterhaltung. Die Versammlung zählte 300 Mitglieder. Das Abendessen bestand aus: „Saturcipasteten, Petersilienschnitten, Reis und Käsekuchen; verschiedene Arten von Früchten, Thee, Kaffee und Eiswasser und verschiedenen anderen Dingen, welche keine animalischen Bestandtheile haben." — Die Zahl von 300 Mitgliedern für London beweist, daß die Mehrzahl der Bewohner dort es besser versteht, was für Speisen zur Erhaltung eines kräftigen Körpers und rüstigen Geistes gehört. Solche barocke Ideen passen am Besten in einen Winkel Londons, können auch nur dort, wo man Fleischkost wirklich zum Uebermaße genießt, aufkommen und wer weiß wie vielen unter jenen 300 noch die fetten „Muttonchops" vom Mittagstische das Vegetabiliensouper erträglich machten.

Landschaftsgärtnerei.

Die Espen oder Zitterpappeln. — Diese Baumarten, die wegen ihres raschen Wachsthums und schnellen Erstarkung in nutzenbringender Hinsicht sehr zu empfehlen sind, zeichnen sich vor allen andern Bäumen durch ihren leicht aufstrebenden Astwald und spätes Grünen in Etwas unvortheilhaft aus, so daß Landschaftsgärtner sie meistens nur spärlich anwenden oder ganz vermeiden. Dennoch findet man diese Bäume in feuchten Lagen oft von nicht geringem Effect, wenn sie ihre kecken schlanken Aeste bis zu einer Höhe von 120 Fuß über Niederholz von Weiden, Erlen u. s. w. emporstrecken; denn, zunächst unserer gemeinen Fichte ist die Aspe wohl der bei uns am höchsten emporstrebende Baum; doch darf er nur einzeln hie und da geduldet werden, da er stets häufig von selbst aufkömmt. Die nordamerikanische Aspe (bei uns so ziemlich eingebürgert, wenigstens die canadische) streben nach Oben mehr nach einer Schirmform, während unsere ihre Aeste etwas mehr schließen und ihre Kronen runden. Alle haben eine blaßgrüne, magere Belaubung, die aber eben deswegen vom dunkeln Untergrund, namentlich Erlenmassen, schön contrastirt, und die fortwährende Bewegung ihrer Blätter, ihr Rauschen oder Säuseln, selbst in der Mittagsstille, giebt dieser Baumart noch einen Reiz, der doch nicht ganz zu übersehen ist. — Die schlaue Elster baut ihr großes Nest sehr gern in die hohen schlanken unzugänglichen Gipfel oder Aeste der Aspen, so daß man selten einen großen Baum dieser Art findet, den sie nicht in Beschlag genommen hätte, wenn sie daran nicht verhindert wird. Obgleich das Holz der Aspe im grünen Zustande sehr spröde ist, so leiden doch selbst die größten davon äußerst selten durch Stürme, ihre Aeste zeigen eine merkwürdige Nachgiebigkeit. Kernfaule Bäume werden aber leicht vom Sturm umgebrochen. — Der angemessene Stand für die Aspe in landschaftlichen Anlagen ist in der Nähe des Wassers, an Teichen, auf Dämmen, in feuchten Gründen oder Niederungen, in den sogenannten Erlichten, Weidenständen oder andern wilden Parthien dieser Art, die

Digitized by Google

wegen tiefer Lage oder gleichförmigen Bestandes vom ganzen großen Bilde sondern; allwo einzelne angebrachte Aspen mit ihren überragenden Gipfeln eine Vereinigung in einer kurzen Reihe von Jahren herstellen. — Die Aspe ist eigentlich nur aus der Ferne oder in naher Ferne betrachtet schön, wenn sie hoch über einfarbige Laubmassen emporragt, oder wenn man unter ihr, am Fuße ihres starken Stammes steht, der unter günstigen Verhältnissen in 25—30 Jahren den Durchmesser von 4—5 Fuß, bei einer Höhe von 80 oft auch 120 Fuß erreicht.

Berichte aus der Ferne.

(Aus den Memoiren des Redacteurs.)

Die Gammas-Zwiebel; Squamasch, Gamaß; — Camassia esculenta Lindley*); Scilla esculenta Sims, Bot. Mag. t. 2774; Phalangium Quamash Pursch; Ph. esculentum Nuttal. — Was die Psoralea esculenta für die Indianer der Ebenen Nordamerika's, ist die Gamas für die Gebirgsindianer Oberoregons, nämlich der Stellvertreter des Brodes. Die Camassia wächst durch ganz Nordamerika, ist zwischen den 38. und 46. Breitegraden von der atlantischen Küste bis fast an die Uferstrecken des stillen Meeres nach Westen; ihre Haupthabitats sind indessen die grünen feuchten Hochebenen zwischen den grünen und blauen Gebirgen Oberoregons und Nordcaliforniens. Auf der atlantischen Seite erscheint sie nur spärlich und im Missisippithale ist sie eine Felsenpflanze; doch muß sie auch daselbst früher und vielleicht wohl noch daselbst irgendwo häufiger vorgekommen sein, da der Name „Squamasch" den Indianern am Ohio und Illinois traditionell wohlbekannt ist; nur die Oregon-Indianer nennen sie sämmtlich „Gammas." — Die Zwiebeln haben einige Aehnlichkeit mit denen der Marseiller Tacette, doch sind sie nur von der halben Größe derselben; sie haben dieselbe schwärzliche dünne äußere Hautdecke und sind äußerst schleimreich, wie die Scillen, mit denen sie zunächst verwandt sind. Die Zwiebel- oder Wurzelblätter sind breit linealförmig, gerippt-linirt, rinnenförmig, 8—9 Zoll lang, übrigens wie bei der gewöhnlichen Hyazinthe; Blüthenschaft schlank, aufrecht, stielrund, nackt oder mit 1 bis 2 kurzen, spitzen Blättern, 1 Fuß hoch (im üppigsten Zustande 15 Zoll); Traube endständig, wenigblüthig; Blumen (im Oregon) schön tief purpurblau (im Missisippithale ganz blaß, so wie auch die ganze Pflanze schwächer ist); Blüthenstielchen kurz, steif, gefärbt, an der Basis mit einem linealförmig schlank gespitzten, durchsichtigen Deckblättchen versehen; Blumenkrone schief sternförmig, Abschnitte ½, die wie bei Amaryllis gestellt und oblong, stumpfspitzig und bis auf eine dicke Mittelrippe durchsichtig sind; Staubgefäße herausragend, aufsteigend, ungleich lang, blau; Staubbeutel oblonglinealförmig, 2fächerig, einwärts gekrümmt, in der Mitte angeheftet; Fruchtknoten kurz, dreikantig, dreiseitig, Seiten stumpf; Narbe kurz, dick, dreiseitig.

Die ungeheure Wichtigkeit dieser Pflanze ließ eine so viel als möglich an Ort und Stelle aufgenommene Beschreibung nicht umgehen; wir sagen wichtig; ja es ist diese Pflanze dort von mehr Wichtigkeit, als die Kartoffel je bei uns es war oder werden kann, und wie der Lappe ohne sein Rennthier nicht leben könnte, eben so könnte der Gebirgsindianer in den nördlichen Ketten der Felsengebirge ohne die Gamas auch nicht leben. — Jene Wiesen Oberoregons, wo die Gamas zu andern Pflanzen wie 19 zu 20 im Vorkommen sich verhält, sind seit undenklichen Zeiten alljährlich das Rendezvous zahlreicher Indianerstämme; ihre Traditionen sind mit diesen Gegenden verknüpft und der Greis schätzt sich glücklich noch einmal die Gamas-Wiesen zu sehen, da noch einmal von den Scenen seiner Jugend zu träumen; — die sorgsame Mutter eilt hin, denn es ist die erste Quelle des Unterhalts und des Handels für sie und ihre Familie; das Mädchen, die sich eines Mannes werth hält, kann die Gamaszeit nicht erwarten, denn da giebt es Feste und Spiele, und ihr Ruf wird von der großen oder kleinen Quantität Gamas abhängen, die sie sammeln und bereiten wird; kurz die Gamasflor ist das Signal zur Freude und Genuß: Jung und Alt rüstet sich, um diese hochgelegenen herrlichen, von Trapp und Basalt umschlossenen Thalkessel zu besuchen, wo jeder Baum, jeder Berg, jedes Quellströmchen, ja selbst jeder Stein seinen klassischen Ruf hat. Mai ist die Zeit der Gamasflor, dann sind diese Wiesen wie der reine Azur darüber, ein nur von Dunkelgrün und von gelben Ranunkeln unterbrochnes Firmament; — doch die Erntezeit beginnt eine oder zwei Wochen darauf, wodann der ganze Stamm in den nahen riesigen Kieferwäldern von P. ponderosa sein Lager aufschlägt. (Forts. folgt.)

*) So eben kommt uns das Samen- und Pflanzenverzeichniß der Handelsgärtner Gebrüder Villain zu Erfurt zur Hand, worin wir Camassia esculenta (s. No. 893) unsers Wissens das erste Mal in Deutschland aufgeführt finden. (Die Red.)

Die Blumen der Jahreszeit.

Die feinblätterige Heide; — Erica polytrichifolia Salisbury. — Diese harte dauerhafte Heideart ist eine der ältesten des Geschlechts, welche unsere Kalthäuser erhielten und weil sie im Januar und Februar blüht, in jeder Sammlung beizubehalten. Ihre Blüthen erscheinen massenhaft in den kleinen blattreichen Zweiglein, welche an den Aestchen einseitig emporstreben und letzteren ein etwas bürstenförmiges und steifes Ansehen geben. Doch ist es eine wirklich schöne Heide, die Unzahl der kleinen perlenartigen Blüthchen ersetzt Größe und Färbung und stattet den dunkelgrünen Busch recht reichlich aus. Starke Exemplare sind für Gärtner, die Winterschnittblumen zu beschaffen haben, sehr ergiebig, nur müssen sie, wie alle Heiden, Licht, Luft und Raum genug haben. Für diesen erwähnten Zweck ist diese Heide der E. persoluta alba bei Weitem vorzuziehen; die pyramidenförmigen langen Aeste der letzteren sind ungeschickt für Bouquets. — Die Vermehrung der feinblättrigen Heide ist sehr sicher; die Anzucht von jungen gefällig gestalteten Exemplaren darf man aber dem Zufall nicht überlassen, da sie unregelmäßig nie schön ausfallen; man achte bei den erstarkten Stecklingen auf die jungen geraden Triebe, welche sich am Wurzelstocke zeigen, stutze die junge Pflanze auf einen solchen kräftigen geraden Wurzeltrieb zurück und lasse keine anderen dagegen aufkommen. Dadurch erhält man schöne rein pyramidale, egale Pflanzen, die oft schon den nächsten Winter über blühen und stets schöne Exemplare abgeben. Bei 3- und 4jährigen pyramidalen Pflanzen kann man recht füglich die Aeste bis kurz an den Stamm hinan zurückschneiden, worauf sie neue schöne Aestchen treiben und an den stärkern Aesten nicht kahl werden. Diese Heide wächst nach Reichenbach auf Candia wild; wäre es eine außereuropäische Art, würde sie sicher von den Cultivateuren mehr geschätzt werden, als es geschieht. —

Digitized by Google

Verzeichniß der ausgestellten Pflanzen in der Monatsversammlung der Gesellschaft Isis zu Dresden, am 18. Dec. 1851.

Blühende Pflanzen:

Anthurium Beyrichii, Dichorisandra procera, Echeveria grandifolia, Epacris nivalis grandiflora, Epidendron cochleatum, Pitcairnia humilis, Pothos digitata, Penstemon gentianoides fl. albo.

Blattpflanzen:

Begonia ricinifolia, Dieffenbachia seguina picta, Maranta sanguinea.

Verzeichniß der Pflanzen, in der Monatsversammlung der Gesellschaft Isis zu Dresden am 15. Januar ausgestellt

Blühende Pflanzen:

Aeginia densa, Arbutus Andrachne, Begonia manicata, Correa ampullacea, Epacris nivalis grandiflora, Epidendron odoratissimum, Gesneria Tweediana, Goodyera discolor, Grevillea rosmarinifolia, Heterothalamus bruniodes, Potentilla alba, Torenia asiatica.

Blattpflanzen:

Elaeocarpus angustifolius, Orontium japonicum variegatum.

Floristische Notizen.

Das Verzeichniß von Samen und Pflanzen von August Vogel in Dresden offerirt Gärtnern und Blumenfreunden eine Auswahl von allen nothwendigen Gemüse-Samen und das allgemein Beliebte von Sommerblumen, Stauden und Topfgewächssamen. Herrn Vogels Pensée-flor war stets ausgezeichnet, und in seinem Garten sahen wir auch die schönen Tiegertulipanen-Varietäten, welche wir in einer unsrer Nummern vorigen Jahrganges erwähnten. Eben so reich ist er an Prachtastern, Antirrhinen, besonders schönen Zwerg- und anderen Malven, Georginen u. s. w., und die modische Anzucht von sogenannten Lilliput- oder Nipptisch-Pflanzen ist ein nicht unbedeutender Zweig seiner Gärtnerei. Das 19jährige Bestehen seines Geschäfts spricht für die gute reelle Bedienung seiner Gönner. (S. Beilage.)

Rosenfreunde machen wir auf das Nachtrags-Verzeichniß des bekannten reellen Rosengärtners Herrn J. Ernst Herger zu Köstritz, im Fürstenthum Reuß, besonders aufmerksam. Der Nachtrag enthält 18 neue Moosrosenarten und 24 neue Hybrid-Remontanten u. a. — Herr Herger spart weder Kosten noch Mühe das neueste der Rosenarten Europa's aufzuweisen, und da seine ganze Sammlung zu der enormen Höhe von 1500 Varietäten gediehen ist, so läßt es sich billig annehmen, daß er unter den Rosengärtnern Europa's bereits im ersten Range steht. Herr Herger ist wegen der strengen Ordnung, in welcher er seine große Sammlung hält, so wie auch wegen der äußerst reellen prompten und billigen Bedienung seiner Gönner so lobenswerth bekannt, daß er einer Empfehlung von unserer Seite hiernächst nicht bedarf. Solche Anstrengungen fordern aber zur Beachtung auf, und wir konnten es daher nur als unsere Pflicht erkennen, die Rosenfreunde in der Nähe und Ferne auf diese so zuverlässige Quelle in dem gärtnerisch so berühmten Köstritz aufmerksam zu machen. [S. Beil.] (Red.)

Georginen- und Gladiolenfreunde finden in dieser Nummer das Verzeichniß von dem berühmten Georginen- und Gladiolenzüchter J. Sieckmann zu Köstritz angezeigt. — Die erste Georgine unserer Zeit, „Glorie vom Elstertal," ging aus den Samenbeeten des Herrn Sieckmann hervor und seine Georginen wurden noch auf allen dergl. Ausstellungen, wo sie erschienen, mit den ersten Preisen gekrönt. Seine Gladiolen sind berühmt, und der Reichthum des ganzen Verzeichnisses wird Jedem sagen, daß Herrn Sieckmanns Handelsgärtnerei mit zu den reichsten gehört. Was das Neueste an Georginen betrifft, so verweisen wir auf die Uebersicht der uns zur Ansicht zugesendeten Prachtblumen, Nr. 19 des vorigen Jahrganges. Zu dem berühmten Lilliput-, Zwerg- oder Nelkengeorginen ist seine Sammlung die erste Quelle; eben so in den so schönen Prachtgladiolen, die uns vielfach als überaus reizend geschildert wurden. Blumenfreunde finden in diesem reichhaltigen Verzeichnisse Alles, was sie in Sortimentsblumen nur wünschen, sei es in Samen oder Pflanzen, Topfpflanzen, Rosen, Wirthschafts- und Gemüsesämereien. [S. Anzeiger.] (Red.)

Georginen- und Blumenfreunde überhaupt finden in Christian Deegens diesjährigem Verzeichniß eine höchst reiche Auswahl aller Modepflanzen in reichen Sortimenten. Georginen in großer Auswahl, eben so Pensées, Bellis, Chrysanthemum. Es ist überflüssig, uns über die Reichhaltigkeit der Köstritzer Etablissements weiter zu verbreiten. Herr Deegen ist der Nestor unter den deutschen Georginenzüchtern und seine tiefe Liebe zu dieser herrlichen Blume spricht sich auch in seinem 26. diesjährigen Verzeichnisse auf die ihm eigene poetische Weise aus. Keine Concurrenz schreckt ihn von seinem Platze, den er in Europa in dieser Hinsicht classisch eingenommen hat. [S. Anz.] (Red.)

Obstbaumzucht und Obstgarten.

Die Natur und Behandlung des Aprikosenbaumes. — Gewöhnlich nennt man Pfirsiche und Aprikosen zusammen, sie werden in derselben Schule angezogen, an dasselbe Spatier gepflanzt und — zumeist nach einer und derselben Weise behandelt, obwohl nicht leicht zwei Bäume von mehr entgegengesetztem Wachsthum in unsern Obstgärten sich vorfinden möchten. Die Pfirsich trägt nur einmal an demselben Reise oder Triebe, — die Aprikose 5—10 Jahre lang; — der Pfirsichbaum zeigt eine große Ordnung in dem Ansetzen und der Vertheilung seiner Knospen, — der Aprikosenbaum erzeugt sie ohne alle Ordnung am alten und jungen Holz; — jener sendet seine Triebkraft nach seinen mittleren und stärkeren Holzaugen, — letzterer nach den Gipfeln; — dieser treibt am alten Holze leicht aus und verjüngt sich willig, jener selten und schwierig; — jener kann nur durch Zwang dahin gebracht werden, daß seine diesjährigen Augen austreiben oder zu Reisern werden, — der Aprikosenbaum thut es zum Aerger des Cultivateurs sehr oft von selbst. Der Aprikosenbaum stirbt meist von Oben ab, der Pfirsichbaum von Unten. Beide zeigen noch deutlicher, wenn wir ihr rasches Erwachen zur Vegetation, ihr muthwilliges nachdrückliches Wachsthum in Betracht ziehen, daß sie ursprünglich einem extremen Klima angehörten; es sind dieses eben so feste Charaktere an den Pflanzen, als andere, welche die Formenlehre festgestellt hat. Doch finden wir, daß der Aprikosenbaum hierin den Pfirsichbaum bei Weitem übertrifft; daß er im Frühjahr (wie der Mandelbaum) viel plötzlicher hervorbricht und daß diese für die Cultur so nachtheilige Eigenschaft doppelt stark an solchen Individuen der Aprikose auftritt, die auf Mandel- oder Pfirsichunterlagen veredelt worden sind, und daß sie ferner auf Kernstämmchen von Wildpflaumen

Digitized by Google

(Spillchen) in dieser Hinsicht am besten in Schranken gehalten werden können. Wie bei der Pfirsiche ist auch der aus Kernen gezogene Aprikosenbaum unserer Pflege werth und wir wissen, daß selbst in unseren nordischen Gegenden Aprikosen aus Kernen von edler Abkunft recht gute Früchte bringen. Nicht nur, daß die Früchte solcher Individuen gut und schmackhaft sind, sondern es sind auch letztere in Hinsicht auf Ernte, Reife und Lebensdauer viel vortheilhafter; die edlen renommirten Sorten natürlich, die für die erste Tafel gehören, müssen dabei nicht hintenangesetzt werden; und wenn erstere nur Standbäume liefern, so erzielt man letztere am besten an geräumigen, freigelegenen, luftigen Spalierwänden. — Betrachtet man den Pfirsichbaum auf grasigem kühlem Standorte, so sieht man auf den ersten Blick, daß er da an seinem Orte steht, und es ist in der That ein Uferbaum oder Wiesenstrauch, auch will er bei vorzüglicher Cultur Rasenerde haben; seine Blätter sind empfindlich gegen trockne Winde, gegen Zugluft, und ein einziger kalter windiger Tag im Frühjahre reicht hin, sein junges Laub zur Ernährung ungeschickt zu machen, ja selbst bei jungen Bäumen das Leben derselben zu gefährden, wenn nicht Schutz dagegen von Seite des Gärtners erfolgt, oder warmes Wetter sich einstellt. Nicht so ist es mit dem Aprikosenbaume; er fordert und liebt eine freie offene Lage, Wind stört ihn nicht, wenn er nicht zu heftig ist und sein Laub bleibt dabei unverändert. Der Aprikosenbaum ist ursprünglich ein Hügel- oder Felsenstrauch und das tiefe senkrechte Eindringen seiner Wurzeln (beim Sämling) zeigt dieses deutlich, nicht minder auch das zu Tage streben seiner obern Wurzeln. In grobem Gestein, in schattigem klüftigem Untergrunde mit Lehmüberlagerung ist er stets ein gesunder Baum; in tiefem, feuchtem, lettigem Boden treibt er übermäßig starke Reise und treibt und wächst fortan durch den ganzen Sommer; die im Frühjahre gebildeten Augen treiben bei warmen Wetter im Spätsommer aus; eintretende Herbstkälte bringt auf einmal seine Saftmasse ins Stocken und schon im November oder das nächste Frühjahr tritt jener starke Gummifluß ein, der durch das gleichzeitig sich einstellende Absterben der obern Ruthen und Aeste und des dadurch nothwendig gewordenen Schneidens verdoppelt wird. — Dieses ist der Hergang der Sache bei allen den krüppelhaften Aprikosenbäumen, die wir gar nicht selten an den Spalieren in Gärten vorfinden. Alles was über die Behandlung des Aprikosenbaums zu sagen ist, kann nur auf den eben erwähnten Eigenschaften des Baumes fußen. Es muß jedem klar sein, daß wenn man gegen solche wirklich zähe Schwierigkeiten kämpfen muß, jede Künstelei, was die Form des Baumes am Spaliere betrifft, in den Hintergrund treten muß. Fast jeder Gärtner weiß, daß alte, sehr alte Stumpfe von Aprikosen-Spalierbäumen stets ganz delicate Früchte liefern und mit welchem Fleiß man da verjüngende Triebe aus dem alten Holze pflegt, um denselben wo möglich noch einmal eine Reihe von Jahren tragbar zu haben. Von Schönheit kann bei solchen Bäumen die Rede nicht sein. (Fortsetzung folgt.)

Küchengarten und Treiberei.

Die Ananas. — Der „Hortus mediens Amstelodamus" enthält auf der Tafel, welche die Ananas vorstellt, die folgende Manuscript-Bemerkung von dem berühmten Peter Collisson: „Sir Matthew Decker war der Erste, welcher die Ananas nach seinem Garten zu Richmond, London und mithin nach England brachte, allwo ich sie im Jahre 1812 selbst sah." — In den „Horticultural Transactions" Vol. I. p. 150 liest man: „Lady Mary Wortley Montague erwähnt auf ihrer Reise nach Constantinopel im Jahre 1716, daß auf der churfürstlichen Tafel zu Hannover Ananas zum Dessert aufgetragen wurden, wovon sie zuvor nie etwas gesehen noch gehört hatte. Hätte man damals schon Ananas in England gezogen, so konnte so ein Umstand jener hohen Dame nicht unbekannt geblieben sein." [Quarterly Review.] — In Lord Waldegrave's Gemäldesammlung zu Strawberry Hill befand sich eins, welches den königlichen Gärtner „Rose" darstellte, als derselbe dem König Karl den Zweiten von England in Hampton Court Gardens die erste Ananasfrucht überreichte. — Es müssen daher schon vor dem Jahre 1685 Ananasfrüchte in England gezogen worden sein. [Lindl. Chron.] — (Es scheint demnach außer Zweifel, daß die königlichen oder damals churfürstlichen Gärten zu Hannover zuerst Ananas zogen *) und es muß daher die Geschichte dieser Gärten für deutsche Horticultur von hoher Wichtigkeit sein, um so mehr, als sich dieselben auch heute noch, wie z. B. mit der ersten erfolgreichen Cultur der Victoria regia, auszeichnen. (Red.)

Ananascultur. — Die englischen Gartenzeitungen beobachten jetzt ein auffallendes Schweigen über das vor 6 Jahren so viel angeregte Hamilton'sche System der Ananascultur, das, obgleich mehrfach in England angewendet, eine allgemeine Aufnahme dennoch nicht fand. Die Ursache hiervon liegt fürs Erste wohl in der Anhänglichkeit, welche die Cultivateure an die gewöhnliche Culturweise haben, zunächst aber auch in den größeren Räumlichkeiten, welche das Hamilton'sche System voraussetzt, nach welcher die Pflanzen Jahr aus Jahr ein im freien Beete stehen sollten (was indeß nicht absolut nothwendig ist) und die sogenannten Kindchen oder jungen Triebe nicht abgenommen, sondern auf dem alten abgetragenen Strunke (Schemmel der Engl.) stehen bleiben. Man läßt diesen Strünken indeß nicht alle Kindlein, sondern höchstens drei, von welchen einer gewöhnlich den Vorsprung vor den andern gewinnt, in Frucht geht, und sobald die Frucht gereift und entfernt ist, nimmt der nächst kräftige den übrigen Beiden den Vorsprung, während der abgeschnittene Trieb, jetzt ein Strunk, neue Kindlein nachtreibt u. s. f. Joseph Hamilton hat auf diese Culturweise einen einzigen alten Strunk 5 Jahre hinter einander aufs freie Beet gebracht (wie es uns scheint, hielt er seine Strünke oder Schemmel während December und Januar doch in Gefäßen) und dann 8 Früchte erzielt; die so erzielten Früchte hielten je nach Art und Cultur 4 und 5 Pfund und darüber. Hamilton zog nach seinem System Queens von 10 Pfunden. Sehr Viele können sich mit der Idee nicht einverstanden erklären, daß die sog. Kindlein an den Strünken besser gedeihen sollten, und Hamilton hat darüber mehrfach seine Erklärung dahin abgegeben, daß der alte Strunk das für den jungen Trieb der Ananas sei, was die alte oder Samenkartoffel zu der Pflanze ist, welche von ihr ihre anfängliche Nahrung zieht. Wenn die Wurzeln des alten Strunkes aber die darauf wachsenden Triebe 3 Jahre lang zu ernähren

*) Nach Bloß „Die Gartenkunst" (zweite, von Christ umgearbeitete Auflage, Leipzig 1797. Bd. 1. S. 111), war ein Herr La Cour zu Leiden in Holland der Erste, welcher durch viele Versuche und Bemühungen es dahin brachte, schöne Früchte zu erziehen. Von diesem Liebhaber der Gartenkunst wurden mehrere Gärten mit dieser Pflanze versehen. In welchem Jahre, ist nicht angegeben. (Red.)

Digitized by Google

im Stande sind, wie Hamilton bewiesen hat, so sollte man meinen, daß die Triebe einer Unabhängigkeit von der Mutterpflanze, um gute große Früchte zu liefern, absolut nicht bedürfen. Dies leuchtet aber nach der allgemeineren Cultur nicht leicht ein, wo man bald findet, daß solche alsdann, wenn sie vom alten Stocke getrennt stehen, rascher und kräftiger wachsen. Hierbei half sich Hamilton mit Auffüllen des Lobebettes, worauf er seine Pflanzen zieht. Weil die Lohbetten nach oben leicht auskühlen, während sie auf 2 bis 2½ Fuß Tiefe immer eine entsprechende Temperatur halten, so zieht er durch dieses Mittel wiederholt die Wärme nach den Wurzeln; doch muß es verstanden sein, daß Hamilton strenger auf gleichförmige Unterwärme hält und im Winter diese nicht über 14° Réaumur steigen läßt. Jede plötzliche Steigerung, selbst von nur 2 oder 3 Grad, sagt er, sei sehr nachtheilig. Oberwärme im Winter, meint er, schadet nicht, wenn ein entsprechender Feuchtigkeitsgrad sie unterstützt; trockene Wärme vermeidet er und zieht einen niederen Temperaturgrad mit thauartigen Niederschlägen auf den Blättern des Morgens dieser bei Weitem vor. Mehreres nächstens.

Forstcultur und Wildbaumzucht.

Die Holzarten der Forste im St. Petersburger Gouvernement. — Die Zahl der Holzarten, welche die eigentlichen Bestände bilden, ist sehr beschränkt*). Die Kiefer, Birke und Fichte sind die wichtigsten Bäume der hiesigen Waldungen, und nur selten, und auch dann nur auf verhältnißmäßig geringen Flächen, kommt bestandweise die Espe, die Schwarzerle und die Weißerle vor. Die Linde findet sich baumartig höchst selten. Die übrigen Holzarten, wie die Eiche, Ahorn (Acer platanoides), die Espe und Rüster kommen in den Waldungen an abgelegenen Orten nur strauchartig, selten als kleine Bäumchen vor. — Um das Verzeichniß der holzartigen Gewächse der hiesigen Gegenden vollständig zu machen, müssen noch folgende in südlicheren Gegenden baumartig wachsenden, hier nur als Sträucher erscheinenden Pflanzen angeführt werden**). — Unter ihnen erscheinen am häufigsten die Eberesche (Sorbus Aucuparia), die Traubenkirsche (Prunus Padus), und von den Weiden: Salix caprea und viminalis. Der Aepfelbaum (Pyrus Malus) wurde von mir nur einmal und zwar strauchartig im Walde gefunden. Außerdem finden sich von Sträuchern, die hier eine nur unbedeutende Größe erreichen, am häufigsten: Schneeball (Viburnum Opulus), gemeine Heckenkirsche (Lonicera Xylosteum), Faulbaum (Rhamnus Frangula), mehrere Arten von Johannisbeeren, z. B. Ribes nigrum, rubrum und alpinum; auch Rhamnus catharticus und Evonymus europaeus kommen bei besonders günstiger Lage vor, jedoch findet man sie ungemein selten. Von Weidenarten, die theils baumartig, theils strauchartig wachsen, findet sich noch eine bedeutende Zahl, jedoch gewöhnlich außerhalb der Waldungen; wie z. B. baumartig: Salix alba, selten; pentandra und fragilis; strauchartig: Salix purpurea, incubacea, rosmarinifolia, myrtilloides, aurita, arenaria, cinerea u. a.

*) In den östlichen Theilen des europäischen Rußlands, die einerlei Breite mit dem St. Petersburger Gouvernement haben, finden sich schon eine große Anzahl von Holzarten, die in den Forsten herrschend werden. Auffällig ist die Armuth der hiesigen Gegend an Holzarten, verglichen mit der größern Zahl in den nördlichen, gleiche Breite habenden Gegenden Nordamerika's.

**) Der Wachholder kommt hier meist strauchartig vor, bildet aber zuweilen auch ein kleines Stämmchen; dasselbe gilt von der Eberesche.

Der Mangel aller Datas über das Vorherrschen der Holzarten in den bedeutenden Privatforsten macht eine genauere Angabe hinsichtlich der Verbreitung oben erwähnter 3 Hauptholzarten: Der Kiefer, Birke und Fichte, im ganzen Gouvernement unmöglich. — Läßt man jedoch den Bestand der Moosmoräste, der meist aus Kiefern besteht, unbeachtet, so dürfte es wohl keinem Zweifel unterliegen, daß bestandsweise die Fichte in der größten Ausdehnung vorkommt; dann folgt die Kiefer und endlich die Birke. [Graf Vargas de Bodemer i. d. Mitth. d. Kais. Russ. ökon. Ges. z. St. Petersburg.] — Man findet, daß man bis dato an eine planmäßige geologische botanische Durchforschung Rußlands seitens seiner Gouvernements noch nicht gedacht hat; so vieles ist muthmaßliche Annahme, daß es so sein könnte! Vergleichen wir hiermit die neuern westlichen Staaten in der Wildniß Nordamerika's, und ziehen wir in Betracht, daß jeder derselben, geologisch und botanisch erforscht, und genaue topographische Karten besitzen, so müssen wir über die Regsamkeit der Nordamerikaner erstaunen, um so mehr, als sie oft kaum 10 Jahre im Besitz solcher wilder Gegenden sind. Ist es möglich, ist es wirklich möglich, daß man im Gouvernement St. Petersburg die Bestände der Waldungen noch nicht kennt? (Red.)

Land- und Hauswirthschaftliches.

Aufbewahrung der Kartoffeln. — Man wundert sich allgemein über das Ueberhandnehmen der Kartoffelkrankheit, während kein Staunen bemerkbar wird über die fahrlässige Weise, die man leider oft allgemein anwendet, um die Knollen zu conserviren. Sie wissen, daß die perennirenden Gewächse im Allgemeinen eine Zeit der Ruhe bedürfen, eine Zeit, in welcher sie gegen alle physikalischen und chemischen Einflüsse geschützt werden müssen. Sie wissen, daß jedes Gewächs seine ihm eigene Temperatur hat, die, wenn sie von der äußeren Temperatur an Höhe übertroffen wird, in dem Gewächse eine Lebensthätigkeit hervorruft, welche, wenn die übrigen Bedingungen zum Gedeihen der naturgemäßen Entwickelung des Keimes fehlen, Störungen zur Folge hat, die entweder das Gewächs schwächen, zu Krankheiten desselben Veranlassung geben und dasselbe tödten.

Meinen Sie, daß es mit dem Kartoffelknollen, der sich als ein fleischig verdickter Zweig entwickelt und durch seine Ablösung vom unterirdischen Stamme selbstständig wurde, eine andere Bewandtniß habe? Ich sage nein! Es verhält sich eben so. — Die den Kartoffelknollen eigene Temperatur beträgt + 9⅞° Réaum. oder + 54° Fahr. Diese Temperatur darf von der Temperatur, welche die Knollen umgiebt, nicht erreicht werden, wenn dieselben die ihnen nöthige Ruhe genießen sollen. Dies zu erreichen verursacht eben keine Schwierigkeiten. Mag die Aufbewahrung der Kartoffelknollen in trockuen Kellern oder in Miethen geschehen, ganz gleich, so wende man Ventilatoren an, die auf folgende Weise gemacht werden: Man stelle Röhren durch Zusammennageln von 3 Brettern her, die vorher mittelst eines Bohrers, mit dem man Löcher von 1 bis 1½ Zoll Durchmesser in hinreichender Menge angebracht, enthalten.

Diese dreieckigen Röhren für Miethen von gerader Richtung, für Keller, je nach dem Bedürfniß, mit einem Knie versehen, bewickle man ganz dünn mit Stroh, damit kleinere Knollen nicht die Bohrlöcher, die dazu dienen eine Luftströmung zu bewerkstelligen, verstopfen. Die Ventilatoren müs-

Digitized by Google

sen an beiden Enden der Miethe 1 Fuß lang hervorragen, man legt sie, nachdem die Knollen 1 bis 1½ Fuß hoch geschüttet sind, der Länge der Miethe nach wagerecht darauf, so daß eine Fläche der 3 Seiten platt auf die Knollen zu liegen kommt, fülle darauf die Miethe voll, schütze sie wie gewöhnlich vor Frost und Regen, so wird man dadurch, daß man die beiden Mündungen des Ventilators bei einer Temperatur im Freien von + 2—8° Réaum. öffnet, bei jeder höhern oder niedern Temperatur aber schließt, jedes Erhitzen der Knollen vermeiden, das Veranlassung zu einer Lebensthätigkeit im Knollen giebt; gleichzeitig aber eine Temperatur im Innern der Miethe oder des Kellers erzielen, wie sie für den Rest des Knollens nöthig ist. Ueberhaupt kenne ich für die Kräftigung des Knollens, von dem die Kräftigkeit der daraus gezogenen Pflanzen abhängig ist, nur zwei Mittel, das eben vorgeschlagene zur Conservirung der Knollen und das schon früher von mir vorgeschlagene Einstutzen durch Auskneifen der Zweigspitzen,*) das ich unausgesetzt wiederholt habe und das sich vollständig bewährt hat. [Dr. Klotzsch, Vortr. im Ver. der Gartenfr. Berl.]

*) Ist leider im Großen nicht ausführbar. Red.

Feuilleton der Isis.

Der Elephant.

Sich seiner urweltlichen Kraft bewußt,
Bleibt er gefaßt und ruhig im Getös
Des Kampfgewühls; — beleidigt nie zuerst; —
Verlebt im heimathlichen stolzen Wald,
Der mit ihm aufwuchs, friedlich seine Zeit,
Bis die Natur ihn sanft zur Ruhe bringt; —
Dort an der Palme, wo er oft gelehnt
Zur Nachtzeit, oder wenn sein schwerer Leib
Der Ruh bedurfte bis zum nächsten Mahl;
Da liegen seine Reste, sonn'gebleicht,
Bewohnt, schon länger als sie einst belebt; —
Im mächt'gen Schädel herrscht ein starkes Volk
Von Honigbienen, das in's weite Land
Alljährlich seine Colonien schickt; —
Und in der Wirbelsäule Labyrinth
Bau'n schlaue Vöglein Nester ungescheu; —
Als Pallisaden dient der Rippen Dach
Der Hamsterbrut, die einstens zitternd floh
Vor'm sichern Tode, — vor dem tast'gen Tritt
Des ries'gen Pachydermen Elephas! —

Bailly.

Unter der hervorragenden Familie der Pachydermen oder dickhäutigen Thiere, so genannt wegen ihrer dicken und faltenreichen Haut, ist der Elephant das größte und zugleich das gesüßte Landthier unserer heutigen Welt. Obwohl er nie wie unsere Hausthiere, oder auch nur wie das Kameel des Nomaden, gezüchtet wurde, einzelne Fälle ausgenommen; so schließt sich doch der wild eingefangene Elephant bald innig an den Menschen an; diese Anhänglichkeit, unterstützt durch einen Scharfsinn, womit ihn die Schöpfung vor allen andern Thieren reichlich ausgestattet hat, und viele andere Vorzüge, räumen diesem Thiere schon seit undenklichen Zeiten einen hohen Platz in der Geschichte der Nationen Asiens und Afrika's ein. In der Geschichte Indiens spielt der Elephant eine Hauptrolle; da entschied er Schlachten, stürzte Dynastien und weit mehr hing damals von der Anzahl der Elephanten im Felde ab, als heut zu Tage von der Anzahl der Kanonen. Daher ist in jenen Ländern auch sein Bild das Emblem königlicher Würde, was, wenn man die Großmuth und Tapferkeit dieses Thieres in Betracht zieht, sehr treffend gewählt ist, und was sich selbst im Norden Europa's, des dänischen Elephantenordens hier zu gedenken, ritterthümlich geltend gemacht hat. — Elephanten waren die unentbehrlichen Begleiter der alten indischen Heerführer und Großen, und wurden allen andern Thieren vorgezogen. Im neunten Jahrhundert soll der Kaiser Jehangir 12,000 solche Thiere für sich gehalten haben und sein Adel hielt noch gegen 40,000 mehr, die durch's Reich zerstreut waren. (Hawkins, citirt von Ranking.) So eine Anzahl solcher Thiere übersteigt jede Idee von orientalischem Luxus und der Großartigkeit jener Reiche, die wir darüber uns machen können, und wenn man das nöthige Futter und die erforderlichen Wärter und Führer für diese große Anzahl Thiere noch dazu in Anschlag bringt, da scheint es eher eine orientalische Fabel, als geschichtliche Thatsache zu sein. Man gebrauchte sie zu Paraden, zum Transport von Gepäck und gegen den Feind im Felde. Sie wurden auf die sorgfältigste und oft verschwenderischste Weise gefüttert und abgewartet; sie erhielten Zucker und Reis, langen und runden Pfeffer, gelegentlich mit Milch vermischt, als Speise; und während der Zuckerernte erhielt jeder Elephant täglich, zwei Monate lang, 300 Zuckerrohrstengel. Auf Vergnügungsreisen, oder auch auf Feldzügen wurden gewöhnlich von 800 bis 1500 Elephanten zum Transport des Gepäckes jener Herrscher verwendet und eine gleiche Anzahl Kameele noch nebenbei. Die Kriegselephanten wurden getrennt gehalten, sie waren mit Schabracken geziert, und je nach der Art und Weise, als sie verwendet werden sollten, beschützt oder mit einer Art Panzer versehen, 2000 bis 3000 solcher Thiere waren in den morgenländischen Kriegen des 8. und 9. Jahrhunderts nichts Ungewöhnliches. An den Höfen jener Herrscher gab es fast täglich Thierkämpfe, in welchen die Elephanten eine Hauptrolle spielten, und viele dieser edlen Thiere wurden so zum Zeitvertreib von ihren barbarischen Herren hingeopfert. Schon in den frühesten Perioden verwendeten die indischen Herrscher Elephanten zum Kriege und mehrere Tausende wurden gewöhnlich ins Feld gebracht. In den Kriegen Alexanders überstieg ihre Zahl kaum 4 bis 5 Hundert, und während der Glanzperiode des römischen Reichs konnten nicht mehr als 2 Hundert aufgebracht werden. Heutzutage werden Elephanten im Morgenlande nur zum Transport des Gepäcks und zum Ziehen der Geschütze verwendet; gegen den Feind gebraucht man sie nicht mehr. Dennoch ist ihr Nutzen für eine Armee außerordentlich groß. Sie zeigen viel Scharfsinn in der Anwendung ihrer ungeheuern Kraft und thun die Arbeit von Pferden und Ochsen in einem ihrer Stärke entsprechenden Grade, entweder durch Ziehen, Vorschieben, Aufheben ꝛc. Zum Schieben wird ihnen die Stirne mit starken Leder beschützt, da sie diese dazu hauptsächlich gebrauchen. Wenn mehrere zu einer anstrengenden Arbeit, besonders zum schweren Heben verwendet werden, so suchen sie sich zu verständigen, um sich nicht vergebens anzustrengen und die Aufgabe zu vollbringen. Noch ist der Elephant ein nothwendiges Thier an den indischen Höfen, aber in sehr beschränkter Anzahl und wegen der Production des Elfenbeins von hohem Werth; glücklicher Weise gewährt derselbe jedoch heute den Nutzen nicht mehr als ehedem, denn die Hunderttausende solcher Thiere, welche ehedem eingefangen wurden, haben, in Indien wenigstens, beigetragen, ihre Zahl außerordentlich zu vermindern und die Schwierigkeiten sie zu erhalten, sehr vermehrt. In Afrika ist der Fang der Elephanten ihrer Stoßzähne wegen, sehr bedeutend und zu Darfur sieht man sie noch in großen Heerden. Major Denham zählte einmal 47 und die Eingebornen berichten, daß sie sogar zu 2000 in einer Heerde anzutreffen sind.*) — In Europa kennt man den Ele-

*) Die Einfuhr von Elephantenzähnen nach England im Jahre 1831 und 1832 belief sich durchschnittlich auf 4130 Centner, wovon 2950 Centner für inländischen Verbrauch zurückbehalten wurden. Das mittlere Gewicht eines Zahnes muß auf 60 Pfund angeschlagen werden, so daß die jährliche Importation von 1831 und 32 auf 7708 Zähne angeschlagen werden muß, eine Zahl, welche die Vernichtung von 3854 männlichen Elephanten annehmen läßt. Wenn aber die Zähne wirklich nicht anders als durchs Tödten der Thiere erhalten werden können, so würde die dadurch nothwendige Vernichtung bedeutend größer sich ergeben. Manchmal werden diese Zähne zufällig zerbrochen, welche dann durch neue ersetzt werden; auch werden viele von Thieren genommen, die den natürlichen Tod starben. Es liegt aber dennoch deutlich genug vor, daß diese Quellen nicht viel liefern können, und wenn man zu der Quantität Elfenbein, das in Großbritannien verbraucht wird, noch das hinzurechnet, welches das übrige Eu-

Digitized by Google

phanten nur in seiner Gefangenschaft und zwar in Exemplaren, die jung eingefangen oder in erwachsenen Thieren, welche als Geschenk eingeführt wurden. Bis nur vor kurzer Zeit wurden diese Thiere bei uns zu eingeschränkt gehalten, als daß sie uns eine Idee über ihre Natur und Gewandtheiten hätten geben können, sie konnten in ihrem Käfig nur ein Paar Kunststückchen aufführen, die ihnen ihr Wärter gelehrt hatte, um der Masse der Besucher zu genügen; so gehaltene Thiere geben uns aber durchaus keine Idee von dem Elephanten in seinem heimathlichen üppigen Walde. In den nunmehr ausgedehnten Gehegen, welche unsere zoologischen Gärten den großen Pachydermen geben, steht es aber zu erwarten, daß man sie in so einem frei entwickelten Zustande finden wird, als es billiger Weise gefordert werden kann, ohne nach Indien oder Afrika zu reisen, um sie zu sehen.

---

ropa, Asien und Amerika verbraucht, so muß das alljährliche Gemetzel unter den Elephanten, selbst nachdem jede mögliche Reduction geltend gemacht worden, ungeheuer sein; und man kann sich nur wundern, daß die Anzahl dieser edlen Thiere nicht noch mehr abgenommen hat. Die westlichen und östlichen Küsten von Afrika, das Vorgebirge der guten Hoffnung, Ceylon, Indien und die Länder östlich von der Meerenge von Malacca, sind die großen Märkte woher Elfenbein bezogen wird. Die Einfuhr an Elfenbein vom westlichen Afrika nach Großbritannien belief sich im Jahre 1831 auf 2575 Centner; das Cap der guten Hoffnung lieferte blos 198 Centner. Die Einfuhr in demselben Jahre von Indien, Ceylon und andern östlichen Ländern betrug 2173 Centner. Der chinesische Markt wird hauptsächlich von Malacca, Siam und Sumatra mit Elfenbein versehen.

Der Hauptverbrauch an Elfenbein in England ist hauptsächlich zu Griffen für Messer, es wird aber auch viel zu der Verfertigung musikalischer und mathematischer Instrumente, Schachfiguren Billardkugeln, Plättchen zu Miniatur-Gemälden, Spielzeugen u. s. w. verbraucht. Man sagt, daß Elfenbein mit viel mehr Erfolg und Geschicklichkeit zu Dieppe verarbeitet wird, als in irgend einem andern Orte in Europa. Aber viel besser als irgend ein anderes Volk verstehen sich die Chinesen auf die Verarbeitung dieses wunderschönen Materials. Kein europäischer Künstler hat es ihnen bis jetzt nachgemacht, concentrische Kugeln zu schneiden, und ihre Käschen, Schachfiguren*) und andere aus Elfenbein gearbeitete Gegenstände sind alle so überaus kunstvoll, daß man sie nirgends so antrifft. [Mac Culloch's Dict. of Commerce. S. 737.]

*) Sehr viele dergleichen in Elfenbein gearbeitete chinesische Gegenstände bestehen nur zum Theil aus diesem werthvollen Material, namentlich solche, die auf europäische Märkte gelangen. Wir fanden im Hafen von Honolulu (Sandw.-Inseln) einen engl. Schiffscapitain im Besitz eines Satzes chinesischer Schachfiguren, äußerst künstlich aus Elfenbein gearbeitet, wenigstens als solches von ihm bezahlt; denn es kostete ihm die Summe von 230 Rthlr. Bald jedoch wurde er enttäuscht, und zwar durch einen Collegen, der früher auch einmal ein Geschäft mit chinesischen Elfenbeinwaaren versucht hatte. Derselbe bewies uns, nachdem er alle Figuren sorgfältig auch von unten untersucht hatte, daß das Ganze, die Hauptmasse, nichts anderes sei, als eine, den Chinesen nur bekannte Mischung aus Reismehl und wahrscheinlich Elfenbeinstaub. Die kleinen Zierrathen waren natürlich alle von echtem Material. Sonderbarer Weise war der König unter diesen Figuren als Kaiser Napoleon dargestellt, wenn auch mit einem etwas chinesischen Gesicht, was bewies, daß die Arbeit für den europäischen Markt berechnet war. Dies ist nur ein kleiner Beweis, in welchem Grade die schlauen Chinesen die Europäer überlisten. Dem Chinesen ist seine Geduld, seine stoische Ruhe und seine unübertroffene Schlauheit ein Capital, was ihn nie ohne Procente läßt; sein immer vorräthiges Lächeln verhindert, den gewandtesten europäischen Geschäftsmann den Hauptschelm vom Schelmen zu unterscheiden. (Red.)

(Fortsetzung folgt.)

Anzeiger.

Das Preis-Verzeichniß

von

J. Sieckmann

zu Köstritz im Fürstenthum Reuß

von **1852**

ist außerordentlich reich und offerirt: Prachtgeorginen, einschließlich 25 Lilliput oder kleinbl. niedrige dergl., ganz neu; gegen 70 Prachtgladiolen, eigner Züchtung; Rosen aller Abtheilungen, worunter die neuesten Hybrid-Remontanten (wiederholt-blühende); Remontant-Nelken (Picoteen), und ditto Federnelken über 30 Arten. — Ferner: Sortimente von Verbenen, Fuchsien, Pelargonien, Chrysanthemen, Phlox, Petunien, Calceolarien, Pensée's, Antirrhinen, Cupheen, Malven u. s. w.; auch Topfgewächse, Stauden im Stück und Dutzend, Samen von Sommerblumen, Topfgewächsen, Stauden und Gemüsen. Die staudenartige, hyacinthenduftende Verbene aus Brasilien und die Zwergnelken von Viviers sind von Mitte Mai an bei Herrn Sieckmann zu haben.

☞ Die Redaction hat eine Anzahl obiger Verzeichnisse zur Verfügung und ist angewiesen, auf Einsendung von Adressen portofrei damit zu dienen.

Auf mein diesjähriges Samen- und Pflanzenverzeichniß mache ich Gärtner und Blumenfreunde ergebenst aufmerksam, es enthält das Neueste und Culturwürdigste von Samen und Pflanzen, die Preise sind bei vorzüglich gutem frischem Samen, resp. schönen Exemplaren von Pflanzen äußerst billig gestellt. Alle mir zukommenden Aufträge werde ich prompt und bestens zur Zufriedenheit der Herren Besteller ausführen.

Hochachtungsvoll

Erfurt, Januar 1852. **W. Leser,**

Kunst- und Handelsgärtner.

Das 26. Verzeichniß,

Jahrgang 1852.

von

Christian Deegen zu Köstritz,

Fürstenthum Reuß,

offerirt eine große Auswahl von Prachtgeorginen, ditto Antirrhinen in 37 Arten, Bellis oder Tausendschön 103, ausgez. Chornelken, ditto Remontant-Nelken 60, ditto Federnelken und schottische ditto und Mimulus, Phlox-, Pensée-, Primel- und Aurikel-Sortimente, eben so eine große Sammlung neuer und neuester Chrysanthemen und Fuchsien; ferner: Cinerarien-, Crassula-, Cupheen-, Heliotropien-, Lantanen-, Lobelien-, Scharlachpelargonien-, Petunien-, Penstemonen-, Salvien-, Scutellarien-, Tropäolen- oder Kressen- und Verbenen-Sortimente; ebenso Topfrosen (Bengal-, Noisette, Thee-, Bourbon-, Lawrentia-); Achimens, chilische Alströmerien, Gladiolen, Lilien, Ferrarien- und Tuberosen. — Die Samen-Sortimente von Sommerblumen und Stauden, so wie die gemischte Sammlung davon sind reich und enthalten sehr viel Schönes. Eine Liste der gebräuchlichsten Küchengarten- und Wirthschafts-Samen schließt das reiche Verzeichniß; — dasselbe ist mit einem Plane zu einer Blumen-Verloosung begleitet, die in 3000 Nummern mit 418 Gewinnen den 8. März d. J. zu Gera stattfinden soll. (Red.)

Digitized by Google

Chronik des Gartenwesens

und

Feuilleton der Isis.

Organ für Gärtner, Gartenbesitzer, Garten- und Naturfreunde,

belehrend, kritisch und erzählend.

Herausgegeben von **Karl Andreas Geyer.**

Nr. 4. Meißen, den 15. Februar 1852. **Jahrg. II.**

Erscheint am 1. und 15. jedes Monats. — Preis: jährlich 1 Thlr. 20 Ngr. — Inserate: die Spaltzeile 1½ Ngr.

Für Gärtner und Gartenbesitzer.

Die Anzucht passender Varietäten von Nutzpflanzen wird von den meisten Landwirthen noch vielfach als Etwas betrachtet, was dem bloßen Zufall zu überlassen ist. Der Nichtbeachtung dieser Hauptsache ist es besonders zuzuschreiben, wenn der Maisbau, wegen der fast durchaus mißlichen Ernte im vorigen Jahre, anstatt weiter verfolgt zu werden, als unersprießlich betrachtet und von vielen Cultivateuren aufgegeben werden sollte, was wir unsrerseits befürchten. Es ist bekannt, wie sehr ein junger Fruchtbaum stockt, wenn derselbe, in fruchtbarem Boden und geschützter Lage erzogen, von da nach einer höhern rauhen Gegend in schlechten Boden verpflanzt wird; und gesetzt, es wächst und gedeiht derselbe da, so ist es doch noch fraglich, ob er seine Früchte zur Reife bringen kann, ob die Sommer da nicht zu kurz sind u. s. w. Wenn nun dieses bei unsern längst acclimatisirten Obstarten sich geltend macht, wie viel mehr muß dies nicht bei dem Mais Anwendung finden, welcher doch in Wahrheit noch eine fremde Pflanze ist; da man gewöhnt ist jährlich fremden Samen auszusäen und in den meisten Gegenden nimmt man solche Sorten zur Aussaat, als sich zufällig darbieten. Die eine Sorte Kraut, oder Kohl, oder Sallat schließt sich früher, die andere später oder ganz spät. Von Pflanzen, die aus den Samenkörnern derselben Kapsel oder Samenhülle gezogen wurden, eilen manchmal Einzelne den Uebrigen in Hinsicht auf Ausbildung und Blüthe so schnell voran, daß der aufmerksame Cultivateur diese zur frühen Zucht forteultivirt. So erzielten die Gärtner ihren Frühsallat, Frühkraut und überhaupt alle die vielen schätzbaren Frühgemüsearten. Dasselbe gilt vom Mais. Wenn der Maiscultivateur einen Acker Mais fleißig durchmustert und die Anzucht frühreifender schöner Varietäten verfolgen will, so wird derselbe unter so einer Menge von Maispflanzen wohl eine oder zwei auffinden, die der Masse voraneilen; er muß solche dann mit Pfählen versehen und im Auge behalten. Von diesen nimmt er dann den Samen, so weit als er damit kommt, und nimmt von der Aussaat wiederum die frühesten und versprechendsten Pflanzen. Fand er voriges Jahr nur 2 unter Tausenden, so wird er nun 2 unter Hunderten finden, und so fährt er nun durch 6 bis 7 Generationen dieser ersten Aussaat mit solcher Auswahl fort, bis die gewonnene Körnerernte dem Bedarf für die ganze Aussaat genügt. Aber auch dann darf diese Sorgfalt nicht aufgegeben werden, denn sonst geht es damit wieder rückwärts, vielmehr muß der Cultivateur nach immer strengern Normen seine Auswahl treffen, wofür ihn ein sichrer reicher Ertrag hinlänglich belohnen wird.

In Deutschland hat der Maisbau, seitdem die Kartoffelkrankheit alljährlich verheerend aufgetreten, einen bedeutenden Aufschwung genommen; um so mehr ist es zu bedauern, wenn hierin ein Rückgang stattfinden sollte, was allen Anzeichen nach wohl zu befürchten steht. Die folgende Tabelle vom 1. September vorigen Jahres, der um die Förderung des Maisbaues so verdienten Productenhandlung von J. F. Poppe und Comp. zu Berlin, giebt eine annähernde Uebersicht jener gewonnenen Ausdehnung. Wir entnehmen solche dem Jahrb. für Volks- und Landwirthschaft.

1848:	an 22	Käufer	264 Scheffel.
1849:	„ 135	„	417 „
1850:	„ 357	„	936 „
1851:	„ 814	„	3440 „

Die im Jahre 1851 gemachten Verkäufe vertheilen sich wie folgt:

Provinz	Zahl der Käufer.		Virg. gelber Pferdezahn.	New-Yersey	Canada.	Ohio.	Deutscher.	Summa.
	Städt.	Landw.	Schfl.	Schfl.	Schfl.	Schfl.	Schfl.	
Brandenburg . .	2	217	1701	16	62	57	17	1833
Pommern . . .	—	86	171	3	15	11	6	206
Posen	—	48	64	5	2	3	—	74
Ost- u. Westpreußen	—	118	205	8	26	8	5	252
Schlesien . . .	2	24	48	6	9	2	4	69
Westphalen . .	—	37	136	8	15	9	4	192
Rhein-Provinz .	—	3	10	—	—	—	—	10
Sachsen . . .	1	5	368	—	24	4	—	396
Königreich Sachsen	—	13	27	6	10	8	—	51
Thüringen Braunschweig u. Mecklenburg.	—	228	340	2	5	10	—	357
Total	5	809	3090	54	168	112	36	3440

Daß jene Herren dieselben Befürchtungen theilen, er-

Digitized by Google

giebt sich aus ihrem erwähnten Schreiben, worin es heißt: „Daß die Mais-Cultur durch das Jahr 1851 an leitenden Erfahrungen nicht reicher geworden, wäre indeß immer noch zu verschmerzen, wenn nicht eine größere Zahl von Landwirthen — durch den diesjährigen ungünstigen Erfolg entmuthigt — von allen ferneren Versuchen abstehen würde. Sehen wir dabei vom eigenen Vortheile gänzlich ab, so beklagen wir doch den letzteren Umstand eben so sehr im Interesse der Mais-Cultur selbst, wie in demjenigen des allgemeinen Wohles, so weit letzteres von dem Reichthume der Boden-Erzeugnisse abhängt." — In Maisländern hat fast jede Gegend oder Oertlichkeit, ja fast jeder Gutsbesitzer seine eigne Lieblings-Maisart, die seiner Lage und seinem Boden angepaßt ist; dieses ist besonders in Nordamerika der Fall. Der canadische Farmer pflanzt seinen frühen Canada-Mais wegen der kürzeren Sommer; der pennsylvanische Farmer in den Apalachen und auf den Höhen pflanzt den schönen frühen gelben Tuscarora, der noch einmal so hoch wächst als jener; in New-York, New-Jersey hat man den Jersey-Mais; in Ohio den langen Dutton, beide sind etwas robuster als der Tuscarora; in Virginien, Kentucky und durch das fruchtbare Mississippithal baut man den Pferdezahn, besser Kentucky-Flint oder Riesen-Mais, der bei uns zur Grünfütterung so vortheilhaft verwendet wird; und endlich ganz oben am Mississippi, in Minnesota und am obern Missouri findet man den Mandan-Mais, die früheste und kleinste Art von allen Feldmaisarten Nordamerika's, weil die Winter daselbst sehr lang und die Sommer oft bis zu Anfang Mai von Nachtfrösten heimgesucht werden.

Ohne Mühe geht es bei uns nicht, wenn es auch dort scheinbar wenig verursacht passende Maisarten anzuziehen. Daß aber Maisarten, die für jedes deutsche Klima passen, gezogen werden können, ist bei der Willigkeit dieser Pflanze gar nicht zu bezweifeln. Durch alljährliches Importiren fremder Saat wird aber ein sicheres Resultat nicht erreicht werden. Was eine für unser Klima passende Maisart sein sollte, siehe Rubrik „Land- und Hausw." dieser Nummer.

Landschaftsgärtnerei.

Wasserparthien. — Inseln. — (Aus Jägers „Reichenau.") „Inseln auf kleinen Wasserstücken sind eine mißliche Sache. Sie erscheinen oft wie ein „Pudding in der Sauce" — wie Fürst Pückler sehr bezeichnend irgendwo sagt. Gut angelegt und angebracht können sie allerdings von großer Wirkung sein; sie dienen nämlich dazu, die Kleinheit eines Wasserspiegels zu verbergen, weil man man hinter ihnen noch größere Flächen vermuthen kann. Zu diesem Zwecke müssen sie dicht mit Bäumen und Gebüsch bepflanzt sein, wodurch auch allein die Aehnlichkeit mit dem Pudding vermieden werden kann. Sie müssen ferner mehr am Ufer liegen; denn eine Insel in der Mitte würde selbst eine große Wasserfläche verkleinern. Die fast gleiche Wirkung wird aber auch durch tiefe Buchten und Halbinseln, also durch die äußere Form des Wassers erlangt. Gräbt man einen Teich oder See neu aus, so kostet eine Insel wenig Mühe, indem man einen Theil des festen Bodens stehen läßt. Dadurch wird Arbeit erspart, wenn man nicht etwa die Erde zu Dämmen oder zur Bildung hügeliger Ufer nöthig hat. — Auch die Form und die Böschung ist schwer zu treffen, da solche Inseln weder rund noch oval sein dürfen. Als beste Form möchte ich die dreilappige, d. h. mit gleichsam drei Flügeln oder ungleichen Halbinseln betrachten. Flußinseln hingegen müssen lang und an beiden Enden, besonders oben, spitz sein, weil sie das fließende Wasser gleichsam kegelförmig theilen."

„Aber rechnen Sie das Vergnügen der Wasserfahrt nach einer Insel für Nichts?" fragte Julius, dem der Vortrag seines Begleiters fast zu schulmäßig vorkam. — Fast so viel als nichts auf Gewässern, die man künstlich bildet. Eine Wasserfahrt, wo man jeden Augenblick an das Ufer stößt, halte ich für abgeschmackt, und wenn sie Andern dennoch Vergnügen macht, so können sie dieses auch ohne Insel haben; denn der Weg dahin ist doch immer zu kurz, als daß er genügen könnte. Ich halte überhaupt die Verbindung durch fliegende Brücken oder Zugboote für vortheilhafter; denn nicht Jedermann liebt, in ein Fahrzeug zu steigen und selbst zu rudern." — „Und die liebliche Einsamkeit während des Aufenthalts auf Inseln: halten Sie auch davon nichts?" — Nicht mehr als von jedem andern angenehm liegenden Platze am Wasser, wo Sie überall denselben Genuß haben, wenn Sie unter Einsamkeit nicht Abgeschlossenheit verstehen. Wie gesagt: der Aufenthalt auf Inseln kann höchst angenehm sein, aber ich halte dieses Angenehme nicht für den Hauptzweck, sondern ihre malerische Wirkung in der Wasserlandschaft." —

Berichte aus der Ferne.

(Aus den Memoiren des Redacteurs.)

Die Gammas-Zwiebel; Squamasch, Gamaß. (Forts.) Wenn die Gamas oder Camassia etwas mehr als zur Hälfte verblüht hat, beginnt die Ernte, obschon die Zwiebeln erst ihre beste Größe und Vollkommenheit erreichen, wenn die Samen reif sind. Da sie aber dann so hohes und dichtes Schilf bekommen und sich wegen ihres dicht bei einander Wachsens dann schwerer fassen lassen, so beginnt man, wenn sie zur Hälfte verblüht haben. Auch ist das Frühjahr bei jenen Indianern die eigentliche Hungerzeit; einige Stämme ausgenommen, wie z. B. die Cuttenehs in den Couteney-Gebirgen; die Kallispels in den Gebirgen gleiches Namens und die Sagelpis und Okanagans am obern Columbia oder Oregon, haben sandige Trapp-Plateaus, die mit der Biscuitwurzel, einem Doldengewächs, reich bewachsen sind und die schon im April Ernte halten. Das Ausgraben, wie schon erwähnt, ist Sache der Frauen und Mädchen. Noch ehe der Tag graut, wimmelt das Lager; ist die Gamaswiese etwas entfernt, so geht es zu Pferde fort, ist sie nahe, so bringen die Knaben die Pferde gegen Sonnenuntergang an den Ort und schaffen die Ernte des Tages nach dem Lager. Im Walde sind einstweilen die Männer beschäftigt gewesen (wenn nämlich die Noth groß ist, sonst nicht) und haben 6 Fuß tiefe Gruben gegraben, Steine herbeigeschafft, trocknes Gras gerupft und ein Feuer angezündet. Nun kommt unten in die Grube (die trocken liegen muß) eine Lage trocknes Gras, auf dieses eine Lage Gamaszwiebeln, dann wieder ungefähr 2 Zoll hoch trocknes Gras, dann eine Schicht von 5 bis 6 Zollen trockne Erde, darauf wenn es schnell gehen soll, eine Lage glühender Steine, zwischen welchen in diesem Falle nun die ganze Nacht ein starkes Feuer mit dem fetten Holze der Pechtanne (Pinus ponderosa) unterhalten wird. So schnell präparirte Gamas sind aber nicht gut und verursachen dem Europäer nach dem Genusse Beschwerden. Sie werden gewöhnlich schon den nächsten Morgen ausgelüftet und abgekühlt. Bei der richtigen Bereitungsweise kommt

Digitized by Google

die Ernte von ungefähr einer Woche in Schichten zwischen Gras und Erde und auf jeder Schicht Erde wird ein starkes Feuer 12 Stunden lang unterhalten u. s. f., bis die Grube voll ist. Denn, um es gut zu machen, feuert man noch 3 bis 4 Tage darauf fort und läßt die volle Grube dann zwischen den erhitzten Erdschichten einige Tage gähren, welches den Gamaszwiebeln genau das Ansehn einer reifen braunen Mispel giebt. Der Schleim in der Zwiebel wird zersetzt und ein dem Meerzwiebelsyrup der Apotheken sehr ähnliche Süßigkeit tritt an die Stelle des ekelhaft schleimigen scharfen Geschmackes der rohen Zwiebel. Die Gamas werden dann an der Luft getrocknet und in Bastsäcke von Riesenlebensbaum gepackt, wovon jeder ungefähr 2 Busbel oder gegen 12 Metzen (sächs.) hält. Es wurde uns eine junge Saleschindianerin gezeigt, die 60 solche Säcke Gamas allein gesammelt und präparirt hatte; sie genoß deshalb einen hohen Ruf unter der Herrenwelt ihres Stammes; denn sie zur Frau zu bekommen, war kein geringer Preis.

(Schluß folgt.)

Floristische Notizen.

Herrn Sieckmann's floristische Novitäten. — Wir hatten vor einigen Tagen das Vergnügen, Herrn Sieckmann's Abbildungen seiner schönen Gladiolen und Georginen durchzusehen, die wol geeignet sind, unsere Feder in Bewegung zu setzen. Von den Georginen fanden wir die große Mehrzahl ausgezeichnet, und der Umstand, daß mehrere Blumen nach dreijähriger Cultur in den Tableaus gestrichen waren, zeigte uns, wie scharf Herr Sieckmann bei seiner Auswahl verfährt. Besonders schön fanden wir (wir bitten Herrn Sieckmann's Verzeichniß zur Hand zu nehmen) folgende Georginen: Deutsche Nelke, Striata superba, Rosenfee, Deutscher Diamant, Morgenstern, Deutsche Liebe, Jungfrau von Königsberg, Deutsche Kunst, Freund Winter, Deutscher Ordensstern, Deutsches Feuer, Brillante, Deutsche Liebe, Bunter Arras, Stolze Deutsche, Striata multiflora, Zigeunermädchen, Wunderding (vielblumig). — Ausnehmend schön war die Lilliput-Georgine Citronenvogel, der wir schon in Nr. 19 vor. Jahrg. als wol der schönsten gelben Georgine gedachten; die übrigen Lilliput-Georginen waren auch sämmtlich schön. — Von Gladiolen war Friedrich August vorzüglich, ein ganz tief gesättigtes Blut-ponceau (großblumig). Von mehreren herrlichen Formen und Farben hatte Herr S. das Eigenthumsrecht an dieselben verkauft, darunter waren: Großherzogin von Mecklenburg-Schwerin, Klapka, Roseus grandiflorus und Großherzog von Mecklenburg-Schwerin ganz schön; sie sind jetzt natürlich nicht mehr zu bekommen, doch ist die Auswahl unter den noch vorhandenen sehr reich, so sind z. B. Forstmeister Correus, Director Link und Preis von Köstritz ausnehmend schöne Varietäten (s. Verzeichniß). — Auch die Zwergnelken von Verviers, aus Neubert's Gartenmagazin Nr. 10 abgebildet, waren dabei; eben so das herrliche Stiefmütterchen „Inimitable," welches alles bereits Vorhandene der Art im ferneu Hintergrunde läßt. Ein Bouquet Zwerg-Chrysanthemen, neuester Züchtung, enthielt einige Varietäten, wo die Blüthenköpfchen kaum die Größe eines halben Silbergroschens hatten, diese waren Nr. 18, 21 und 23; eine zweifarbige, Ringelblumen ähnliche, Nr. 11, war (gold und blaß carmin) ebenfalls sehr hervorstechend. Fünf großblüthige, neue hohe Chrysanthemen zeigten zwei von außerordentlicher Füllung und Größe mit rosenartig nach innen gekrümmten breiten Strahlen auf. [Red.]

Das 24. Verzeichniß des Herrn Wilhelm Leser, Handelsgärtner zu Erfurt, welches voriger Nummer als Beilage folgte, verdient in jeder Hinsicht die Aufmerksamkeit unserer geehrten Patrone. Blumenfreunde und insbesondere Gärtner auf Rittergütern finden darin Alles, was eine renommirte Erfurter Handelsgärtnerei nur bieten kann, für mäßige Preise und die schöne Ordnung und Genauigkeit, mit welcher das Verzeichniß ausgestattet ist, wird Jedem, der es sorgfältig prüft, den accuraten ordnungsliebenden Handelsgärtner durchblicken lassen. Besonders zu beachten wäre der Reichthum an Blumensämereien in Sortimenten, die Liste ausgezeichneter Rabatten- oder Gruppenpflanzen, so wie Vieles Neue und Schöne für Kalt- und Warmhäuser. Unter den Stauden befindet sich Dodecatheon giganteum, eine uns ganz unbekannte nordamerikanische Seltenheit. [Red.]

Die Blumen der Jahreszeit.

Die beliebte Epacris impressa Labillardier. — Sie ist eine Küstenpflanze von Neuholland, wo sie nach Lhotzky undurchdringliche Gestrüppe bildet. Seit einer Reihe von Jahren ist diese Pflanzenart mit noch anderen ihres Geschlechts für jedes Kalthaus unentbehrlich geworden, da sie schon Ende, oft schon Anfangs Januar ihren außerordentlichen Reichthum an Blüthen entwickeln. Es ist eine von den Pflanzen, die man mit dem Messer an alten und durch fleißiges Abnehmen der Spitzen an jungen Exemplaren stets zum Buschigtreiben streng anhalten muß, sonst wachsen sie ungeschickt. Epacris nivalis Bot. Cab. scheint in der That nur eine weißblühende Varietät von E. impressa zu sein, denn wir zogen eine solche aus dem Samen von letzterer, ohne erstere zu besitzen, können aber beim Vergleich keinen andern Unterschied, als den der Farbe entdecken. Diese sowohl als die anderen Species dieses Geschlechts lieben es, mit ihren Wurzeln auf einen engen Raum beschränkt zu sein; E. grandiflora macht indeß hiervon eine Ausnahme. Gesunder Abzug am Boden des Gefäßes ist bei diesen so wie bei allen so feinwurzeligen Pflanzen eine Hauptsache, wenn die Pflanzen über das gewöhnliche Marktalter hinaus schön bleiben sollen, und wenn sie in große Gefäße kommen, ist es ganz und gar nicht zu umgehen. Diese ebengenannte Art ist zum Variiren sehr geneigt, und es ist daher der Mühe werth, Sämlinge anzuziehen, den sie in freier sonniger Lage sehr häufig ansetzt. Wenn man alljährlich Samen aussäet, so ist dies eine eben so rasche Vermehrungsweise als durch Stecklinge, da man nur auf gewählte, ganz dünne schwache Zweige sicher rechnen kann. Das Zurückschneiden muß im Frühjahr geschehen. Sie erfordern einen luftigen Standort im Hause, und bei freier Lage und scharfe Sonne im Sommer, mit den Töpfen in Sand gesenkt, bezweckt man das reichste Blühen. Wie die Heiden so dürfen sie auch nie ganz austrocknen, doch vertragen sie den Wechsel der Feuchtigkeit besser noch als jene. Die beste Moorerde mit weißem Sand gemischt ist durchaus nothwendig, um sie üppig zu haben.

Küchengarten und Treiberei.

Die kraus oder sogenannte Schnittpetersilie. — So schön und vorzüglich diese Petersilienart im Vergleich zu der

Digitized by Google

gewöhnlichen Schnittpetersilie ist, so ist es doch selten der Fall, daß wir sie auf unseren Gemüsemärkten wahrnehmen. Die Ursache ist, weil sie so sehr von jener alten bekannten in Form und Farbe abweicht, deshalb hält sie die Einfalt für Schierling; während sie gerade diese Verwechselung mit dem Hundsschierling (Aethusa Cynapium) rein unmöglich macht; schwer möchte es aber selbst für manchen Gärtner sein, den Hundsschierling, ohne Bezugnahme auf Geruch der Blätter, von der gewöhnlichen Schnittpetersilie zu unterscheiden. Gärtner setzen gewöhnlich an der krausen Schnittpetersilie aus, daß sie allzu leicht auswintert oder todtfriert; dies ist wahr und liegt in dem mehr fasrigen Wurzelstock derselben begründet. Säet man sie aber in Reihen und füllt diese im Spätherbst mit etwas mürbem Frühbeetdünger oder leichter Erde auf, so ist Auswintern gar nicht zu befürchten. Die Säezeit ist bei dieser Art das frühe Frühjahr, sobald es der Frost erlaubt; man ziehe 2 Zoll tiefe schmale Furchen quer durch das Beet, auf 6 Zoll Entfernung, säe den Samen dicht, so daß man die Reihen durchs Ausreißen einiger recht geradlinig formen kann und bedecke die Saat 1 Zoll tief mit verrottetem Frühbeetdünger. Neuer Samen braucht bei gutem Wetter 15 Tage Keimzeit, alter 25 Tage, letzterer muß viel dichter ausgestreut werden. Dieses Drillsäen erlaubt zeitweiliges Auffüllen nach jedem Schnitte im Sommer und leichtes Reinigen. — Krause Schnittpetersilie gehört in jede nicht gerade gewöhnliche Küche, da das Belegen der Schüsseln mit den schönen grünen Blättern eine nicht minder wichtige Verwendungsweise derselben ist, als zu Suppenkraut. Für diesen Zweck hält der Gärtner leicht einen kleinen Kasten mit Kranspetersilie im Kalthaus; sie erfordert aber ein ziemlich gutes Licht, wenn sie im Winter schön sein soll. Als samentragende Pflanze erreicht die krause Schnittpetersilie nur die halbe Höhe der gewöhnlichen; dennoch ist sie blos eine Abart derselben.

Obstbaumzucht und Obstgarten.

Der große gelbe Juneating-Apfel; Early Harvest Apple; Large Yellow Harvest; Prince's Harvest; Prince's Yellow Harvest, Pr. Early Harvest, Large White Juneating; July Pippin; July Early Pippin; Tart Bough, Early French Reinette; Pomme d'été de Canada. Nächst dem berühmten Newtown-Pepin ist dies gewiß die beste Aepfelsorte Nordamerika's; sie ist aber klimatisch nicht so empfindlich wie jene, es gedeiht dieser Apfel vielmehr ganz ausgezeichnet in England. Die große Reihe Synonymen zeigt, daß dieselbe ausgebreitet cultivirt wird, und in Nordamerika ist der Juneating allgemein beliebt und bekannt, es sollte dieser Name daher als der bezeichnendste gebraucht werden. Man kennt seinen Ursprung nicht, es ist aber wahrscheinlich, daß er aus Westpennsylvanien, aus den alten deutschen Colonien am Juniata stammt, was um so glaublicher erscheint, da er selbst das rauhe Klima Wisconsins und Canada's nicht verachtet. Die französischen Namen sind angemaßt. Tart Bough heißt der Apfel in den nördlichsten Staaten Neuenglands, Maine und Vermont, doch kennt man denselben unter Yellow Juneating durch alle Vereinsstaaten. — Der Apfel hat die Größe einer weißen Reinette, doch erscheint er manchmal von platterer Form; das Auge klein und eng, mit einigen blassen Punkten umgeben, die unter der Haut zu liegen scheinen; Farbe überhaupt ein blasses Grüngelb; Fleisch weiß, spröde, sehr vollsaftig und mit einem dem Newtown-Pepin ähnlichen, für einen Sommerapfel äußerst starken Aroma. — Reifzeit Ende Juli oder Anfang August. Der Baum trägt sehr reichlich, treibt nicht sehr stark und hält stets eine runde Krone; es eignet sich dieser Juneating daher sehr gut zu Spalieren. Seine Ruthen sind schlank, kastanienbraun, grau behaart; die Blätter sind klein, eiförmig und ziemlich scharf gesägt; die Blumen sind mittelgroß; Kronenblätter breit und etwas herzförmig an der Basis. Das Frauendorfer diesjährige Verzeichniß führt diesen köstlichen Sommerapfel unter „Large Yellow Harvest Apple" (s. Nr. 501 in demselben) an, worauf wir Gärtner und Freunde der Obstbaumzucht aufmerksam machen. [Red.]

Forstcultur und Wildbaumzucht.

Die unächte Akazie; Schotendorn, Akazie, besser Robinie; Robinia Pseudoacacia L. — III. Akazien zur Köpfung können in den Pflanzschulen zu mindestens drei Höhen und in geschützten Lagen zu noch ein Paar Höhen mehr vorbereitet werden. Stämme, die sehr gern und stark nach oben gehen, kann man auf 15 Fuß halten, die niedrigsten, für freie Lagen, auf 8 Fuß. Das Ausgraben aus der Pflanzschule muß massenhaft, d. i. auf einmal geschehen, weil man einzelne Bäume sonst leicht an den Wurzeln beschädigt, dabei wird auch das Land, worauf sie standen, reihenweise tief umgearbeitet. Die Wurzeln und besonders die Stämme dürfen nicht beschädigt und erstere müssen scharf gärtnerisch zugestutzt werden, bei welcher Gelegenheit man auch die Köpfungskrone gleich recht bequem formt. Das Pflanzen geschieht wie bei irgend einem andern werthvollen Baum, es kann dieses, wenn es Gärtner leiten, eben so schnell verrichtet werden, als man nach dem gewöhnlichen Schlendrian Wildbäume in die Erde bringt. Gute starke Akazien brauchen den Pfahl blos ein Jahr; das zweite Jahr werden dieselben Pfähle zu demselben Zwecke weiter verwendet ꝛc. — Das Köpfen findet eben so regelmäßig statt; bis drei Jahre kann das Kopfholz stehen, dann muß es herunter, denn sonst blüht der Baum und hält mit seinem raschen jugendlichen Wachsthum inne. Es muß vorsichtig geschehen, das scharfe Handbeil ist der Säge stets vorzuziehen, doch sägt man sehr starke Triebe lieber ab, um das Spalten und Schlitzen zu vermeiden. An Feldern und Gärten entlang ist es am gerathensten, aller zwei Jahre zu köpfen, oder alle Jahre, damit die Triebkraft immer stark nach oben erhalten wird und die Wurzeln nicht zum Ausschlagen kommen. — Ein Stand von mehreren Tausenden Akazien auf den Oeffnungen, Lehden, Bergründern, Dämmen, Alleen u. s. w. übers ganze Revier zerstreut, alljährlich nach und nach ausgepflanzt, würde sich besser verinteressiren, als manche andere Waldcultur; von größtem Vortheil werden sie aber für Gegenden, wo harte Nutzhölzer kaum mehr aufzutreiben sind. — Für Eisenbahnen kann es nichts Vortheilhafteres geben, da keine Holzart in der Erde dem Akazienholze an Dauer gleichkommt. Auch wird ihnen am Ende nichts mehr übrig bleiben, da es zu befürchten steht, daß selbst das Imprägniren der Hölzer nicht das zu gewähren scheint, was man erwartete, wenn es sich nämlich bestätigt, daß solche imprägnirte Hölzer die für Eisenbahnschwellen unentbehrliche Elasticität verlieren. Die Dornen machen das Kopfholz unbequem und erschweren das Hantiren damit sehr, es ist aber von so großem Werth zur Feuerung, daß es, wo es einmal bekannt ist, vor allem andern aufgekauft wird; außerdem

Digitized by Google

liefert es eine Menge Pfähle und anderes Nutzholz, nur muß es vor dem Verbrauche abgelagert werden, wenn es seine Dauerhaftigkeit beweisen soll. Eine Uebersicht über den progreisiven und endlichen Werth einer Akazienpflanzung von 25 Jahren werden wir in einer spätern Nummer folgen lassen. Unterdessen verweisen wir auf unsere früheren Angaben über die Akazie in Nr. 21 und 23 des vorigen Jahrganges.

Land- und Hauswirthschaftliches.

Norm einer guten Maisvarietät fürs norddeutsche Klima. — Untersucht und betrachtet man die frühen Maisarten genau, so findet man, daß die Kolben eine schlanke Spille haben, welche bei den spätern Arten dick und markig ist, mithin lange saftreich bleibt und die Körner länger weich erhält; dieses ist die Hauptsache bei der Auswahl des Samens. Nun dürfen aber andere Haupteigenschaften dabei auch nicht übersehen werden, als: Blattreichthum, fester Stengel, angemessene Höhe, ein nicht zu hoher Kolbenansatz, damit die Pflanzen oben nicht zu schwer werden und nicht so leicht vom Winde umgedrückt werden können; aber auch ein nicht zu tiefer, damit dieselben nicht Erdfeuchtigkeit und zu wenig Sonne erhalten. Die Kolbe muß rein walzenförmig, unten nicht verdickt sein, mit nicht mehr als 8 fest aneinander gerückten Körnerreihen; die Körner müssen keilförmig sein, eine mehr breite als hohe äußere Fläche haben und gleichmäßig an der Spille sitzen. Eine blasse semmelgelbe Farbe ist allen anderen Schattirungen vorzuziehen, d. i. für nördliche Gegenden, da für südliche die weiße Farbe vorzuziehen ist, indem diese die dünnste Körnerdecke enthält. Weiße Arten sind aber stets später als gelbe, dunkelgelbe sind oft die frühesten, haben aber eine eben so dicke Körnerdecke als die rothen, braunen und andern dunkelfarbigen Arten, die man nie zur Anzucht wählen sollte. Sehr viel kommt auch auf die Hüllen der Kolben an; diese sind öfters zu vielfach, zu massig und decken die Kolbe an der Spitze nicht hinreichend, so daß die Körner oft oben sichtbar sind und die Kolben bei nassen Spätsommern leicht von oben herein faulen. Um Diesem zu begegnen, muß man bei der Kolbendecke darauf sehen, daß die Deckblätter dünn, aber nicht faltig sind, und nicht nur oben fest schließen, sondern daß sich diese oben in lange, zurückgeworfene, blattähnliche, spießförmige Anhängsel enden, welche die Kolbe gegen Regen und Nässe schützen. Noch ist zu bemerken, daß auch der Ansatz oder Stiel der Kolben, oder deren Anheftung an den Stengel, wohl zu beachten ist. Tiefer, versteckter Ansatz taugt gar nichts; knotige, knieige, wenn auch verlängerte Stiele haben fast stets dicke, wulstige Hüllen. Der Stiel muß ungefähr 4 Zoll lang, dünn und durchaus nicht knotig oder wulstig sein. Endlich ist noch die Verzwitterung der männlichen Blüthen, der Gipfelähre, ganz zu vermeiden, da solche daselbst erzeugte Samen durch wer weiß was für Einflüsse sehr leicht den Brandpilz (smut) bekommen. Hieraus ergiebt sich nun so genau als möglich kurzgefaßt folgende Norm: Höhe der Pflanze 4 — 5 Fuß; Stengel fest, schlank; Blätter schmal, lang; Kolbenansatz im 4., 5. und 6. Blattwinkel; Kolbe auf 4- bis 5zolligem Träger oder Stiel; Form derselben walzenförmig, 8 — 10 Zoll lang; Hüllen oben geschlossen; Hüllenblätter dünn, nicht starkrippig, rinnenförmig, oben fast so breit wie unten, oben mit lanzen- oder spießförmigen, 3 — 5 Zoll langen, zurückgeschlagenen Anhängseln versehen; Körner in 8 dicht geschlossenen, ganz regelmäßigen Reihen, mit ebener Oberfläche, weder oben noch unten vereinzelt, von blaß semmelgelber Farbe; das einzelne Korn keilförmig, breitgedrückt, außen platt; Spille oder rhachis der Kolbe schlank, fest, nicht hohl und markig.

Es ist von den verschiedenen Mais bauenden Völkern hierin wirklich Außerordentliches erzielt worden, und auch wir können Varietäten anziehen, die jeder Oertlichkeit entsprechen, die nicht all zu hoch und kalt gelegen ist. Die Chinesen cultiviren in tiefen, feuchten, insularischen Gegenden den sogenannten Baummais, welcher 1837 in New-York zufällig von dem bekannten Handelsgärtner Grant Thorburn in einer Theeküste gefunden und seitdem mehrfach von China nach Nordamerika gebracht wurde. Diese Art wird bis 10 Fuß hoch, die Kolben erscheinen an den Enden von 2, 3 auch 4 Fuß langen aufwärts gebogenen Aesten und sind mit langen Anhängseln bedeckt. Wir zogen eine Pflanze mit 6 starken ausgewachsenen Kolben, doch zeigte es sich, daß diese Art wegen ihren schlanken Aesten dem Windschaden sehr ausgesetzt war und daß die Maisvögel bei den langen Anhängseln der Kolbendecken zu bequem bedient waren, weshalb die Art dort, trotz ihrer Ergiebigkeit, keinen Anbau allgemein erhielt. Doch in jenen stillen, geschützten chinesischen Binnengegenden muß sie ganz am Orte sein, da sie dort dem Winde nicht so ausgesetzt ist und die starken Niederschläge an Feuchtigkeit von den Kolben abgeleitet werden. Auch von Mexiko erhielten wir eine merkwürdige Maisart, an welcher jedes Korn an der Kolbe für sich wieder mit kleinen festen Hüllen überlagert war und dem die Vögel nur mit Mühe beikommen konnten. Diese Art fand in Nordamerika ebenfalls keine Aufnahme, da es zu mühevoll war, die Körner zu enthülsen. Aber in Mexiko, wo es von gefiederten Maisdieben aller Art wimmelt, ist sie gewiß eine Hauptacquisition. Beide genannte fremde Maisarten erforderten eine lange Reifzeit. Bei uns wäre die Schwierigkeit gewiß nicht groß, aus dem schon cultivirten sogenannten deutschen Mais eine passende Art nach oben gegebener Norm auszufinden; auch die Anhängsel der Kolbenhüllen treten bei uns dann und wann auf. Die Reifzeit müßte nach und nach auf 60 Tage reducirt werden, indem man alljährlich die frühesten aus der der Norm entsprechenden, nur von solchen Pflanzen gemachten, Aussaat auswählt. 6 bis 8 Generationen davon würden schon etwas Gediegenes hervorbringen.

Kritische und andere Notizen.

(Zuschrift an die Redaction.)

P. P.

Anbei übersende ich Ihnen einen Aufsatz meines Freundes D. in London, den ich auf seinen Antrag übersetzte. Möchten Sie Ihr so viel gelesenes Journal demselben öffnen, wie ich an Ihrer bekannten freisinnigen Denkweise nicht zweifle. — Genehmigen Sie ꝛc. M. — Hamburg, den 22. Januar 1852.

„Ueber die Anwendungen der Sammlungen, welche auf Staatskosten gemacht werden." — „Diese Frage ist in England von großer Wichtigkeit, so daß Einsender Dieses es wünscht, in Ihrer Zeitschrift sowol Mittheilungen über die bei Ihnen übliche Anwendungsweise niedergelegt zu sehen, als auch im Allgemeinen Ihre und Ihrer Correspondenten Ansicht zu erfahren."

Digitized by Google

„Im öffentlichen Garten zu Kew, wo so große Massen von Sämereien und lebenden Pflanzen durch die Reisenden erlangt werden, gilt im Allgemeinen die Regel, nur an die zu geben, von denen man eine Gegengabe erwarten darf. So werden also Handelsgärtner und Pflanzenhändler zuerst bedient. Wenige Ausnahmen, in Folge persönlicher Begünstigungen, abgerechnet, ist das die allgemeine Regel. — Die indische Compagnie dagegen hat ihre öffentlichen Gärten in Calcutta, Bombay, Singapore, und ertheilt lebende Pflanzen, Sämereien u. dgl. mit der größten Liberalität, wo sie irgend für Wissenschaft und Gartenbau einen Gewinn hofft."

„Es läßt sich allerdings nicht leugnen, daß die Hauptsammlung mit geringen Kosten vermehrt werden mag, wenn auf diese Weise Gegengaben gefordert werden; aber ich kann mich des Gedankens nicht erwehren, daß es einer öffentlichen Anstalt unwürdig ist, solche Grundsätze zu befolgen. Der Geschäftsführer eines Gartens wird so zu einem gewöhnlichen Händler. Auch möge man nicht vergessen, daß oft genug Wissenschaft und Gartenkunst bedeutende Fortschritte gemacht haben möchten, wenn man in der von mir gewünschten allgemeinen Weise gehandelt hätte, ohne auf unmittelbaren Gewinn oder Gegenleistungen zu rechnen."

„Ich hoffe, die Besprechung dieses Gegenstandes in Ihrer Zeitschrift und ähnlichen periodischen Werken wird Licht auf diese Frage werfen und vielleicht zu einer freisinnigeren Handlungsweise in England führen. — D. — London, den 25. December 1851."

So sehr auch die Freigebigkeit der ostindischen Compagnie hinsichtlich ihrer Gärten dort zu loben ist, so ist es doch sehr fraglich, ob dasselbe Verfahren in den öffentlichen Gärten Europa's am Orte wäre. Indien und England können wol in Hinsicht auf Anzahl von Blumen- und Pflanzenliebhabern nicht mit einander verglichen werden. Wir wissen, wie schwer es ist, das Publicum zu befriedigen, und wenn wir uns die Legionen von Pflanzenfreunden vorstellen, welche alle, gleich berechtigt, solche öffentliche Sammlungen ohne Gegenleistungen beanspruchen dürften, so liegt die Unmöglichkeit wol auf der Hand. Der Posten eines Geschäftsführers eines solchen Gartens würde rein unhaltbar für ihn werden, er dürfte es kaum wagen, irgend einem Applicanten abschläglich zu begegnen, denn selbst wenn er sein Bestes thäte, würde ihm der Vorwurf der Parteilichkeit vielfach gemacht werden. So ein Garten würde dem Sturme des Andranges kaum 6 Monate widerstehen, und wenn sich derselbe auch noch so reichlich ergänzte, so müßte doch dabei die Sammlung so wie das ganze Gouvernement des Gartens endlich dabei sehr leiden, und das Publicum hätte mehr Schaden wie Nutzen.

Ganz unpartheiisch betrachtet erscheint uns das jetzt in den öffentlichen Gärten Englands befolgte Verfahren, mit den Samen und Pflanzen blos zu tauschen, eine nothwendige und vernünftige Schranke. Daß Handelsgärtner (wir meinen nicht Pflanzenhändler) so das erste Recht zum Eintausch der Novitäten haben, ist eine so billige Sache, daß sie Jeder einsehen muß, welcher die Opfer kennt, die jene der Gartenkunst und Wissenschaft fortwährend darbringen und von welchen das große Publicum nie etwas erfährt und sie nicht kennt. Würden solche Gärten für Geld Geschäfte machen, so wäre wol ein Grund für Reform vorhanden, aber auch das wäre einzig Sache der englischen Handelsgärten und ginge uns nichts an, da wir, wenn wir gegen dergleichen Gebräuche Krieg zu führen willens wären, das Feld näher hätten. Dies ist unsere Meinung über diese Frage; wir sprechen sie unumwunden aus, und können nicht umhin, dieses Tauschsystem der öffentlichen Gärten Englands, mit Umgehung aller Geldgeschäfte, für deutsche Handelsgärtnerei als etwas sehr zu Wünschendes zu bezeichnen.

Folgende Anzeige wird unserm Londoner Freunde zeigen, wie es in den öffentlichen auf Staatsunkosten erhaltenen Gärten in Sachsen üblich ist:

Waldpflanzen, Zierbäume und Sträucher, mehrere 100 Schock, namentlich ein- bis zweimal versetzte Spitz-, Feld- und russische Ahorne, Akazien, amerik. Ebereschen (5—11 Fuß hoch), amerik. Eichen, lindenbl. und nord. Erlen, gem. Eschen ꝛc., Rothbuchen, Roßkastanien, Rüstern, amerik. und gem. Wallnüsse, Lebensbäume, Lerchen und immergrüne Nadelholzpflanzen ꝛc. — Amalanchier-, Amygdalus-, Berberis-, Calycanthus-, Caragana-, Clethra-, Colutea-, Corchorus-, Cornus-, Crataegus-, Cytissus-, Evonymus-, Ligustrum-, Spartium-, Spiraea-, Syringa-Arten können heuer aus hiesigem Königl. botanischen Garten verkäuflich abgelassen werden. Tharand, im Febr. 1852. Dr. V. Reum. — Dieses ein Beispiel für Sachsen. Nächstens mehr darüber. [Red.]

Die wahre Jalapa-Pflanze der Officin ist Exogonium Purga Bentham. Sie wurde von Dr. Christison, welcher sie aus Philadelphia erhielt, an den botanischen Garten in Edinburgh geschickt; es wächst dieselbe bei Jalapa in Mexico, 6000 Fuß über der Meeresfläche und gehört zu der Familie der Convolvulaceen oder Windenblüthlern, wurde aber vom Geschlecht Ipomoea getrennt. Die Pflanze, welche Linnée und Wildenow für die echte Jalapa hielten, war Ipomoea macrorhiza (Convol. macr.), welche bei Vera-Cruz einheimisch ist.

Die commerzielle Wichtigkeit der Insekten. — Großbrittanien bezahlt nicht weniger als eine halbe Million Dollars jährlich für die todten Körper des kleinen Cochenillen-Insekts, und ein anderes Insekt, Schellack, ist fast nicht minder werthvoll. Mehr als 1½ Million Menschen leben von dem Seidenbau, und die Seidenraupe allein setzt jährlich 200 Millionen Dollars in Umlauf. Eine halbe Million Dollars werden in England jährlich für fremden Honig ausgegeben und wenigstens 10,000 Centner Wachs werden daselbst jährlich eingeführt. Auch die Galläpfel des Handels sind die Erzeugnisse eines Insekts, so wie auch die Canthariden oder spanische Fliegen in der Materia medica absolut unentbehrlich sind. (Boston Transcript.)

Der Cavendisch-Pisang, Musa Cavendishii ist auf Isle de France einheimisch. Zu Chatsworth hat man an nur 18 Monat alten Pflanzen in Kübeln Früchte gezogen und man glaubt, daß sie schon mit dem 12. oder 13. Monate zum Fruchttragen zu bringen wären.

Notizen an Correspondenten.

Herrn M. in H. — Geschieht hiermit. Wir bitten um fernere Mittheilung von daher; der Uebersetzung bedarf es nicht.

Herrn H. in D. — Erhalten; wir danken Ihnen sehr für Ihre freundliche Fürsorge.

Herrn D. in K. — Erhalten und verabfolgt bis auf einige, die nicht mehr hier sind. Sie müssen Ihre Adressen, Namen ꝛc. richtiger angeben.

Heren S. in K. — Wir danken für die uns erwiesene Freundlichkeit und bedauern, daß gewisse Facta uns etwas zu spät zukamen.

Herrn H. in K. — Nächsten Sommer! Alles Uebrige nach Wunsch.

Herrn L. in E. — Wird noch einmal vorgeführt. Wir werden uns Ihr Zutrauen auf jede Weise zu erhalten bestreben.

An A. — Alles im Gange.

An — in B. — Geschieht alles nach Vorschrift, wir hoffen, daß Sie damit zufrieden sein werden.

Digitized by Google

Feuilleton der Isis.

Ein naturgemäßes Mittel zur künftigen, allmäligen, aber sichern Verhütung von Raupenschäden und sonstigem Insectenfraße. *)

(Zunächst für Berlin und dessen Umgegend.)

Von Dr. C. W. L. Gloger.

Der Verfasser dieser Zeilen erfüllt hiermit, auf wiederholten Wunsch, ein mehrfach gegebenes und namentlich in der ersten diesjährigen Monats-Versammlung der „Gesellschaft der Gartenfreunde Berlins" wiederholtes Versprechen. Dasselbe ging dahin: nunmehr durch eine baldige, wenn auch nur kurze, Auseinandersetzung in hiesigen öffentlichen Blättern auf die, zu obigem Zwecke dienenden Vorrichtungen — nämlich auf die, nach seiner Angabe eingerichteten Brütekästen für insectenfressende Vögel, die sonst nur in Baumhöhlen zu nisten pflegen, mithin als auf einen künstlichen Ersatz für den Mangel dieser letzteren in den meisten Gärten — aufmerksam zu machen, und hierbei dann zugleich die Adresse eines hiesigen Gewerbsmannes anzugeben, welcher bereit ist, solche Kästen künftig auf Bestellung auch für andere Gartenbesitzer mit gleicher Sorgfalt in jener erprobten Weise anzufertigen, wie dies von ihm bereits mehrfach, sowohl für den zoologischen Garten hierselbst, wie für mehrere größere und kleinere, dem Verfasse befreundete Grundbesitzer theils in Berlin, theils auswärts geschehen ist, und so, wie dieselben vorigen Herbst in der „Pflanzen-Ausstellung der Gesellschaft der Gartenfreunde Berlins" zu sehen waren. Der neuliche, in der erwähnten Monats-Versammlung der Gesellschaft gehaltene Vortrag des Verfassers über den Gegenstand, hat in speciellerer Weise, als dies meistens den Gärtnern und Gartenrigenthümern bekannt zu sein pflegt, nachgewiesen: daß und warum der immer zunehmende Raupenfraß und sonstige Ungeziefer-schaden überall hauptsächlich von dem, immer größer werdenden Mangel an hohlen Bäumen überhaupt, so wie von dem gänzlichen Mangel derselben in den gesammten jüngeren oder neueren Gärten herrührt.

Dies hängt nämlich sehr einfach und natürlich so zusammen: Die meisten und wichtigsten insectenfressenden Vögel, darunter namentlich auch die anerkannt nützlichsten von allen für Gärten und Wälder, die Meisen, pflegen nicht allein nur in Baumhöhlen zu brüten; sondern sie wollen gewöhnlich auch noch außer der Nistzeit, wo irgend möglich, nur in solchen übernachten. (Und das Eine hängt, wie leicht einzusehen, ganz naturgemäß mit dem Anderen zusammen.) Beides können sie aber jetzt in den meisten Gärten um so weniger, weil in diesen noch mehr, als im Walde, alte hohle Bäume nicht nur immer seltener werden, in jüngeren Gärten aber natürlich ganz fehlen; sondern weil zugleich überall von 6—8, ja oft von 10—12 etwa noch vorhandenen Höhlen durchschnittlich kaum je Eine sich auch nur zum Uebernachten, viel weniger zum Brüten, für einen Vogel eignet. Denn viele sind nach oben hin offen, daher immerwährend naß; andere zu seicht, oder zu eng; wieder andere gar zu weit, mithin zu kalt; und sehr viele haben insbesondere zu weite Eingangs-Oeffnungen. Die letztern zumal, eben so, wie die allzu seichten, gewähren den Bewohnern daher keinen sicheren Schutz gegen die gewandten, kletternden Raubthiere (Katzen, Marder u. s. w.): während alle dergl. Vögel gerade Sicherheit vor den Angriffen derselben vor allem Anderen wünschen, und solche mit bewunderungswürdigem Instinkte suchen. Es kömmt hiernach also vor Allem darauf an, diesem Uebelstande durch Anwendung menschlicher Kunstfertigkeit abzuhelfen. Und das ist glücklicherweise nicht nur leicht möglich (namentlich in Gärten), sondern es ist wirklich sogar in so hohem Grade erreichbar, daß die Vögel, — wie sich dies im zool. Garten sogleich erwiesen hat, — dergleichen wohleingerichtete, künstliche Vorrichtungen den natürlichen Baumhöhlen bei Weitem vorziehen. Das ist nun gleichfalls wieder sehr erklärlich. Denn es muß ja eben dem Menschen, bei gehöriger Vorsicht und Sorgfalt etwas Leichtes sein, derartigen Thieren dasjenige, was sie ihrer Natur nach für solche Zwecke bedürfen, auf künstlicher Weise ungleich sicherer und bequemer zu verschaffen oder herzurichten, als die Natur dies jemals (durch zufällige, allmälige Fäulniß des Holzes) vermag; oder mehr, als sie es vermögen würde, auch wenn der Mensch die Bäume jetzt noch hinreichend alt hierzu werden ließe.

Daher ist denn auch der Gedanke, einen solchen künstlichen Ersatz zu schaffen, eben längst nichts Neues mehr. Wohl aber sind es die mehrfachen Eigenthümlichkeiten der hier gemeinten Ein- oder Vorrichtung: ihre große Bequemlichkeit und vollkommene Sicherheit gegen Raubthiere; ferner besonders ihr natürliches, äußerlich scheinbar kunstloses, daher für die Thiere entschieden vertrauenerweckendes Aussehen, so wie als Folge hiervon die höchst erfolgreiche Anwendbarkeit für alle in Höhlen brütende Insectenvögel: nicht nur wie früher nur für ein Paar Gattungen und Arten derselben. Bisher nämlich beschränkten sich derartige Versuche immer nur auf zwei Fälle, wo das Gelingen allerdings leicht ist: auf Staare und Sperlinge. Den ersteren, bekannt als wirksame Raupen- und ganz vortreffliche Schnecken-Vertilger, pflegt man in vielen Gegenden von Deutschland (in der Mark aber, wie es scheint, nur sehr selten!) mäßig große Bretterkästen an hohen Bäumen in Gärten zum Nisten darin aufzuhängen, um sie zu hegen. Ja in manchen Gegenden (z. B. in Sachsen) ist oder war es, wo nicht landes-cultur-polizeiliches Gesetz, doch ein höchst vernünftiges Uebereinkommen der Landleute unter sich: daß Jeder eine, nach dem Umfange seines Grundbesitzes bestimmte, Anzahl solcher „Staar-Kästen aufhängen mußte." In Betreff der Sperlinge geschieht bekanntlich überall, auf sehr verschiedene Weise, ein Gleiches: wiewohl gewöhnlich nur von Kindern und mehr, um sie mit Bequemlichkeit zu vermindern (indem man ihnen die Jungen ausnimmt), als zum Schutze derselben. Richtig angefangen, läßt sich dies jedoch, wie gesagt, mit Sicherheit bei allen Höhlenbrütern erreichen.

Ganz besonders wichtig aber muß es natürlich in Betreff der Meisen erscheinen, weil sie wie schon gesagt, unter allen von Insecten lebenden Vögeln „die anerkannt nützlichsten" sind: da sie im Sommer immer nur die kleinsten oder jüngsten Raupen verzehren, im Herbste und Winter aber hauptsächlich den Eiern der Schmetterlinge nachgehen, und von der Natur durch eine Gewandtheit ohne Gleichen so vortrefflich dazu befähigt erscheinen, dieselben aus allen Schlupfwinkeln hervorzusuchen. Da sie aber, schon in Folge ihrer ganz ausnehmenden Thätigkeit, zugleich äußerst gefräßig sind: so vertilgen sie auch fortwährend eine ganz erstaunliche Menge Ungeziefers. Und, was eben die Hauptsache bleibt, sie vor allen anderen vernichten dasselbe theils bereits im Keime, bevor es noch lebendig wird, theils in seiner frühesten Jugend, bevor es merklich schaden kann. Der hiesige, gleich rühmlich als practischer Gärtner, wie als vortrefflicher Insektenkundiger bekannte, Veteran beider Fächer, P. F. Bouché d. ält., berechnet (in seiner Schrift über „Garten-Insecten") den jährlichen Bedarf jeder einzelnen Meise auf 2—300000 Stück Ungeziefer oder Eier desselben. Nun gehören aber diese Vögelchen obenein zu den fruchtbarsten, die es nur überhaupt giebt. Denn sie machen alljährlich 2 Beuten, in welchen sie das erste Mal 10—12, das zweite Mal 6—8 Junge erziehen. Mithin wird die Menge von Insectenbrut, welche Ein Meisen-Pärchen zur Ernährung für sich und zum Großfüttern seiner Jungen im Verlaufe der 3—4 Monate seiner Heckezeit vernichtet, jedenfalls auf wenigstens 1—1½ Million Stück anzuschlagen sein. Es liegt hiernach auf der Hand, daß eine sorgfältige, dauernde Hegung solcher und mancher ähnlicher, von der Natur eigens hierzu bestimmter Vögel mit der Zeit sehr wohl im Stande sein muß, das lästige und schwierige Abraupen der Bäume eben so wieder entbehrlich zu machen, wie jetzt ihre fortwährende unbedachtsame Verfolgung dasselbe allerdings höchst nöthig gemacht hat. Aber die Meisen, eben so wie manche andere kleine Vögel ihres „Berufes", haben stets eine größere Scheu vor so verdächtigen Gegenständen, wie viereckiges Holzwerk, (nach Art von Bretterkästen und dergleichen), als z. B. die kecken Sperlinge; zumal, wenn dasselbe frisch gehobelt ist, oder sonst neu aussieht, mithin gegen die Bäume und deren Aeste zu sehr absticht. Solche Brütekästen für sie erfordern daher allerdings

*) Wir glauben bei unsern Patronen im Voraus entschuldigt zu sein, wenn wir, der Wichtigkeit dieses Gegenstandes wegen, eine Unterbrechung eintreten lassen. Obgleich zunächst für Berlin und Umgegend berechnet, werden diese freundlichen Winke doch mit nur geringen Modificationen überall anwendbar sein. (D. Red.)

Digitized by Google

eine besondere, wohlberechnete äußere, wie innere Einrichtung. Hierzu gehört namentlich, daß man denselben durch eine sechseckige, also der runden sich nähernde Form, so wie durch einen starken Anstrich von Harz und dunkler Oelfarbe mit einer, dieser letzteren schließlich aufgeklebten schwachen Bekleidung von Baumflechten das Ansehen von alten, hohlen Baumästen oder dicken Astknoten gebe. Dieses doppelte oder dreifache Ueberziehen der Kästen mit wasserfester Masse gewährt überdies noch den Vortheil, sie nicht blos (auch für Menschen) fast unbemerkbar, sondern zugleich so haltbar zu machen, daß sie gewiß 15—20 Jahre dauern können; auch wenn sie ruhig bei allem Wetter hängen bleiben. Und Letzteres muß in der That geschehen, damit sie auch stets zum Uebernachten benutzt werden können. Nur zeitig im Frühjahre oder gegen Ende des Winters hat man die Stoffe der alten Nester durch Oeffnen des Schiebers an der Vorderseite zu entfernen. — Der Verfertiger der letzten, für den zoologischen Garten gemachten, welche gegen die dortigen älteren, bereits zu Ende des vorigen Winters angebrachten, wieder noch mehrfach verbessert erscheinen, war der Tischlermeister Dammann in Berlin, Mohrenstr. Nr. 7. Derselbe ist nunmehr bereit, deren überhaupt zu gleichem billigem Preise zu liefern: und zwar entweder von ½ Dutzend an, vollständig zum Gebrauche fertig, oder paarweise als Modelle. In letzterem Falle ist dann von beiden Ein Stück ebenso; das andere dagegen wird roh, d. h. unangestrichen, sein, um die Art der Zusammenfügung u. s. w. genau erkennen zu lassen. — Von den kleinsten, denen für Meisen, kostet das Paar Modelle 20 Sgr., das Viertelduzend 1 Thlr. Die etwas größeren mittleren, für Sperlinge (hauptsächlich aber für andere, nur von Insecten lebende Vögel ähnlicher Größe), sind um ⅓ theurer; die größten, für Staare, Wiedehöpfe, Wendehälse und dergleichen stehen um die Hälfte höher im Preise.

Das Befestigen geschieht vermittels der 3, an der Hinterseite angebrachten metallenen Oesen: und zwar je nach Umständen, entweder durch Annageln an die Bäume oder (bei jüngeren) an deren Pfähle, oder durch Anbinden. Die kleinsten sind etwa 10—20, die mittleren von 20—30, die größeren von 20—40 Fuß über der Erde anzubringen. Obgleich sowol das Oeffnen des Schiebers, wie das Hineingreifen in den eigentlichen (wieder ganz für sich abgesonderten) Nistraum, den Mardern und Katzen völlig unmöglich gemacht ist: so bleibt es doch räthlich, dergleichen Raubthieren auch jede störende Annäherung zu verwehren, weil diese natürlich die Vögel stets ängstlich und schüchtern macht. Hierzu dient ein starker Kranz von zusammengebundenen Dornreisern, mit welchen man entweder die Kästen selbst oder, noch besser, gleich den Stamm des Baums, unterhalb der niedrigsten Aeste, fest umgiebt. Für dieses Jahr wird jetzt übrigens keine Zeit damit zu verlieren sein. Denn in so gelinden Wintern pflegen die Staare meist schon um die Mitte des Februar zurückzukommen; und sie müssen dann, wenn sie sich irgendwo eingewöhnen sollen, die Kästen bereits da hängend vorfinden. Eben so fangen die Meisen in solchem Falle bereits um die Mitte des März an zu nisten, oder sich wenigstens die Plätze hierzu auszusuchen. Es kommt also darauf an, jetzt, wo noch ihr „Strich oder Zug" fortdauert, so viele als möglich durch solche bequeme Nistvorrichtungen hier festzuhalten, um so für ihre künftige stärkere Wiedervermehrung zu sorgen. Denn begreiflicher Weise läßt sich dies in Betreff ihrer, wie anderer Vögel, jetzt überall nicht sofort in vollem Umfange bewerkstelligen. Es kann Alles blos nach und nach erreicht werden. Mithin wird ein vollständiger Schutz der Gärten auf diesem naturgemäßen Wege sich ebenfalls nicht schon in Einem Jahre, sondern erst „mit der Zeit" ermöglichen lassen.

Möge also das Beispiel, welches der Berliner zoologische Garten in dieser Hinsicht aufgestellt hat, auch ferner nicht ohne gebührende allseitige Nachahmung bleiben.

Anzeiger.

Für Garten-, Feld- und Forstbesitzer.

Ein theoretisch gebildeter und praktisch erfahrener Kunstgärtner, bei der Landwirthschaft auferzogen, ledig, in den 30. Jahren, welcher in allen Branchen seiner Kunst, der Pflanzenkunde, Mathematik, Baukunst, der Forst- und Landwirthschaft, so wie auch in kaufmännischen Arbeiten und Rechnungswesen überhaupt — genügende Kenntnisse besitzt — sucht einen seiner Fähigkeiten entsprechenden Posten als Gärtner oder Gärtner und Oeconomie- und Forstverwalter; auch würde derselbe geneigt sein, die gänzliche Verwaltung großer Güter oder Ländereien zu übernehmen.

Als Gärtner würde er Gewächs- und Treibhäuser, so wie große Park- und Gartenanlagen in jedem beliebigen Style übernehmen und ausführen. Seine 10jährigen auf eigne Rechnung gemachten Reisen durch Deutschland (Oestreich, Preußen, Böhmen), die Schweiz, Frankreich, Belgien, Holland u. s. w., wo er vielfach als Gehülfe, oder auch Obergärtner fungirte, so wie auch Atteste berühmter Männer von Fach, bürgen für seine Tüchtigkeit. — Entsprechender Gehalt und freie Stellung sind feste Bedingungen. Von Person wohlgewachsen und von gesunden Körper würde derselbe auch auf die Ferne reflectiren.

NB. Antritt kann in kurzer Zeit erfolgen.

☞ Die Redaction der Chronik ist beauftragt Eröffnungen entgegen zu nehmen und auf Verlangen nähere Auskunft zu geben. Eine Reihe ausgezeichneter Atteste, welche die Brauchbarkeit und strenge Moralität des Obigen bestätigen, sind in unserm Besitz. — Noch fügen wir hinzu, daß derselbe gegenwärtig eine Stelle bekleidet, welche zu verlassen, Offerten gewöhnlicher Art nicht hinreichend wären. [Red.]

Einladung zur Pränumeration

auf den **II. Jahrgang** der Zeitschrift:

Oesterreichisches
Botanisches Wochenblatt.

Gemeinnütziges Organ

für

Botanik und Botaniker, Gärtner, Oekonomen, Forstmänner, Aerzte, Apotheker und Techniker.

Redigirt von **Alexander Skofitz.**

Obige Zeitschrift erscheint wöchentlich einmal, und man pränumerirt auf selbe mit 4 Fl. C.-M. oder 2 Thlr. 20 Ngr. ganzjährig in der **Seidel**'schen Buchhandlung am Graben in Wien, so wie bei allen übrigen Buchhandlungen. Sollen die Exemplare durch die Post bezogen werden, so pränumerirt man für Oesterreich nur bei der Redaction, Niedere Neumannsgasse No. 331 in Wien, für das Ausland nur bei den betreffenden Postämtern. — Inserate die ganze Petitzeile 5 Kr. C.-M. — Vom I. Jahrgange sind noch vollständige Exemplare zu haben.

☞ **Alle Buchhandlungen und Postämter nehmen Bestellungen auf die „Chronik des Gartenwesens" an.**

Verantwortlicher Redacteur Karl Andreas Geyer. — Druck und Verlag von C. C. Klinkicht & Sohn in Meißen

Digitized by Google

Chronik des Gartenwesens

und

Feuilleton der Isis.

Organ für Gärtner, Gartenbesitzer, Garten- und Naturfreunde,

belehrend, kritisch und erzählend.

Herausgegeben von **Karl Andreas Geyer.**

Nr. 5. Meißen, den 1. März 1852. **Jahrg. II.**

Erscheint am 1. und 15. jedes Monats. — Preis: jährlich 1 Thlr. 20 Ngr. — Inserate: die Spaltzeile 1½ Ngr.

Für Gärtner und Gartenbesitzer.

Die Leipziger Zeitung vom 4. Februar bringt uns unter andern vaterländischen Neuigkeiten auch die angenehme Botschaft, daß das hohe Königl. Sächs. Ministerium die Entwässerung der Felder systematisch in die Hand nehmen wird und daß die Vorarbeiten zu diesem segensreichen Unternehmen bereits begonnen haben. Wir sagen „segensreich", ja, das wird und muß es werden, und zwar nach so vielen Richtungen hin wird dieser Schritt segensreich wirken, daß jeder Volks- und Vaterlandsfreund denselben mit Jubel begrüßen muß! — Denn wenn auch der Bau von Eisenbahnen Tausende und Tausende von Arbeitern Jahre lang beschäftigte, so war das Resultat doch nicht der Art, daß jeder Einzelne im Staate materiell günstig davon berührt worden wäre, ja es hat sich vielfach das Gegentheil geltend gemacht; am Arbeiter in sofern, als Lebensmittel seit Beginn dieser Unternehmungen stets einen höhern Preis hielten, und viele Ortschaften empfinden heute noch andere herbe Nachtheile, obgleich die Vortheile, im Allgemeinen betrachtet, alle Nachtheile aufwiegen. Aber ein systematisch durchgreifendes Entwässerungs- und nach Befinden Bewässerungssystem durchs ganze Land muß jeden Einzelnen günstig berühren, sei er was er sei, denn es bietet nicht nur dem Arbeiter dauernd Arbeit, sondern zugleich auch billiges Brod, ohne den Besitzenden, den Landwirth oder irgend einen Gewerbtreibenden (nur den fremden Kornwucherer ausgenommen) zu benachtheiligen. — Obschon diese wichtige Sache in der Chronik von uns mehrfach angeregt worden ist, so wollten wir damit doch keineswegs gesagt haben, daß es schon längst hätte geschehen sollen, denn die eigentliche Zeit ist erst jetzt gekommen. Um solche kostspielige Bauten durchzuführen, so daß Geld, Mühe und Zeit nicht verloren sind, erfordert es tüchtige, praktisch erfahrene Ingenieure aus der Schule der Eisenbahnbauten, die hier an der Seite des erfahrenen Landwirths ein neues ungeheures Feld für ihre Thätigkeit finden, und mit ihren eingeweihten Subalternen auf einen Wink der Regierung ein Corps zu stellen im Stande sind, welches der Größe des Unternehmens in jeder Hinsicht gewachsen ist. Dieser Vortheil wird noch durch den Umstand erhöht, daß die Erfahrungen hierin mit fremdem Gelde längst bezahlt sind. England hat dafür bezahlt, und zwar enorme Summen, und so wie Deutschland mit seinen Eisenbahnbauten England hinter sich zurückgelassen hat, so wird es auch mit dem Entwässerungssystem geschehen, denn die Kräfte sind ja dieselben.

Nimmt man an, daß so ein Unternehmen für eine lange Reihe von Jahren jährlich mindestens zwei Millionen Thaler erfordert, so hat wol Mancher die Frage bereit: „Was wird der Nutzen so eines Aufwandes sein?" Denn es giebt ja selbst unter den Landwirthen so Viele, die da glauben, daß Alles gethan worden, wenn ein nasses Stück Feld mit Wasserfurchen durchlegt ist, und einem nassen Felde einen so kostspieligen Unterbau zu geben, dünkt solchen eben so verkehrt, als wenn man ihnen riethe, ihre Schweine mit Speck zu mästen.

Die aus einem allgemeinen planmäßigen Entwässerungssysteme hervorgehenden Vortheile lassen sich in 1) die für den Landwirth, 2) die für den Arbeiter, 3) die für den Staat und seine Bevölkerung im Allgemeinen, und 4) in klimatische eintheilen.

Die Vortheile für den Landwirth sind indeß die wesentlichsten und wirken günstig auf's Gesammte zurück. Der Landwirth erzielt durch Entwässerung sichere Wintersaaten und sichere Ernten; er erhält dadurch auch frühere Ernten und einen durchschnittlich doppelten Ertrag von seinen besten Feldern, der bei nassen und schlechten drei- und vierfach erhöht ausfallen kann. Er producirt für die Dauer billiger, denn er bedarf dann keine fremden Düngestoffe, sein gewöhnliches Quantum Dünger thut ihm dann doppelte Dienste. Daher braucht er auch den Futterbau auf Kosten des Körnerbaues ferner nicht zu erweitern, eine billigere Fleischproduction (bekanntlich der bequemste Stapel des Landwirthes) wird ihm dadurch möglich gemacht. Seine Felder kommen in ein geschlossenes Ganzes, Rücken werden abgetragen, Tiefen und Senkungen ausgefüllt; er bearbeitet dann mehr ebene Felder, hat leichtere Bearbeitung und ist dabei viel weniger vom Wetter abhängig, als jetzt, wo er in sehr vielen Lagen Monate lang warten muß, bis das Oberwasser zurückgetreten ist. Endlich werden ihm dadurch tüchtige Arbeiter zugeführt, die ihm Eisenbahnbauten und andere Ursachen seit Jahren auf eine für ihn so empfindliche Weise abwendig gemacht haben. Daß der Landwirth selbst durch solche durchgreifende Aenderungen auf eine ganz andere Bahn gebracht wird, läßt sich leicht erachten.

Digitized by Google

Bisher erhielt der Arbeiter des Landwirthes einen für die Anstrengungen, welche solche Arbeiten erfordern, zu niedrigen Lohn; der Landwirth konnte ihm aber auch nicht mehr gewähren. Dies war wol eine der Hauptursachen der Abnahme an Arbeitskräften im Landbau während der letzten 20 Jahre; es hätte aber dieser Nachtheil nicht eintreten können, wenn die Industrie (in Sachsen z. B.) nicht so große Fortschritte gemacht und dem Feldbau durch höhere Löhne nicht die Hände entzogen hätte. Nun kommt es Seitens des Landbaues darauf an, das Verlorene wieder zu erlangen und die Industrie muß und wird das Fehlende ersetzen. Die Arbeiter werden zum Feldbau zurückkehren, der Landwirth wird im Stande sein, einen eben so hohen Lohn als die Industrie zu bieten, verbunden mit dauernder Beschäftigung. Dies spricht sehr stark zu Gunsten des Staates und seiner Bevölkerung im Allgemeinen. Die Capitalien, welche alljährlich für fremdes Getreide nach dem Auslande gingen, werden dem Lande zu anderer Verwendung verbleiben. Die hohen und mitunter enormen Brodstoffpreise, die heute noch drückend genug sind, werden sich innerhalb einer für den Producenten wie für den Consumenten erwünschten Mittelhöhe erhalten. Verkrüppelte Geschlechter, mit denen eine von fremden Märkten abhängige Industrie sich umlagert hat und die der Staat nur negativ anschlagen kann, wenn er die Reihen seiner Bevölkerung mustert, werden erstarken und das glückliche Verhältniß, in welchem Industrie und Landbau sich die Wage halten, wird einer künftigen Generation vorbehalten sein. Dann erst wird man die Weisheit der Regierung richtig würdigen, welche dieses außerordentliche und wohlthätige Unternehmen ins Leben rief! — Daß eine allgemein durchgeführte Entwässerung der Felder ein milderes Klima hervorbringen muß, läßt sich leicht ermessen, wenn man erwägt, daß Nässe dem Boden bis zum Eintritt des hohen Sommers die zum Gedeihen der Pflanzen nöthige Wärme nicht nur nicht zukommen läßt, sondern auch die vorhandene durch Ausdünstung bis auf ein Minimum reducirt. Es ist wol nicht zu viel gesagt, wenn man annimmt, daß eine Erhöhung von 3 Grad der jährlichen Durchschnittstemperatur durch allgemeine Entwässerung der Felder in Aussicht steht. — Wir schließen dieses mit einigen Worten aus Professor Marshall's Vortrage über Entwässerung, gehalten in der Königl. Großbrit. Akademie für Agricultur zu Cirencester: „Es ist zu bedauern, wie so sehr viele Ländereien noch in ihrem ursprünglichen wilden Zustande naß und unproductiv daliegen. Wie oft findet man nicht Felder, die weit über ihre Fähigkeiten hinaus cultivirt werden; schweres Geld wird für künstliche Stimulanten ausgegeben und faule Leute gehen müssig umher aus Mangel an Arbeit oder klagen über die Einführung der Maschinen für nützliche Arbeiten aus Furcht, arbeitlos zu werden, während in einem angrenzenden Feldcomplexe nasses Land nur Arbeit bedarf, um den Ertrag zu verdoppeln. Man streitet über die besten Düngemittel, und doch ist kaum ein Viertheil der Felder für wirksame Verwendung derselben vorbereitet. Die Verluste, welche durch Vernachlässigung der Ent- und Bewässerung entstehen, sind kaum zu übersehen."

Landschaftsgärtnerei.

Winke zu Anlegung von Gärten. (Aus Lindley's Chronik.) — I. Gärten, welche nicht nur eine Mannichfaltigkeit von Pflanzen, sondern auch einen Reichthum von Pflanzenarten erhalten sollen, müssen nothwendigerweise eine Verschiedenheit in Hinsicht auf Lage, Bodenarten, Wasser ꝛc. bieten; solche Lagen müssen Wasser, Waldung, Felsen, Sand, Lehm und eine wo möglich wellenartige Oberfläche haben, oder wenigstens muß sich solche nach mehreren Richtungen hin mehr oder minder sanft abdachen, um bei der Anlage auf eine Auswahl von Aussichten Rücksicht nehmen zu können. Diese Bedingungen setzen eine große Ausdehnung des Terrains nothwendigerweise nicht voraus, wenn auch Raum stets dabei erwünscht ist und trefflich zu Statten kommt. — Sehr erwünscht ist es ferner, wenn die Abwechselung der Lage u. s. w. in der Natur des Terrains liegt, und nicht mit vielen Kosten künstlich hervorgerufen werden muß; denn für Gärten, wo die Pflanzen nach ihren verschiedenen Ländern oder Welttheilen classificirt aufgestellt werden sollen, oder auch nach ihren Eigenschaften, ist eine Verschiedenheit der Localitäten und Bodenarten unerläßlich. Nicht nur, daß bei so einer Eintheilung Raum gespart wird, sondern es wird auch das Zweckmäßige und Nützliche dabei wesentlich gefördert und in den Vordergrund gebracht; es ist dabei gleichviel, ob das Prinzip der Eintheilung der Pflanzen einfach auf die Constitution derselben nach Wald-, Felsen-, Seestrands- oder Wüstenpflanzen u. s. w. sich richtet, oder die geographische Verbreitung nach ihren resp. Heimathsländern zu Grunde hat. Letzteres möchte jedoch in großen Anlagen, wo das Klima eine weniger beschränkte Auswahl von Pflanzen zuläßt, am geeignetsten sein. Gewöhnlich findet man die Pflanzen aller Länder und Gegenden von Europa, Australien, China, Amerika und Afrika neben einander wachsen, während, wenn dieselben ihrer Natur nach oder nach ihrem Vorkommen gruppirt würden, der Besuchende in der Aufsuchung und Erkennung derselben viel weniger Mühe haben würde.

Felsen, Waldung und Wasser sind die Hauptconstituenten in natürlicher Scenerie, und Sand, Lehm und Kalk die meist charakteristischen unter den natürlichen Bodenarten. Somit wird es nicht die Aufgabe des Gärtners sein, die Bodenarten den Pflanzen anzupassen, als vielmehr jeder Pflanze ihren entsprechenden natürlichen Boden anzuweisen und dabei gleichzeitig die ganze Anlage so malerisch und für den Genuß so trefflich als nur möglich auszustatten. — Fast allgemein giebt man der irrigen Ansicht Raum, daß man einen sehr guten, natürlich reichen oder künstlich verbesserten Boden für den Zweck eines Blumengartens haben müsse, wozu die Anforderungen des Küchengartens wahrscheinlich die Veranlassung gegeben haben. Allein die meisten Personen, welche der Botanik wegen gemäßigte Klimate bereiseten (denn mit tropischer Botanik haben die Anlagen im Freien bei uns nichts zu schaffen), müssen beobachtet haben, daß die an Verschiedenheit der Pflanzen am reichsten Gegenden einen wilden und steilen Charakter haben und daß fruchtbare Ebenen und Flußthäler, obgleich sie ihre respectiven Pflanzenarten am üppigsten ausstatten, doch in Hinsicht auf Mannigfaltigkeit jenen Localitäten bei Weitem nachstehen. Das moderne System der Landschaftsgärtnerei in England verfolgt, gradweise, ein etwas höheres Ziel und weitere Grenzen als die bloßen landschaftlichen Anlagen vom vorigen Jahrhundert oder die mehr formelle Floricultur, welche der Letzteren voranging. Keines von beiden Systemen wird umgangen werden, denn jedes derselben hat seine Vorzüge; daß sie aber mit mehr wissenschaftlicher Anschauung vereinigt werden müssen, ist vorauszusehen. Geographie und Phy-

Digitized by Google

stologie können Beide das ihrige beitragen, um Sammlungen ein Interesse zu verleihen, wobei die Horticultur nur einen geringen Antheil hat, obschon sie die Fähigkeit besitzt, diese zwei wissenschaftlichen Branchen geschickt zu verbinden und anschaulich zu machen.

Berichte aus der Ferne.

(Aus den Memoiren des Redacteurs.)

Die Gammas-Zwiebel; Squamasch, Gamaß. (Schluß.) Eine richtig präparirte Gamas-Zwiebel ist ungefähr von der Consistenz einer feuchten gebackenen Birne und nährt, was wir an uns und allgemein wahrgenommen, sehr gut; der Geschmack ist, wie schon früher angedeutet, süß und dem Squillsyrup ähnlich. Die Vorräthe an Gamas, die von jenen Indianern alljährlich gegraben und präparirt werden, sind sehr bedeutend, aber nicht im mindesten in einem Verhältniß zum Vorkommen dieser Pflanze, welches man mit fast keiner andern Pflanze vergleichen kann. Sie vermehrt sich ungefähr in demselben erstaunlichen Maßstabe, wie die Traubenhyacinthe in unsern Gärten, nur daß sie sich nebenbei auch stark aus Samen fortpflanzt. In Oregon findet man auch nicht selten Varietäten in lichtblau oder tiefpurpurblau, sehr selten schneeweiß. Die Wiesen, wo sie am häufigsten vorkommen, sind alle innerhalb der Verzweigungen der grünen Gebirge gelegen und im ersten Frühjahr unter Wasser; sie haben einen festen thonigen Boden, mit scherbenartigem Trümmergestein von Trapp vermengt, und sind mit Quellströmchen durchkreuzt. Auf einer der größten, wo die Spokans und Kallispells ihre Gamas graben, fanden wir einen 200 Fuß hohen, schroff kegelförmigen Berg, über und über mit Rasen bedeckt, aus dessen oberstem Theile ein starkes Quellströmchen sich in die grüne tiefe Ebene herabstürzte und dessen ganzer Lauf den Berg herab mit Mimulus rivularis vergoldet war. — Gegen Schluß der Gamasernte, Ende Juni, beginnt die Lachszeit und der Fang der Lachse, und der Indianer ist nun der sorgenloseste Mensch von der Welt. Feste und Schmausereien, Gamas, Lachs und Biscuit-Wurzeln u. s. w. sind im Ueberflusse im Lager. Kaum ist man in ein Zelt eingetreten, so wird ein Gamassack geöffnet und der Fremde ist überall willkommen. Diese Freigebigkeit benutzen die Bummler des Stammes (auch die Indianer haben ihre Bummler) und leben so auf Kosten der Fleißigen. So weit geht aber bei diesen Naturmenschen der Begriff von Gastfreundschaft, daß sie es nie wagen, irgend einen Besucher zu entlassen, ohne ihm von dem, was sie haben, vorzusetzen. Dies würde aber noch nicht so nachtheilig aufs ganze Völkchen wirken, wenn nicht noch schlimmere Ursachen ihre Vorräthe aufräumten, nämlich das Hazardspielen, ein Laster, welches unter jenen von Natur so milden und ruhigen Menschen bis zur Raserei gesteigert vorkommt. Oft trifft es, daß ein Indianer (Vater einer starken Familie) ohne Pferd und Sattel, ja sogar von der Kleidung entblößt von einem Nachbarstamm zurückkehrt und Vorräthe, wie Gamas, müssen das Verlorene ersetzen. Kommt aber dann der Winter, namentlich Januar, Februar und März (oft auch April noch), da tritt das Elend unter diesen armen Leuten im höchsten Grade auf; da wird mit den noch übrigen Gamas gewirthschaftet, wie die Hausfrau bei uns mit Eiern verfährt. Der Magen jener Indianer war uns stets ein Räthsel, und andere ihrer Farbe stehen ihnen an Verdauungsfähigkeit weit nach. Wenn Hunger einreißt, dann fällt der Indianer mit seinen elenden Veilchen die starken Kiefern, die Frauen lesen dann die langen Büschel Baummoos (Usnea plicatilis) in großen Quantitäten ab und bereiten es wie die Gamas, füllen große aus Wurzeln geflochtene Schüsseln damit an, gießen Wasser auf und kochen dann die grüne breiartige Masse, mit einigen Gamaszwiebeln versüßt, einige Stunden nach einander, wodann sie dieses herbe Mahl mit derselben Ruhe genießen, als sie im Sommer ihre Vorräthe verwüsteten. Wir entgingen natürlich ihrer Gastfreundschaft mit diesen Mahlzeiten auch nicht, und sollen wir sagen, wie die Mischung schmeckte, so können wir nicht bezeichnender antworten als: wie Syrup und Dinte.

Man hat neuerdings von Petersburg aus auf die genießbaren Zwiebeln der Frittilarien, Erythronien und anderer Pflanzen in Ostsibirien, als für Culturversuche empfehlend hingewiesen. Die Gamas*) übertrifft jedenfalls alle jene Zwirbelarten, doch sie als Culturpflanze bei uns anzupreisen, davon stehen wir ab; für Blumengärten ist sie aber sehr interessant und zierlich.

Die Blumen der Jahreszeit.

Die Rodrigesia; Rodriguezia recurva Lindley (Gomezia recurva Rob. Brown). — Eine ältere Orchidee aus Brasilien, die sich zur Stubencultur ganz ausgezeichnet eignet. Sie blüht während der Wintermonate December, Januar und Februar in 6 bis 10 Zoll langen, abwärts gekrümmten Aehrentrauben, ist dabei blattreich und entwickelt beim Blühen einen ziemlich starken Wohlgeruch, auch dauert die Blüthezeit wenigstens zwei Monate. — Die Art und Weise, diese Pflanze in Stuben zu haben, ist sehr einfach und besteht hauptsächlich darin, daß man sie nicht stört und über den Holzklotz, woran sie festgewurzelt ist, eine gläserne Flasche mit Wasser umgestürzt anbringt, doch so, daß das Wasser nur tropfenweise und sehr spärlich auf die Mitte des Klotzes fällt, was man mittelst eines in den Kork eingeschobenen Federkieles recht leicht bezweckt. Auf diese Weise hat Herr Part. Pietzsch hier in Meißen eine solche Pflanze seit mehreren Jahren in seinem Vorzimmer hängen, die alljährlich größer und stärker wird und jeden Winter ihre Blüthentrauben bringt. Die Farbe ist allerdings kein schönes Gelb, vielmehr ist es etwas fahl, doch ersetzt dieses die Fülle der Blumen und der Wohlgeruch zehnfach. Die Pflanze stammt aus der Handelsgärtnerei des Herrn Jacob Seidel in Dresden, wo sie stets vorräthig zu haben ist. Es naht übrigens die Zeit, wo die Orchideen aus den Gewächshäusern ihren Weg in die Zimmer der Blumenliebhaber finden. Wer

*) Dr. Andree citirt in seinem trefflichen Werke über Nordamerika (S. 774 Anmerk.) folgende die Camassia betreffende Notiz aus Thornton: „Die Ithwa oder Kamaßwurzel wächst in großer Masse auf feuchten Wiesen, wird so groß wie eine kleine Zwiebel und gleicht im Geschmack gerösteten Wallnüssen. Die Indianer backen Brod daraus." — Was den Namen Ithwa (englisch auszusprechen) betrifft, so erinnern wir uns nur, denselben bei den Spokans oder Spokanes, einem Stamme am Flusse gleiches Namens, von der Talbatti-Salesch-Familie, in Oberoregon gehört zu haben. Der Vergleich des Geschmackes gut präparirter Gamaß möchte sehr gut getroffen sein, was aber das Gamaßbrod betrifft, welches besonders die Skitsoes gern daraus bereiten, so ist dieses nichts weniger als angenehm zu genießen, da die Gamaßsubstanz dann in eine zweite, nachtheilige Gährung übergeht. Gamaß bleiben nur gut und genießbar, wenn sie, nachdem sie gut präparirt worden, kühl und trocken aufbewahrt werden, und halten sich so in jenen Gegenden über zwei Jahre.

Digitized by Google

mit dieser den Anfang macht, wird für seine Mühe reichlich belohnt werden. Auch Blumengärtnern ist diese Pflanze sehr zu empfehlen, da sie zu einer Zeit blüht, wo Blumen eine Seltenheit sind, und ihre Blüthentrauben sind auf vielfache Weise zu verwenden.

Obstbaumzucht und Obstgarten.

Die Natur und Behandlung des Aprikosenbaumes. — (Forts.) Da der Aprikosenbaum auch die Neigung des Pfirsichbaumes hat, stark nach oben zu streben, ja in sofern als er viel stemmiger und kräftiger treibt, noch weit mehr als jener, so thut man am Besten schwach ins Holz treibende Unterlagen zu wählen, und entweder die edlern Sorten für Spaliere auf schöne egale Gabeln zu veredeln oder zwei gegenüberstehende Augen einzusetzen. Wenn man dergleichen aus Baumschulen kauft, so findet man sie indessen mit einem stark ausgetriebenen Auge, mit 1 oder 2jährigem Holze vor. Sei dieses nun wie es wolle, daß junge Bäumchen wird so hoch als möglich bei gut entwässertem, mehr trockenen als feuchten Untergrunde gepflanzt und scharf eingeschnitten? Nein, durchaus nicht, vielmehr sei man sehr bedenklich mit dem Messer auch beim gesündesten Aprikosenbaume, beim kranken ist ohnedies mit dem Messer wenig mehr zu thun als die kranken Aeste zu entfernen. Nur die nach hinten und vorn stehenden Seitenreiser der starken Triebe schneide man scharf weg und hefte die seitwärtsstehenden so abwärts als möglich sanft an. Denn, stutzt man die starken Ruthen am Aprikosenbaume, so wird man bald dahin kommen, daß der Baum unten kahl und seine Tragäste oben oder über der Spalierwand stehen. — Ein gesund bewurzelter Spalier-Aprikosenbaum fängt bald an häufig zu tragen und dieses ist das beste Mittel sein freches Wachsthum zu hemmen; doch findet man, daß er trotzdem sehr massive Triebe entwickelt, so bricht man diese entweder ganz früh mit den Fingern aus, oder kommt man zu spät dazu, und ist die Basis desselben schon verholzt, so kneipe man die Spitzen ein; die Folgen werden sein, daß die obersten Augen rasch nachtreiben und eine Doppelgabel oder ähnliche unschöne Gestalt bilden; dieses muß aber den Gärtner nicht stören, denn man pflanzt den Aprikosenbaum nicht der schönen Form wegen ans Spalier, sondern um frühe und recht schöne und auch viele Früchte zu erzielen. Auf diese Weise sucht man die Neigung, massive Triebe zu bilden, durch den ganzen Baum zu neutralisiren und die Folgen sind — Knospen — und — viele Früchte! — Nun aber wird es doch nothwendig, allzu ungeschickte Zweige mit dem Winterschnitt auch zu entfernen, dieses thut man aber auch nur mit steter Nachsicht; denn ein Zweig, der dieses Jahr getragen und gute Früchte geliefert, der versagt auch, wenn anders die Lage nicht ungünstig ist, für die nächsten 4 bis 5, ja 8 Jahre keine Ernte. Es ist ausgemacht, daß der Aprikosenbaum am Spalier die einträglichste Fruchtart ist. Ist der Züchter über den Eigensinn in Hinsicht auf Form hinweg, so kann er solche junge Tragäste zu außerordentlicher Ertragsfähigkeit steigern, wenn er alle Triebe daran, die nach oben gehen, fortwährend durch den ganzen Sommer ausbricht; hierdurch erzeugt er an jedem der Holzaugen, die an dem Aste zerstreut sich befinden, Fruchtspieße oder sogenannte Bouquetzweige, und, was die Hauptsache ist, er leitet den starken Safttrieb wo anders hin, so daß er den vorerwähnten Zweig, nachdem er ihn lange genug benutzt hat, ohne Gefahr vor Gummifluß rein wegnehmen kann; doch muß dieses im Spätherbst geschehen und die mit dem scharfen Messer geglättete Schnittwunde sofort mit erhitztem Baumpech überstrichen werden. Man achte wohl auf den Griff die Triebe des Aprikosenbaumes zu Fruchtbouquets zu verwandeln, namentlich bei alle den Trieben nach vorn, die man dadurch sich sehr zu Nutzen machen kann. Nach diesem Verfahren ist der Nutzen zuerst bedacht und dieses ist und bleibt Hauptsache! Wohl zu merken ist, daß man beim Winterschnitt auf diese Weise nur die vom Safttrieb verlassenen Spitzen der Triebe und, wie schon gesagt, auch solche Aeste wegnimmt — übrigens aber alles scharfe Schneiden ins starke Holz hinein eben so sehr vermeidet, als man während des Sommers der Bildung jener massiven starken Triebe unablässig, durch Ausbrechen oder Einkneipen, entgegenarbeitet. — Dem Abwerfen seiner Früchte in Masse, kurz vor der Reifzeit; — dem allzufrühen Blühen und dem unverhofften Aufreißen und Brandigwerden der Stämme und starken Aeste des Aprikosenbaumes werden wir später gedenken.

Küchengarten und Treiberei.

Ananascultur. — In der ersten Hälfte des Januar sollten die Fruchtkästen bei Tag auf 15 bis 20 und bei Nacht auf nur 10 bis 12 Grad Réaumur gehalten werden; bei Sonnenschein kann die Temperatur auf 24 Grad steigen. Die Unterwärme sollte nicht höher als 22 Grad sein. Bei Pflanzen, welche Früchte zeigen oder zeigen sollen, kann die Temperatur auf einige Grad höher gesteigert werden, auf 16 bis 18 Grad R. und bei Sonnenschein auf 24 Grad. Zu große Unterwärme ist streng zu vermeiden, denn sie ist unnatürlich. Hamilton sagt, daß ein plötzliches Steigern der Unterwärme, wenn auch nur um 2 Grad R. sehr viel Schaden verursachen könnte. Eben so schädlich ist das Ansammeln von Wasser und Feuchtigkeit in den Herzen der Fruchtpflanzen während der Periode des Durchgehens, es erzeugt sehr leicht mangelhafte oder krüppelige Früchte. Der Grad der Feuchtigkeit sollte sich, wie der der Tagestemperatur ganz nach dem Wetter und der Quantität atmosphärischer Luft richten, die zugelassen wird. Letzterer Punkt, das Lüften, ist bei durchgehenden Pflanzen gegen Ende Januar oder Eingang Februar, sehr nothwendig, meist aber wird diesen frische Luft zu kärglich zugetheilt. Das Versetzen richtet sich bei Fruchtpflanzen lediglich nach dem Wachsthum der Pflanze und der verhältnißmäßigen Ausbreitung der Wurzeln derselben und durchaus nicht nach der Jahreszeit. Fruchtpflanzen in Töpfen sollten deswegen alle 2 bis 3 Wochen untersucht werden, und sobald die Wurzeln den Ballen zu umschließen anfangen, gebe man solchen Pflanzen sogleich ein größeres Gefäß, vorausgesetzt, daß die Wurzeln gesund sind. Zu diesem Zweck muß der Cultivateur stets einen gut durchkultivirten Compost bereit haben. Die beste Mischung ist ¾ grobe Torferde, wo möglich etwas zottig und faserig, ¼ alten mürben Lehm, ⅛ weißen Sand, so fein wie möglich und ⅛ gute alte Düngererde aus dem Frühbeet; für Töpfe würden wir jedoch die Beimischung von Lehm sehr verringern oder eher gute schwere Gartenerde nehmen, doch darf solche nicht groben scharfen Sand erhalten, denn dieser ist der Ananas unter keiner Beimischung zuträglich; als Abzug am Boden der Gefäße ist eine Handvoll dürres altes Moos unübertrefflich. Gute alte Holzerde ersetzt Torferde recht füglich; nur sollte man solche Compost-

Digitized by Google

haufen nie mit flüssigem Dünger versetzen, vielmehr dieselben so frei als möglich davon halten und Düngemittel, in schwachen Aufgüssen, erst dann anwenden, wenn man die Pflanzen gesund vor sich wachsen sieht. Auf diese Weise behält man kränkliche Pflanzen in der Gewalt und die im starken Wachsen begriffen sind, kann man mit flüssiger Düngung nach Befinden darin unterstützen.

Bei sonnigen Tagen Anfangs und Mitte Februar lasse man stärkere Wärme zu und gebrauche die Spritze, aber nur zwischen die Stämme; doch bleibt die Unterwärme für Fruchtpflanzen in Töpfen allerhöchstens immer noch 22 ° R., nur im Falle, daß eine Reihe trübe Tage sich einstellt, läßt man vom höhern Temperaturgrad sofort ab und natürlich gleichzeitig mit dem Feuchtigkeitsgrade. Eine Reihe heiterer Tage muß aber dann auch emsig benutzt werden, und um dieses vollständig thun zu können, ist es so sehr nöthig die Kräfte der Pflanzen bei trübem Wetter zu schonen. Dies macht sich besonders bei Fruchtpflanzen geltend, welche die Kronen schon herausgetrieben haben. Man thut dieses am Besten, daß man über Mittag, vielleicht von 11 bis 2 Uhr, reichlich atmosphärische Luft zuläßt, dann die Häuser fest schließt und, mit Berücksichtigung der Aussicht auf fortwährend schönes Wetter, stark spritzt. Es ist vorausgesetzt, daß der Cultivateur schon Mitte oder Ende Januar seine gesammte Ananasschaar scharf durchgesehen und in Klassen gebracht hat, und daß wie schon erwähnt ein reichlicher Vorrath von Compost für die Pflanzen ins freie Beet bereit liegt. Anfangs oder Mitte März erst kommt die Zeit die freien Beete zu besetzen, die Pflanzen bleiben bis dahin bei einer Unterwärme von nur 16—17 Grad R. stehen.

Kritische und andere Notizen.

Handelsgärtnereien.

Alphabetische Uebersicht der im Laufe dieses Jahres mit den deutschen Gartenzeitungen cursirenden Verzeichnisse.

Appelius, Carl, Erfurt, 19. Jahrg., Gemüse-, Feld-, Gras- und Blumen-Sämereien, Knollen und Pflanzen im Großen und Kleinen.

Baumann, Aug. Napol., Bollwiller, Dep. Oberrhein, Frankreich, 14. Jahrg., Kalt- und Warmhauspflanzen, Frucht- und Wildbaumschulen im Großen.

Benary, Ernst, Erfurt, Gemüse-, Feld- und Blumensämereien im Großen, Knollen, Gewächshauspflanzen ꝛc.

Born, Gebrüder, Erfurt, Gemüse-, Feld- und Blumensämereien im Großen und Kleinen, Knollen, Gewächshauspflanzen ꝛc.

Bürgel, Robert, Erfurt, Gemüse, Feld- und Blumensämereien, Knollen, Gewächshauspflanzen ꝛc.

Deegen, Christian, Köstritz im Fürstenthum Reuß, 26. Jahrg., Georginen, Modeblumen, Rosen, Blumen- und Gemüsesamen ꝛc.

Döll, Hofgärtner, Eisenberg, Herzogthum Sachsen-Altenburg, Rosen, Ziersträucher, Frucht- und Zierbäume, Reben im Großen und Kleinen.

Frauendorfer Verzeichniß; Addr.: Eugen Fürst, Vorstand, in Frauendorf bei Vilshofen an der Donau, Niederbayern; Obst- und Wildbaumschulen, Reben, Rosen, Ziersträucher, Bäume do., Stauden, Pflanzen ꝛc. im Großen und Kleinen.

Geitner, G., Treibegärtnerei zu Planitz bei Zwickau in Sachsen, Ananasculturen, Warmhauspflanzen-Sortimente, do. Kalthaus- und Knollen ꝛc.

Gleichmann, Gottlob, Erfurt, Gemüse-, Feld-, Gras- und Blumen-Sämereien im Großen und Kleinen, Pflanzen, Knollen ꝛc.

Grashoff, Martin, Quedlinburg, Gemüse-, Feld-, Garten-Holz- und Blumen-Samen im Großen und Kleinen. Sortimente von Getreidearten, Kartoffeln, Reben ꝛc.

Haage, Friedrich Adolph, jun., Erfurt, Gemüse-, Feld- und Blumen-Sämereien im Großen und Kleinen, Pflanzen aller Art in Sortimenten; Fruchtbäume und Sträucher ꝛc.

Haage, Franz Anton, Erfurt, Gemüse-, Feld- und Blumen-Samen im Großen und Kleinen, Pflanzen in Sortimenten do. do.

Heinemann, F. C., Erfurt, 12. Jahrg., Gemüse- und Blumen-Samen (Modeblumen und Topfgewächse) im Großen und Kleinen.

Herger, Ernst, Rosengärtner zu Köstritz im Fürstenthum Reuß, Rosen, englische und französische Stachelbeere und dergl. im Großen und Kleinen.

Kolbe, Weingärtner, Erfurt, Augustinerstraße Nr. 358, Rebschulen, auch Gemüse- und Blumensämereien, Gewächshauspflanzen, Knollen ꝛc. im Großen und Kleinen.

Kunze, Hofgärtner, Altenburg in Sachsen, hinter dem Pothhofe, Gemüse-, Feld-, Blumen- und Gras-Sämereien, Gewächshauspflanzen, Sträucher ꝛc. im Großen und Kleinen.

Leser, Wilhelm, Erfurt, 24. Jahrg., Gemüse-, Feld- und Blumen-Sämereien im Großen und Kleinen, Gewächshauspflanzen, Knollen ꝛc.

Mette, Heinrich, Quedlinburg, Gemüse-, Oeconomie-, Gras-, Gehölz- und Blumen-Sämereien im Großen und Kleinen.

Moschkowitz & Siegling, Erfurt, Sämereien aller Arten, Gewächshauspflanzen do., Stauden, Modepflanzen in Sortimenten ꝛc. im Großen und Kleinen.

Ohse, H., Charlottenburg, Schloßgasse Nr. 16, 17 und 18, Modepflanzen in Sortimenten, Zier- und Fruchtsträucher ꝛc.

Pabst, Friedrich, Ilversgehofen bei Erfurt, Levcoyensamen, Gemüse- und Blumensämereien überhaupt, Gewächshauspflanzen, Beerensträucher im Großen und Kleinen.

Papeleu, Ad. Pépiniériste, Wetteren bei Ghent in Belgien, Frucht- u. Wildbaumschulen, do. Sträucher im Großen.

Platz C., Sohn, Erfurt, Gemüse-, Feld- und Blumen-Sämerei im Großen und Kleinen.

Schiebler J. L. & Sohn; Gartenmeister, Königl. Hof-Sämereienhandlung und Baumschulen zu Celle in Hannover. Samen und Pflanzen aller Arten, Baumschulen ꝛc. im Großen und Kleinen.

Schmidt, J. C., Erfurt, Gemüse-, Feld- und Blumen-Sämereien im Großen und Kleinen.

Sieckmann, J., Köstritz im Fürstenthum Reuß, Georginen, Rosen, Gladiolen und Modeblumen aller Art, Gewächshauspflanzen, Blumen- und Gemüse-Sämereien im Großen und Kleinen.

Sternecker, Joseph, Erfurt, Gemüse-, Feld- und Blumen-Samen.

Digitized by Google

Topf, Alfred, Erfurt (Verz. Nr. 17), Baumschulen, Pflanzen für Kalt- und Warmhaus, für's freie Land ꝛc., in Sortimenten ꝛc. im Großen und Kleinen.

Van Houtte, Louis, Gent, Belgien (Verz. Nr. 45), Kalt- und Warmhaus-Pflanzen aller Arten, in Sortimenten ꝛc., im Großen.

Villain, Gebrüder, Erfurt (Verz. Nr. 8.) Samen aller Art im Großen und Kleinen, Warm- und Kalthauspflanzen in Sortimenten, Knollen ꝛc. im Großen und Kleinen.

Vogel, August, Dresden, 19. Jahrgang, Gemüse- und Blumensämereien, Modepflanzen, Georginen, Kalt- und Warmhaus-Pflanzen, Stauden.

Wagner, Ernst Wilhelm, Dresden, Georginen, Modepflanzen, Kalt- und Warmhauspflanzen, Stauden-Sortimente ꝛc.

Diese Liste wird mit jeder Nummer ergänzt, so wie der Redaction die Verzeichnisse zukommen und zum Jahresschluß eine so viel als möglich vollständige Uebersicht dem Register beigefügt. (Red.)

Ueber die Anwendungen der Sammlungen, welche für öffentliche Gärten auf Staatsunkosten gemacht werden. — Unsere Leser werden sich der Zuschrift aus London in voriger Nummer erinnern, welcher wir unsere eigene Ansicht über die Sache nach unserer Ueberzeugung folgen ließen. Die Frage hat indeß mehrere Seiten, wie folgende, von anerkannter Autorität uns zugesandte Beantwortung zeigt: „Da ich in Allem was die Verbreitung der Wissenschaft zu fördern vermag, nur die höchste Liberalität passend erachte, so bin ich auch der Ansicht, daß Mittheilungen naturhistorischer Gegenstände aller Art, sobald sie für die Museen und Gärten Doubletten sind, ohne ängstliche Auffangung der Gegengabe überall an Personen, die solche natürlich zu schätzen verstehen, abgegeben werden sollten und habe die Ueberzeugung, daß solche Liberalität die besten Früchte für die Anstalt selbst tragen würde. Da ich überhaupt die Natur als die Urerscheinung des conservativen Principes erkenne, so bin ich auch überzeugt, daß es kein größeres und intensiver wirkendes Mittel giebt, das conservative System mit naturgemäßem Fortschritt (welcher sich nicht überstürzt) überall zu verbreiten, als eben das Studium der Naturkunde, insbesondere des der lebenden und wachsenden Pflanze und das des lebenden, wachsenden und mit uns empfindenden Thieres, d. h. also, das Studium der organisirten Natur, welche keine Revolutionen kennt und deren Zerstörungen alle nur auf Erhaltung des Gleichgewichts berechnet erscheinen. .*. [Wir hoffen, daß diese wichtige Frage auch noch von anderer Seite Beantwortung finden wird und halten unsere Spalten zur Aufnahme im Voraus bereit. (Red.)]

Constructionen berühmter Gewächshäuser.

Auszug eines Berichtes des Architekten Rohault de Fleury an Cäsar Daly, den Redacteur der Revue générale de l'archit. et des trav. publ.

(Mit Abbildungen auf Blatt 1, 2 und 3.)

[Unsere Abonnenten erhalten mit dieser Nummer eine aus drei Blättern bestehende lithographirte Beilage mit Darstellungen der berühmtesten Gewächshäuser des Festlandes. Wir haben uns von allem Anfang an auf keine Versprechungen der Art eingelassen, was auch der bequeme, niedrige Preis, dessen sich die Chronik rühmt, nicht in Aussicht stellen konnte. Wir scheuen aber dieses bedeutende Opfer nicht, sondern bringen es freudig und mit der festen Ueberzeugung, daß ein Grad von Erkenntlichkeit seitens der geehrten Leser unsrer Chronik nicht ausbleiben wird und sollte diese auch nur in den Paar Worten bestehen: „Die Chronik leistet mehr als sie verspricht und versteht es, ihre Aufgabe zu lösen; wir empfehlen sie unseren Freunden und Berufsgenossen auf's Beste!" (Die Red.)].

Die am vortheilhaftesten angelegten Gewächs- oder Treibhäuser findet man in Belgien und es ist gewiß höchst interessant, deren Einrichtung kennen zu lernen.

Die Heizung im Allgemeinen ist verschieden. Im botanischen Garten zu Brüssel wird seit uennzehn Jahren die Luftheizung angewendet, aber diese Einrichtuug hat seitdem oft ausgebessert werden müssen; man ist jedoch ziemlich befriedigt, trotz einiger Unvollkommenheiten in der Ausführung, welche nicht alle die Wärme erzeugen, wie sie dies System zuläßt.

In Lüttich sind die Pflanzenhäuser des botanischen Gartens durch Wasser geheizt; doch sind die Heizflächen ungenügend und der Gärtner bedauert, daß nicht mit Dampf geheizt wird. Die Pflanzen der großen Rotunde leiden bei strenger Kälte.

Zu Gent werden die Pflanzenhäuser des botanischen Gartens ebenfalls durch Wasser geheizt, aber auch hier würde der Gärtner die Dampfheizung vorziehen, da sie sichere Resultate gewährt.

Man zieht also in diesen großen Etablissements die Dampfheizung allen andern vor. Anderer Ansicht sind aber Privatbesitzer von Gewächshäusern. Herr Makoy in Lüttich und Herr Van Houtte in Gent, die beide einen europäischen Ruf genießen, haben eine bessere Meinung von der Wasserheizung, und ersterer hat in einem Gewächshause von bedeutender Weite den Dampf durch Wasser ersetzt, letzterer ebenfalls die Wasserheizung in sehr langen Gewächshäusern mit Erfolg angewendet.

Da aber bei dieser Einrichtung die Kraft der Heizung geringer ist, fügte man den gewöhnlichen Röhrengängen noch eine Rauchröhre hinzu und brachte die Heizung selbst im Innern an. Dabei sind auch bei dergleichen Privatanlagen die Gewächshäuser kleiner als bei öffentlichen Anstalten.

Gewächshäuser in Brüssel.

(Blatt 1.)

Fig. 1. Allgemeiner Grundriß der Gewächshäuser.

A, A. Vorhallen.

B. Rotunde.

C, D, E, F. Verschiedene Anbaue.

G. Warmhäuser.

H, H'. Gemäßigte Warmhäuser von 32 Meter (101 Fuß 4 Zoll) Länge, in 16 Felder abgetheilt.

Digitized by Google

In der Mitte des Raumes H' befindet sich ein Bassin von 4 Meter (12 Fuß 4 Zoll) Länge für Wasserpflanzen, als: Nymphaea minor, Nymphaea odorata, Nenuphar advena ꝛc.; das Gewächshaus enthält Cacteen und Palmen.

Stufentritte von Tannenholz garniren das ganze Warmhaus H, welches durch zwei Röhren geheizt wird, wovon die eine, von 50 Centim. (1 Fuß 7 Zoll) Umfang unter den Fenstern, die andere, von 40 Centim. (1 Fuß 3½ Zoll) Umfang längs der Mauern hinläuft.

I, I'. Locale zur Vermehrung.

J. Camellienhaus.

J'. Orchideenhaus.

Fig. 2. Allgemeine Ansicht der Gewächshäuser.

Fig. 3. Durchschnitt nach K L in Fig. 1 des Gewächshauses für die Orchideen J', des Vermehrungshauses I' und des gemäßigten Warmhauses H'.

Die Dampfvorrichtung zur Heizung dieses Treibhauses hat während 17 Jahren keiner Reparatur bedurft, erfordert aber jetzt mehrere.

a, a'. Gußeiserne Röhren, unterstützt und hängend, (siehe Fig. 5 und 6).

Fig. 3. In dem Durchschnitt H' sind c, c Querstangen von Tannenholz mit 2 Meter (6½ Fuß) Zwischenraum.

d, d. Kleine Rinnen von 6 Centim. (2¼ Zoll), um das herunterträufelnde Wasser aufzunehmen.

e. Kleine Gestelle unter den Fenstern zum Aufstellen von Blumentöpfen.

f. Hängeeisen mit Charnieren, um die Ausdehnung zu erleichtern (siehe die Details Fig. 6).

g, h. Fensterrahmen von 90 Centim. (2 Fuß 10 Zoll) Weite, welche sich in ihren Angeln drehend öffnen und drei Scheiben enthalten.

Die Vermehrungshäuser J, J' haben 26 Meter (82 Fuß) Länge und lehnen sich an die Terrassen, worauf die größern Gewächshäuser gebaut sind. Man gelangt in dieselben durch ein Souterrain, welches das Eindringen der Kälte in dieselben verhindert. In ihrer Länge in zwei Theile getheilt, werden diese Räume eben so wie oben angegeben geheizt.

i. Gußeiserne Röhren von 40 Cent. Umfang, die auf Gestellen ruhen.

k. Leichte gußeiserne Rahmen von 80 Cent. (2½ Fuß) Länge zur Ventilation. Solcher Rahmen sind sechs vorhanden.

Die Gewächshäuser J und J' für die Camellien und Orchideen lehnen sich an die Terrasse vor den Vermehrungshäusern. Sie haben 26 Meter (82 Fuß) Länge und man gelangt durch gewölbte Vorhallen in dieselben. Der Raum für die Orchideen ist der Länge nach getheilt und wird durch Wasser geheizt, der Raum für Camellien durch Dampf. Die Ventilation geschieht durch Rahmen von 90 Cent. (2 Fuß 8 Zoll) Länge und 1 Met. 50 Cent. (4 Fuß 9 Zoll) Höhe.

l, m, n. Kleine eiserne Bogen oberhalb der Fenster, um die Schlingpflanzen in dem Orchideenhause zu tragen.

o, p. Stangen, welche diese Bogen stützen.

Kupferne Rinnen von 25 Millim. (1 Zoll) Weite befinden sich der Länge nach unter den Eisen.

Fig. 4. Durchschnitt nach der Linie M, N des Gewächshauses G (Fig. 1).

Das Holzwerk dieses Theiles besteht, wie bei dem Theile H, aus Tannenholz.

Der obere Stamm einer Palme reicht durch das Glasfenster und muß bei strengem Winter etwas tiefer abgeschnitten werden.

Dieser Raum wird durch eine flache Röhre r (von Eisenblech) geheizt, deren Details weiter unten (Fig. 8, 9, 10 und 11) zu finden sind.

Hier ist noch zu bemerken, daß die Vorhallen A, A, Fig. 1, welche symmetrisch an dem Hause G angebracht sind, vorn sieben Säulenweiten haben, wovon jede 2 Meter 35 Cent. (7 Fuß 5 Zoll) Breite mißt. Diese Vorhallen haben 6 Meter (19 Fuß) Breite bei 8 Meter (25½ Fuß) Höhe.

Zwischen den Säulen befinden sich Glasscheiben ohne Falze, welche nur durch Kitt festgehalten werden.

Zwei Dampfröhren verbreiten sich unter den Fenstern und werden von marmornen Consolen getragen (Fig. 12). Sie haben eine Länge von 8 Meter 30 Cent. (26 Fuß 3 Zoll) und einen äußern Umfang von 40 Cent. (13 Zoll).

Fig. 5, 6, 8, 9, 10, 11. Details der Heizröhren.

Fig. 7. Durchschnitt der hölzernen Gestelle c, c, der Räume H und H' (Fig. 1 und 2).

r. Flache Eisenblechröhre von 2 Meter 70 Cent. (8½ Fuß) Länge, rings um die Fenster (Fig. 4) laufend. Die Dicke derselben beträgt 5 Millim. (⅙ Zoll).

In Zwischenräumen von 35 Millim. (1⅓ Zoll) befinden sich Bolzen oder Nietnägel.

Dieser Apparat heizt gut, da er aber seit siebzehn Jahren im Gebrauch ist, hat er einige mangelhafte Stellen. Zehn Jahre lang diente er zur vollkommnen Zufriedenheit.

Es geht dadurch Wärme verloren, daß die Röhren zu dicht an der Mauer liegen und im obern Theile der Zwischenraum durch thönerne viereckige Platten geschlossen ist, so daß die Luft, welche sich durch Berührung der Röhre erwärmt, sich hier aufhält, ihre Wärme nach außen verliert und nicht den andern Theilen des Raumes mittheilt.

s. Kleine Bleiröhre für das Zurückgeben des condensirten Wassers. Man wird sie durch eine kupferne ersetzen.

t. Rolle, um das Bewegen der Röhre zu gestatten, wenn sie ausläuft.

u. Loch, um mit der Hand zu jeder Niete an den verschiedenen Zusammensetzungen der Röhre gelangen zu können und um die Fugen zu verkitten.

Fig. 12. Marmorstütze für die Dampfröhre der Vorhallen.

Fig. 13. Gußeiserner Ofen zur Wasserheizung des Orchideenhauses. Ein einziger ringförmiger Cylinder mit Wasser gefüllt, in dessen Mitte sich das Feuer befindet, versorgt alle Röhren des Hauses.

1) Herd.
2) Rost.
3) Aschenloch.
4) Kreisförmiger Raum für das Wasser.
5) Circulationsröhren.
6) Abflußhahn.

Fig. 14. Fußboden von gebranntem Thon.

Fig. 15. Zinkkasten mit gußeisernem Boden, im Innern mit kleinen Brettchen ausgeschlagen.

Digitized by Google

Botanischer Garten in Lüttich.

(Blatt 2.)

Fig. 1. Ansicht der Warmhäuser. Die Rotunde scheint bestimmt, der Mittelpunkt ausgedehnterer Treibhausbauten zu werden. Man sieht an der Seite den Beginn ihrer Fortsetzung.

Zu beklagen ist, daß diese Gebäude sich nicht an einen Hügel anlehnen.

Sie werden durch Wasser geheizt, doch wäre zu wünschen, daß auch hier Dampf angewendet würde*).

Die Räume sind mit Bergharz belegt, was nicht zu empfehlen ist, da es zu trocken macht. Besser für den Boden ist Ziegelstein und Sand, um die Feuchtigkeit länger zu erhalten.

In der Rotunde ist ein Balcon; A, Detail dieses Balcons.

Fig. 2. Details der großen Rotunde. Dieser Raum wird durch Wasser geheizt, welches in 11 Röhren ihn durchkreuzt. b Rauchröhre.

Die Oberfläche dieser Röhren reicht zum Wärmen nicht genügend aus; man hat daher noch eine Rauchröhre hinzugefügt, und doch leiden die Pflanzen beim Froste.

a. Kleine Vorrichtung als Gestelle für Pflanzen.

Während des Sommers sind die Fensterscheiben mit einem Kreideanstrich bedeckt, um die Kraft der Sonnenstrahlen zu schwächen. Zu diesem Ueberzuge ist zu empfehlen, ¼ Berliner Blau zu ¾ Kreide zu mischen.

Die Scheiben selbst sind 4 Millimeter dick, doppelt, und grün gemalt.

Das Glas der gekrümmten Treibhäuser ist dünn und nur 16 Centim. (6 Zoll) hoch, die Deckel 4 bis 5 Millim., das Glas ist mit der größten Sorgfalt eingesetzt.

Fig. 3. Durchschnitt in einem Viertel der Ausführung von einer kleinen Rinne am Fuße der innern Abtheilungen, zum Abflusse des condensirten Wassers bestimmt. d Mastix.

b. Kleiner Ausguß der Rinne inmitten jeder Abtheilung.

Fig. 4. Durchschnitt eines eisernen Pfeilers des Daches und der gekrümmten Treibhäuser, ein Viertel Größe.

Bei den Theilen, welche sich der horizontalen Fläche nähern, wird die vorspringende Rippe zur kleinen Rinne, welche das condensirte Wasser der Fenster aufnimmt.

B ist der Durchschnitt der Gewächshäuser mit den gebogenen Fensterflächen.

Gewächshäuser des Herrn Makoy in Lüttich.

Fig. 5. Orchideenhäuser. Die Holzwände dieses Raumes sind mit grüner Farbe stark überstrichen, um die Kraft der Sonnenstrahlen zu mildern.

c, d. Kleine Tröge von Eisenblech, offen, in welchen das heiße Wasser in Umlauf gesetzt wird. (Siehe Fig. 6, 7, 8.)

Im Sommer ist dieses Haus durch Läden von Tannenholz bedeckt, welche aus kleinen schmalen Latten bestehen, die im Winter weggenommen werden.

Dieses Gewächshaus ist ausgezeichnet eingerichtet.

Wenn sich im Winter zu viel Dampf entwickelt, so bedeckt man die Tröge mit Zinkplatten.

Wie bereits erwähnt, zieht Herr Makoy die Heizung durch Wasser der durch Dämpfe, welche er längst wieder aufgegeben, bedeutend vor.

Fig. 9. Palmenhaus, mit einer Wärme von 18° R.

1. Zwei gußeiserne Röhren, von einer besondern Heizung ausgehend.
2. Rauchröhren dieser Heizung.
3. Sechs Röhren von 10 Centim. (4 Zoll) Durchmesser.
4. Eine Röhre von gleicher Dicke.
5. Vier Röhren von 65 Millim. (2½ Zoll) Dicke.

Die Länge des Gewächshauses beträgt 16 Met. (50 F. 8 Z.)

Die Vorrichtung zum Heizen dieses Raumes ist wie in dem für Orchideen sichtbar. Das Feuer umgiebt den Kessel. Dabei empfängt dieses Local noch den Rauch eines untern Gewächshauses.

Bei einigen der untern Fenster sind die Scheiben doppelt, um die Wärme zu erhalten. Es ist bemerkenswerth, daß der Zwischenraum zwischen den Gläsern nicht schmutzig wird, wie man glauben könnte.

Der obere Theil des großen Gewächshauses ist mit doppelten Fensterscheiben von 15 bis 16 Centim. (6 Zoll) Höhe und 26 Centim. (10 Zoll) Breite versehen.

Fig. 10. Caphaus. Dies Haus ist 32 Met. (101 Fuß) lang; zwei Röhren reichen zur Heizung hin und während des Sommers werden alle Fenster geöffnet.

Ziegel in der Form eines s, durch kleine eiserne Leisten getragen, bilden den Boden der Tröge.

Botanischer Garten in Gent.

(Blatt 3.)

Fig. 1. Ansicht der Gewächshäuser. Links sind die Gewächshäuser, rechts die Orangerie; in der Mitte des achteckigen Pavillons sind Vorrichtungen getroffen, um frische Luft einzulassen, Fenster die durch Zahnstangen weniger oder mehr geöffnet werden können.

Im großen Pavillon sind 748 Meter (2368½ Fuß) Röhren von 7 Centim. (2¾ Zoll) Durchmesser. Das Kupfer ist sehr dünn.

Der Gärtner schätzt das in diesen Röhren enthaltene Wasser auf 46 Tonnen, während der innere Kesselraum nur etwa eine Tonne faßt.

Geheizt wird mit Steinkohlenabfall.

Selbst im October heizt man volle 5 bis 6 Stunden. Nur eine einzige Feuerung ist in jedem Hause im Gange. Im Winter nimmt man weniger Kohlen auf einmal, erneuert das Feuer aber öfter.

Der Kessel, von rothem Kupfer, ist ungefähr 6 Millimeter (¼ Zoll) dick. Das Wasser steigt bis zu 80° in den Röhren.

Der Speisungsbehälter, in einem kleinen Cabinet außerhalb des Gebäudes befindlich, giebt dem ganzen Apparate einen Druck von 2 Met. 50 Centim. (7½ F.)

(Schluß folgt.)

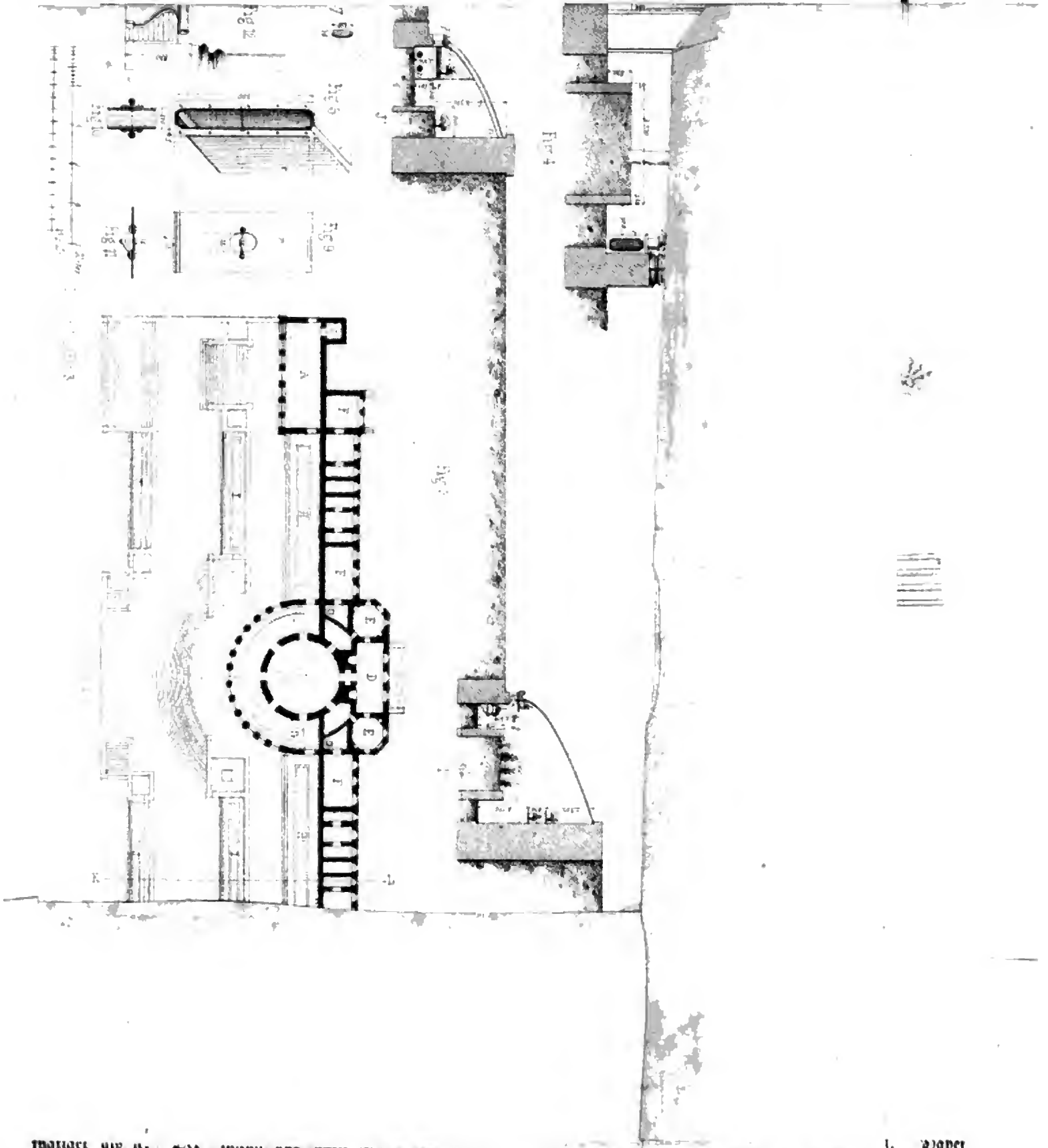
*) Es ist in dem ganzen Aufsatz nicht klar ausgesprochen, welche Heizung der Verfasser vertheidigt, ob durch Wasser oder Dampf.

☞ Alle Buchhandlungen und Postämter nehmen Bestellungen auf die „Chronik des Gartenwesens" an.

Verantwortlicher Redacteur Karl Andreas Geyer. — Druck und Verlag von C. C. Klinkicht & Sohn in Meißen

☞ Hierzu 3 lithographirte Blätter als Beilage.

Digitized by Google



thätiger als je. [illegible] aber so groß, daß sie das Material nicht mehr zu bewältigen im Stande sind und sich freuen, wenn tüchtige, botanisch erfahrne Gärtner sich in ihre Reihen stellen. Eine ausgezeichnete Arbeit der Art „über die Acacien*) von

*) Die in Europa eingeführten Acacien mit Berücksichtigung der gärtnerischen Namen. — Mit 2 farbigen Kupfertafeln. — Hannover, Verlag von Karl Rümpler 1851.

[illegible] Dabei kann es aber nicht bleiben, denn eine Uebersicht über 1½ hundert tausend Pflanzen und Pflanzenvarietäten muß auf irgend eine Weise erreicht werden, ohne nach einer vollständigen botanischen Bibliothek zu wandern, die wohl kaum existiren dürfte. Diese Wissenschaft wird später, um sich zu concentriren, die Stenographie zu Hilfe nehmen müssen, so daß eine kleine Anzahl starker Bände die Masse umfaßt.

Digitized by Google

das heiße Wasser

Im Sommer ist dieses ganze [illegible] von Tannenholz bedeckt, welche aus kleinen schmalen Latten bestehen, die im Winter weggenommen werden.

*) Es ist in dem ganzen Aufsatz nicht klar ausgesprochen, welche Heizung der Verfasser vorzieht, ob durch Wasser oder Dampf.

Röhren.

Der Speisungsbehälter, in einem kleinen Cabinet außerhalb des Gebäudes befindlich, giebt dem ganzen Apparate einen Druck von 2 Met. 50 Centim. (7½ F.)

(Schluß folgt.)

☞ Alle Buchhandlungen und Postämter nehmen Bestellungen auf die „Chronik des Gartenwesens“ an.

Verantwortlicher Redacteur Karl Andreas Geyer. — Druck und Verlag von G. C. Klinkicht & Sohn in Meißen

☞ Hierzu 3 lithographirte Blätter als Beilage.

Digitized by Google

Chronik des Gartenwesens

und

Feuilleton der Isis.

Organ für Gärtner, Gartenbesitzer, Garten- und Naturfreunde,

belehrend, kritisch und erzählend.

Herausgegeben von **Karl Andreas Geyer.**

Nr. 6. Meißen, den 15. März 1852. **Jahrg. II.**

Erscheint am 1. und 15. jedes Monats. — Preis: jährlich 1 Thlr. 20 Ngr. — Inserate: die Spaltzeile 1½ Ngr.

Für Gärtner und Gartenbesitzer.

Die Anzahl der Pflanzen, welche in den europäischen Gärten cultivirt werden, hat eine enorme Höhe erreicht und mehrt sich täglich. Jedermann, der eine Einsicht in dieses ungeheure Feld sich verschafft hat, muß bekennen, daß eine nicht unbedeutende Verwirrung in der Benennung der Pflanzen eingerissen ist, wozu die Cultivateure selbst nicht wenig beigetragen haben; doch gaben die Gelehrten die erste Veranlassung dazu, indem sie viele Aenderungen damit vornahmen, die von der Majorität der Vertreter dieser Wissenschaft nicht anerkannt wurden, und so glaubten sich endlich die Laien berechtigt, auch Namen zu geben. Jeder Gärtner sollte den auctoritätisch festgestellten Namen einer Pflanze, gleichviel ob Species oder Varietät, heilig halten. In vielen Fällen ist es schwer zu sagen, welches der rechte Name für diese oder jene Pflanze ist, da die Werke, welche die Beschreibungen enthalten, nicht nur sehr kostspielig sind, sondern auch noch Vergleichung der Pflanzen, sei es in getrockneten Exemplaren oder anders, nothwendig machen: mit einem Worte, sie sind in sehr vielen Fällen unklar. Die neuere Wissenschaft hat schon Manches gethan, die Auffindung zu erleichtern, besonders aber in der Bildung neuer Geschlechter, welcher Weg allein zum Ziele führen kann und welchen schon der große Linné vorgezeichnet hat. Gerade dieser Weg zur Ordnung wird von sehr vielen verkannt und nicht eingeschlagen, namentlich bei Geschlechtern, die reich an Species sind; während man nur zu oft geneigt scheint, öfters genug aus gewinnsüchtigen Absichten, unbekannte Synonymen für diese oder jene Pflanze hervorzusuchen, wo keinerlei Nothwendigkeit dazu anders vorlag. In neuerer Zeit nehmen Gärtner Arbeiten in die Hand, welche vor zwanzig Jahren und früher mit wenig Ausnahmen ganz Sache der gelehrten Vorstände botanischer Gärten waren. Noch hat jeder solche Garten seinen Vorstand, und sie sind thätiger als je. Der Zufluß aus allen Weltgegenden ist aber so groß, daß sie das Material nicht mehr zu bewältigen im Stande sind und sich freuen, wenn tüchtige, botanisch erfahrne Gärtner sich in ihre Reihen stellen. Eine ausgezeichnete Arbeit der Art „über die Acacien*) von Berthold Seemann zu Kew" liegt so eben vor uns. — Herr Berth. Seemann, an der Hand Sir William Hookers, zeigt in diesem kleinen Werkchen, was für eine endlose Verwirrung in der Benennung der Acacien herrscht, und die zu beseitigen jeder Gärtner sich bemühen sollte, das genannte Werk zu studiren, welches 148 Species aufzählt und als Vorläufer einer Monographie dieses Geschlechts von demselben Verfasser zu betrachten ist. Eine große Anzahl Acacien der Gärten sind generisch verschieden und nach Seemann u. A. vom Geschlecht Acacia ausgeschlossen. So constituiren Acacia Julibrissin, Lophantha, speciosa, Willd. und andere, das Geschlecht Albizzia, Bentham, und die sogenannte A. Neumannii der Gärten ist weiter nichts als jene ebengenannte Albizzia Lophantha, Bentham.

Es scheint uns, daß es vor der Hand keinen besseren Weg giebt, die nun einmal eingerissene Unordnung und den fortdauernden Andrang von Novitäten zu bewältigen, als dieses billige Brochurensystem zur Veröffentlichung zu wählen, so daß jeder Gärtner in den Stand gesetzt ist, seine Vergleiche selbst zu machen. Doch muß dasselbe sich auch weiter erstrecken, es darf auch die Erzeugnisse der Floricultur nicht links liegen lassen, denn dieselbe Unordnung herrscht auch in den Rosen, Camellien und vielen andern derartigen Sippschaften von Culturpflanzen. Diese ebengenannten Pflanzen, besonders Rosen- und Camellien-Varietäten haben und halten ihre Charaktere nicht minder fest, wie manche wildwachsenden Pflanzen, z. B. die Weiden mit ihrer überschwenglichen Synonymik. Ja der berühmte Georginenzüchter J. Sieckmann in Köstritz sagt uns, daß er an den Samen der Georginen ihre Abstammung erkennt! — Wir glauben aber nicht, daß dieses Brochurensystem den Pflanzenfreund billiger zu stehen kommen wird, als daß frühere archivarische Kleid solcher Arbeiten; vor der Hand, wie schon gesagt, giebt es aber keinen andern Ausweg als billige Brochuren mit guten deutlichen Beschreibungen. Dabei kann es aber nicht bleiben, denn eine Uebersicht über 1½ hundert tausend Pflanzen und Pflanzenvarietäten muß auf irgend eine Weise erreicht werden, ohne nach einer vollständigen botanischen Bibliothek zu wandern, die wohl kaum existiren dürfte. Diese Wissenschaft wird später, um sich zu concentriren, die Stenographie zu Hilfe nehmen müssen, so daß eine kleine Anzahl starker Bände die Masse umfaßt.

*) Die in Europa eingeführten Acacien mit Berücksichtigung der gärtnerischen Namen. — Mit 2 farbigen Kupfertafeln. — Hannover, Verlag von Karl Rümpler 1851.

Digitized by Google

Wir haben bereits Zeichen für die Dauer und Constitution der Pflanzen, warum könnten die specifischen Formen nicht auch so verkürzt gegeben werden können? und das, was beschrieben werden muß, kann mit stenographischer Genauigkeit geschehen. Die Grade der natürlichen Verwandtschaften, so wie die Diagnosen der Geschlechter, könnten umfänglich beschrieben werden und würden so höchstens einen Band füllen. Freilich müßte so eine Arbeit nicht nur von unbestreitbarer Autorität ausgehen, sondern auch durch bedeutende Mittel unterstützt werden. Daß die Nothwendigkeit es erheischen wird und daß es früher oder später dahin kommen muß, scheint uns außer allem Zweifel. Eine ungeheure Menge Pflanzenbeschreibungen liegen in den Jahrgängen vieler Zeitschriften solchen Inhalts begraben, die nach einer Reihe von Jahren entweder vergessen oder nicht zu erlangen sein werden. Wir können daher diese billigen Publicationen von so hohem wissenschaftlichen Werthe wie die obige, nur mit Dank erkennen. Wir empfehlen sie jedem Gärtner und Pflanzenfreund angelegentlichst und wünschen, daß uns recht bald wieder eine ähnliche Arbeit überraschen möge, denn solche Arbeiten werden um so werthvoller, je älter sie werden, und sind für die Zukunft nicht verloren.

Landschaftsgärtnerei.

Winke zu Anlegung von Gärten (Aus Lindley's Chronik.) II. Die Einführung neuer Pflanzen und die Versuche, wie sich gewisse Species, Geschlechter oder Familien — oder Pflanzen gewisser Gegenden überhaupt — ohne viel Pflege dem Klima anpassen oder mit Sorgfalt für gewisse nützliche Zwecke zu cultiviren sind, gehört ebenfalls zu den Hauptbestrebungen eines verbesserten Systems der Gartenbaukunst. Vor einigen Jahren machte sich die Idee geltend, Pflanzen aus wärmern Gegenden in unsern Klimaten zu acclimatisiren, sie wurde aber durch strenge Winter aufgehalten, so wie auch durch richtigere Ansichten als die, welche die Naturgesetze umzuformen sich zur Aufgabe gestellt hatten. Nur wenn ein langjähriges wiederholtes Anziehen von Sämlingen Typen von letzteren aufweist, die eine merkliche Verschiedenheit von der Urform verrathen, kann man der Erwartung einigermaßen Raum geben, zarte Pflanzen zu acclimatisiren. Selbst wenn man harte Pflanzen in Betracht zieht, seien diese im Garten auch noch so leicht zu cultiviren, so findet man doch oft an ihnen einen Widerwillen, sich für die Dauer selbst fortzupflanzen; wenn sie sich auch einige Jahre lang selbst aussäen, d. i. außerhalb der Gärten. Diese vorläufigen Notizen sind hinreichend, um auf mehre praktische Bemerkungen zu übergehen.

Felsen, Wald und Wasser. Kein Garten, der eine Abwechselung in der Natur der Pflanzen zur Schau tragen soll, kann ohne Etwas in der Form eines Felsens dieser Aufgabe entsprechen, sei dieser nun natürlich oder künstlich; nicht blos als Abwechselung in den Anlagen ist derselbe erwünscht, sondern er ist sogar nöthig, ja für gewisse Pflanzen ganz unentbehrlich, und gerade diese Pflanzen gehören zu den interessantesten und zierlichsten, die cultivirt werden. In der Auswahl der Lage für Felsparthien werden häufig große Fehler begangen, so wie auch in der Auswahl der Pflanzen, die man irrig für Felsenbewohner hält und dahin pflanzt. Wo der Gärtner glücklich genug ist, natürliche Felsen vorzufinden, da muß er sie nehmen wie sie sind, dies ist aber nicht oft der Fall. Was künstliche Felsparthien betrifft, so sollte ein Garten, um etwas Vollständiges der Art aufzuweisen, zweierlei Arten oder zwei verschiedene Felsparthien haben, es sei denn, die Anlage wäre ausgedehnt genug, um einen einzigen Felshaufen von hinreichender Ausdehnung zu haben, der sowol sonnige, warme, als feuchte, kühle Lagen bietet, und wovon jeder Theil auch zugleich umfänglich genug ist. Denn die Pflanzen, welche warme, sonnige Felslagen lieben, sind zumeist aus warmen trockenen Klimaten, Pflanzen von Seeufern, von den felsigen Küsten des mittelländischen Meeres oder von den sterilen Gegenden des Morgenlandes. Die aber, welche feuchte oder schattige felsige Lagen vorziehen, sind Alpenpflanzen, Bewohner der nördlichen Torfsümpfe oder Gebirge, Farrenkräuter u. s. w.; kurz, diese zwei Classen von Felsenpflanzen sind nicht zu vereinen. Primula minima und Asplenium fontanum würden schwerlich mit Crassula jasminiflora und Convolvulus Cneorum zusammen gedeihen. Die Alpenfelsgruppe und die mittelländische oder Küstenfelsgruppe sollten ganz getrennt von einander angebracht werden. Auf keiner Felsgruppe, außer wo solche ausgedehnt natürlich vorhanden ist, sollte man die störenden Schlingpflanzen anbringen; sie passen nur an schattige Ufer oder Abhänge. An Felsgruppen für Seestrandspflanzen sollten keine Bäume geduldet werden und überhaupt nur theilweise selbst an denen, die für Gebirgspflanzen bestimmt sind, obgleich sie Orchideen und Farrenkräuter wenig beeinträchtigen. Ein felsiger oder Felsenboden muß nicht nothwendigerweise mager sein; ein guter natürlicher Boden ohne Düngung, aber mit gesundem Abzug, eignet sich für Seestrands- und mittelländische Küstenpflanzen, und ein feuchter, mooriger Kies — wo möglich ein wenig mit Wasser übersprudelt — sagt Alpenpflanzen am besten zu. Man sollte überhaupt keine andern als wirkliche felsenbewohnende Pflanzen auf Felsgruppen anbringen.

Berichte aus der Ferne.

Die Brodwurzel oder Tipsina der Nadowessier; eßbarer Harzklee*); Pomme blanche der canadischen Jäger; Biscuit Root der Anglo-Amerikaner; Psoralea esculenta Pursh. — Wir können nicht umhin, diese vielbesprochene merkwürdige Pflanze auch in unserer Chronik noch einmal zur Sprache zu bringen. Die Pflanze erhielt ihren europäischen Ruf durch die Société nationale et centrale d'Agriculture, welcher sie durch Lamare-Piquot zur Acclimatisation und Cultur für Frankreich, als Ersatzmittel für die Kartoffel, empfohlen wurde. Wir glauben, daß wir nach Nuttall und Bradbury der nächste Botaniker waren, welcher die Tipsina umfänglich beschrieben hat und daß keiner von den ersten Beiden in das wahre Land derselben gekommen, nämlich die Prairiehöhen (Côteau des Prairies) zwischen dem obern Missouri und Mississippi. Doch wir lassen hier am besten unsere Angaben darüber folgen, die wir kurz und gedrungen vor 2 Jahren in der Neuen landwirthschaftlichen Dorfzeitung (C. B. Polet, Leipzig) gaben und werden dann dieselben mit einigen Bemerkungen ergänzen.

„Da ich diese Pflanze vielleicht besser als irgend Jemand in Deutschland kenne, so nehme ich mir hiermit die Freiheit, Einiges, deren Cultur betreffend, so wie überhaupt, zu bemerken. — Mehrere Jahre lebte ich Monate lang von dieser

*) Preisverzeichniß von Karl Appelius, 19. Jahrgang, 1852, Erfurt.

Digitized by Google

Wurzel, sie ist das Manna jener unwirthbaren weiten westlichen Prairien, jetzt besonders unter den Territorialnamen Minnesota und Nebraska bekannt. Pursch, unser sächsischer Landsmann, beschrieb sie zuerst und benannte sie, er fand sie in den botanischen Sammlungen der Capitaine Lewis und Clark, welche 1804 auf Befehl der Regierung der Vereinigten Staaten den obern Missouri bereisten. Eine treffliche Abbildung befindet sich ebenfalls in seiner Flora. Die Psoralea esculenta ist stets nur zerstreut zu finden; sie erstreckt sich über eine ungeheure Region und beschreibt einen Gürtel, welcher südlich mit dem Ozark-Gebirge des südlichen Missouri, mit den schwarzen Bergen am obern Platte und Arkansas, dem Saskatschawan im Norden und Michigan im Osten schließt. Die Sioux oder Nadowessier Indianer graben diese Wurzel während der Monate Juni, Juli und August und füllen Pergamentsäcke voll davon an, welches außer Pemikan (getrocknetes Bisonfleisch) ihr einziger Nahrungsartikel ist, mit welchem sie Handel treiben. Es ist in jener Beschreibung ganz richtig bemerkt, die Wurzel enthält fast lauter Stärkemehl, ist daher fast ganz geschmacklos, außer zu Anfang ihrer Blüthezeit, wodann sie von zarterer Textur und etwas süßlichem Geschmack ist. Den stärkemehlhaltigen Kern umgiebt eine schwarze, dicke, lederzähe Schale, wie beim Rettig, doch noch zweimal dicker, und ein spillenförmiger Büschel Holzfasern läuft senkrecht durch die Knolle, welche, nur sehr selten unregelmäßig, meist eine abgemessene Rettigform hat. Die Knolle steckt sehr tief, und nur in ganz festem granitkiesigem Boden ist sie zu finden, und eine besondere Fertigkeit gehört dazu, sie mit dem zugespitzten Eschenholzpfahle mit drei Stößen herauszuheben, wie es die Indianerinnen thun. Die Wurzel wird in zwei oder drei Stücke der Länge nach geschnitten und getrocknet, welches letztere sehr leicht, da sie ohnedies von trockener Substanz ist. Der obere Theil der Pflanze ist schön symmetrisch kronleuchterförmig geästet, aber übrigens unscheinbar, die Blüthensträußchen (Aehrentrauben) sind dicht, die Blumenkrone klein, bleiblau. Die Samenkörner sind fast durchgängig von einem Käfer zerfressen, und um 100 Körnchen zu erhalten, habe ich den ganzen Spätsommer gesammelt. Doch dies würde ihre Cultur nicht hindern, da es Oertlichkeit erzeugte, aber im Ernste gesprochen, wenn man eine Pflanze als etwas Neues für die Cultur empfiehlt, so sollte man von der Möglichkeit derselben doch einigermaßen eine Garantie in der Hand haben; daß die Tipsina je dazu sich eignen würde und anstatt der Kartoffel dienen könne, ist ein zu kühner Wunsch. Versuche sind gemacht worden von mir sowol als vom Dr. Williamson zu Lac qui parle am obern St. Peterflusse (Minnesotah-Territorium) schon 1838 und wir kamen Beide zu der Ueberzeugung, daß es nie zu erzielen sein würde. Die Tipsina verachtet lockern Boden und Niederungen, sie will wie eingestampft fest wachsen, und was das Nachtheiligste dabei ist, ist, daß sie dermaßen langsam wächst, daß eine Knolle, von der Größe, wie die größte auf Ihrer Abbildung, drei volle Jahre alt ist, und ihre größte Stärke, die ich allerdings bis 2½ Zoll Durchmesser fand, ist nur bei Pflanzen anzutreffen, welche 6 bis 8 Jahre alt sind. In lockerem Boden bleibt die Knolle schwach und hat weniger Mehl, in fruchtbaren Flußniederungen wird sie nie gefunden. Wol keine Pflanze Nordamerika's verdient so viel geschätzt zu werden, denn wer je in den westlichen Ebenen dem Hunger preisgegeben war, fand, wenn Alles fehlte, doch noch eine nährende Speise in dieser Wurzel, und selbst bei tiefem Schnee ist sie bei einigem Scharren leicht zu finden, weil ihr Habitus so sehr von dem der andern Pflanzen verschieden und der trockne Stengel leicht entdeckt wird. Der graue Missouri-Bär liebt diese Wurzeln sehr, er sticht mit seinen scharfen Tatzen mit solcher Kraft in den festen Boden, daß man in solchen Löchern das Gestein zermalmt findet, schält sich dann die Wurzel recht fein ab und verzehrt sie an Ort und Stelle. Meist findet man ihn so bei oder kurz vor Sonnenuntergang beschäftigt, bevor er auf seinen nächtlichen Raub ausgeht.

In meinem botanischen Bericht über jene Gegenden zu Nicollets Bericht über die Quellen des Mississippi (1840) an das topographische Bureau zu Washington habe ich dieser Pflanze besonders Erwähnung gethan. Exemplare, welche ich von meinen Reisen mitbrachte, befinden sich in mehreren botanischen Sammlungen Deutschlands und Englands, unter andern im Herbarium des Herrn v. Nönner auf Löthain und in dem des Herrn Hofrath Dr. Reichenbach zu Dresden."

Seit der Zeit und schon früher hat sich die Erfolglosigkeit, diese Pflanze mit Vortheil zu cultiviren, entschieden bestätigt. Dies schließt aber doch nicht aus, daß sie später in ihrem heimathlichen Boden noch eine Culturpflanze werden dürfte, wozu die Aussicht freilich sehr gering ist. Doch giebt es dort so große Strecken steinige Tafelländer, wo gerade die Tipsina am häufigsten vorkommt, am liebsten wächst und die nie sich zu einer andern Cultur eignen würden, da sie bis Anfang Juni von Nachtfrösten heimgesucht werden, welche auch schon nach dem 28. August, merkwürdig schroff, im Herbste wieder einfallen, so daß mit dem 10—14. September öfters schon die wenigen mit dieser Pflanze vorkommenden Scheibenblüthler (Aster sericeus und Solidago-Arten) durch den Schnee niedergedrückt werden. Auf solchen Oertlichkeiten ist die Tipsina am besten und am süßesten, aber auch am schwierigsten zu ernten. Sie vegetirt wie alle Knollengewächse (mit Ausnahme derer der Scheibenblüthler) nur während der ersten Hälfte des Sommers über der Erde, und ihre Wurzel und ihr knospiger Wurzelhals steckt tief genug, so daß die alljährlich sich wiederholenden Brände der Prairien ihr anders keinen Schaden thun können, als die Samen zu vernichten, die, wie oben gesagt, schon an einem Rüsselkäfer einen argen Feind haben. — So vielfach als diese Pflanze in den Samenverzeichnissen der Handelsgärten vor einem Jahre aufgeführt war, so ist sie doch dieses Jahr schon fast verschwunden; wir finden sie nur in dem in der Anmerkung erwähnten Verzeichnisse (No. 1531) vor. Obschon die Pflanze an sich nicht auffallend schön ist, so ist sie doch eine der interessantesten aus der Familie der hülsenfrüchtigen und ihr trauriges Grün und bescheidenes regelmäßiges Aeußere stehen so recht im Verhältniß zu den wüsten unwirthbaren Tafelländern, von denen wir sprechen, die als die eigentliche Heimath derselben zu betrachten sind. Wir versichern unsern Lesern, daß uns diese Pflanze eine der angenehmsten Erinnerungen ist, die uns von unsern botanischen Streifzügen geblieben, und wie konnte es anders sein? Sie war uns das tägliche Brod; nie fanden wir, daß irgend nachtheilige Folgen sich nach dem öftern Genuß eingestellt hätten. Dies war aber mit Psoralea cuspidata Pursch am Missouri nicht der Fall; der Genuß der Knollen letzterer Art erzeugte heftige Kolik, obschon die Knollen denselben Geschmack und scheinbar dieselben Bestandtheile hatten; übrigens waren sie verschieden in Form und an einander gekettet, wie bei Lathyrus tuberosus. Ein der Psoralea

Digitized by Google

esculenta sehr ähnliches Species fanden wir am obern Platt-Flusse auf den schwarzen Gebirgen; es hatte niedrigeren Wuchs, schmale Blättchen und war weiß behaart, wahrscheinlich war es Ps. hypogaea Nutt. Das Exemplar ist in Sir William Hookers Herbarium in London.

Das Brod, was die Indianer von den zermalmten Wurzeln der Tipsina backen, ist nichts weniger als schmackhaft und setzt das Gebiß eines Indianers voraus. Frisch gegrabene und an der Luft eben nur abgewelkte junge Knollen, von der Größe eines Pfirsichkernes, sind angenehm zu genießen, noch besser wenn man ein Stück fetten Bisonbraten in der andern Hand zum Zubeißen hat. Wenn die Jagd fehlt, dann ist die Tipsina in jenen Gegenden Alles. — Es läßt sich denken, daß diese Pflanze, da sie so sehr langsam wächst, und weil das Feuer die Masse der Sämlinge, oft schon die Samen zerstört, von Jahr zu Jahr seltner wird. — Es ist eine merkwürdige Thatsache, daß die meisten Subsistenzmittel der Indianer Nordamerika's sowohl aus dem Pflanzen- als aus dem Thierreiche, nur von vorübergehender Wichtigkeit für die Existenz dieser Naturmenschen sind und mit ihnen nicht nur aufhören wichtig zu sein, sondern so ziemlich ganz und gar verschwinden. So mit dem Bison, dem Elen, der Antilope; — der Tipsina und manchem andern Stapel der Wildnisse. — Es wäre zu wünschen, daß Gärtner und Gartenfreunde diese liebe Pflanze einer zu schnellen Vergessenheit entrissen und ihr als „das Manna der Prairien Nordamerika's" ein Plätzchen und einige Pflege gönnten. —

Floristische Notizen.

Blumen sind Orden,
Die im Schöpfungsreiche
Für Alle geworden,
Die in ihnen den Mächtigsten, Weisesten ehren;
Seine Liebe erkennen und mit Sanftmuth belehren;
Die am Bande der Liebe und Freundschaft sie tragen,
Für den Freund ein Opfer aus Freundschaft gern wagen! —
Der Thron, der sie spendet;
Kennt keine Vasallen;
Er reichet sie Allen,
Die ihr Leben froh, weise und thätig verbringen,
Und im Frieden tapfer mit Mißgeschick ringen;
Die im Glücke die Schwachen und Armen beachten
Und das Wohl der Menschheit wie das ihre betrachten. —

Bailly.

Die Pensées oder Stiefmütterchen. — Unter allen Blumen unserer Gärten giebt es keine einzige Art, die so fortwährend, ununterbrochen den Blumenfreund erfreute, als das Stiefmütterchen oder Pensée. Kaum ruht es 8 Wochen im Winter, ohne zu blühen, aber Knospen hat es stets vorräthig, und eine Woche gelindes Wetter reicht ihm hin, seine Blüthen zu entfalten. Seit 15 Jahren hat man mit der Cultur dieser Pflanze Außerordentliches erzielt, indessen gingen die Resultate der letztern 5 Jahre über alle früheren Erwartungen hinaus. Wir können uns im Augenblick auf keine Pflanze besinnen, außer unserm gewöhnlichen Vergißmeinnicht, wo die festen Farben, in Gelb und Blau, zugleich an einer und derselben Blume so herrlich, so unvergleichlich schön aufträten! Doch diese Färbungen sind am Pensée natürlich, die Kunst hat noch mehr vermocht, wir finden sie jetzt in den schönsten Nüancen von Kupferlilla, Blutsteinroth, Amberbraun, Kirschbraun, Goldbronce, Olivengrün, kurz in einer so unendlich reichen Farbenpracht vor, daß jeder Wunsch und selbst jede Laune hierin befriedigt werden kann. —

Das Pensée liebt einen kühlen tiefen Boden, etwas vor der scharfen Sonne geschützt, und reine, lockere Oberfläche, gleichviel sei der Boden Sand, Lehm oder von sonstiger Beschaffenheit. Jeder Garten könnte sie aufweisen, besonders ist es eine sehr passende Zierde für kleine beschränkte Gärtchen. In den kleinen Gärtchen vor den Häusern in den Vorstädten Londons findet man Pensées und die schönen Federnelken beisammen; wer diese niedlichen Gruppen gesehen hat, der muß gestehen, daß es eine passendere Ausschmückung für solche kleine Räume nicht geben kann. Unsere Sommermonate, besonders Juli und August, sind dem Stiefmütterchen etwas zu heiß, sie bringen dann viele, aber kleine und unansehnliche Blumen an langen reben- oder rankenartigen Stengeln, die sich auf der Erde hin legen, nur wenige Varietäten bleiben kurz und buschig. Zu dieser Zeit muß man seine Pensées mit Ballen ausheben, bis auf 1—2 Zoll zurückstutzen, in ein gut vorbereitetes Beet 1 Zoll unter die Oberfläche einsenken und mit Reisern leicht beschatten. Dies thut Wunder; schon in 3 Wochen kommen starke schöne Wurzeltriebe empor, die trotz vielleicht eintretender August- oder Septemberhitze schöne große Blumen bringen und bis zum Eintritt des Winters ununterbrochen fortblühen. Doch muß man Sorge tragen, daß das Beet sehr gut bearbeitet und vor Allem nicht sauer und naß ist, so wie auch daß nach dem Versetzen nicht sogleich anhaltender Regen darauf kommt, denn sonst faulen sie. Vielmehr muß man das Beet trocken halten und nur Abends mit der Brause etwas besprengen. So versetzte Pflanzen treiben eine Menge Wurzelschößlinge und bieten im Frühjahre starke Vermehrung; denn das Vermehren aus Stecklingen ist bei den Pensées eine langweilige Sache, wenigstens sind die Pflanzen als Stecklinge sehr empfindlich, als Wurzeltriebe aber nicht. Wir empfehlen Blumenfreunden diese herrliche Zierpflanze zum herannahenden Frühjahr angelegentlichst und erwähnen nebenbei noch einmal die vollkommenste Pensée-Blume, die uns je zu Gesicht kam, und von der wir schon in voriger Nummer bei Herrn Sieckmann's Novitäten unter dem Namen „Inimitable"*) Notiz genommen. Doch muß man eine Anzahl verschiedener Blumen haben, um den ihnen eigenen Effect im Blumengarten hervorzubringen. — Schnecken sind die größten Feinde der Pensées; um sie abzuhalten, belege man die Furchen des Beetes mit Bretern und lese sie dann alle Morgen weg.

Die Blumen der Jahreszeit.

Die spätblühende Akazie; — Acacia undulaefolia Cunningham. Dieses ist die erste Bestimmung, die wir nach Berthold Seemann's „Beschreibung der in Europa eingeführten Akazien" machten. Wir bezogen die Pflanze aus der Liebig'schen Handelsgärtnerei zu Dresden unter dem Namen A. oleaefolia, so wie solche unter diesem Namen auch in andern hiesigen Gärten existirt, z. B. im botanischen Garten des Herrn v. Römer zu Lötzbain bei Meißen. Schon ihr einfacher Blüthenstand sondert sie streng von der Sippschaft, zu welcher A. oleaefolia Cunningham, lunata Sieber, vestita Ker. u. a. gehören. Wir nennen sie oben die spätblühende Akazie, und das ist ein Vorzug, den sie — so viel wir wissen — vor allen andern hat. In erwähntem Garten

*) Wir halten dafür, die Abbildung war Neubert's Gartenmagazin entlehnt.

Digitized by Google

zu Löthain blüht sie alljährlich im August und September; unser Exemplar blüht noch später und war seit Mitte October bis heute noch in schöner Flor. Sie verdient besonders bevorzugt zu werden, da sie ihre Blumen zur Weihnachts- und Neujahrszeit liefert. Sehr bezeichnend ist Lindley's Synonyme A. uncinata, da die obersten Phyllodien, zumal die Köpfchen tragenden, in eine ziemlich lange Hakenspitze ausgehen. — Die Cultur ist bekannt. Bei der Vermehrung indeß muß man darauf sehen, daß man denselben nicht mehr als 4 bis 5 schöne starke breite Phyllodien läßt und unten 2 mit dem Messer scharf abnimmt. Spitzen taugen nichts, und wenn sie auch Wurzel schlagen, geben sie, wie andere dergleichen Akazien, schwache Pflanzen. Scharfe Sonne und freier Standort ist für den Sommer nothwendig, wenn sie rein bleiben und schön blühen soll. Dies versteht sich übrigens von selbst, in sofern die graugrüne Farbe der Belaubung dieses schon andeutet. Sie ist nach B. Seemann im Innern von Neu-Süd-Wales einheimisch.

Forstcultur und Wildbaumzucht.

Der Lerchenbaum (Pinus Larix L.). — Seit einer Reihe von Jahren hat man die Bemerkung gemacht, daß der Lerchenbaum einer Krankheit unterworfen ist, welche die Cultur desselben in vielen Gegenden sehr mißlich macht. Sehr stark ist diese Krankheit in Schottland aufgetreten, wo die Lerche in Forsten und in Parks ausgedehnt angepflanzt worden ist. Nach vielfach verglichenen Untersuchungen stellt es sich jetzt als sicher heraus, daß es eine Art Kernfäule ist, welche den Stamm innen ergreift und das Holz so zu sagen zu einer mürben, trocknen Substanz verwandelt, ganz ähnlich wie bei der bekannten Trockenfäule. Die Ursache liegt in der Natur des Bodens. In Bodenarten, die, leicht oder schwer, unten das Wasser nicht durchlassen, ist diese Krankheit am verheerendsten aufgetreten. Es ist dieses auch ganz erklärlich, da man die Lerche im wilden Zustande immer nur auf Geröllbetten oder zersetztem Gestein an den Abhängen von Bergen stark und gesund vorfindet. Somit ist bei dem Anpflanzen dieser Baumart jede mögliche Rücksicht zu nehmen, und bereits vorhandene Bestände zeigen schon Ende Juni, ob die Kernfäule eingerissen ist oder nicht. Man findet dann gewöhnlich, daß bei jungen zehn- bis zwölfjährigen Bäumen die Spitzen abzusterben oder zu gelben beginnen, und bei stärkeren zeigt sich das Vorhandensein des Krankheitsstoffes an den Seitenästen, zumeist gegen Mittag hin, wo der Baum die schärfste Sonne erhält. So angefallene Bäume schlägt man am Besten den kommenden Herbst oder Winter aus. — Die Zeit wird kommen, wo man auch die Ländereien für Forste entwässern wird, dann wird die Lerche nicht nur, sondern auch viele andere Wildbäume zu größter Vollkommenheit gedeihen; Erstere wird als Balkenholz für Bauten aller Art den ersten Rang einnehmen, den sie unter dergleichen Hölzern schon seit Vitruvius Zeiten im Süden von Europa behauptet hat.

Kritische und andere Notizen.

Das Samenverzeichniß des botanischen Gartens zu Hamburg ist uns durch die Güte des Herrn Inspector Otto zugekommen. Es enthält an 800 Species, alle, wie es bei der ausgezeichneten Direction des Gartens zu erwarten steht, richtig bestimmt. Außerdem enthält es noch die umfänglichen Beschreibungen neuer Pflanzen vom Director Lehmann, als: Acacia petiolaris, Hibbertia bupleurifolia, H. disticha, Nidorella floribunda, Piddingtonia Palliardii, Potentilla Lindenbergii und P. tritida; eben so von Pot. rivalis Nuttall, welche letztere wir an Art mehrfach als solche ansahen, glaubten aber, daß es P. millegrana Engelmann sei, welche wir selbst zuerst fanden, doch bemerkten wir an jener in Oregon nie die Stärkemehlhülle an den Samen der letzteren. — Der beigefügte Auszug aus dem Protocolle des Gartens zeigt von vielem Fleiß und Ordnungsliebe seitens der Direction. Diesem nach sind im Laufe vorigen Sommers über 250 Pflanzen bestimmt worden. Diese Berichtigungen belegen in vielen Fällen, was wir in unserem heutigen Leitartikel über Pflanzennamen sagten, die Gärtner haben eine tüchtige Zeche dabei. So finden wir unter andern auch Pentstemon gentianoides Hort. zu P. Hartwegii Bentham. berichtigt. Es sollte sich jeder Gärtner hiernach richten, denn diese Pflanze anders nennen, heißt so viel als dem Entdecker (Hrn. Gartendirector H. zu Schwetzingen) die Anerkennung dafür entziehen. Daß der Garten aus dem Samen von Myosotis sparsiflora Mikan nicht Chrysopsis villosa Nutt und aus den von Pieridium hispanicum Vent. nicht Crepis Drummondii anzog, zeigt, daß nicht alle botanischen Gärten die Ordnung so lieben wie sie sollten, denn nur große Unordnung kann derartige Fehler zu Tage fördern. (Red.)

Nachtrag der Uebersicht der Handelsgärtnereien, deren Verzeichnisse mit den deutschen Gartenzeitungen curstren.

Barrenstein, P., (vormals Liebe'sche Kunst- und Handelsgärtnerei) Berlin, Thiergarten am Moabiterwege bei Bellevue; Warm- und Kalthauspflanzen, Modeblumen-Sortimente, Stauden.

Deppe, Ferdinand, Witzleben in Charlottenburg bei Berlin (Verz. Nr. 19.), Topf- und Landrosen, Kalthauspflanzen in Sortimenten. Zierbäume und Sträucher, Stauden, Obstarten. Georginenverzeichniß (Nr. 21), auch Gemüse-, Feld- und Blumensamen.

Krüger, Carl, jun., Lübbenau in der Niederlausitz, 12 Meilen von Berlin; Gemüse-, Feld- und Blumensamen, Zwiebeln und Gewächshauspflanzen ꝛc.

Lorberg, Heinrich, Berlin, Schönhäuser Allee Nr. 152 (Verz. Nr. 9), Obstsorten im Großen und Kleinen; desgl. Rosen aller Art (s. Rosenverz. dess. Nr. 10.)

Möhring, Christ. Gustav, Arnstadt in Thüringen, Blumen-, Gemüse- und Holzsamen, Samen von Alpenpflanzen, do. Gehölz- und Strauchsamen, Warm- und Kalthaus- und Modepflanzen-Sortimente ꝛc.

Schnicke, Hermann, zu Greußen bei Erfurt (früher Barrenstein & Schnicke); Gemüse-, Feld-, Blumen- und Waldsamen im Großen und Kleinen, Sommerblumen-Sortimente, Georginen do.; Samen von Stauden (sehr vollzählig), do. von Topfgewächsen. (Novitäten: Eine gefüllt blühende rothe Myrthe eigner Anzucht und eine buntblätterige Lackart). S. dessen Verz.

Digitized by Google

Schmidt, J. E., Erfurt, en gros, Preisverzeichniß von Feld-, Gemüse- und Blumensamen (s. Chron. Nr. 4).

Schwabe, H., Weimar, Gemüse-, Feld- und Blumensamen, do. in Sortimenten, do. von Kalt- und Warmhauspflanzen, Ziersträuchern und Bäumen, Stauden, Georginen, Modepflanzen, Gewächshaus-Pflanzensortimente.

Smith, Peter, Hamburg, Hopfenmarkt Nr. 27 und im Samengarten zu Bergedorf, Garten-, Feld- und Wald so wie Blumensamen, do. in Sortimenten, engl. Gartengeräthschaften, Blumenzwiebeln, Warm- und Kalthauspflanzen, Staudensortimente, besonders Malven (siehe Verzeichniß darüber). Georginen, Sträucher und Fruchtbäume ꝛc.

Entwässerungsbauten in Schlesien.

Sicherm Vernehmen nach hat die Generalcommission für Schlesien jüngst beschlossen, die Verwendung der Rentenbriefe zu Drainirungen (Ent- und Bewässerungen) als eine solche Verwendung in das Gut zu betrachten, welche dem Rentengesetz gemäß einer Abstoßung von Schulden gleichkommt. Bekanntlich verzinst sich das zu Drainirungen verwendete Capital so bedeutend, daß nicht allein die Realgläubiger durch den höhern Werth des Gutes auch nach dem Wegfall der mitverpfändeten Reallasten vollkommen gedeckt sind, sondern daß auch dem Besitzer noch jährlich ein Ueberschuß bleibt. Auf diesem einfachen Wege ist dasselbe erreicht, was die englischen Landwirthe durch eine Anleihe erreichten, und es läßt sich auch erwarten, daß die meisten Landwirthe die Verwendung der Rentenbriefe zu Drainirungen vorziehen werden. Ganz abgesehen von dem außerordentlich günstigen Einfluß, welche die Drainirungen auf die allgemeine Landescultur und den Nationalwohlstand haben müssen, ist auch der Vortheil nicht gering anzuschlagen, daß durch Drainirungsarbeiten auf mehrere Jahre hinaus für reichliche und lohnende Arbeit auch an Orten gesorgt wird, wo es bisher der ländlichen Bevölkerung an Arbeit theilweise fehlte. (William Löbe's landwirthschaftliche Dorfzeitung No. 5.)

(Zuschrift an die Redaction.)

In Nr. 3 Ihrer vielgelesenen Chronik des Gartenwesens finde ich eine interessante Abhandlung über die Gamas-Zwiebel (Camassia esculenta), wobei Sie die Bemerkung geben, daß Ihres Wissens die Herren Gebrüder Villain in Erfurt zum ersten Male in Deutschland Samen dieser schönen und interessanten Pflanze in ihrem Samenverzeichniß aufgeführt haben, worüber ich mir jedoch eine kleine Gegenbemerkung erlaube. — Als ich 1844 die Leitung des botanischen Gartens hierselbst übernahm, fand ich die Camassia, im Freien wachsend, vor; ich habe seit jenem Jahre alljährlich Samen davon geerntet, und wurde dieser jedes Jahr in dem Samenverzeichniß unseres Gartens, zum Austausch gegen andere Samen, mit aufgenommen. Die Pflanze, die nicht nur zierend, sondern auch nützlich ist, ist ungemein begehrt, ich setzte davon alljährlich eine Menge Pflanzen ab, so wie im Tausch in jedem Jahre 30—40 Prisen Samen abgegeben werden. — Botanischer Garten zu Hamburg, den 13. Februar 1852. E. Otte. (Wir danken unserm Herrn Collegen verbindlichst für diese Berichtigung. Obschon wir wissen, daß die Camassia keine neue Pflanze ist, so hätten wir doch nicht vermuthet, daß irgend ein deutscher Garten diese schon so lange mit solchem Erfolg cultivirte und bitten deshalb um Nachsicht. [Red.])

Der kaiserliche Pflanzengarten in Schönbrunn bei Wien ist einer der reichsten Gärten Hinsichts seiner Seltenheiten. Eine große Menge zum Theil ganz neuer Pflanzen werden daselbst cultivirt, die man anderweit vergebens sucht, und es ist nur zu bedauern, daß sie nicht in andere Gärten übergehen und weiter verbreitet werden; sie sind als „unica" zu betrachten. — (Frauend. Bl. No. 48. vor. Jahrg.) — ☞ Diese kurze Notiz für unsern Freund D. in London. (Red.)

Constructionen berühmter Gewächshäuser.

Auszug eines Berichtes des Architekten Rohault de Fleury an Cäsar Daly, den Redacteur der Revue générale de l'archit. et des trav. publ.

(Schluß.)

Ursprünglich bestand die Verglasung aus grünem Glase, aber die Sonne hat diese Färbung zerstört, so daß das Glas jetzt vollkommen weiß ist, was den Nachtheil hat, daß sie mit Kreideanstrich überzogen werden müssen. Der Obergärtner würde selbst Flaschenglas diesem weißen Glase vorziehen. Eine dunkle Färbung des Glases macht Vorhänge und Vorsetzer unnöthig. Im kleinen Gewächshause befinden sich 2, im großen 3 Heizkessel, wovon in jedem Hause nur einer im Gebrauch ist. Jeder Kessel hat 1 Met. 20 Centim. (3 F. 9¼ Z.) Länge.

Fig. 2. Durchschnitt des achteckigen Pavillons.

Fig. 3. Vorrichtung zur Heizung des Hauses gehörend.

Fig. 4, A und B. Anordnung um die Ausdehnung der Röhren unschädlich zu machen.

e. Obere Einrichtung.

f. Untere Einrichtung mit der obern in Verbindung stehend.

In den kleinen Gewächshäusern sind 100 Met. (316½ F.) Röhren.

Gewächshäuser des Herrn Van Houtte in Gent.

Fig. 5. Orchideenhaus.

Die Röhren, welche das circulirende Wasser enthalten, sind von Zink und haben 9 Centim. (3¼ Z.) Durchmesser.

Digitized by Google

Man kann dadurch 20° Wärme erhalten.

Dieses Haus wird mit Ladenversetzern bedeckt, welche aus kleinen viereckigen, mit Schnuren zusammengebundenen Leisten bestehen. (S. Fig. 8.)

Die Pflanzen stehen sehr nahe an den Fenstern.

Die Frage der Heizung durch Wasser scheint durch Herrn Van Houtte vollkommen gelöst, er hat diese Vorrichtung bis zur äußersten Grenze in einem Locale von 70 Met. (221 F.) angebracht. Dieses Haus ist warm, aber am äußersten Ende ist die Wärme geringer. Er zieht einen einzigen Feuerungsapparat mehrern Feuerungen vor, vorausgesetzt, daß die Distanz eine vernünftige Grenze habe; man ist bei einer Feuerung des gleichmäßigen Nachlegens sicherer. Die Kosten der Unterhaltung des Heizens sind zwar etwas bedeutender, der Dienst aber sicherer.

In einer Entfernung von 15 bis 16 Met. (50½ F.) sind den Circulationsröhren angepaßte Luftlöcher unbedingt nöthig, damit die Circulation vor sich gehen kann.

Hr. Van Houtte zieht gußeiserne Röhren hinsichtlich ihrer Dauerhaftigkeit vor, da die dünnen Kupferröhren, welche übrigens nach seiner Meinung besser sind, leicht beschädigt werden können.

Vergleichung der Beziehungen zwischen der Oberfläche der Röhren und der der Verglasung.

Es ist nothwendig, auch die Verhältnisse kennen zu lernen, in welchen die Oberfläche, welche die Wärme ausströmt, zu der Fläche steht, welche sie wieder verkühlt oder verzehrt.

Man kann zwar in etwas den Erwärmungsvorrichtungen eines Gewächshauses Einfluß auf die Wärmeverminderung zuschreiben, der Wärmeverlust durch die Glasscheiben ist aber so bedeutend, daß der Einfluß anderer Dinge kaum zu rechnen ist.

In den nachfolgenden Notizen ist auch des Vergleichs wegen auf einige englische und auf das große Gewächshaus des Pariser Museums Bezug genommen.

Heizung durch Dämpfe.

Benennung der Gewächshäuser.	Glasfläche.	Röhrenoberfläche.	Größen-Verhältniß der Glasfläche zur Röhrenfläche.	Bemerkungen.
London: Warmhaus Loddiges	18 M.	3 M. 60 C.	5mal	Für einen Meter Länge.
London: Großes Warmhaus Loddiges	528 „	65 M.	8mal	Dies Haus ist von keiner Seite geschützt, doch ist das Klima Englands, bei seinen vielen Nebeln, nicht so großer Kälte ausgesetzt, wie das des Continents, dabei aber die mittlere Temperatur geringer.
London: Gemäßigtes Warmhaus Loddiges	35 „	3 „	11mal	Das mittlere Maß von 10 Meter Länge genommen.
London: Großes gemäßigtes Warmhaus	330 „	36 „	9mal	
London: Garten zu Kew, gemäßigt	120 „	9 „	13mal	
Paris, Museum: Pavillon, Warmhaus	624 „	86 „	7,3mal	Die Gewächshäuser des Museums liegen vortheilhaft und geschützt. Im großen Pavillon sind 100 Röhren von 2 Met. 45 Centim. Länge bei 41 Centim. innerem Durchmesser.
Paris, Museum: Gemäßigter Pavillon	624 „	70 „	9mal	In diesem Pavillon sind 82 gußeiserne Röhren von 11 Centim. innerem Durchmesser, bei 2 Met. 45 Centim. Länge.
Paris, Museum: Gekrümmtes Warmhaus unterhalb	318 „	64 „	5mal	In dem Hause mit gekrümmten Fensterrahmen unterhalb beträgt die Oberfläche bei einem laufenden Meter 6 Meter. Es sind hier 4 Röhren, welche eine Oberfläche von 1 Met. 20 Centim. besitzen.
Paris, Museum: Gekrümmtes Warmhaus oberhalb	318 „	32 „	10mal	In dem Gewächshause mit gebogenen Fenstern oben sind nur 2 Röhren. Die Heizfläche beträgt $^1/_{10}$ von der Fläche des Glases.
Brüssel: Botanischer Garten, Warmhaus zwischen der Vorhalle und Rotunde	10,50 „	0,80 „	13mal	Bei 1 Met. Länge.
Brüssel: Anderes Warmhaus	4,50 „	0,40 „	11mal	2 Röhren von 40 Centim. Umfang.
Brüssel: Vorhalle	66 „	13 „	5mal	
Brüssel: Rotunde	456 „	56 „	8mal	Eine große flache Eisenblechröhre, unzweckmäßig angebracht, giebt nicht hinreichend Wärme. Dies Gewächshaus ist ziemlich mittelmäßig.

Digitized by Google

Heizung durch heißes Wasser.

Benennung der Gewächshäuser.	Glasfläche.	Röhrenoberfläche.	Größen-Verhältniß der Glasfläche zur Röhrenfläche.	Bemerkungen.
London — Conservatorium, 20 Meilen von London	100 M.	72 M.	0,72mal.	30 Grad hundertgrädig.
London — Sogenanntes erzbischöfliches Conservatorium	180 „	64 „	3mal.	
London — Warmhaus des Colosseums	83 „	25 „	3,30mal.	In 2 Stunden erhält man den höchsten Grad von Hitze.
London — Warmhaus des Hrn. Cottam	5 „	1,20 „	4mal.	Bei einem Meter Länge.
London — Warmhaus der Gartenbaugesellschaft	75 „	14 „	5mal.	Ananashaus.
London — Markt von Covent-Garden	152 „	17 „	9mal.	Pflanzen jeder Art.
Brüssel — Botanischer Garten, Haus für Orchideen	3,25 „	0,80 „	4mal.	Angelehntes Warmhaus, 2 Röhren von 40 Centim. Umfang bei 1 Met. Länge.
Lüttich — Hr. Makoy's Orchideenhaus	131 „	33 „	4mal.	Mit 2 geneigten Flächen.
Lüttich — Bei demselben, das Palmenhaus	200 „	50 „	4mal.	Dieselbe Construction. Ein Heizcanal geht durch das Haus.
Lüttich — Botanischer Garten, große Rotunde	850 „	110 „	8mal.	Ohne sich anzulehnen, unzweckmäßig eingerichtet. Ein Heizcanal außer den Wasserröhren. Die Pflanzen leiden.
Gent — Hrn. Van Houtte's Orchideenhaus	7,20 „	2,24 „	3,20mal.	Bei 1 Met., 8 Röhren von 28 Cent. Umfang.
Gent — Botanischer Garten, langes Warmhaus	12,50 „	3,36 „	3,70mal.	Bei 1 M. Länge, 16 Röhren v. 21 C. Umfang.
Paris, projectirte Warmhäuser. — 4 gerade Warmhäuser am Fuße der Terrasse	1072 „	250 „	4mal.	Diese Warmhäuser bestehen aus Holz, sind halb in der Erde und [illegible]-geschützt.
Paris, projectirte Warmhäuser. — 2 gekrümmte Warmhäuser oberhalb der Terrasse	624 „	200 „	3mal.	Die Häuser aus Eisen werden mehr blosgestellt sein. Ein Theil der Röhren wird in die Tröge hineinführen.

Anzeiger.

Den botanischen Garten

hier betreffende Angelegenheiten bitte ich an mich oder nach Befinden an den vom Königl. Ministerium des Innern schon seit 1. Juni 1851 angestellten **botanischen Gärtner Herrn Krause** zu adressiren.

Dresden, den 1. März 1852.

Dr. Reichenbach,
Director des botanischen Gartens.

In der Buchhandlung von C. C. Klinkicht & Sohn in Meißen ist erschienen:

Handbuch
der Landwirthschaft,
oder:
Inbegriff der Grundwahrheiten der gesammten landwirthschaftlichen Industrie.
Herausgegeben von H. F. Drasdo.
Preis: 15 Nar.

Einige Bemerkungen
über
die Art und Weise der
Production
einer schönen und wünschenswerthen
Kammwolle
bei Züchtung der edelsten und veredelten
Schafherden.
Herausgegeben
von
J. H. Claus.
Mit einer lithographirten Zeichnung.
(Preis: 7½ Nar.)

☞ Alle Buchhandlungen und Postämter nehmen Bestellungen auf die „Chronik des Gartenwesens" an.

Verantwortlicher Redacteur Karl Andreas Geyer. — Druck und Verlag von C. C. Klinkicht & Sohn in Meißen

Digitized by Google

Chronik des Gartenwesens

und

Feuilleton der Isis.

Organ für Gärtner, Gartenbesitzer, Garten- und Naturfreunde,

belehrend, kritisch und erzählend.

Herausgegeben von **Karl Andreas Geyer.**

Nr. 7. Meißen, den 1. April 1852. **Jahrg. II.**

Erscheint am 1. und 15. jedes Monats. — Preis: jährlich 1 Thlr. 20 Ngr. — Inserate: die Spaltzeile 1½ Ngr.

Für Gärtner und Gartenbesitzer.

Folgende wichtige Notiz entnehmen wir den Zeitungen: „„Die Wandergesellschaft der deutschen Land- und Forstwirthe wird ihre 15. Versammlung vom 5. bis 11. Sept. d. J. zu Hannover, unter dem Vorsitze der Herren Grafen von Bernsdorff und J. G. Düring abhalten; zum Geschäftsführer ist Dr. Wolff jun. in Hannover ernannt. Auf der vorläufigen Tagesordnung der Versammlung stehen die für den gegenwärtigen Stand der Land- und Forstwirthschaft wichtigen Fragen. Ein nationalwirthschaftlich wichtiger Gegenstand, welcher dort zur Verhandlung kommen wird, ist in der Frage der Tagesordnung enthalten: „Ob der Ackerbau in Deutschland bereits auf einer Stufe stehe, daß die Auswanderung als eine Nothwendigkeit angesehen werden müsse, oder ob dieselbe aus andern Gründen erfolge?“ Die Versammlung wird, wenn sie den ersten Theil der Frage verneint, auf die Bedeutsamkeit der innern Colonisation eingehen müssen und hierbei Gelegenheit haben zur Lösung einer der wichtigsten Aufgaben Etwas beizutragen.““

So ein wichtiges Thema von einer wissenschaftlich-praktisch hoch befähigten und einflußreichen Versammlung erschöpft zu sehen, ist gewiß der längst gehegte Wunsch aller denkenden und fühlenden Vaterlandsfreunde, denen wir uns bescheiden anschließen. Die Aufgabe ist eine von erster Wichtigkeit; äußerst schwierig ist sie in ihrer rein politischen Bedeutung, denn sie umfaßt das ganze deutsche Volksleben. Die verschiedenen Motive deutscher Auswanderung müssen erwogen werden; Vergleiche zwischen Sonst und Jetzt, ja sehr scharfe Blicke in die Zukunft sind nothwendig und eben so unumgänglich, als die genauesten statistischen und volkswirthschaftlichen Unterlagen, um eine zufriedenstellende Antwort zu geben.

Es ist als sicher anzunehmen, daß der erste Theil der Frage blos formell gestellt ist, doch eine durchgreifende Erörterung und eine Erwägung aller möglichen Vortheile, welche eine fortschreitende verbesserte Landwirthschaft, besonders Bodencultur, in Aussicht stellt, muß in Bezug auf den Arbeiterstand deutlich erfolgen. Viele Winke darüber liegen in den neuesten Schriften über Bodenverbesserung, Entwässerung u. s. w. vor. Auch die Chronik hat diese nicht unbeachtet gelassen. Es steht zu vermuthen, daß Sachsen auch einige fähige Männer zu jener Versammlung schicken wird; diese werden bei obiger Frage auch mächtige Entscheidungsargumente liefern, da Sachsen in land- und forstwirthschaftlicher Hinsicht unbestreitbar in Deutschland obenan steht; dennoch (dieser Zusatz darf nicht vergessen werden) ist die Auswanderung aus Sachsen eben so im Zunehmen begriffen wie allerwärts in Deutschland.

Jedes Land, was seine Hilfsquellen erfolgreich benutzen will, muß einen, wenn auch nur geringen, Ueberschuß an Arbeitskräften haben; fehlt dieser, so werden die Capitale entweder ohnmächtig oder versinken. Zaudert aber ein bevölkertes Land mit seinen disponibeln Mitteln, seine Hilfsquellen auf jede mögliche Weise zu benutzen, so tritt Verarmung, Auswanderung und Rathlosigkeit ein. Weiter gehen wir hierin nicht, unsere Zeit empfiehlt eine weise Kürze. Auch an Beispielen wird es dem denkenden Leser nicht fehlen, vorausgesetzt, daß er mit der Welt und nicht blos mit der Zunft lebt. Nur so viel ist unumgänglich nothwendig hier hinzuzufügen, daß unter Benutzung der Hilfsquellen eines Landes auch die angemessene Bezahlung des Arbeiters als inbegriffen verstanden werden muß, und, wenn die am Eingange erwähnte Versammlung bei der Beantwortung ihrer Frage diesen Punkt nicht in den hellsten Vordergrund zieht, so wird sie nimmer einen Einfluß auf die zunehmende Auswanderung ausüben. Wir nehmen natürlich an, daß es nach Lösung der Frage auch nicht blos bei den Worten bleiben wird, denn sonst wäre ja Zeit und Mühe verloren. Wie wichtig dieser Punkt ist, sehen wir an den neuesten Vorgängen in England. Der Schaden, den die Zwistigkeiten der Maschinenbauer und ihrer Arbeiter dem Lande verursachte, wird in der kurzen Zeit von kaum zwei Monaten auf 200,000 Pfd. Sterling angeschlagen und die fähigsten Arbeiter sind in vielen Fällen nach Belgien, Frankreich und Nordamerika ausgewandert. Dies ist zugleich ein factisch vorliegender Grund der Auswanderung, deren die Versammlung manchen zu erwägen haben wird. Von der Seite der Nothwendigkeit dürfte es zu entschuldigen sein, hier Einiges darüber zu sagen: Derjenige, welcher sich zu dem harten Schritt entschließet, auszuwandern, muß in den meisten Fällen gewichtige Gründe dafür haben. Oft sind diese allerdings ganz und gar nicht, oft schlecht erwogen

Digitized by Google

und blos eingebildet, sehr oft aber und zumeist sind sie imperativ; abgesehen von allen politischen Ursachen. Der Auswandernde, von Nahrungssorgen gedrückt, sucht sich ein Plätzchen im fernen Lande, um für sein Capital an Arbeitskräften so hohe Interessen als möglich zu erhalten und seine Familie ohne drückende Nahrungssorgen zu ernähren. Alle andern Rücksichten müssen dieser Hauptsache weichen. Es ist aber nicht blos einfach Brodverdienst, was der Auswandernde sucht, sondern hinreichender Verdienst. Gewährt ihr ihm diesen hier, so wird er nicht darauf kommen, auszuwandern, oder wenn er die Probe macht, wird er weise wiederkehren und nicht etwa allein, sondern in Masse, wie er abzog. Ob er reicher oder ärmer wiederkommt, ist auch ein beachtenswerther Punkt, wichtiger aber noch ist derselbe, wenn er bemittelt war und gar nicht oder verarmt wiederkommt; daß letztere Fälle so äußerst selten sind, ist, so weit wie der Staat dabei betheiligt, die beste Seite an der Auswanderungsfrage, und Auswanderung auf Staatskosten die schwächste.

Unstreitig wird der Feldbau, wenn er von Capitalien unterstützt ausgedehnte Bodenverbesserungen vornimmt, die Auswanderung bedeutend hemmen; er wird überhaupt mit manchen Interessen in Conflict gerathen; — der Arbeiterstand wird unter ihnen erblühen; — der Handel und die Industrie (wir meinen diese vom Schutzzoll begünstigt) werden nicht mehr so viel Macht haben, den Arbeiterstand in Knäueln zusammenzuziehen. Doch alles nur unter der Bedingung, daß die Staaten Deutschlands keine Mittel, die sie zu einer verbesserten Bodencultur besitzen, unthätig lassen und dabei Brod und Verdienst des Arbeiters als erste Hauptsache betrachten. Europa und Amerika wetteifern mit einander über den Ocean eine Zugbrücke zu schlagen und dies ist fast als gelungen zu betrachten, wenn man die letzte Reise des Dampfschiffs „Arctic" in Betracht zieht, welches die Fahrt von New-York nach Liverpool in 9 Tagen und 15 Stunden zurücklegte. Die Auswanderung von Europa nach Nordamerika wird seinen Indifferenzpunkt bald finden, wenn dieselbe in solchem Maße mit jedem Jahre zunimmt. Wer den Kürzern dabei ziehen wird, ist leicht zu ermessen. Doch wir wollen mit diesen Conjecturen nicht weiter gehen und schließen dieses mit dem Bedauern, daß jene beregte Versammlung erst so spät im Jahre stattfinden wird. Am meisten gespannt sind wir auf die Mittel und Wege, welche die Versammlung zu innerer Colonisation vor- und einschlagen wird. Wir hegen wenig Vertrauen für ein Gelingen und fürchten, daß es nach Anschlag der Kosten sich als gentlemen-farming erweisen wird. Zu seiner Zeit werden wir getreu darüber berichten.

Das Frühjahr naht, die deutschen Hafenplätze sind mit Auswanderern belagert; die Brodpreise sind enorm hoch; der Verdienst des Arbeiters ist mit den erhöhten Preisen der Stapellebensmittel nicht gestiegen, sondern eher gewichen! Ist es ein Wunder, wenn bei solchen Umständen die Lawine der Auswanderung von Jahr zu Jahr mächtiger wird! Doch wir erwarten effective Maßregeln von der Wandergesellschaft der deutschen Land- und Forstwirthe, nicht gegen die armen Auswanderer, sondern gegen die widrigen Verhältnisse, die Auswanderung nöthig machen. Man gebe dabei der Versammlung das bekannte Motto des Engländers bei ihren Erwägungen zur Richtschnur: „fair play and no favour!"

Landschaftsgärtnerei.

Winke zu Anlegung von Gärten. (Aus Lindley's Chronik.) III. — Der letzte Punkt, der bei der Anlegung von Gärten zu berücksichtigen ist und welchen Viele für den ersten halten, ist — der Boden. Seiner Natur nach kann derselbe kalkig, sandig oder lehmig, in seiner besondern Eigenschaft mag er eisenhaltig, salzig oder anderweit chemisch verbunden, oder naß, trocken, felsig, dürr oder auch torfartig sein. Im Vergleich zum Festlande giebt es in England wenig Sandboden, und die Feuchtigkeit des Klima's ist so bedeutend, daß andere Bodenarten nicht vollständig fein zu zertheilen sind, selbst im hohen Sommer ist dies unmöglich. Es ist daher gar nicht befremdend, daß viele Zierpflanzen des freien Gartens (solche wie z. B. Astragali, mehrere Dianthi u. a. m.) aus diesem einzigen Grunde bei uns in England nicht gedeihen. Kalksteinboden ist im Allgemeinen eine magere Bodenart, aber die Leguminosen und viele der kleinen Zier- und Felsenpflanzen gedeihen sehr gut und vielleicht besser darauf, als auf irgend einer andern Boden- oder Felsart. Lehm ist Bäumen und Sträuchern zusagender als die vorhergehenden, aber sehr viele feinwurzelige Pflanzen wollen darin durchaus nicht fortwachsen. Ueberhaupt scheint es, daß Lehm eine viel geringere Anzahl Species von Pflanzen aufnimmt, als Sand oder Kalkstein. Es mag sonderbar klingen, aber ein reicher, natürlicher Alluvialboden, der für ein Feld oder einen Küchengarten am geeignetsten ist, ist weit entfernt, dasselbe für einen Blumengarten zu sein. Ein sehr mäßig reicher, selbst magerer Boden, der leicht zu bearbeiten und gut entwässert ist, ist zum Zweck eines Blumengartens den reichsten Wiesen- oder Alluvialbodenarten vorzuziehen. Der Boden so eines Gartens sollte leicht sein, oder Hunderte von zarten Pflanzen werden darin nicht gedeihen. Man kann denselben nach Belieben verbessern, nur schwer sollte man ihn nicht wählen. Die Ursache liegt klar vor. Ein verschiedenartiger Boden nimmt die größte Mannichfaltigkeit von Pflanzen auf, und in dem gemäßigten Klima Englands cultiviren wir (und bei Sorgfalt und Geschicklichkeit nicht ohne Erfolg) die Pflanzen von der eisigen Zone bis an den Rand der Tropenländer, von den Hochalpen bis an die Küstenländer Egyptens herab. Daraus folgt, daß ein sehr reicher Boden, welcher die starkwachsenden Pflanzen aufnimmt, wie Helianthus, Dahlia, Silphium und eben so Cardous, Urtica, Rumex nur wenig Abwechselung zuläßt und dem Uebrigen seinen natürlichen Character raubt. Jeder, der Pflanzen aus einem trockenen Klima in England cultivirt hat, wird dies bezeugen. Die Eisen- oder Salztheile in irgend einer Bodenart können sehr wichtig werden, um gewisse Pflanzenarten zur Vollkommenheit zu cultiviren, sind aber gewiß vielen andern nachtheilig. Dies kann nur durch locale Versuche festgestellt werden. Dürre oder Nässe des Bodens, oder der Lage (zwei ganz verschiedene Sachen) ist ein Hauptpunkt bei der Auswahl der Lage für einen Garten, und eben so wichtig in Hinsicht auf vortheilhafte Bearbeitung und Verwendung desselben nachher. Gesunde Entwässerung des Bodens braucht in unsern Tagen kaum mehr empfohlen zu werden; da aber viele Pflanzen nassen Boden lieben und vorziehen, so muß man für diese besonders sorgen. Es ist ein gewöhnlicher Fehler, Sumpfpflanzen mit Moorpflanzen zu verwechseln. Zwischen diesen muß man einen eben so großen Unterschied machen, wie zwischen Alpenpflanzen und denen von Felsen,

Digitized by Google

die wir früher erwähnten. Hibiscus palustris, aus den fetten Schlammsümpfen Virginiens, stellt ganz andere Culturbedingungen, als Parnassia palustris aus den Moorsümpfen des Nordens. Coniferen gedeihen selten gut in der Nähe der See, eben so wenig die Rhodoraceen, ausgenommen in sehr geschützten Lagen. Anders verhält es sich mit allen salzbodenfucculenten und dergleichen steifen, starren Pflanzen; sie gedeihen im Innern sehr gut, doch sind sie wahre Seestrandspflanzen noch nicht. Diese Bemerkungen sind nun zu Ende, und es steht zu hoffen, daß sie mehr von den Correspondenten hervorgerufen werden. (S.) — [Wir vermuthen, daß diese „Winke" aus der Feder eines tüchtigen Gärtners herrühren und geben sie unsern Lesern so unverkürzt als möglich. Red.]

Berichte aus der Ferne.

Orchideen auf Jamaica*). — Obgleich Jamaica keine so prachtvollen und merkwürdigen Orchideen aufzuweisen hat, wie z. B. das Festland Amerika's oder der ostindische Archipel, so besitzt es dennoch viele Arten von großer Schönheit. Epidendron ciliare und Brassia caudata sind auffallende Formen, die erstere wegen der zart gefransten weißen Lippe, und letztere wegen ihrer langgeschwänzten, gelbgefleckten Kelchabschnitte. Eben so ist die muschelförmige Blüthe von Epidend. cochleatum höchst interessant, und der Wohlgeruch, welchen Ep. fragrans verbreitet, ist äußerst erquickend. Die lillafarbigen Blüthenähren von Jonopsis, die carmesinrothen von Broughtonia sanguinea stehen nur wenigen Orchideen an Schönheit etwas nach. — Von terrestrischen Arten ist ein Species von Bletia, welches ich in den Boeägnas, in der Nähe von Spanisch Town, fand, und ein Phajus, auf dem Gipfel des Blue-Peak, besonders schön.

Ich habe nicht gefunden, daß die Orchideen in Hinsicht auf ihre Blüthezeit mehr als andere Pflanzenarten auf eine besondere Jahreszeit beschränkt wären. Man nimmt gewöhnlich an, daß die heiße oder trockene Jahreszeit die Zeit der Ruhe für diese Pflanzen ist und daß der Eintritt der Regenzeit sie zur Blattbildung und Blüthenentwickelung antreibt. Auf Jamaica giebt es viele Ausnahmen von dieser Regel, so viele, daß man sie kaum als solche gelten lassen kann. So findet man die Broughtonia sanguinea während der heißen Jahreszeit (im Februar und März) längs den Küsten von Westmoreland in reicher Blüthe, auch fand ich Epidendron umbellatum nicht weit von der Küste zu derselben Zeit in Flor, und eine kleine Polystachya (?) schien eben verblüht zu haben. Angraecum funale bringt während der ganzen heißen Jahreszeit seine zierlichen Blumen nach und nach hervor. — In den Wäldern der Gebirge fand ich zu derselben Zeit Epid. untans in Blüthe, seine langen Blüthenähren hingen zwischen den Astgabeln der Bäume in großer Menge herab, und der obenerwähnte Phajus blühte aus dem Dickicht des Gesträuchs heraus. Die rosenfarbene Bletia auf den Bluefield's-Gebirgen, welche zu Anfang der trockenen Jahreszeit nur die vertrockneten Blätter auf den gedrängten Pseudoknollen zeigte, war gegen das Ende dieser Jahreszeit in voller Blüthe, und es war im Monat März des folgenden Jahres, wo die Jahreszeit noch trockener war als vorher, als ich die herrliche purpurrothe Bletia auf den steilen felsigen Ufern des Rio Cobre in üppiger Blüthenpracht vorfand. Gegen Ende der trockenen Jahreszeit fand ich auch Epid. fragrans und Epid. cochleatum auf freistehenden Bäumen in voller Blüthe (es war in dem herrlichen, parkähnlichen Thale, genannt „das Kepp", in den Luana-Gebirgen) und ein wenig später blühte Brassavola nodosa zu Bluefield's, wo sie häufig vorkommt. Es ist bemerkenswerth, daß ich dieses letztgenannte Species am Alligator-See mit Broughtonia sanguinea Anfangs December in Blüthe fand, als es fast jeden Tag regnete; doch während die letztere in der Gegend von Bluefield's häufig blühte, war jene bis Eingang März ohne alle Blüthen.

Es waren aber auch während dieser Jahreszeit viele Arten ohne Blüthen, einige davon blüheten sobald die Regenperiode sich eingestellt hatte. Die zusammengeschrumpften Knollen von Maxillaria Barringtoniae, die man so häufig auf den Baumstämmen in den Gebirgen wahrnahm, trieb seine fleischigen Blumen gegen Ende März oder Anfang April aus den Wurzeln; die langen Aehren von Oncidium carthaginense wurden bald darauf auf den Bäumen der Hochwälder längs der Küste vom Winde hin und her gewebt. Knollen von Epid. fragrans und Brassia caudata, die während der trockenen Jahreszeit von den Gebirgen gebracht und in's Freie gepflanzt wurden, blühten reichlich, die erstere Art Anfangs und die letztere Ende Mai. Ungefähr Mitte desselben Monats sah ich ein schönes Jonopsis (auf der halben Höhe des Berges St. Elisabeth in den tiefen, feuchten Wäldern von Shrewsbury) mit mehreren Aehrentrauben in reicher Blüthe, und die unregelmäßigen Knollen jener Erdorchidee, mit dem Habitus von Bletia, welche so häufig auf den Pics der Bluefield-Gebirge vorkommt, zeigte im Monat Juni ihre unansehnlichen schlanken Blüthenrispen. Es regnete zu dieser Zeit außerordentlich stark und fuhr so bis Mitte August fort, zu welcher Zeit ich Epid. fuscatum zu Basin Springs in Blüthe fand, was etwas tiefer liegt, als die Bluefield-Gebirge. Um dieselbe Zeit zeigte auch Epid. ciliare seine eigenthümlich gesprengten Blüthen, welches bisher nur seine mit 2 Blättern gekrönten, spindelförmigen Knollen zur Schau getragen hatte. — In den Hochwäldern der Bluefield-Gebirge findet man, daß fast jeder Baum, vom Armesdicke an bis zum stärksten, seine Orchideenlast trägt; sehr oft wachsen 4—5 Species auf einem Baume. Gewöhnlich wurzeln sie an den Stämmen, aber bei stärkeren Bäumen sind auch die Gabeln und starken horizontalen Aeste mit solchen und andern Parasiten (als z. B. sitzende und stammtreibende Tillandsien, Farrenkräuter, Inngermannien ꝛc.) angefüllt. Ich war erstaunt über die vielen sehr kleinen Species mit winzigen Knollen; andere mit kleinen, eirunden, abwechselnd stehenden fest gefiederten Blättern, und andere wieder waren lang und grasähnlich, die alle in Gesellschaft der gewöhnlichsten Arten den Stamm eines ungeheuern Ficus besetzt hielten, der unlängst oben auf dem einen der Bluefieldberge gefällt worden war. Der 60—70 Fuß lange, säulenartige, bis dahin astlose Stamm war von unten bis hinauf, ringsum und überall, dicht mit diesen zarten kleinen Parasiten bewachsen, die sich bis auf die großen Aeste ausbreiteten. Auf den niedrigeren Bergen ist der Eriodendron (Wollbaum) eine wahre Pflanzschule für Orchideen und Bromeliaceen. Von terrestrischen Arten wuchsen die beiden Bletiae auf nackten Felsen, der scharfen Sonne frei ausgesetzt. Die knolligen verwandten Arten und der herrliche verwandte Phajus Tankervilliae hingegen kommen nur in dem tiefsten Schatten auf feuchten Lagen in Gebirgen vor. [Lindl. Chron.]

*) Aus „A Naturalists' Soujourn in Jamaica. By P. H. Gosse, Longmans, London, 1852."

Digitized by Google

Floristische Notizen.

(Zuschrift an die Redaction.)

Mit vielem Vergnügen habe ich die Berichte der verschiedenen Chrysanthemen-Culturen in der Chronik des Gartenwesens gelesen. Da nun die Chrysanthemen gegenwärtig wieder Lieblingspflanzen zu werden beginnen und viele Cultivateure denselben große Aufmerksamkeit und Fleiß angedeihen lassen, so fühle auch ich mich veranlaßt, Ihnen meine zuverlässig praktische Methode zu berichten. Obschon Sie ähnliches speciell gegeben, hoffe ich doch, daß Sie dieses als Ersatz deutscher Biederkeit, wenn auch stillschweigend, anerkennen werden.

Um gewöhnliche Formen zu erzielen, mache ich meine Stecklinge Anfang März, stelle dieselben bei 6 — 8 ° R. dicht unter Glas (ohne Glocken), damit die Stecklinge den kühlenden feuchten Niederschlag der Fenster ungehindert erhalten, welcher bedeutend unter obiger Temperatur, ja öfters kaum die Hälfte beträgt. Wenn dieselben Wurzeln gemacht haben, stelle ich sie an einen ebenfalls kühlen, luftigen Ort. Sobald es die Zeit und Witterung gestattet, pflanze ich sie auf eine recht sonnige, nicht zu fette Rabatte, und schneide die Pflänzchen im Verhältniß zu ihrer Größe zurück, was ich bis zum 18. oder 24. Juni wiederhole, um starke, buschige Pflanzen zu erhalten; hernach lasse ich dieselben ruhig wachsen. Bei Trockenheit begieße ich sie des Abends stark, was fast alle Pflanzenarten während der Sommermonate lieben. Zu Anfang oder Mitte September pflanze ich obige Pflanzen in entsprechende Töpfe, aber nicht wie die Engländer, sondern in so kleine, als dem Wurzelvermögen und der Krone angemessen sind, und stelle sie darauf in einen geschlossenen Kasten, welcher 8 — 10 ° R. Bodenwärme hat, beschatte sie einige Tage, lasse aber, sobald die Pflanzen angezogen haben, die volle Sonne darauf wirken, gebe hierbei entsprechend Luft und brause die Pflanzen Abends. In den Herbstmonaten kann der Gärtner durch eigene Vorsicht leicht bezwecken, daß die Pflanzen in solchen Kästen stets feuchten Niederschlag erhalten, welches die Chrysanthemen vorzüglich lieben und dabei fast alle Blätter schön grün erhalten.

So behandelt entwickeln die Chrysanthemen bald Knospen, und, sobald dieselben gehörig ausgebildet, bestimmt der damit zu verwendete Zweck die weitere Behandlung.

Um 1¼ — 2 Fuß hohe Kronenbäumchen zu erzielen, mache ich meine Stecklinge Ende August oder Anfang September, lasse dieselben die beliebige Höhe erlangen (selbstverständlich in einzelnen Töpfen verpflanzt), schneide sie nach und nach, wie oben bemerkt, und pflanze sie ebenfalls im Frühjahr in's Freie. Beim Einpflanzen verfahre ich damit wie oben bemerkt. Hierzu eignen sich vorzüglich die neuen kleinblumigen (Pompon-) Sorten, welche mir auf benannter Stammhöhe in Kronenform besser gefallen, als die Buschform, und sich bei kleinen Hauspflanzen vorzüglich gut aufstellen lassen, wobei sie wenig Platz beanspruchen, ohne Schaden zu machen. Die Größe der dazu zu verwendenden Gefäße oder Töpfe, sowol für Stecklinge als später Pflanzen, hier zu notiren, finde ich für zu weitschweifend; dasselbe giebt sich jedem einigermaßen erfahrenen Mann deutlich von selbst.

Berlin, im Februar 1852. L.

Die Blumen der Jahreszeit.

Die dunkelrothe Prachtblume; Clianthus puniceus Sol. — Ein wunderschöner halbholziger Hängestrauch aus der Familie der Schmetterlingsblüthler von Neuseeland, der aber als Topfpflanze für den Handelsgärtner nicht sehr geeignet ist, d. i. für den Blumenmarkt, weil man ihn so winzig nicht haben kann, wie der heutige verkehrte Geschmack die Zimmerpflanzen fordert, wenigstens sieht man ihn klein und niedrig selten schön und üppig in Blüthe. Seine rebenartigen, laubreichen, bogig herabstrebenden Aeste, seine federreichen, unpaarig gefiederten (17 — 21), nach dem Lichte gerichteten Blätter von angenehmen lichtem Graugrün, und endlich die ungeheure Last von hängenden Blüthentrauben in Blutcarmesin zeichnet ihn auf den ersten Blick vor allen andern Pflanzen aus. Besonders auffällig sind seine Blumen im üppigsten Zustande, die bis 20 an den lang herabhängenden fadenförmigen Blüthenstielen erscheinen, und wo jede Blattachsel eine hervorbringt, wenn die Pflanze Nahrung genug hat. Wir erinnern uns, daß der Herr Handelgärtner T. J. Seidel in Dresden uns von einem großen Exemplare mit circa 16,000 Blüthentrauben erzählte, welches in seinem Gewächshause geblüht, als die Pflanze noch nicht so allgemein war. Die gegen 2 Zoll lange Fahne und das wie bei Erythrina gestaltete noch längere Schiffchen der Blume ist nicht minder charakteristisch am Clianthus. In England pflanzt man ihn als Bekleidungspflanze gegen die Wände der Conservatorien, in tiefe Erdbetten, wo er einen außerordentlichen Effect hervorbringt; auch blüht er, bei fortwährend reichlicher Nahrung, wiederholt. In deutschen Gewächshäusern findet man ihn indeß sehr selten ausculivirt vor. Trockene Hitze verträgt er nicht, auch nicht scharfe Sonne, in beiden Fällen wird er von der Milbe angefallen. Ein Exemplar, welches wir besitzen, ist gegen 8 Fuß hoch und jährlich mit Blüthen bedeckt; sein Stamm hat an der Basis nahe an 2 Zoll Durchmesser. Bei spätem Versetzen (Anfang September) und bei gutem leichtem Standort im Hause haben wir davon schon mehrere Winter Blumen im Januar und Februar geschnitten. Im Sommer muß diese Pflanze kühl stehen; sie fordert viel Wasser, öfteres Bebrausen der Blätter und große Gefäße, reiche Moorerde (grob und filzig) mit nur wenig Sand ist am Besten und nahrhaftesten für sie. Förster empfiehlt, sie auf Colutea arborescens zu pfropfen, um sie hochstämmig und frei von der Milbenspinne zu haben, auch soll sie so vortrefflich im freien Lande gedeihen. — Jedes Kalthaus sollte ein Prachtexemplar vom Clianthus aufweisen. Alte Exemplare in Kübeln verfehlen ihren Effect zu keiner Jahreszeit und sind im Frühjahr über alle Beschreibung brillant. Die Vermehrung ist sehr leicht, daher der niedrige Preis dieser herrlichen Pflanze in den Catalogen der Handelsgärtner. — Wir geben schließlich Folgendes aus Lindley's Chronik (November 14, 1846): „Wenn man den Clianthus noch nicht als Schlingpflanze an den Wänden gesehen hat, kann man sich von der Pracht desselben gar keine Vorstellung machen. Der Clianthus in unserm Conservatorium nimmt 35 Fuß Wand ein, am nächsten Sparren steht Wistaria chinensis, oben am Hause vereinigen sich beide und ihre Blumen hängen von den Guirlanden ihrer Reben herab, was einen sehr guten Effect macht. Beide Pflanzen blühen zweimal des Jahres. Erst werden sie schon halb und halb im Februar getrieben, dann

Digitized by Google

blühen sie gegen Ende März völlig und im September noch einmal. (J. L. Snow, Swinton Park, Bedale, Yorkshire).

Obstbaumzucht und Obstgarten.

Die edlen Stachelbeerarten nach C. Herger in Köstritz. Ein eignes Fruchtfeld hat man seit einigen Jahren namentlich in England und Frankreich mit der Cultur der köstlichen und so nützlichen Frucht der Stachelbeeren und zwar mit großem Glück zu bebauen versucht, und erfolgreich und belohnend sind durchgängig die fleißigen Versuche gewesen. Kaum erkennt man in den neugewonnenen Früchten den alten Urtypus wieder, so verschieden in Farbe, Form, Größe, Wohlgeschmack und Tragbarkeit, mit einem Worte so edel zeigen sich diese durch denkende Kunst neuerdings gleichsam erst geschaffene Früchte.

Eine wohlgeordnete, gutgehaltene Anpflanzung englischer Stachelbeeren gewährt, abgesehen von dem wesentlichen Nutzen, zur Zeit der Fruchtreife einen sehr befriedigenden Anblick. Von **ungewöhnlich riesiger Größe** (viele werden über ein Loth schwer) prangen alsdann, theils in ovaler, walzen-, birnförmiger und runder Gestalt, in den verschiedensten, zum Theil durchsichtigen Farben diese köstlichen Früchte: in durchscheinend Weiß, Blaßgrün, Meergrün, Graugrün, in Gras-, Dunkel-, Gelb- und Olivengrün; in vielen Nuancen von Gelb, in vielen von Roth: von Blaßfleischfarb bis zu Kirich-, Blut-, tiefem Braun- und Violetroth. Aber eben so verschieden, wie ihre Form und Farbe, ist bei ihnen die saftige und würzige Güte, unentschieden ist man bei'm Genuß derselben, welche unter vielen den Vorzug verdiene. Viele reifen ungewöhnlich früh, die meisten zur gewöhnlichen Zeit und viele ungleich später, wodurch bei geschickter Wahl eine längere Aufeinanderfolge und Verlängerung der Fruchtreife, und somit ein dauernderer Genuß sich erzielen läßt.

Ein nicht allzutrockner, möglichst fruchtbarer, alljährlich etwas zu düngender, tiefbearbeiteter Gartenboden, ein geschicktes Ausschneiden und Verdünnen des überflüssigen alten Holzes und, will man Preisfrüchte von erstaunlich ungewöhnlicher Größe und Schönheit erziehen, ein Entfernen eines Theils der den Stock überladenden Früchte — dies sind die wenigen, die ganze leichte Cultur in sich fassenden, wohl zu beachtenden Punkte. Ich habe bereits über 150 Sorten der edelsten echt englischen Riesen-Stachelbeeren zusammengebracht, und alle in solcher Vermehrung, daß die abzugebenden Exemplare dem Empfänger ein sicheres Gedeihen und baldiges Fruchttragen versprechen. —

[Schon im vorigen Jahrgange ist Einiges über das Empfehlungswerthe der edlen Stachelbeeren gesagt worden. Herr Herger cultivirt 150 ausgewählte Arten. Da aber die deutschen Gärten eben erst anfangen (d. i. Gartenliebhaber) auf diese neuen schönen Stachelbeer-Arten aufmerksam zu sein, und es zu erwarten steht, daß dieses Frühjahr vielfache Bestellungen darauf gemacht werden, so rathen wir den Bestellern, den Cultivateur zu veranlassen, den Wuchs der Varietät auf der Vignette anzugeben; denn es sieht sehr ungeschickt aus, wenn ein Stachelbeerbäumchen von aufrechtem Wuchse ein Pendant von einem abwärtswachsenden Aste hat u. s. w. Dem Cultivateur sollte es überlassen sein, die Pendants für die Rabatten zu bestimmen. Einige Arten wachsen stark aufrecht mit ihren Aesten, andere horizontal, noch andere gerade abwärts u. s. w. (Red.)]

Land- und Hauswirthschaftliches.

Allgemeine Regel über Anlegung von Drainage *) oder Entwässerungsbauten. — (Aus Prof. Marshals Vortrag in der königl. großbritt. Academie für Landwirthschaft zu Cirencester.) — 1. Es würde nöthig sein die ganze hydraulische und hydraulisch-dynamische Wissenschaft in eine Formel zu kleiden, wollte man eine für alle vorkommenden Fälle anwendbare Regel niederlegen und, obgleich eine solche für den Mathematiker vorhanden und eine klare Sache ist, so bietet sie doch dem rein praktischen Manne so viele, wenn auch nur scheinbare Schwierigkeiten, daß wir uns für ihn auf die folgende praktische Regel beschränken, welche die Schnelligkeit des Falles oder der Fortströmung für gewöhnliche Zwecke mit hinreichender Genauigkeit leicht auffinden läßt.

Man multiplicire die durchschnittliche hydraulische Tiefe mit dem Gefälle in der Meile (engl.), d. i. beides vorher zu Fuß reducirt, extrahire daraus die Quadratwurzel und subtrahire ein Sechzehntheil davon; der Rest giebt die durchschnittliche Schnelligkeit der Fortströmung per Stunde, nach welcher die Masse des abgeleiteten Wassers berechnet werden kann. Die abgeleitete Wassermasse ist = der Fortströmung, multiplicirt mit dem Raum im Lichten des Ableiters oder der Röhre Q = v. s. — Es ist hierbei zu erläutern, daß die durchschnittliche hydraulische Tiefe die des rechten Winkels ist, dessen Inhalt = dem Durchschnittsinhalt des Stromes, und dessen Basis = der Linie zwischen dem Wasser und der Leitröhre (Berührungspunkte), franz. périmètre mouillé, ist. In einer Röhre ist diese daher die Hälfte des Radius, oder ein Viertheil des Durchmessers. — Exempel: „Man finde die Quantität des abgeleiteten Wassers eines rechtwinkeligen Ableiters von 6 Fuß Breite, 2 Fuß Tiefe mit einem Gefälle von 5 Fuß per engl. Meile. — Die durchschnittliche hydraulische Tiefe ist hier 1 . 2 Fuß, folglich die Schnelligkeit der Fortströmung fast 2 . 3 Meilen engl. die Stunde. Jede Stunde würde demnach eine Wassermasse von 2 . 3 Meilen (engl.) Länge, 6 Fuß Breite und 2 Fuß Tiefe (= 5388 Cubik-Yards, oder 145,464 Cubikfuß) abgeleitet werden, oder 2454 Cubikfuß (nahe an 15,000 Gallonen) jede Minute. Dies ist die Quantität Wasser, welche abgeleitet werden kann und die Methode sie in ähnlichen Fällen aufzufinden.

Das zunächst Nöthige ist zu bestimmen, was für ein Quantum von Wasser abgeleitet werden muß. — Es ist hauptsächlich Ober- oder Regenwasser, gegen welches man Vorkehrungen zu treffen hat. Die Quantität Regenwasser stellt sich in jeder Gegend verschieden heraus; diese muß durch den Regenmesser bestimmt werden. Nach sorgfältigen Beobachtungen hat man gefunden, daß es 0,75 oder ¾ Zoll Tiefe über die ganze Oberfläche in 24 Stunden beträgt. Dieses ist das Maximum, wenn dieses gefunden ist, so ist das Uebrige hinreichend sicher gestellt; denn wir brauchen uns nicht nach jenem gelehrten Herrn zu richten, der seine alte Katze zur Thür aus- und eingehen ließ und für ihr Junges ein kleines Loch hineinschnitt.

Durch sorgfältige Beobachtungen hat man gefunden, daß nur die Hälfte des Wassers, welches auf die Oberfläche

*) Drainage (englisch eigentlich Thorough Drainage) ist wegen Ermangelung eines entsprechenden deutschen Wortes in die deutsche Sprache aufgenommen worden. (D. Red.)

Digitized by Google

des Bodens niederfällt, durch ganz gut construirte und wirksame Drains abgeleitet wird. Wir haben daher nur eine Wasserfläche von 0,375 Zoll, die in 24 Stunden abgeleitet werden muß. Dies macht auf den engl. Acker (219⅓ Quadratruthen sächs.) 13,590 Cubikfuß aus. Hiernach kann man in allen Lagen bestimmen, wie kleine oder schwache Röhren man anwenden darf, und hier sei es bemerkt, daß die Glieder der schwächsten Röhren erwiesen hinreichend sind, all dieses Wasser — oder mehr — einzunehmen.

Zur Erläuterung dieser Methode und deren Anwendbarkeit nehme man ein Feld von 50 Acres an. Man wird finden, daß eine Wassermasse von mehr als 47 Cubikfuß per Minute in extremen Fällen abgeleitet werden müßte. Würde eine Röhre von ½ Zoll im Lichten hinreichend sein? Wir wollen sehen! Der Raum im Lichten dieser Röhre ist = 0,19,635 Quadratzoll, und angenommen, das Gefälle wäre bedeutend, 20 Fuß per Meile (engl.), so würde die Schnelligkeit der Fortströmung beinahe 52 Fuß per Minute sein, und Q = 52 × 0,00,136 (= dem Durchschnitt der Röhre im Lichten in Quadratfuß) = 0,6727 Cubikfuß Wasser würde jede Minute abgeleitet. Dies zeigt, daß jene Röhre ganz und gar nicht hinreichen würde, 47 Cubikfuß Wasser unter den angenommenen Umständen abzuleiten.

Nimmt man z. B. eine Röhre von 2 oder 3 Zoll im Lichten an und bestimmt man deren Ableitungsvermögen unter gegebenen Umständen, so kann sich der Leser mit dieser Art und Weise, die Wirksamkeit von Röhren, Drains u. s. w. zu beurtheilen, vertraut machen, wenn er die Wassermasse zum Vergleich zieht, die nothwendiger Weise von einem Orte nach dem andern geleitet werden soll.

Eine Röhre von 5 Zoll im Lichten würde eine Schnelligkeit von 6 Meilen (engl.) die Stunde geben und ist in diesem Falle deshalb anwendbar. Solch eine Schnelligkeit würde hartes Material nicht abnützen, noch irgend mechanisch Schaden verursachen. Wenn sich ein Fluß durch eine ebene Gegend dahin windet, so kann sein Lauf gerade gelegt, sein Bett systematisch passend und richtig gebildet werden; das Land dabei kann entwässert und verbessert und das Ganze mit sehr mäßigen Auslagen hergestellt werden. Allein hierüber werden wir deutlicher reden, wenn wir die Bedingungen richtiger und möglicher Bewässerung in Betracht ziehen. (Fortsetzung folgt.)

[Wir erwarten, daß einige der Leser unserer Chronik, welche im Fache der Land- und Wasserbaukunde zu Hause sind, diese obigen Angaben beleuchten und ihr Gutachten der Redaction zukommen lassen möchten. Es ist kein Zweifel, daß diese Regeln noch vereinfachter vorgelegt werden könnten, dazu gehören aber Männer, die in der Sache erfahren sind. (Red.)

Kritische und andere Notizen.

Drainirung. — In den Annalen der Landwirthschaft in den Königl. Preuß. Staaten, red. von Hr. Alex. v. Lengerke (Januar 1852), giebt Herr G. Robert auf Rubnow bei Wengern sehr interessante und durchgreifende Winke über das Drainiren, die jeder Landwirth studiren sollte. Es ist unstreitig das Klarste über diese hochwichtige Sache, was unsere Literatur bis jetzt hat. Man findet darin die derartigen Unternehmungen in England von allen Seiten beleuchtet, und zwar von dem scharfsichtigen Verfasser an Ort und Stelle selbst. Nicht minder wichtig ist die Abhandlung für Fertiger von Drainröhren. Das Ganze ist ein erstatteter Bericht an das Königl. Preuß. Ministerium für landwirthschaftliche Angelegenheiten. Schade, daß solche Schriften, wie obige, bei uns nur von den „glücklichen Wenigen" gelesen und benützt werden. Vielleicht trägt diese Notiz Etwas bei, die Aufmerksamkeit darauf zu lenken. (Red.)

Todesanzeige. — Der Kunst- und Handelsgärtner Herr F. Bergemann in Berlin starb daselbst am 5. Februar. (Ed. Otto, Hamb. G.- u. Bl.-Ztg.)

Herr E. Ortgies, früher Mitarbeiter an der Hamb. G.- und Bl.-Ztg., ist von Herrn Louis Van Houtte in Gent beauftragt worden, für dessen Haus zu reisen. (ib.)

Versorgungsbureau für Gärtner in Berlin. — Der Kunst- und Handelsgärtner Leopold Faust, Koppenstraße Nr. 22 in Berlin, macht in mehreren Zeitschriften bekannt, daß er auf Grund der ihm von dem Königl. Polizei-Präsidium ertheilten Erlaubniß, „aus der Vermittelung von Geschäften oder der Uebernahme von Aufträgen, so wie aus der Abfassung schriftlicher Aufsätze für Andere ein Gewerbe zu machen", vom 1. Januar d. J. ein Versorgungsbureau für Gärtner in der Weise errichtet hat, daß er von den Herrschaften, welche Gärtner bedürfen, Aufträge, solche zu engagiren und Namens der Herrschaft mit diesen einen schriftlichen Vertrag abzuschließen, entgegen nimmt. Er ersucht daher die geehrten Herrschaften, sich in dieser Beziehung vertrauensvoll an ihn zu wenden, und die Art der Gärtnerei so wie die übrigen Bedingungen, als: Gehalt, etwaiges Deputat, ob der Gärtner verheirathet oder unverheirathet sein kann oder soll, Dauer des Engagements und der Kündigungsfrist u. s. w. genau anzugeben. Herr Faust erlaubt sich noch zu bemerken, daß er nur solche Gärtner zu engagiren sich verpflichtet, welche sich genügend über ihre Moralität ausgewiesen haben und von ihm geprüft und in ihrem Fache als tüchtig befunden worden.

Sowol sein langjähriger Ruf als auch die von ihm in der Gärtnerei gemachten Erfahrungen dürften eine vollständige Garantie für die gewissenhafte Ausführung der Aufträge gewähren. Kosten entstehen den geehrten Herrschaften dadurch nicht; nur die Briefe werden portofrei erbeten.

Notizen an Correspondenten.

Herrn L. in C. — Süden ist die beste Stellung, doch, sollte die Lage von Zugwinden stark getroffen werden, so nehmen Sie Süd-Süd-West oder Süd-West. Jede Süd-Ostlage ist für Reben trefflich, wenn sie gegen die scharfen Winde von O. geschützt ist. Südlage ist aber stets die förderndste. Es kommt weniger auf das Material der Wand an, als auf die Höhe, wenn Zeitigung von Spättrauben die Aufgabe ist; je höher Sie die Reben ziehen, desto sicherer ist der Erfolg, desto stärker die Ernte, und besonders liefern hochgezogene Reben schöne große Trauben. Späte Trauben sollten an Giebeln u. s. w. gezogen werden, frühere an Wänden. Backsteine sind besser wie Bruchsteine, Schlackenquader sind das vorzüglichste Material, aber nicht überall zu haben. Ausgefüllte Holzwände sind zu vergänglich, werden kostspielig an Reparaturen und beherbergen leicht Mäuse und anderes Ungeziefer. Sie brauchen keine Vorrichtung gegen Sonnenhitze, aber alle Vorsicht gegen scharfen Luftzug. Wir rathen zu einer Wand von Backsteinen nicht unter 12 Fuß Höhe, dabei 5 Zoll Abstand der Spalierlatten, welche mit ihren Säulen die Wand noch um ein Paar (3—4) Fuß überragen, um die obern

Digitized by Google

Fruchtreben und Leiter anheften zu können. — May-apple = Podophyllum peltatum L. ist eine schöne Pflanze aus der Familie der Papaveraceen oder Mohngewächse und wächst in den fruchtbaren Diluvialwäldern am Mississippi, Missouri und Ohio sehr häufig. Die Frucht ist äußerst angenehm zu genießen, doch etwas narkotisch. Wir werden uns nächstens ausführlicher darüber verbreiten. — Wir sahen noch nie etwas von diesem Glase in Deutschland, eine kleine Probe wäre uns willkommen.

Herrn B. in G. — Wir machen Sie auf Herrn Lorberg's (s. dessen Adr. Chr. Nr. 6) reiches Baumschulen-Verzeichniß aufmerksam, da finden Sie S. 20 unter: „Neuere Zwergpflaumen" auch die „Prince of Wales-Pflaume." Herr L. giebt die Reifzeit 1. Sept. bis Octbr. an, doch sahen wir sie in London Mitte August in Reife. Wir besitzen sie nicht, kennen auch keinen andern Garten, von wo sie zu beziehen wäre. Herr L. wird Ihnen dienen. Stets bereit, Ihren Wünschen zu entsprechen!

Herrn O. in H. — Wir danken schönstens für das Zugesandte. S. nächste Nummer der Chr., das Besprochene betreffend.

An den Collegen bei Windsor. — Unsere Spalten stehen Ihnen mit Vergnügen offen. Wir danken für Ihren Beifall!

Herrn — in B. — Erhalten und Dank! Fahren Sie fort, wir lieben die praktische Küreze, mit der Sie Ihren Gegenstand abhandeln. Alles noch beim Alten!

Feuilleton der Isis.

Der Elephant.

(Fortsetzung.)

Der Elephant von Indien. Elephas maximus Linn., E. indicus, l'Elephant des Indes. Cuvier Regne Anim. — Der indische Elephant zeichnet sich vor dem afrikanischen durch seinen länglichen Kopf, seine eingedrückte Stirn und ferner dadurch aus, daß die Kronen seiner Backenzähne wellenartige erhabene Querkanten auf der Oberfläche haben. Er hat an den Hinterfüßen 4 Nägel und sein Ohr ist im Vergleich zu dem des afrikanischen Elephanten sehr klein. Die Haut ist dick und hart, und in der Gegend der Beine, des Halses und der Brust in dicke Falten gelegt, dabei mit steifen Haaren besetzt, doch ziemlich leicht und mitunter fleischfarbig gefleckt. Seine Fangzähne sind nach Burmeister 2 Fuß lang (viel kleiner als beim afrikanischen) und sind bei beiden Arten von concentrischer Structur, die Elfenbeinlager liegen konisch auf und in einander gefügt; oft zählt man gegen 20 Querringe daran. Die ersten Zähne wirft das junge Thier im 12. oder 13. Jahre ab, nachdem solche die ungefähre Länge von 3 bis 4 Zoll erreicht haben; dann erst erscheinen die permanenten Stoßzähne. Es haben diese von der Basis aufwärts eine konische Höhlung, die sich wie ein schmaler Canal noch oben zieht und mit einer schwärzlichen Masse angefüllt ist. Von außen ist der Zahn Enamel, aber doch nicht von festerer Substanz wie innen. Sein Auge ist klein, die Pupille rund und der Blick ist am Elephanten überhaupt dem des gewöhnlichsten der Pachidermen, nämlich dem am Schweine, sehr ähnlich. Die Haut oberhalb des Fußes hängt lappenartig in einer dicken Falte über die Zehen und läßt nur die Nägel derselben erblicken. Doch sein merkwürdigstes Glied ist sein Rüssel; physiologisch betrachtet ist es eine Verlängerung der Nase. Wie unumgänglich nothwendig dieses wunderbare Organ für dieses Thier ist, ergiebt sich bald, wenn wie das wohlgewogene Verhältniß zwischen Hals und Beinen an Pflanzen fressenden Thieren beachten, was am Elephanten nicht zu erkennen ist. Der Rüssel gleicht diesen Mangel aus. Es ist sein Organ für Geruch, Gefühl und außerdem seine Hand, die ihm Speise und Trank zu nehmen ermöglicht. Es ist dieses Organ mit unglaublicher Kraft ausgerüstet und wiederum ist es dabei so zart und im Kleinen so geschickt, daß das Thier eine Nähnadel ohne viel Mühe damit aufheben kann. Es besteht der Rüssel, wie schon gesagt, aus einer Verlängerung der Nase, ist daher hohl und mit festen Längs- und Quermuskeln versehen, die in cirkelschlagartigen Ringen unter sich verbunden und von Außen mit einer elastischen festen Haut überlagert sind. Mittelst dieser Muskelgewinde kann das Thier seinen Rüssel einziehen und nach Gefallen bis auf reichlich 5 Fuß verlängern; es ist gleichzeitig auch die Waffe zu seiner Vertheidigung, doch schont ihn das Thier sehr, da es daran sehr verletzbar ist und braucht deswegen in Gefahren seine Stoßzähne zuerst. Die Zartheit des Gefühls und Geschicklichkeit ruht besonders in einem fingerähnlichen Anhängsel am Ende des Rüssels, die man füglich als Finger und Daumen bezeichnen könnte. Die gewöhnliche Höhe des indischen Elephanten ist von 8 bis 10 Fuß, die des Weibchens ungefähr 7 bis 8. Herr Scott zu Sinton erwähnt einen der größten männlichen Elephanten den er je gesehen, welcher von dem Oberkopf bis auf den Boden 12 Fuß 2 Zoll, und vom Boden bis auf die Schulter 10 Fuß 3 Zoll Höhe und 15 Fuß Länge gehabt hätte. Das Peterbueger zoologische Cabinet besitzt indessen ein Elephantenskelett von 14 Fuß Höhe. Das junge Thier wächst anfangs sehr schnell; im 2. Jahre erreicht es die Höhe von 4 Fuß, dann wächst es langsamer, bis es das 20. bis 22. Jahr erreicht hat. Es säugt 2 Jahre lang und im wilden Zustande läuft das Junge zur ersten besten Mutter um zu trinken, daher scheucht das Geschrei eines solchen gewöhnlich die ganze Herde auf. Die Backzähne erscheinen in 6 bis 7 Wochen nach der Geburt. — Wie andere Thiere ist der Elephant auch zum Variiren geneigt. Man findet röthliche Elephanten, auch ganz Weiße, durch Albinismus erzeugte, die sehr hoch geschätzt werden und enorme Summen kosten. Auch unterscheidet man Abarten nach der Richtung der Stoßzähne; die, wo letztere fast horizontal stehen, werden am höchsten geschätzt und die indischen Fürsten schmücken solchen Thieren die Stoßzähne mit Juwelen, Quasten u. s. w.

Ein ausgewachsener Elephant hat einen ungeschlachten, scheinbar plumpen Körper, doch ist seine Behendigkeit und Schnelligkeit sehr bedeutend, so daß ein rasches Pferd ihm zu entkommen öfters nicht im Stande ist. Indien und der Orient sind die Länder, wo er den Einwohnern unentbehrlich geworden und der Handel mit diesen Thieren ist jenen ein einträglicher Geschäftszweig. Man hat verschiedene Weisen ausgedacht, die wilden Elephanten zu fangen, und es scheint nicht, daß diese Thiere dieselbe Intelligenz im wilden Zustande charakterisirt, welche im zahmen Zustande an ihnen wahrzunehmen, oder daß sie so furchtsam und scheu wären, wie afrikanische Reisende die Elephanten in jenen Ländern vorfanden. Ein gewöhnliches Verfahren ist, sie in eine Einzäunung (Keddah) zu treiben, welche eine weite Oeffnung hat und gradweise sich verengert; die Stärke der letzten Umgebung ist jedoch sehr bedeutend. Vor demselben ist ein breiter ziemlich tiefer Graben, zu breit für den Elephanten, um ihn zu überschreiten; dann folgt eine Pallisadenreihe mit Bändern und Säulen fest verbunden. Sobald man nun eine Elephantenheerde gewahrt, oder mehrere kleine solcher, die zusammengetrieben werden können, so werden die Bewohner der Nachbarschaft, die dafür regelmäßig bezahlt werden, aufgefordert, sie zu umzingeln. Oft versammeln sich dann 6—8000 Mann mit Feuergewehren, Trommeln, Trompeten, Feuerwerk, kurz mit allem Möglichen ausgerüstet, was eine Herde einzuschüchtern vermag. Nun bewegt sich das ganze Corps langsam nach dem verengten Theile der Einzäunung zu, wo man vorher eine Menge Früchte und dergl. hingestreut hat, welche die Elephanten lieben, wie z. B. Bananen, Zuckerrohrstückchen u. s. w. Oft erfordert es viele Tage eine Herde einzutreiben, und die Entfernung beträgt nicht selten 30 bis 40 engl. Meilen. So wie man sich dem Trichter oder verengten Theile der Einzäunung gradweise nähert, wird der Kreis verengert und bald formt die äußerste Einzäunung selbst einen Theil davon. Nun kosten die Thiere ihre Lieblingsspeise und wenn sie aufgezehrt ist, wagt sich einer in das Keddah, dem bald andere folgen, wodann die Oeffnung mit starken Balken verschlossen wird.

Ehedem ließ man dann die Thiere im Keddah halb verhungern, band ihnen dann die Beine mit starken Seilen zusammen und gewöhnte sie nach und nach an das Individuum, welches die Aufsicht über sie erhalten. Jetzt behandelt man sie mit Freundlichkeit und Güte und kommt so schneller zum Zwecke. Die Zähmung geht so

Digitized by Google

nicht nur schneller, sondern die Thiere werden auch nicht mehr so verletzt, wie es mit dem Binden der Beine früher oft geschah; diese Seile schnitten in die Haut ein, wodurch die Thiere bösartige eiternde Wunden erhielten, die in jenem heißen Clima oft für sie lebensgefährlich wurden. Ein zahmer männlicher Elephant oder ein Lockweibchen führt dann die etwas gezähmten Thiere nach dem Orte, wo sie angebunden werden und der Wärter oder Mahout verdoppelt dann seine Zärtlichkeiten, so daß er selten verfehlt das Thier für sich zu gewinnen. — Die eigenthümlichste Weise, die man eingeschlagen hat, Elephanten zu fangen, ist indeß mit Lockweibchen, die sich zu diesem Geschäft so brauchen lassen, als ob sie sich mit ihren resp. Herren darüber verständigt und ein Interesse dabei hätten. Man wendet dieses Verfahren besonders bei Männchen an, die einzeln umherwandern und von ihrer Herde getrennt oder getrieben wurden. Diese Lockweibchen sind für Elephantenhändler von sehr hohem Werth und werden „Sauns" genannt. Zwei solche Lockelephanten, „Koomkies" genannt, sind zu einem solchen Fang nöthig. Der Mahout, oder Wärter derselben ist dabei und mit einer schwarzen Decke und Seilen ausgerüstet. Sobald der wilde Elephant gefunden, so nähern sich ihm die Koomkies. Der Mahout reitet auf einem derselben, bückt und schmiegt sich, in seiner schwarzen Decke eingehüllt, damit ihn der wilde Elephant nicht gewahrt. Sobald er aber fürchtet, von ihm entdeckt zu werden, schlüpft er herab und die Lockweibchen geben in ihrem verrätherischen Vorhaben allein weiter, wobei sie gewöhnlich durch Liebkosungen ihren Zweck erreichen, in sofern sie die Aufmerksamkeit des wilden männlichen Elephanten beanspruchen, und den Mahout, welcher sich in der Zwischenzeit herangeschlichen hat, Gelegenheit geben, ihm die Beine zu fesseln; manchmal lockt man das wilde Thier auch an einen Baum, woran es dann befestigt wird. Die Fesseln der Hinterbeine haben in der Mitte ein mit scharfen Nägeln bewaffnetes Gelenk, welches das stampfende unruhige Thier endlich zwingt, ruhig zu bleiben. Im Falle, daß der Mahout vom wilden Thiere beim Anlegen der Fesseln entdeckt wird, so halten es die Koomkies vom Wegrennen auf oder greifen es an, und es sind Beispiele vorhanden, daß sie dabei ihr Leben ließen, um ihren Mahout zu schützen. Gelingt es letzterem aber, dem Thiere die Fesseln anzulegen, so macht sich dasselbe, sobald es sich gefangen fühlt, durch wilden Kampf und furchtbares Gebrüll Luft, es verachtet dann Speise und Trank und bleibt taub gegen alles freundliche Zureden. Bald aber zwingen ihn Durst und Ermüdung, nach und nach nimmt er etwas Trank an und die Koomkies setzen sich bei ihm durch allerhand Schmeicheleien in Gunst und machen ihm Appetit, wenn sie ihr süßes Mahl bei ihm zu sich nehmen. Ehe es frei gelassen wird, befestigt man starke Seile um seinen Körper, zeigt er sich dann noch wild — denn sie strengen sich oft furchtbar an, ihre Freiheit zu gewinnen — so geht der vorderste der Elephanten so schnell als möglich, während die hintern gegen ihn andrängen und die Mahouts spornen und treiben sie allesammt zu großer Geschwindigkeit an.

In Nepaul beobachtete Oberstlieutenant Williamson eine von diesen ganz verschiedene Weise, Elephanten zu fangen, nämlich mit der Fangleine, Fangschlinge (Lasso der Amerikaner). Hierzu wählt man zwei, wegen ihrer Größe und Schnelligkeit sich besonders auszeichnende, am liebsten männliche Elephanten. Jeder Mahout dieser, ist mit einer Fangschlinge ausgerüstet, die aus einem starken Seile von 2 Zoll Umfang und von 30 bis 36 Fuß Länge besteht, d. i. ausschließlich des Theiles davon, was um des Elephanten Körper geschlungen ist, auf dessen Nacken der Mahout sitzt. An dem äußern Ende des Seiles, was auf dem Kopfe des Thieres zusammengerollt liegt, befindet sich eine geschmeidige Schlüpfschlinge. Wenn nun die Herde entdeckt ist, so wählt der erste Jagddirecter den aus, der zu verfolgen ist und gefangen werden soll. Er richtet sich hierin ganz nach der Größe und Stärke seiner eignen Elephanten, damit der Gefangene nicht etwa stärker ist und mit dem Jagdthiere und seinem Reiter davon macht. Die auf diese Jagd eingeübten Mahouts sind äußerst gewandt und verfehlen selten ihren Erfolg, wenn sie ihr Fangseil auswerfen; sie richten es so ein, daß die Schlüpfschlinge genau über die Braunen hinter die Ohren des rennenden Thieres einlegt. Letzteres hält seinen Rüssel beim Rennen aufrecht, was dem Mahout zu statten kommt, in sofern als der untere Theil der Schlinge dadurch schnell an den Hals des Thieres gelangt. Der Elephant ist nun in seinem schnellen Laufe aufgehalten, der zweite Jäger kommt nun auch heran, befestigt sein Seil ebenfalls und schnürt dem Thier damit die Luftröhren zu, daß es nun niederstürzt und somit gefangen ist; darauf führt man das Thier nach seinem Pfahl, wo es angebunden wird. Oft ist dieses mit vielen Schwierigkeiten und Gefahren verknüpft, man hilft sich aber damit, daß man es von Zeit zu Zeit einmal niederwürgt. — Man fängt die Elephanten auch in Gruben, worin man sie durch Hunger zähmt: doch ist dieses Verfahren nicht beliebt, da diese schweren Thiere dabei oft verstümmelt werden und sie äußerlich entstellt, oder innerlich so beschädigt, daß sie darauf zu harter Arbeit unbrauchbar sind.

Sir William Jardine, dessen Werken wir diese Skizzen entnehmen, berichtet über einen merkwürdigen asiatischen Elephanten, der vor nunmehr fast 30 Jahren in England gezeigt werden und den man zu Exeter Exchange, wegen einer der periodischen Paroxysmen von Wuth, denen selbst die zahmsten Elephanten oft unterworfen sind, tödten mußte. Das Thier soll sehr schön und wegen seiner Zahmheit merkwürdig gewesen sein. Ein Herr Harris hatte ihn vorher für das Covent-Garten-Theater für 900 Guineen angekauft und zu der großartigen indischen Pantomine Harlequin Padmanaba auf die Bühne gebracht. Man sah, sagt Sir W. Jardine, daß das Thier seine Rolle mit Vergnügen spielte; es bewegte sich mit so viel Sanftmuth und Willigkeit, paradirte rund um die gedrängt volle Bühne, als ob er sich seiner enormen Größe bewußt wäre und als ob er die Schwäche seiner Umgebung, und daß diese ihm keinen Widerstand zu leisten im Stande sein würde, wohl erkannt hätte. Der Tod dieses Elephanten war rührend, so nothwendig als er auch war. Gegen 200 Kugeln durchbohrten ihn. Bedenken wir, sagt Sir W. J. ferner, daß der nackte Afrikaner allein auf die Elephantenjagd ausgeht und dieses Thier oft mit einer einzigen Kugel niedergestreckt, so kann man sich des Gedankens nicht enthalten, daß etwas Ueberlegung und Ruhe jenem Thiere viel Schmerz, und auf anderer Seite viel Gefahr abgewendet haben würde.

Man hat den Elephanten vielfältig außerordentliche, so zu sagen intellectuelle Kräfte beigemessen, der Elephant hat indessen wol einen Vorzug in Hinsicht auf Klugheit, doch stehen ihnen manche andere Thiere doch hierin auch nicht so fern. Im wilden Zustande thut der Elephant alles leidenschaftlich, ist in blinder Wuth, wenn er angegriffen wird, in der Liebe zu seiner Bequemlichkeit oder zu dem Elephantenweibchen, und im letztern Falle — setzt jener Schriftsteller hinzu — fanden wir ihn so blind, daß er sich neben dem Weibchen fangen ließ. In der Gefangenschaft ist er zahm, zeigt ein ausgezeichnetes Gedächtniß, welches ihn befähigt, manche nützlichen Arbeiten zu verrichten, denn ohne Etwas schon sich zu erinnern, oder ohne Erfahrung in der Sache greift er nichts an, bis es ihm verständlich geworden. Dieselbe Eigenschaft macht, daß er schlechte Behandlung rächt und lange sich daran erinnert. Zu gewissen Perioden wird er manchmal so wild, daß er selbst seinen Wärter, den er meistens sehr lieb gewinnt, nicht Gehorsam leistet und seinen Herrn oft zwingt, ihn frei laufen zu lassen; sobald aber diese Zeit vorbei ist, kehrt er von selbst zurück und sucht seinen Wärter oder Herrn wieder auf.

Nach Burmeister (in Ersch und Grubers Encycl. d. Wiss.) erreicht der indische Elephant die Höhe von 16 Fuß, die durchschnittliche Höhe desselben sei 10 bis 12 und die geringste 9 Fuß. Nur der indische Elephant variirt in's Weiße. Er bewohnt Ostindien auf beiden Halbinseln und die benachbarten Continentalinseln Ceylon, Sumatra und Borneo; lebt aber auch hier nur in gewissen, seinem Naturell zusagenden, Gegenden und meidet andere Landstriche ganz, vielleicht wegen des Fortschrittes menschlicher Civilisation in ihnen. Seine Hauptwohnsitze sind nach K. Ritter die Wildnisse am Fuße des Himalaya, die sumpfigen Waldungen am Dschittagong und Sylhut, die von Gurg und Animalaya, von Arakan, Ava, Laos, Munipur, Pegu, Cochinchina, Kambodja und Siam. Auch in den Grenzländern gegen China kommt der Elephant noch wild vor. Auf Ceylon hat ihn die Höhe der Bevölkerung und die Gesittung dieser Insel auf die einzige Gegend zwischen Matura und Tangalle am Südgestade zurückgedrängt. Hier findet er sich häufig, doch von kleinerer Statur, als in den Urwäldern des nördlichen Indiens. (Schluß folgt.)

☞ Alle Buchhandlungen und Postämter nehmen Bestellungen auf die „Chronik des Gartenwesens" an.

Verantwortlicher Redacteur Karl Andreas Geyer. — Druck und Verlag von C. E. Klinkicht & Sohn in Meißen

Digitized by Google

Chronik des Gartenwesens

und

Feuilleton der Isis.

Organ für Gärtner, Gartenbesitzer, Garten- und Naturfreunde,

belehrend, kritisch und erzählend.

Herausgegeben von **Karl Andreas Geyer.**

Nr. 8. **Kleißen, den 15. April 1852.** **Jahrg. II.**

Erscheint am 1. und 15. jedes Monats. — Preis: jährlich 1 Thlr. 20 Ngr. — Inserate: die Spaltzeile 1½ Ngr.

Für Gärtner und Gartenbesitzer.

Es giebt im Leben gewisse feste Begriffe über Billigkeit, Schicklichkeit und Biedersinn, die wir, in Uebereinstimmung mit unsern eigenen Gefühlen, von Denen fordern, mit welchen wir geistig oder materiell Verkehr pflegen, von denen wir uns aber entrüstet zurückziehen und wo möglich jeden Verkehr aufheben, wenn sie — Anstoß zu geben geneigt — diesen gerechten Anforderungen nicht entsprechen. In manchen Fällen steht es jedoch kaum in unserer Macht, uns vor solchen „bösen Wettern" zu schützen, nur zu oft bleibt Anspruchslosigkeit im Kampfe gegen Arroganz materiell in zu großem Nachtheil, und so möchte es auch uns ergehen, wollten wir gegen Herrn Eugen Fürst, den Vorstand der „Praktischen Gartenbaugesellschaft zu Frauendorf", in's Feld ziehen. — Genannter Herr ist mit dem Panzer von circa 2000 Mitgliedern jener Gesellschaft umgeben, genießt ein orakelartiges Ansehen, die hohe Protection seiner Regierung, ist Besitzer einer bedeutenden Handelsgärtnerei, Mitglied fast aller europäischen wissenschaftlichen und praktischen Gesellschaften u. s. w. u. s. w. Was Wunder, wenn es diesem großen Manne einfällt, den auf sich angewiesenen Redacteur der Chronik des Gartenwesens oder dessen Mitarbeiter als eine Null, als ein Ding zu betrachten, welches unter seiner Notiz ist, gegen den er alle Billigkeit und collegiale Formalitäten bei Seite setzen kann! Doch wir gehören eben nicht zu den Furchtsamen und tragen daher kein Bedenken, das oben Vorausgesandte in seiner geraden Deutung auf Herrn Eugen Fürst anzuwenden.

Wenn unsere Chronik Aufsätze aus anderen Gartenschriften oder Schriften irgend welchen Inhalts entnimmt, so versäumen wir nie, die Quelle anzugeben und die entnommenen Aufsätze ihren resp. Blättern zu accreditiren. Es ist dies, wie schon gesagt, eine so billige und allgemein anerkannte Pflicht, die nur Arroganz zu umgehen wagt; kurz die Frage steht hier einfach: Was ist mein und was ist dein? Jede Redaction muß sich geschmeichelt fühlen, wenn andere verwandte Blätter ihre Arbeiten werthvoll genug finden, sie aufzunehmen und ihren Lesern auch mitzutheilen; — die Frauendorfer Blätter verdanken ihre Popularität diesem Umstande; — die Folgen würden aber nicht dieselben gewesen sein, wenn andere Blätter eben so verfahren wären, wie die Frauendorfer, oder wie vielmehr deren Redacteur heute verfährt. Es liegt klar vor, daß derselbe 5½ Spalte (über die Hälfte) einer Nummer seines Blattes mit unseren Originalaufsätzen füllte, die er dem vorigen Jahrgange unseres Blattes entnahm, ohne die Chronik des Gartenwesens auch nur mit einem Worte zu erwähnen. (S. Nr. 7 d. Frauend. Bl.; Aufsätze: „Die Gärten der Land- und Rittergüter", „Felsparthien", so wie „Die alte Erica herbacea", und vergleiche Chronik Nr. 4, 5 und 7 vor. Jahrg.) — Wahrlich, wir trauten unsern Augen kaum, an dem Vorstande einer renommirten Gesellschaft, in der Capacität als solcher und Redacteur der Zeitschrift derselben, so eine nachtheilige Eigenschaft zu entdecken, — so eine unverdiente Vernachlässigung von ihm zu erfahren!

Jedermann weiß, daß Arroganz neben zahmer Duldung am besten gedeiht; dieses Gedeihen zu verhindern, haben wir heute den entsprechenden Weg eingeschlagen, wofür wir das Gutachten keiner unserer Abonnenten einholen, da es eine zu wichtige Frage für uns ist, vielmehr rechnen wir unbedingt auf die thätige Mithülfe derselben. Wir stellen die Frage: Ist die Praktische Gartenbaugesellschaft zu Frauendorf mit diesem Verfahren ihres Redacteurs einverstanden? Unmöglich! Nun so weiset ihn zurecht! Sagt ihm, was sich geziemt, damit er es nicht wieder thut! Wir fordern nur Billigkeit in dieser Sache, ein Citat unserer Chronik mit ein Paar Worten ist Alles. Sollte uns diese Billigkeit nicht werden, nun, so werden wir unsere eingenommene Stellung zu vertheidigen suchen. Wie einst Cavanilles den Franzosen zeigte, daß ein Spanier in Frankreich Vieles entdecken und rügen könnte, was die Franzosen in ihrer Selbstüberschätzung nicht erblickten, so werden wir unsere Feder spitzen und die Frauendorfer Blätter cavanillisiren; wir werden dabei manchen Leser derselben erstaunen und Herrn Eugen Fürst uns gewiß sehr verbindlich machen.

Daß dieses Verläugnen und Aneignen der Arbeiten Anderer auch von andern Redactionen deutscher Gartenschriften nachgeahmt wird, ersehen wir aus dem 3. Heft von Herrn Ed. Otto's Hamb. Garten- und Bl.-Zeitung, S. 138 d. J. Der Aufsatz ist überschrieben: „Zur Beachtung für Die, welche es betrifft." Dergleichen sanfte Zurechtweisungen bleiben aber an Solchen ohne Wirkung. Spatz ist nicht so leicht aus den Kirschen zu scheuchen!

Digitized by Google

Landschaftsgärtnerei.

Effectgruppen von Blattpflanzen auf Rasenplätzen u. s. w. — Herr Dodman, der Correspondent von Lindley's Chronicle, welcher voriges Jahr eine Tour durch die Gärten des Continents machte, sagt in Nr. 4 jener Zeitschrift: „Was mir in deutschen Gärten besonders auffiel, war die Vorliebe für schöne Belaubung. Man bepflanzt daselbst ganze Parterre mit Gruppen, blos um schöne Blätter zur Schau auszustellen, und ich glaube, daß bei uns (in England) viel zu diesem Zwecke gethan werden könnte. Ich würde es Herrn Beaton, welcher dieses zu thun scheint und viel über Parterre-Gärtnerei schreibt, besonders anempfehlen. Unter den verschiedenen Pflanzen, die für diesen Zweck cultivirt werden, scheint Ficus elastica ein Liebling zu sein, eben so Canna indica, Canna discolor, und besonders der neuseeländische Flachs (Phormium tenax), der in großen Massen in Vasen auf architektonischen Terrassen verwendet wird, und der — obschon weniger imposant als die Aloë — doch eine sehr zierliche und schmuckvolle Belaubung hat. Es wird auch ein großes Caladium (C. macrophyllum) in diesen Parterren häufig angebracht; ferner Arundo Donax, Palma Christi (Ricinus) und Maranta Zebrina aus dem Warmhause scheint sich im Sommer draußen wohl zu befinden, so wie viele andere Pflanzen mit bunter und gefälliger Belaubung. Selbst die schönen rothen und gelben Blätter von Beta Ciela, der Cardun (Cynara Dracunculus), die Artischocke, der Rhabarber waren von den Gruppen der Charlottenburger und Potsdamer Gärten nicht ausgeschlossen, wo auf diese Art Gärtnerei (leaf gardening) viel Sorgfalt verwendet zu werden scheint."

Dieses auf den Effect der Blattformen berechnete, höchst malerische System des Gruppirens, wodurch man unseren Anlagen für ein paar Sommermonate einen schwachen subtropischen Character zu verleihen im Stande ist, fand schon seit 1830 in den deutschen Gärten Aufnahme und ist daher nicht neu; doch hatte es, nach Allem was wir darüber vernehmen, seinen ersten Ursprung in den preußischen Hauptgärten Berlins, Charlottenburgs u. a. dort. Gärten, von wo aus dasselbe erst seinen Weg nach Rußland fand, wo es nach Mason's Berichten in Lindley's Chronicle ausgedehnt befolgt wird. Die Hauptautoritäten der heute so hoch gediehenen russischen Gartenkunst sind aus der preußischen Schule. — Es ist dieses erwähnte Gruppirungssystem daher ein deutscher Fortschritt in der Decorationsbranche der Landschaftsgärtnerei und ein nicht unbedeutender „march upon the English taste" neuerer Zeit, ein wahrer, reiner Fortschritt in der bildenden Gartenkunst, den die Engländer nicht copiren können, ohne ihre zum Uebermaß mit einzelnen kleinen Gruppenpflanzen, Sträuchern ꝛc. besetzten Rasenplätze (in großen Anlagen) zu räumen. So sehr hoch als die englischen landschaftlichen Anlagen in Hinsicht auf's große Bild auch stehen, so sehr verirren sich die englischen Decorationsgärtner in der kleinen Kunst des Ausschmückens. Eine sehr erklärliche Sache, weil sie eben mehr großartigen Geschäftssinn und Unternehmungsgeist, als feine Kunst characterisirt. In kleineren, beschränkteren Anlagen ist es dort wie hier, es müssen die Regeln oder die Ideen der Kunst der Nothwendigkeit und den individuellen Ansichten weichen; wie weit sie sich davon entfernen dürfen, ist nicht unsere heutige Betrachtung.

Anders ist es in Deutschland. Der deutsche Landschaftsgärtner, dem äußerst selten die ungeheuern Mittel zur Verfügung stehen wie jenen, ist nicht nur Geschäftsmann, sondern auch bildender Künstler, und unabhängig von den Ideen anderer Nationen. Dies beweist die Ueberraschung der Engländer bei der Entdeckung eines ihnen ganz neuen Systems der Decorationsgärtnerei. Noch giebt es sehr Viele, welche die Ausschmückung der Parterre und das Gruppiren mit Blumen für etwas Leichtes halten, was Jeder ausführen kann; das ist aber nicht der Fall, vielmehr ist es die schwierigste Branche der Landschaftsgärtnerei, die große Geschäftsgewandtheit und wahren Kunstsinn voraussetzt und in welcher es nur wenige Gärtner zur Auszeichnung bringen. Wie jeder Fortschritt bei Denen, welche er activ berührt, auch mehr Kenntnisse voraussetzt, so ist es auch mit oben erwähntem der Fall. Die Decorationsgärtnerei ist dadurch zu einer völligen Wissenschaft gediehen, deren vorbereitende Arbeiten mit den complicirten Plänen der Verwendung eine kaufmännische Berechnung voraussetzen, die ihre günstigen oder ungünstigen Conjuncturen hat, zu welchen letzteren harte Winter, kalte Sommer, Spätfröste u. s. w. zu zählen sind, und die der Decorationsgärtner für sich unschädlich zu gestalten die Aufgabe hat, was er auch kann, wenn ihm hinreichende Mittel und Bauten zu Gebote stehen. Hat er diese Klippen hinter sich, dann muß er zu doppelter Buchhaltung seine Zuflucht nehmen, um sich für nächstes Jahr nicht zu verrechnen und über ein seinem Vertriebe entsprechendes Inventar verfügen zu können. Zu gleicher Zeit tritt er aber auch als bildender Künstler auf und schafft Bilder, welche nur umfassende Bekanntschaft mit den dazu verwendeten Pflanzen vorher bestimmen konnte. Leicht ist es für den Laien, mit Farben nach Contrast, nach Verwandtschaft, zu schalten und etwas Schönes (?) hervorzubringen; doch die Form walten zu lassen und ihr das Kleid der Farben ästhetisch anzupassen — das ist nur Attribut des wahren Künstlers, des deutschen Decorationsgärtners erster Klasse.

Berichte aus der Ferne.

(Aus den Memoiren des Redacteurs.)

Der sogenannte May-Apfel; May-apple; Wild Mandrake der Anglo-Amerikaner; Podophyllum peltatum L. — Diese Pflanze ist schon seit mehr als 100 Jahren in den europäischen Gärten eingeführt worden und fast in allen botanischen Gärten anzutreffen; sie hat jedoch noch nirgends Frucht getragen, was auch im Vaterlande an vielen Oertlichkeiten der Fall ist. Schon längst war es unsere Absicht, Etwas über diese höchst interessante Pflanze zu sagen, und fast wäre diese in den tiefen Hintergrund getreten, hätte nicht unser geehrter Correspondent in C. (s. vor. Nr.) uns daran erinnert. Obschon diese Pflanze so lange bei uns cultivirt wird, so weiß man doch gar nicht und ahnt es fast nicht, daß sie eine so delicate Frucht trägt, die bei voller Reife dem besten Granatapfel zur Seite zu stellen ist. Im Vorkommen verbreitet sie sich über den größten Theil von Nordamerika, von Canada bis Carolina; aber obschon sie häufig auftritt, wo sie erscheint, so ist es doch nicht eine Pflanze omnibus locis, wie die Floren angeben, sondern vielmehr nur auf die fruchtbaren Diluvial- und Alluvial-Hochwaldungen im Osten und Westen beschränkt, und verschwindet, wo diese gelichtet werden. Sie gehört zu der in Nordamerika sehr beschränkten Familie der Papaveraceen oder Mohngewächse, wo sie nach Lindley's

Digitized by Google

System eine Unterstippschaft mit der bekannten Jeffersonia diphylla Barton bildet; Linné rechnete letztere indeß auch zum Geschlecht Podophyllum. Der May-Apfel hat eine knollige, knotige, starke und kriechende Wurzel und vermehrt sich so durch Wurzelausläufer sehr vielfach. Er treibt einen einzigen kerzengeraden, 1—1½ Fuß hohen, starken Stengel, der oben 2 (dann und wann auch 3) Blätter trägt, welche auf 2 von 4—8 Zoll langen aufrecht abstehenden Blattstielen ruhen. Die Blätter sind schildförmig, handförmig, gelappt und oft von 10 Zoll Durchmesser, glatt und dunkelgrün. In der Gabel der beiden Blattstiele erscheint im Monat Mai eine einzige Blume auf kurzem kaum 1 Zoll langen Blüthenstengel. Die Blume ist stets weiß von Farbe, der Kelch derselben 3theilig, und die Blumenkrone besteht zumeist blos aus 5, oft aber auch bis 9 Kronenblättern, ist groß und 1½—2 Zoll Durchmesser. Das Pistill ist stark und hat eine fleischige, schildförmige, ausgerandete Narbe. Staubfäden sehr zahlreich, wie bei dieser Pflanzenfamilie überhaupt. Die Frucht ist eine Beere von der Größe einer mittlen Aprikose, oft nur von der einer gewöhnlichen welschen Nuß (auf kleinen schwachen Pflanzen), auch die äußere Form und die Farbe der unreifen Frucht ist füglich auch mit einer welschen Nuß in ihrer grünen Hülle zu vergleichen, nur daß sie mit der fleischigen Narbe gekrönt und bald von mehr länglicher, bald von mehr runder Form ist. Bei der Reife nimmt der May-Apfel die Farbe einer reifen grünen Reineclaude-Pflaume an, auch ist sie mit einem solchen bläulich-weißen Reif überflogen. Sie hat dann einen sehr angenehmen Geruch, der etwas an den Apfelduft, etwas an den der reifen Beerenfrucht an der Kartoffelpflanze erinnert und Jedermann zusagt. Man ißt sie wie die Apfelsinen, löst das Aeußere (die dicke fleischige Rinde) ab und das Innere ist dann eine durchsichtige, samenreiche, saftige Masse, die an Geschmack — wie schon oben gesagt — neben dem Granatapfel ihren Platz einnimmt. Der Wohlgeruch der Schale reizt den Neuling, sie zu kosten, was er jedoch nicht wiederholt, denn der Geschmack ist fade und ekelhaft. — Diese Pflanze (häufig, wie sie vorkommt) würde jeden Quadratfuß fruchtbares Waldland einnehmen, wenn die Früchte nicht aufgesucht würden und die Befruchtung selbst nicht so vielen widrigen Einflüssen unterläge. Zugluft und spätaufliegende Thaue sind letzterer am nachtheiligsten. Am meisten gedeiht sie auf tiefem Boden, in warmen Lagen, unter hohen Bäumen, wo sie nur gebrochene Sonnenstrahlen treffen und der Thau sie kaum erreicht. Sie gedeiht auch eine Zeit lang im Freien, wenn ihre Waldungen gelichtet wurden, verliert sich aber nach und nach und bringt nie Früchte. Man kann wohl annehmen, daß erst die 500ste blühende Pflanze eine Frucht reift. Wer sie als Seltenheit der Frucht wegen cultiviren wollte, müßte ihr einen Platz in einer lichten Waldung unter genannten Verhältnissen anweisen und sie während der Blüthe sehr vor Regen, Zugwind und Thau schützen. Uebrigens wächst und gedeiht sie in jedem Boden (außer Sand) ohne alle Mühe und Pflege. Die Wurzel wurde ehedem wegen ihrer cathartischen Eigenschaften in der amerikanischen Officin verwendet.

Die Blumen der Jahreszeit.

Die schimmelgrüne gefiederte oder Silber-Akazie; — Silver-Wattle der Australier; Acacia dealbata Link, Enum. Hort. Borel. p. 455; — Bot. Cab. t. 1928; A. affinis Sweet et Hortul.; — A. Derwentii Hort.: — A. dealbata Link; — Berth. Seeman's Beschreib. S. 50. — Diese schöne baumartige Akazie, welche die schönen Haine Südaustraliens bildet, ist für unsere Kalthäuser eine hohe Zierde. In den deutschen Gärten ist sie seit etwas mehr als 40 Jahren eingeführt und jetzt fast in allen Gewächshäusern anzutreffen, doch selten in großen Exemplaren, da nur wenige jener für dergleichen berechnet sind. In trocknen sonnigen Conservatorien, wo die obere Temperatur nicht unter 8° Reaumur sinkt und wo sie hinreichend Licht genießt, blüht sie oft schon Mitte Januar und im Februar und März, oft auch bis Ende April, ist sie nach und nach in allen Gewächshäusern in Flor anzutreffen. Feuchte Häuser, besonders bei mangelhafter Ventilation und nahe Ofenwärme sagen ihr nicht zu, auch ist sie, wie fast alle Akazien bei der Entwickelung ihrer Blüthen sehr empfindlich. Vor Allem erfordert sie gesunden Abzug in ihrem Gefäße; steht im Spätsommer im Triebe gern feucht und vor demselben, bis der Trieb kommt etwas trocken; junge Pflanzen machen eine Ausnahme von dieser Regel. Alte Exemplare, so überdeckt wie sie auch mit Blüthen sein mögen, vertragen doch den Schnitt nicht gern, wie dies überhaupt bei allen gefiederten Akazien wahrzunehmen ist; wir sahen schöne starke Exemplare absterben, weil man ihnen zu viele Zweige nahm, obschon sie vorher in bester Frische waren. Freie Lage, scharfe Sonne, dabei vor Zug geschützt, sagen ihr am Besten zu; schattig und versteckt plaeirt wird sie von Schildläusen angefallen und unrein. Auch gelbt sie auf solchen Standorten leicht, besonders wenn die Erde schlecht und ihre Wurzeln nicht ganz gesund sind. Das Schwinden ihrer Knospen in dem Gewächshause hat seinen Grund im Mangel an Licht, an Ventilation und zu hoher Ofenwärme, so wie solches auch oft von Feuchtigkeit allein herrührt.

Es ist anzunehmen, daß Jeder diese herrliche Pflanze kennt und ihre Cultur bedarf bei dem kräftigen Wuchse, den sie entwickelt, außer dem oben Gesagten, nur geringer Pflege. Daß aber diese Pflanze in der Nachbarschaft Londons im Freien vortrefflich gedeiht, möchte vielen deutschen Gärtnern unbekannt sein. Wir entnehmen daher einen kleinen Aufsatz aus Lindley's Chronik (No. 9. 1852) von J. Rust, Gärtner des Herrn W. Everett zu Enfield: „Wie es sich herausstellt dauert diese Pflanze (A. dealbata) wenigstens in der Nachbarschaft Londons im Freien sehr gut aus. Sie wurde vor 20 Jahren gepflanzt, bedeckt jetzt 18 Quadratfuß Spalierwand und ist buchstäblich von oben bis unten eine Blüthenmasse. Gewöhnlich brauche ich die Vorsicht sie im Herbste scharf an die Wand zu zwecken und im Fall, daß sich anhaltende Fröste von mehr als 15° Fahr. (7,7 R.) einstellen, so werfe ich ein wollenes Netz darüber. Sie blüht dieses Jahr nicht etwa ausnahmsweise, sondern hat nur, seitdem sie gepflanzt ist, zweimal nicht geblüht; was sich ereignete, weil die jungen Triebe von Frösten vernichtet wurden. Jedermann weiß, was Akazien für Boden erfordern, man beachte aber wohl, daß sie gesund entwässerten Untergrund haben muß."

Aus Samen erhalten wir Individuen von verschiedenem Habitus. Einige nehmen einen hängenden Wuchs an, haben gedrängte Belaubung, kleinere Fliederblättchen und ebenfalls auch hängende Blüthenrispen. Andere wachsen stracks aufrecht, sind großlaubig und repräsentiren wahrscheinlich den Urtypus derselben. Die wunderschönen Blätter sind 10 bis 20 und die Fieder 30 bis 40paarig gefiedert. Die Ver-

Digitized by Google

mehrung geschieht aus Samen, welchen starke blühende Pflanzen auf gutem Standorte und bei gesunder Ventilation leicht ansetzen. Die Vermehrung aus Stecklingen ist einzeln geglückt, aber stets mißlich, so wie auch entbehrlich. Es giebt auch Individuen dieser Pflanzenart, welche schwer oder nie zum Blühen zu bringen sind. Ein solches wurde für den botanischen Garten des Herrn von Römer zu Löthain bei Meißen aus der berühmten Pflanzensammlung des verst. Herrn Hofrath Kreyßig zu Dresden erstanden und gegen 10 Jahre cultivirt, wo es ohne geblüht zu haben von uns in 2 Jahre Pflege genommen wurde, üppig wuchs und häufig Blätter trieb, aber auch keine Blüthen zeigte.

Obstbaumzucht und Obstgarten.

Die Bogenpyramiden-Form für Obstbäume ohne Pfähle nach Edler von Schenk. In William Löbe's „Handbuch des Obst- und Gartenbaues für Landwirthe" ist dieser Art von Baumzucht Erwähnung gethan. Das Bogenspannen der Zweige des jungen Baumes soll denselben mehr zum Frucht- als zum Holztrieb veranlassen und dem Baum Stärke verleihen im 6. oder 7. Jahre ohne Pfahl allein zu stehen. Es besteht diese Methode darin, daß 1) der Schaft des Stämmchens, nachdem es in gut rajoltem Boden gepflanzt worden, ¼ Zoll über ein gutes Auge eingestutzt wird. Sind Seitenäste vorhanden, so führt man diese auf 3 Augen zurück. Echt scheinende Wildlinge schneidet man bis 1 Fuß über die Wurzel zurück. Ein- bis dreijährige Stämmchen sind am geeignetsten. 2) Das Frühjahr darauf wird der beste Leitzweig (wenn mehre sind) auf 1 Fuß abermal zurückgeführt und die Seitenäste ohne Ausnahme sanft in abwärts gekrümmte Bogen gespannt; dies geschieht vorsichtig mit einem Bindfaden, der an dem Stämmchen locker befestigt wird. Die Augen sind dabei zu schonen. Angebrochene Zweige sind beizubehalten, sie tragen zuerst Früchte. Gegen Ende Juni werden diese Bindfaden entfernt. Reinigen und nach Befinden das Begießen darf wie vorher nicht unterbleiben. — 3) Behandlung wie im 2. Jahre. Leitzweig wiederum auf 2 Fuß eingekürzt. Seitenäste wieder in Bogen zurück nach dem Stamme. Will ein Leitzweig nicht gerade aufwachsen, so giebt man ihm während des Sommers einen Pfahl. Wächst der Baum langsam, so bringt man im Spätherbst fetten Dünger um den Baum, der im kommenden Frühjahr eingestürzt wird. Ist der Leitzweig im Herbste gerade, nimmt man den Pfahl weg. — 4) Verfahren wie vorher. Der Baum wird auf 4 Fuß eingestutzt; die Zweige wieder in Bogen gespannt und die Bogenpyramide trägt schon Früchte. 5) Behandlung wie vorher. Wenn der Baum üppig gewachsen und über Kronenhöhe hinaus ist, kann derselbe, wenn Steinobst auf 5, wenn Kernobst auf 6 Fuß der Kronenschnitt gemacht, d. i. der Leitzweig zu der Höhe gekürzt werden. Die Bogenzweige tragen schon mehr Früchte. — 6) Der Baum hat ohne die mindeste Stütze eine entsprechende Höhe und Stärke gewonnen; trotzt jedem Winde und gewährt einen überraschend schönen Anblick. Die Bogenpyramide ist von unten nach oben mit Blüthen und später mit Früchten beladen. Ist die Krone gebildet, so vertrocknen die Seitenzweige, die stärksten werden zuerst am Stamme weggeschnitten und die Wunde mit Baumwachs beklebt. 7) Im 7. oder 8. Jahre nimmt der Baum die noch übrigen tragenden Seitenzweige nach und nach, damit der Schaft gereinigt werde und vernarbe. So soll der kraftvollste Kronenbaum an der Stelle der schönen Bogenpyramide erscheinen.

Nach von Schenk erwachsen hieraus folgende Vortheile: 1) Es werden die sonst zur Obstbaumzucht unentbehrlich gewesenen Pfähle erspart; 2) erhält man weit früher als bei der sonst üblichen Obstbaumzucht einen starken, gesunden und fruchtbaren Stamm; 3) zeigen sich die Früchte weit früher; 4) läßt sich auf den Baum, dessen Sorte nicht zusagend ist, immer noch eine edlere Sorte setzen; 5) können auch ganz neue, gute und dem gegebenen Klima ganz besonders zusagende Fruchtsorten ohne Unkosten und Zeitaufwand auf die bequemste und sicherste Weise erzielt werden, wenn man aus der Samenschule die schönsten, an Wuchs und Blättern ausgezeichnetsten Kernwildlinge zu Bogenpyramiden als Hochstammzucht wählt, zu deren Kenntniß und Genuß man durch frühzeitiges Veredeln nie gelangen würde. (??)

[Wir geben diese Abhandlung gedrungen wieder, nicht um dieses System anzuempfehlen, obgleich es von einem berühmten Pomologen kommt, sondern es als Einleitung für ein ähnliches Capitel über den Sporenschnitt vorauszusenden, was in einer unsrer nächsten Nummern folgen wird. Die genannten Vortheile obigen Systems werden wir dabei näher betrachten. (Red.)]

Küchengarten und Treiberei.

Ananascultur für die Monate März und April. — (Als Forts. der früheren Notizen; nach Lindley's Gartencalender). — Wenn Ananas in Töpfen behandelt werden, ist es nöthig, solche davon, die es bedürfen, umzusetzen. Eine Mischung von ¾ Torferde zu ¼ Dammerde ist für junge Pflanzen, und eine entsprechende Vermehrung der letzteren Beimischung an Loam, je nach Stärke der Pflanzen, für die übrigen die angemessenste Cultur. Wenn die Unterwärme durch erhitzendes Material hervorgebracht wird, ist es nöthig, daß man oft unterlucht, damit die Temperatur nicht zu tief herabsinkt und die Pflanzen darauf etwa im schnellen Wachsthum plötzlich aufgehalten werden. Gleiche Vorsicht ist aber auch nöthig, um sie vor unmäßiger brennender Hitze zu sichern, welche die Wurzeln vernichtet und Pflanzen zum Durchgehen zwingt, gleichviel ob der Züchter es will oder nicht. Man sollte in allen Fällen auf eine regelmäßige Unterwärme von 80—85° F. (21—23,5° R.) halten und Tag und Nacht ein wenig Luft auf der Rückseite des Kastens zulassen (ausgenommen bei frostigem oder windigem Wetter) und für 1 bis 2 Stunden des Nachmittags, wo man dann die Kasten schließet und die Pflanzen mit der Regenspritze benetzt. Ananaspflanzen, deren Früchte bereits schwellen, können mit sehr verdünnter, gereinigter, flüssiger Düngung behandelt werden; man gebe ihnen aber auf keine Weise Wasser, bis die Früchte sich zu färben beginnen. Der Düngeaufguß sollte in einer Cisterne oder dergleichen Gefäß vorbereitet, durch Hinzufügung von Kalk und Holzkohle gereinigt und dann in einen andern Behälter zum Verbrauch abgezogen werden. — Für den Monat April gebe man den Früchten, die noch nicht zu schwellen angefangen haben, eine hohe Temperatur, lasse aber Luft genug zu, damit die Pflanzen compact und gesund wachsen. Wird das Lüften vernachlässigt, so werden die Pflanzen schwächlich und nehmen ein langes schlotteriges Wachsthum an, die Früchte bleiben klein, dabei schlecht und wäßrig von Geschmack und bilden

Digitized by Google

unverhältnißmäßig große Kronen. Der Vortheil, die Kästen des Nachmittags auf ein Paar Stunden zu schließen und die Pflanzen zu spritzen, ist ja nicht zu vernachlässigen. Eben so ist das Entfernen der Seiten- und Wurzeltriebe zu beachten, damit die Pflanzen ihre ganze Kraft auf die Ausbildung ihrer Früchte verwenden können. Mit dem Fortschreiten der Jahreszeit (Mitte April) kann auch die Nachttemperatur der Ananaskästen von 60 auf 65° F. (circa 12—15° R.) erhöht werden. Man benutzt dabei schöne Tage, um die Kästen mit einer Sonnenwärme von 90 bis 95° F. (25—28° R.) zu schließen und bespritze die Pflanzen dabei stark, ausgenommen diejenigen, welche in Blüthe sind oder deren Früchte zu reifen beginnen. Es ist nöthig, daß man die Erde des Beetes oder Topfes oft untersucht, weil das öftere Spritzen eine feuchte Oberfläche erzeugt, ohne hinreichend tief einzudringen. Da die Sonne nun stark zu Hülfe kommt, so daß man, falls die Unterwärme nachläßt, nicht das ganze Beet umzuarbeiten nöthig hat, braucht man nur die obere Schicht aufzulockern und etwas frisches Material hinzuzufügen. Doch ist es wohl zu beachten, daß man die Pflanzen nicht zu oft stört. Am besten ist es, die Gelegenheit nach einem vorgenommenen Versetzen oder dergleichen gleichzeitig dazu zu benutzen. Eine anhaltend gleichmäßige Wärme ist für fruchttragende Pflanzen unbedingt nöthig, diese sollten von Mitte April an ununterbrochen im raschen Wachsthum und Zunehmen sein. Gegen Ende des Monats wird es nothwendig, bei sehr warmen Wetter mit starker Schattenleinwand zu beschatten; doch sei man sehr vorsichtig, dieses vorher oder zu früh zu thun. [Dieses Verfahren ist, je nach Verhältnissen und örtlichen Einflüssen des Klimas, zu modificiren. Die allgemeinen Griffe bleiben überall dieselben. Wir geben diese Daten um so lieber wieder, da die Ananascultur in Deutschland, so wie überhaupt die des Festlandes noch sehr weit hinter den Erfolgen der Engländer zurück ist. (D. R.)].

Forstcultur und Wildbaumzucht.

Holzwerth der süßen Kastanie; Castanea vesca Gaertner. — Die süße Kastanie ist eine der schönsten Bauholzbäume Südeuropas und war nach dem englischen Geschichtsschreiber Fitzstephen einst ein Baum, der in England Forste bildete, man vermuthet daher mit vieler Wahrscheinlichkeit, daß die kolossalen Kastanienbäume, welche den Park des Greenwich-Hospitals zieren, noch wahre Urbäume aus den Zeiten Heinrichs II. sind, wo nach Fitzstephen auf der Nordseite der Themse ein solcher Wald gestanden haben soll. In England war es zu jenen Zeiten das beste und vorzugsweise verwendete Bauholz, die Dachstühle von Westminster Hall, von Kings College zu Cambridge, so wie auch von Nôtre-Dame zu Paris sollen alle aus Balken dieser Holzart bestehen; doch wird dieses von Rondelet, Buffon und d'Aubenton bestritten, welche es für das einer Eichenart halten. Der Architekt Joseph Gwilt, dessen Encyklopädie wir diese Notizen entnehmen, zieht aber nur das in Westminster Hall in Zweifel und betrachtet die an den übrigen Gebäuden verwendeten Hölzer als süße Kastanie. Wegen des schwachen Splintlagers, sagt derselbe Autor, stehen junge Kastanienstämme dem Eichenholze an Festigkeit in Nichts nach. Der berühmte Evelyn sagt aber, daß man Kastanienstämmen nicht wie dem Eichenholz trauen solle, sie sähen von außen oft fest und frisch aus und wären innen schadhaft. Belidor, auch ein Architekt, fügt hinzu, daß die Enden der Balken wenn sie eingemauert werden, sehr schnell verfaulen. — Die Farbe des Holzes hat wahrscheinlich viel dazu beigetragen, daß man es so oft mit Eichenholz verwechselt hat. Die Poren im Splint des Eichenholzes sind größer, dichter beisammen und leicht zu unterscheiden, während man sie am Kastanienholze blos mit der Lupe erkennen kann. Der hauptsächlichste Unterschied zwischen diesen beiden Holzarten besteht aber darin, daß Kastanienholz keine Septa oder Querlager hat; es läßt sich weit leichter bearbeiten als Eichenholz und ist dem Anquellen und Mulden nicht so unterworfen als jenes. Junges Kastanienholz ist, nach allen Erfahrungen, zähe und fest, altes aber schürfig, splitterig und spröde. Wasserröhren aus Kastanienholz dauern viel länger als die von Ulmenholz; wenn es gehörig abgelagert ist, eignet es sich ganz vorzüglich zu wasserdichten Gefäßen, Fässern, Tonnen u. s. w., die Italiener gebrauchen es deswegen zu Weinfässern. Nach gemachten Versuchen variirt die cohäsive Kraft von einem Quadratzoll gut abgelagertem Kastanienholze, von 9570 bis 1,2000 und das Gewicht von 1 Quadratfuß gut abgetrocknetem, von 43 bis 55 Pfund.

Die süße Kastanie gedeiht in den meisten Bodenarten, besonders aber in fettem Lehmboden, doch kommt sie auch in kiesigem, thonigem oder sandigem Boden fort. Gemischte Bodenarten sagen ihr sehr zu. Warme Gebirgslagen sind in den meisten Theilen von Europa die Haupthabitats derselben.

Rebenzucht und Weinberg.

Verfahren der Amerikaner bei der Traubenernte. — Es ist bekannt, daß die Rebenzucht und Weingewinnung im Mississippithale jährlich weitere Fortschritte macht und sich jetzt bis zu der deutschen Stadt Herrmann am Missouri ausgedehnt hat; woselbst sie ausschließlich ein Betriebszweig intelligenter deutscher Landwirthe ist, und die ehebald die Resultate des Weinbaues am Ohio, von Heatman, Longworth, Buchanan und andern amerikanischen Weinzüchtern von Berühmtheit, hinter sich lassen werden. Nach C. L. Fleischmann war es Herr Longworth in Cincinnati, welcher, nachdem Schweizer und Deutsche die Rebencultur als unersprießlich aufgegeben, sie auf's Neue großartig in die Hand nahm und zu ihrem heutigen Aufschwung brachte; doch nicht ohne große Opfer, welche Letztere namentlich darin bestanden, daß er mit europäischen Weingärtnern nach unserer kostspieligen Weise dort verfuhr und hauptsächlich, daß er nur europäische Reben anpflanzte, die sämmtlich mißriethen. Er gab aber das Vorhaben dennoch nicht auf, sondern versuchte es dann mit den einheimischen Reben, besonders die purpurne Isabell-Traube und die kleebraune, bläulich-schillernde Catawbatraube. Erstere, obgleich sehr ergiebig, hat man in neuester Zeit nicht mehr angepflanzt, da ihre Trauben der Fäulniß so sehr unterworfen sind. Die Catawba-Traube hat indeß so ziemlich allgemeine Aufnahme gefunden. Im „Western Horticultural-Review" und im Bericht des Patentamtes zu Washington für 1851 befindet sich eine Zuschrift der Herren Corneau und Sohn zu Latonia im Staate Kentucky, welche als Weinzüchter ihr Verfahren bei der Traubenernte mittheilen. Man findet, daß diese Neulinge in der Weinproduction keinen gewöhnlichen Weg einschlagen und Vorrichtungen getroffen haben, die vielleicht auch bei uns nicht unzweckmäßig sein dürften. Der Correspondent obiger Gartenschrift sagt:

Digitized by Google

„Das große allgemeine Interesse, was sich nicht nur hier, sondern in allen Theilen der Vereinigten Staaten für die Rebenzucht und Weinproduction kund giebt, veranlaßt mich jetzt, da die Traubenernte vorüber ist, und die Weinbauern im Stande sind, das Ergebniß der Ernte zu beurtheilen, Einiges darüber mitzutheilen. — Die Verbesserungen, welche man seit dem ersten Beginnen, die Catawba-Traube zu cultiviren, alljährlich gemacht hat, haben bereits zu dem Resultate geführt, daß ein sehr vorzüglicher Wein von dieser Traube gewonnen wird, welcher verspricht, den besten Weinen der alten Welt an Güte gleichzukommen. Die Weine, welche von den Herren Corneau, Yeatman, Longworth, Buchanan u. A. gewonnen werden, stehen nach Vergleichen denen, welche von den Rheingegenden zu uns herüberkommen, in Güte nicht nach und werden sehr oft von solchen, welche die Rheinweine zu trinken gewöhnt waren, vorgezogen. Die milden, tonischen Eigenschaften und vollkommene Reinheit unserer Weine machen sie zu einer wichtigen Acquisition für die Materia medica, und ihr Gebrauch als sanfter Stimulant, wird von unsern besten Aerzten mit Vortheil verordnet. — Die Vorrichtungen und unser Verfahren bei der Traubenernte ist wie folgt:

1. Das Lesen. Sobald die Trauben hinlänglich reif sind, werden sie abgeschnitten und entweder in Tragkörben oder Panniers (Päner, Späner, Spankörbe), jeder zu 1 Buschel (circa 5½ Metze sächs.) gethan, welche die Leser mit Riemen befestigt auf dem Rücken tragen. Aus diesen Körben werden die Trauben auf die Auslesetafeln gebracht.

2. Das Auslesen. Es besteht dieses darin, daß alle unreifen, verwelkten und angefaulten Beeren ausgeschnitten werden, die man in Fässer bringt, um gewöhnlichen Wein, zumeist aber Weinessig daraus zu machen. Die von diesen befreiten Trauben werden von den Auslesetafeln in die Abbeerungsmaschine gebracht, wo sie einer fernern Vorbereitung entgegengehen.

3. Das Abbeeren von den Traubenstielen. Diese wichtige Verbesserung haben die Herren Corneau eingeführt. Durch ein sehr leichtes Verfahren mittelst einer einfachen Maschine werden die Weinbeeren von den Traubenstielen entfernt, was sehr schnell vor sich geht und dem Weine viel mehr Bouquet läßt als bei dem früheren Verfahren. Es wurden früher sehr viele Versuche gemacht, dieses Resultat zu erlangen, theils verfehlten aber die Maschinen den Erfolg gänzlich, theils entsprachen sie der Praxis im Großen nicht. Die Methode der Herren Corneau ist merkwürdig wegen ihrer Schnelligkeit. Zwei Männer können nach derselben in 3 Stunden 80 Buschel (à 5¾ Metze sächs.) Weintrauben abbeeren, quetschen und in die Presse bringen. Wie zu vernehmen ist, gedenken die Herren Corneau im Laufe dieses Sommers noch weitere zweckmäßige Verbesserungen damit vorzunehmen. Es erhöht dieses Verfahren nicht nur die Blume oder das Bouquet des Weines, sondern es gewährt dasselbe auch noch den Vortheil, daß es das Volumen der Trauben, die zur Presse kommen, beträchtlich verringert. Die große Presse der Herren Corneau ist im Stande, 100 Buschel (circa 37 — 38 Dresdner Scheffel) abgelöste Weinbeeren auf einmal einzunehmen, wovon ungefähr 400 Gallonen Wein gewonnen werden. Das Abbeeren oder Ablösen der Beeren von den Trauben geschieht auf folgende Weise: Die Trauben werden in ein Eisendrahtsieb gebracht, dessen Oeffnungen groß genug sind die Beeren durchzulassen, und was auf diese Weise die Traubenstiele zurückhält. Der Arbeiter hält ein kurzes Bret in der Hand, welches er rückwärts und vorwärts bewegt und somit die Beeren durch das Sieb zwingt; zu gleicher Zeit entfernt derselbe alle von Beeren entblößte Traubenstiele. Die Weinbauern in Frankreich gebrauchen eine ähnliche Maschine zu diesem Zwecke.

4. Das Zerquetschen der Beeren. Aus dem Apparat zum Ablösen der Beeren fallen diese in eine hölzerne Quetschmühle darunter. Diese besteht aus 2 Rollen, deren Oberflächen nach Art der Mühlsteine ausgefurcht und mit Kanten versehen sind. Eine dieser Rollen kann mittelst einiger angebrachter Schrauben gestellt werden, so daß man die Entfernung beider derselben leicht nach der Größe der Beeren stellen kann, und daß auch die kleinen Beeren, aber keine Samenkörner zermalmt werden. Ein Mann arbeitet die Quetschmaschine mittelst einer Kurbel, die Rollen sind unmittelbar unter dem Drahtsiebe der Abbeerungsmaschine angebracht, der Arbeiter an Letzterer steht auf einer Plattform; der an jener unten neben ihm. — Von der Quetschmaschine kommt die Masse in die Presse. Der Most entfließt der Presse mittelst einer Leitröhre in die unterhalb des Fußbodens angebrachten Räume, und läuft sogleich in Fässer von 260 Gallonen (à 4¼ Dresdner Kannen), welche, obgleich keineswegs von so ungewöhnlicher Größe, wie andere Weinbauer bei uns haben, doch für gewöhnliche Ernten sehr bequem sind. — Die erste Gährung findet augenblicklich statt, und nach 6—8 Wochen wird der Wein rein. Im nächsten Frühjahr stellt sich eine zweite Gährung ein, gewöhnlich in der Zeit der Weinblüthe. Unser Wein sollte nie auf Flaschen gebracht werden, bis er wenigstens 1 Jahr alt ist, doch geschieht dies oft für sofortigen Gebrauch kurz vor der zweiten Gährungsperiode; was auch ohne Gefahr gethan werden kann, wenn derselbe darnach kühl aufbewahrt wird. Sehr viele finden den Catawba-Wein auf diese Weise besser als wenn er alt geworden.

Land- und Hauswirthschaftliches.

(Zuschrift an die Redaction.)

Oelgewinnung bei der Destillation von Maisspiritus. (Als Nachtrag zur Rubrik „L.- u. Hausw." in Nr. 21 vor. Jahrg.) — Es ist uns neuerdings über die Zuckergewinnung aus den Stengeln des Mais hier Nichts bekannt. Was aber das Gewinnen von Oel in der Maismaische betrifft und das Trennen desselben vom Alkohol, so ist dieses eine leichte Sache und die Qualität des letzteren wird durch diese Operation bedeutend verbessert. Folgendes ist eine allgemeine Regel und besonders auf Mais und Roggen anwendbar. Das Oel erfordert einen viel höheren Temperaturgrad zu seiner Verdampfung als der Alkohol, man würde es daher in Destillationsapparaten, die eine Reihe Condenser zu verschiedenen Temperaturgraden haben, wie z. B. beim Laugier'schen Apparat, in dem ersten Condenser finden, d. i. wenn die Temperatur des Apparats nicht zu niedrig gehalten wird, wie es oft geschieht, in diesem Falle würde das Oel übertragen und natürlich im Caput Mortuum, mit dem Bodensatze vermengt, vorgefunden werden, von wo man es durch Abgießen, Abziehen, oder mittelst eines Scheidetrichters, wie Chemiker und Apotheker für solche Zwecke verwenden, davon trennt. — Patentamt zu Washington, den 26. December 1851. — Thomas Ewbank.

Digitized by Google

Folgende Stelle nehmen wir aus Fleischmanns „Der Nordamerikanische Landwirth." Der erwähnte wohlunterrichtete Verfasser sagt Seite 137 wie folgt, woraus es sich ergiebt, daß die Zuckergewinnung aus Maisstengeln eine eben so einfache als vortheilhafte Sache ist: „Schon vor mehreren Jahren theilte ich dem Congresse der Ver. Staaten eine Schrift mit, aus welchen Quellen sich diese Staaten den nöthigen Zucker verschaffen können. Darin erwähnte ich unter andern die Reichhaltigkeit des Maisstengels an Zuckergehalt nnd die Vortheile, ihn in entlegenen Gegenden auf Zucker zu verwenden. Seitdem sind mehrere Versuche gemacht worden und man macht daraus sehr schönen, dem Rohrzucker ganz ähnlichen, krystallisirten Zucker. Da aber der Preis des Rohrzuckers sehr niedrig ist, so lohnt sich die Zuckerbereitung aus Mais nur in solchen Gegenden, welche weit von Flüssen, Seen und Straßen entlegen sind, wohin die Fracht des Rohrzuckers hoch zu stehen kommt, wo Land billig und fruchtbar und Holz im Ueberfluß und wohlfeil ist. Um den Hausbedarf an Syrup zu gewinnen, braucht man nur von den Stengeln, wenn sie die Tassel (die Quasten an den Kolben, Pistille,) angesetzt haben, die Blätter abzunehmen, die Stengel alsdann in kleine, 1 bis 2 Zoll lange Stückchen zu schneiden und in großen Gefäßen mit heißem Wasser wiederholt zu übergießen bis das Wasser einen sehr süßlichen Geschmack bekommt, welches man alsdann bis auf Syrupsdicke abdampft. Dieser Syrup leistet eben so gute Dienste als Zucker." —

Kritische und andere Notizen.

Masson's Bericht über die Erfurter Gärtnereetablissements der H. H. M. Appelius und Friedrich Adolph Haage. — Das merkwürdigste Etablissement in Hinsicht auf Cultur einjähriger und perennirender Pflanzen ist das des Herrn Appelius. Hier findet man jede Novität; von hier aus erhielten wir unsere schöne Sammlung von weißen, rothen, gelben und kupferfarbenen Xeranthemen; doch die am besten cultivirten Pflanzen sind die Levkojen, wovon mehr als 150 Arten vorhanden sind. Die Samen werden ins offene Beet gesäet und nachher in Töpfe gesetzt. Sobald die Periode der Befruchtung erfolgt, werden sie unter Dach gebracht,damit sie nicht durch den Wechsel des Wetters leiden. Als wir den Garten besuchten, fanden wir 50,000 Töpfe auf Stellagen und unter Dachschutz aufgestellt, welche den halben Garten einnahmen. Dieser Herr hat einen ausgedehnten Samen- und Pflanzenhandel.

Das herrliche Etablissement des Herrn Friedrich Adolph Haage verdient wegen der schönen gesunden Pflanzen und wegen der großen Geschicklichkeit mit welcher sie cultivirt werden, alle Beachtung. Viele Pflanzen sind hier zu finden, die bei uns selten sind; alle schönen Warmhauspflanzen werden hier nach einem großartigen Maßstabe cultivirt. Zu diesen gehören Cycas circinalis und revoluta, die so in Vermehrung vorhanden, daß sie ein kleines Haus ganz ausfüllen und von welchen mehrere schon 3 Fuß Höhe haben, der Preis derselben war 15 Pfund Sterling; ferner: Dion edule, von außerordentlicher Größe; mehr als 100 Arten Kalthaus-Akazien; eine herrliche Sammlung Eriken, daneben eine Menge Epacris, einige davon in Pyramiden von 7 bis 8 Fuß Höhe; eine Gruppe großer Exemplare seltener Sträucher, als Araucaria excelsa und brasiliensis, Grevillea robusta, Aralia trifoliata, Agnostus sinuata, Dammara und Dacrydium. Hier findet man auch so große Exemplare von Erythrina crista galli, daß sich ein Mann leicht dahinter verbergen könnte und noch eine Menge anderer beachtungswerther Pflanzen. Die großartige Sammlung von Mammillariae, Echinocacti und Melocacti, wovon hier gegen 600 Arten cultivirt werden, wird während des Sommers auf einen ungeheuern Felsen gebracht, der einige Zoll tief mit Erde bedeckt ist, der den Pflanzen jeden nöthigen Schutz gewährt. (Lindl. Chron.)

Nachtrag zu dem Verzeichniß der Handelsgärtnereien ꝛc.

Heinemann, F. C., Erfurt, Verbenen 183, Fuchsien 105, Chrysanthemen 113, Salvien 13, Lantanen 16, Pentstemonen 17, Antirrhinen 30, Cinerarien 24, Phlox 123, Bellis 53, Georginen, Calceolarien, Nelken, Pensés, Ziersträucher und Bäume, Erdbeeren, Himbeeren, Engl. Stachelbeeren, Johannisbeeren, Küchenkräuter (s. Chron. Nr. 5.)

Lehmann's, Fr. Aug., Wittwe, Dresden, Papiermühlengasse Nr. 8, Warmhauspflanzen (mit Farnkr. und Orchid.), Kalthauspflanzen mit Azaleen, Camellien, Rhododendron u. s. w., Stauden (reiche Auswahl), Georginen, Rosen- und Rabattenpflanzen-Sortimente, Sommerblumensamen, do. Stauden, Himbeeren, Stachelbeeren ꝛc.

Lorenz, Christoph, Erfurt (s. Chron. Nr. 5), Prachtnelkensammlung in 624 Nummern; Novität: Ruhm von Erfurt, Bandflammenblume, wachsgelb, brennend scharlach, aschgrau und Kupfer. 18 neue Remontant-Nelken, 30 neue schottische Federnelken.

Topf, Alfred (siehe Chronik Nr. 5), Kalthaus-Pflanzen, 19. Jahrgang, Camellien, Azaleensammlung (sehr reich), Rhododendron (neue gelbblühende, 30 Arten), R. arb. Hybriden 9, R. caucasium 6, R.-Hybriden für's freie Land 20, Novitäten: 12 Sikkim Himelaya Rhododendrons. — Obstbäume. 18. Jahrgang, Aepfelbäume 293, Novitäten: Calville impérial nain, Birnen 412, Novität: Alexander Bivort, Beurée Berckmanns (Bivort), B. de Wetteren, Laure de Glymes, Pio IX., Poire Prévost, Vineuse d'Esperin; Aprikosen, Novität.: Apr. nain de Syrie, (kleinfruchtig, buschig, Ende Juni; Apr. Moorbark, groß. röthl., extr., Juli; — Pfirsichen 10, Pflaumen 201, neueste Pflaumen 16, Kirschen 121, Wallnüsse, Novität: fertilis, 2 Fuß hoch, tragbar; heterophylla laciniata (etwas höher); Mésange (fast ohne äußere Schale); Monophylla; Haselnüsse 14, Kastanien 3, Mandel 1, Mispeln 3, Feigen 10, Himbeer- und Johannisbeersorten, Stachelbeeren 154, Erdbeersorten u. s. w., Ziersträucher und Stauden in reicher Auswahl.

Notizen an Correspondenten.

Herrn H. in A. — Herzlichen Dank, die Ueberraschung war groß!

Herrn H. L. zu E. M. — Wir werden in einer unserer nächsten Nummern Ihrem Wunsche entsprechen. Die Idee ist echt englisch und sehr zu empfehlen.

Herrn D. in L. — Apocynum androsaemifolium L. ist fast eben so giftig, als Fliegenpapier, und der Gegenstand vieler Fabeleien. Sie gedeiht im freien Lande wie Asclepias incarnata u. dgl.

Digitized by Google

Feuilleton der Isis.

Ueber Rübenzuckerfabrikation. (1.)

Von Ludwig Beschoren.

Die einheimische Zuckerfabrikation aus Runkelrüben hat sich in den letzten 10 Jahren zu einem so bedeutenden Industriezweige ausgebildet, daß gegenwärtig durch Hannovers Anschluß an den Zollverein und der dadurch bevorstehenden Veränderung der Zuckerbesteuerung, dieser Erwerbszweig nicht wenig gefährdet ist; es möchte daher eine nähere Beleuchtung dieser Angelegenheit zeitgemäß sein.

Die Ansichten über den Vortheil oder Nachtheil dieser Fabrikation sind sehr getheilt, denn während der Landwirth und Industrielle einen Segen für Deutschland darin erblickt, verurtheilt der Nationalöconom denselben in volkswirthschaftlicher Beziehung, als eine auf Kosten der großen Mehrheit mit beträchtlichen Opfern gepflegten Treibhauspflanze.

Wir wollen von dem Standpunkte eines unparteiischen Beobachters diesen Gegenstand weiter untersuchen, um zu ermitteln, welche Gründe entweder für die eine oder andere Meinung überwiegend sind.

Nachdem die Grundsätze der Wissenschaft auch bei dem Landbau Eingang gefunden, nachdem die Bedingung der Pflanzenernährung auf die Lehre der Düngung und die richtige Wahl der Früchte geführt, wurde namentlich im nördlichen Deutschland der Hackfruchtbau allgemein verbreitet und der Anbau der Kartoffeln erstreckte sich über große Flächen. Gewicht und Volumen dieser Frucht ertragen keinen weiten Transport, ihre alleinige Verwendung als Viehfutter war nicht gut möglich, so daß der Gedanke einer höheren Verwerthung nahe lag und auf die Spiritusfabrikation führte. Aber nicht minder ergiebig von Ertrag ist die Rübe, und nachdem anerkannt war, daß bei dem jetzigen Standpunkte der Chemie und Technik die Verarbeitung derselben zur Zuckerfabrikation, begünstigt durch den hohen Eingangszoll des Colonialzuckers, einen bedeutenden Gewinn versprach, folgten den ersten Fabriken dieser Art mit jedem Jahre neue, und gegenwärtig wird ½ des inländischen Bedarfs durch den Rübenzucker gedeckt.

In Bezug auf die Landwirthschaft bildet die einheimische Zuckerfabrikation jedenfalls eine wichtige Industrie, die auf diesem Wege ihrem Ideal, einer gartenmäßigen Cultur des Bodens, immer näher geführt wird. Die Rübe verbessert den Boden, indem ihre Wurzeln tief hineindringen und ihn locker machen, und wenn die Blätter, so wie alle Abfälle der Fabrikation, wieder auf den Acker kommen, so erhält derselbe sämmtliche ihm durch die Pflanze entzogenen Bestandtheile, vermehrt durch die werthvollen Düngstoffe Kalk und Knochenkohle, wieder zurück.

Vergrößert ein zweckmäßiger Fruchtwechsel, welchen der Rübenbau erheischt, den Ertrag der Getreidefrüchte und sichert die erhöhte Cultur mehr als sonst die Ernten, so wird auch der Preis des Brodes, Fleisches und der Milchproducte wohlfeiler, und der bei dieser Fabrikation erlangte Gewinn vertheilt sich in weite Kreise. Es giebt fast keinen Zweig der großen oder kleinen Betriebsamkeit, dem die Rübenzuckerfabrikation nicht einen Antheil ihres Gewinnes zufließen läßt, denn das Berg- und Hüttenwesen, die Fabriken von Maschinen und Kupferwaaren, von Papier und chemischen Producten, die Kalkbrennereien, die Seiler, Böttcher, Klempner und andere Handwerker nehmen mehr oder weniger Antheil daran.

So sprechen die Lobenden dieser Industrie, aber der Nationalöconom sagte, es hört sich wohl recht hübsch zu und besticht den minder aufmerksamen Beobachter, wenn behauptet wird, daß so viele Tausend Arbeiter einen guten Verdienst hierbei finden, doch erscheint dem sorgsamen Forscher die Sache in einem ganz anderen Lichte. Durch die bedeutende Steuerbegünstigung des Rübenzuckers wird zu Gunsten einer geringen Anzahl Producenten das fiscalische Interesse auf eine nicht zu rechtfertigende Weise beeinträchtigt, und es würde immer noch vortheilhafter sein, den ganzen Verdienst, der hierbei im Lande bleibt, von Seiten des Staats den Arbeitern baar auszuzahlen, ohne sie damit zu beschäftigen, indem derselbe lange nicht die Summe erreicht, welche die Zollkasse durch Verminderung des Eingangs von Colonialzucker verliert; jetzt werden im Interesse einer unbedeutenden Minderheit Millionen von Thalern jährlich weggeworfen. Man überlasse diese Industrie sich selbst, und ist sie dann noch im Stande zu existiren, so erkennen wir gern ihre Wichtigkeit an.

Wie bei so vielen Dingen, möchte auch wohl hier die Wahrheit in der Mitte liegen. Wir sehen in den Gegenden, wo die Rübenzuckerfabriken floriren, den Werth der Grundstücke auf eine enorme Weise steigen, und mit überraschender Schnelligkeit ein reges Leben sich entwickeln, aber wir hören auch gar oft von denjenigen Landwirthen, die hierbei nicht betheiligt sind, den dadurch herbeigeführten Mangel an Arbeitern bitter beklagen und von dieser Seite wird selten ein Segen für die Nachbarschaft darin erkannt. In der Regel giebt es auf den Dörfern nur so viel Arbeitskräfte, wie gerade nothwendig sind; das Personal nun, was eine solche Fabrik bedarf, muß aus einem größern Kreise herangezogen werden, und da fleißige, an Ordnung gewöhnte Leute nicht sogleich ihren bestimmten Wirkungskreis verlassen, so sind es nicht immer die willkommensten Gäste, die sich bei solcher Gelegenheit einfinden.

Gar häufig wird von den Schutzzöllnern ein besonderes Gewicht auf den gehobenen sittlichen Zustand der Arbeiter gelegt, man gehe aber nur hin aufs Land und frage die Geistlichen wie es darum steht, sie werden in den mehrsten Fällen das Gegentheil behaupten; man frage die Schullehrer und wird hören, mit welcher Noth sie jetzt wegen dem Schulbesuch zu kämpfen haben, da jedes der erwachsenen Kinder den Unterricht zu umgehen sucht, um die Gelegenheit zum Geldverdienst zu benutzen.

Es ist ferner keine Frage, daß durch die inländische Zuckerproduction nicht nur die überseeische Schifffahrt leidet, sondern da Ein- und Ausfuhr stets in einem gewissen Verhältnisse steht, auch der Absatz einheimischer Producte und Fabrikate nach den Tropenländern vermindert wird, und diese Verminderung nachtheilig auf die betreffenden Gewerbe zurückwirkt. Auch ist wohl zu beachten, daß der zur Rübencultur verwendete Boden dem Getreidebau entzogen und hierdurch ein nicht geringer Ausfall herbeigeführt wird.

Mitunter wird die Behauptung aufgestellt, daß der mit den Jahren gestiegene Consum des Zuckers innerhalb des Zollvereins und der niedrige Preis desselben nur eine Folge der inländischen Concurrenz sei, aber diese Behauptung möchte sich gar nicht beweisen lassen. Es ist im Gegentheil viel sicherer anzunehmen, daß bei einer Herabsetzung des Eingangszolles das Consum noch viel mehr steigen und die Staatskasse keine Einbuße leiden würde, weil der Zucker täglich mehr ein nothwendiges Bedürfniß auch der unbemittelten Classen wird, und selbst in Deutschland ist der Verbrauch davon dort ungleich größer, wo er gar nicht, oder nicht so hoch besteuert ist wie im Zollverein. Während dem in England auf den Kopf 21 Pfd., in Holland 14½ Pfd., in Frankreich 6½ Pfd. kommen, berechnet sich im Zollverein der Consum nur auf 4 Pfd. pro Kopf, steht also hier vergleichsweise noch sehr niedrig und würde darum bei billigen Preisen leicht um das Doppelte oder Dreifache steigen.

Vergleichen wir die Rübenzuckerfabrikation mit der Fabrikation des Colonialzuckers, so finden wir, daß der Saft des Zuckerrohrs eine so geringe Menge Salze und organische Verbindungen enthält, daß er eine fast ganz reine Zuckerlösung giebt und in Folge dieser Reinheit bei der Fabrikation wenig Schwierigkeiten entstehen. Die Ausbeute erstreckte sich allerdings bis in die neueste Zeit kaum auf den dritten Theil des Gehalts, und erst im Angesicht der Gefahr, welche aus der mächtig erwachsenen Concurrenz des Rübenzuckers entstanden, wurde die noch in der Kindheit befindliche Zuckerfabrikation der Tropenländer nach einem rationellen Betriebe umgeändert. Die neuesten Hilfsmittel der Wissenschaft und Technik darauf angewendet, wird die Production sich mindestens verdoppeln und dadurch der Preis so herunter gedrückt werden, daß, weil man annehmen kann, die Fabrikation des Rübenzuckers hat ihren Culminationspunkt erreicht, — es werden von den 10 % Zucker der Rübe bereits bis 8 % gewonnen, — und sollte, was fast nicht anzunehmen, es je gelingen, den ganzen Gehalt zu gewinnen, so wird dies immer nur einen geringen Unterschied machen, und man kann schon aus diesem Grunde der Rübenzuckerfabrikation keine Zukunft verstechen, weil die großen natürlichen Vortheile des Colonialzuckers durch Besteuerung auszugleichen, vom Mangel aller Begriffe einer gesunden Staatswirthschaftslehre zeigen würde.

Erwägen wir mit Umsicht alle Gründe, welche dafür und dagegen sprechen, so müssen wir uns mit unserer Meinung Denjenigen anschließen, die nur dann die Rübenzuckerfabrikation für einen Segen des Inlandes betrachten, wenn solche ohne Steuerbegünstigung sich lebensfähig zeigte.

☞ Alle Buchhandlungen und Postämter nehmen Bestellungen auf die „Chronik des Gartenwesens“ an.

Verantwortlicher Redacteur Karl Andreas Geyer. — Druck und Verlag von C. E. Klinkicht & Sohn in Meißen

Digitized by Google

Chronik des Gartenwesens

und

Feuilleton der Isis.

Organ für Gärtner, Gartenbesitzer, Garten- und Naturfreunde,

belehrend, kritisch und erzählend.

Herausgegeben von **Karl Andreas Geyer.**

Nr. 9. **Meißen, den 1. Mai 1852.** **Jahrg. II.**

Erscheint am 1. und 15. jedes Monats. — Preis: jährlich 1 Thlr. 20 Ngr. — Inserate: die Spaltzeile 1½ Ngr.

Für Gärtner und Gartenbesitzer.

Der Beruf des Gärtners weicht so sehr von fast allen andern Betrieben ab, daß sich sehr viel hierüber sagen ließe; wir beschränken uns aber für heute blos auf einen Punkt, nämlich auf die Nothwendigkeit, daß der Gärtner — vor Allem der angehende junge Gärtner — in fortwährender ununterbrochener Thätigkeit bleiben muß, wenn er den strengen Anforderungen in Bezug auf Kenntnisse, Erfahrung im Geschäft und rastlose Thätigkeit, die sein Beruf erheischt, nachzukommen im Stande sein soll. Es ist nicht zu bestreiten, daß ein junger Gärtner, der ein einziges Frühjahr nicht in der richtigen Thätigkeit ist, dem Geschäft sich entfremdet, und alle späteren Erfahrungen in diesem Jahre bleiben zumeist Bruchstücke; denn wahre Erfahrungen sind die Resultate, die wir an dem wahrnehmen, was wir selbst von Anfang an schufen oder schaffen halfen; ein anderer bloßer Ueberblick giebt uns das Factum nicht deutlich an, wenn wir, wie schon gesagt, nicht alle Stadien des Resultats von vorn herein beobachten konnten. Nehmen wir z. B. die höhere Spalierbaumzucht an; der junge Gärtner wird den Baum in seinem Sommerschmucke bewundern, er heftet auch wohl die Leitrutben zur Zufriedenheit seines Principals an, von dem jährlichen vollständigen Regime hat er aber blos eine Ahnung, das Hörensagen oder das Nachlesen in einem Werke für sich, doch nur in der Praxis, nur wenn er zu allen Jahreszeiten vor dem Spalierbaume seine Beschäftigung hat, wird er die Geschicklichkeit und dazu nötbigen Erfahrungen und Kenntnisse sich aneignen. Dergleichen schwierige Punkte giebt es hinreichend genug in jeder Branche der Gärtnerei, so daß, wenn ein junger Gärtner jedes Jahr nur einige davon acquirirt, seine Jugend darüber gewiß dahingeht. Aber selbst in dem Falle, daß es einem jungen Gärtner nicht möglich ist, in bedeutenden Gärtnereien in dieser oder jener schwierigen Branche zu arbeiten — und das kann leicht vorkommen, — so sollte er es sich doch zum festen Vorsatze machen, jedes Frühjahr um jeden Preis im Garten sich zu beschäftigen; er kann irgend eine Stelle annehmen, sei es auch nur vorübergehend als Arbeiter (wir haben dies auch gethan), und ist er dies ernstlich Willens, so wird es ihm auch an der Möglichkeit nicht fehlen. Thut er es nicht, so wird das ganze Jahr in seinem Gärtnerleben eine nachtheilige Lücke sein, d. i. im besten Falle. Sehr oft ist das erste feierude Frühjahr für den jungen Gärtner von weit ernsteren Folgen.

Die Zahl der jungen Gärtner vermehrt sich mit jedem Jahre in einem Maßstabe, der nicht verfehlen kann, die Zukunft derselben sehr zu verdüstern. Wie selten aber finden wir, daß ein wahrhaft strebsamer junger Gärtner das platte Land besucht und von Garten zu Garten wandert; vielmehr hütet er sich, sein Schicksal dem Zufall zu überlassen, und folgt den renommirten Gärten seines Vaterlandes oder des Auslandes. Es ist daher anzunehmen, daß deren Zahl nicht eben unverhältnißmäßig groß ist; die Zahl Derer aber, welche das platte Land von Dorf zu Dorf begehen, heißt Legion! Und was für Gärtner findet man darunter! — Wir haben uns voriges Jahr in der Chronik deutlich genug dahin ausgesprochen, daß die Grenze zwischen Kunst und gewöhnlicher Praxis in der Gärtnerei schwer zu ziehen ist, und halten auch heute noch diese Meinung fest. Wenn aber Alles fehlt, wenn selbst die Liebe zur Arbeit erloschen ist, wo in der Welt soll da der Gärtner repräsentirt sein? So steht es mit Neunzehn von Zwanzig bei diesen wandernden Gärtnern! — Meißen wird von ihnen stark besucht und alljährlich haben wir die Erfahrung gemacht, daß sie wohl nach Condition fragen, wenn solche ihnen aber geboten wird, dieselbe nie bequem finden, selbst wenn ihr Aeußeres deutlich genug zeigt, daß eine Verbesserung ihrer Lage dringend Noth thut. Nicht selten ist es der Fall, daß diese Leute ohne alle Erfahrungen sind. Oft, sehr oft haben sie ihre Lehrzeit in Gärten zugebracht, die gar nicht geeignet waren, Gärtner anzulernen, so sehr geeignet sie auch sein mochten, junge Gärtner in einer gewissen Branche zu vervollkommnen. Aber es giebt auch welche darunter, die — geradeaus gesagt — die Benennung Gärtner gar nicht verdienen, so daß sie füglich unter den gewöhnlichsten Tagarbeitern ihren Platz einnehmen sollten. — Vor ein Paar Wochen zeigte uns ein solcher Quasi-Gärtner sein Lehrzeugniß, worin der Lehrherr sagt, es habe der Inhaber 18 Monate in seinem Garten gearbeitet und es werde derselbe hoffentlich sein Fortkommen als Gärtner finden! Dieses Document war von Pirna in Sachsen datirt. Ein anderer solcher Genosse besucht uns jeden Winter und zeigt einen Lehrbrief — einen schmuzigen Zettel — von Bamberg datirt, vor, überschrieben „Lehr-

Digitized by Google

zeichniß"; den Namen wollen wir nicht nennen. Gewiß trägt dieser Mangel an Form sehr wenig bei, einen tüchtigen praktischen Gärtner zu bilden, er bezeichnet aber doch immer den untergeordneten Standpunkt gewisser Lehrherren. Gewissenloser ist es aber ohne Widerrede, wenn gebildete Gärtner eine Menge Lehrlinge in ihr Geschäft aufnehmen, blos des Gewinnes wegen, welche letztere in dem Garten sich nur unvollkommen für ihre Laufbahn ausbilden können, wo sie nicht einmal die Behandlung der Frühgemüse und die unumgänglich nothwendige Routine in der Bearbeitung des Bodens erlangen können. Doch in unsern Tagen kümmert sich ja Niemand um das Loos des Gärtners! Die Gartenbaugesellschaften haben mit ein Paar Pflanzenausstellungen im Jahre gethan, was sie konnten; das materielle Wohl des Gärtnerstandes kümmert sie nicht! Aeltern und Erzieher finden sich oft veranlaßt, ihren Kindern und Pfleglingen zu erlauben, daß sich dieselben der schönen Gartenkunst widmen; sie sehen aber die Unvollkommenheiten nicht, die hier obwalten. Die jungen Leute arbeiten 3 bis 4 Jahre in einem Garten, der eine einzige Branche (vielleicht noch unvollkommen) verfolgt, und werden nach Verlauf dieser Periode als Gärtner nicht zur weitern Ausbildung in andere Gärten gebracht, sondern unselbstständig, nur mangelhaft und einseitig mit einigen Kenntnissen ausgerüstet, in die weite Welt geschickt. Leider liegen uns viele Beispiele vor, daß sie sich als gänzlich unbrauchbar erwiesen!

Auf uns liegen nicht die Fesseln irgend eines Gärtnervereins; wir fürchten deshalb keinen Anstoß, wenn wir diese Vereine einzeln und collectiv als den Interessen des Gärtnerstandes entgegen bezeichnen, so lange sie sich gegen diese so gleichgültig verhalten. Das Sprichwort: „Einigkeit macht stark!" möchte man hier durch den Gegensatz interpretiren! Schwach seid Ihr und schlecht erfüllt Ihr Eure Aufgabe, wenn Ihr Euch blos der Form und nicht dem ganzen Wesen Eurer Sache hingebt! —

Landschaftsgärtnerei.

Verschönerung gothisch-byzantinischer Wohnsitze*). — Diese Bauart, obschon gemischten Charakters, steht nichtsdestoweniger in Hinsicht auf wahre Schönheit jedem andern Styl voran und bietet dem Landschaftsgärtner ein unendliches Verschönerungsfeld. Es giebt dieser Baustyl schon an sich ziemlich vollendete Bilder, wenn anders die nahe Umgebung von der Natur nicht öde und ohne Schmuck gelassen wurde; doch eine entsprechende Verschönerung — von der Hand eines Landschaftsgärtners richtig angebracht — liefert dann gewiß ein Bild ersten Ranges. Alle anderen Bauarten stellen ihre Werke starr und abgeschlossen hin; eine mächtige Steinmasse entstieg der Erde, mit der sie weiter nichts mehr gemein hat, als daß sie mit ihren Grundvesten darauf ruht; selbst die nächste Umgebung hat mit ihr nichts zu schaffen und bezieht sich in keinem Charakter auf sie. Daher kommt es, daß Künstler für ihren Pinsel Hütten und Burgen, Ruinen u. s. w. dem steifen modischen Wohnsitze vorziehen. Bei beregter Bauart ist der Grund, der Unterbau, ein Hauptcharakter; beim gewöhnlichen stattlichen Baustyle ist er nur das wesentlich Nothwendige. Kellerlöcher und Souterrains geben kein Bild. Bei der gothisch-byzantinischen Bauart ist der leitende Gedanke der eines Malers; die ganze nahe Umgebung ist sein Canvas und gehört mit dazu; sie ist mit den Hauptmassen verschmolzen und bietet mit denselben ein nach und nach geschaffenes, großgewachsenes, formenreiches Ganzes; wo Licht und Schatten in den schönsten Contrasten abwechseln und eben so in der Berechnung des Meisters lagen, als die kühne Auffassung und der endliche Einklang des Ganzen. Zumeist an steile Bergabhänge gelehnt, entsteigen diese Bauten dem Felsen, mit dem ihre Unterbauten sich verschmolzen und in massive Terrassen nach allen Seiten ausstrahlen. Um sich dieser Schwere zu entledigen, nimmt sie in ihren Superstructuren den leichteren gothischen Styl zur Hilfe, lehnt sich dabei auf die feste Bauart der Burgen Westeuropa's, während sie die platten Dächer des Orients beibehält und den Thurm dabei malerisch walten läßt. Kühne Schwebe- und Bogentreppen, Corridors und Galerien verbinden die verschiedenen Theile von außen und innen; Pforten, ähnlich den kleinen Eingängen zu den Burgen (nicht eben bequem), führen auf Apareillen oder Etagentreppen nach den Terrassenräumen, die entweder von Parapets oder Balustraden umgeben sind, welche sich in Bastionen ähnliche Rundthürme nach den äußersten Flügelecken hin endigen. Die Etagen der Terrassen sind hie und da mit Gerüsten von zierlicher Zimmerarbeit überlagert, bestimmt, die Baldachins von Schlingpflanzen, nach Art italienischer Gartendecoration, aufzunehmen. Treppen, Terrassen, Parapets, Appareillen u. s. w. bieten Recesse aller Art und jede Sonnenlage, die nun zu verschönern Aufgabe des Decorationsgärtners ist und wo derselbe Ueberraschendes zu leisten vermag, wenn er dabei von Mitteln unterstützt wird. Doch kann auch mit sehr beschränkten Mitteln hier Vieles geschehen, besonders wenn Lage und Klima dem Verschönerer zu Hilfe kommen. Wir wollen aber annehmen, daß das Gegentheil der Fall ist, daß rauhes Klima, hohe Lage, kurze Sommer und harte Winter berücksichtigt werden müssen, und wählen demnach Pflanzen, die für freie Lagen und zur Sommerdecoration für beschränkte Mittel berechnet sind und doch dem Charakter der Bauart entsprechen. (Schluß f.)

*) Mit Bezugnahme auf Dr. Remberg's im gothisch-byzantinischen Style von ihm selbst erbauten Wohnsitz an der Elbe bei Meißen.

Berichte aus der Ferne.

Der Garten des Herrn Stoddart auf Madeira. — [Auszug aus Prof. Heer's Vortrag in der schweiz. naturforsch. Gesellsch. zu Glarus; Schweizer Zeitschrift für Gartenbau, Dec. 1851.] — Gleich beim Eintritt in den Garten fällt unser Blick auf eine ganze Wand von dunkelgrünen Jambosbäumen (Jambos vulgaris DeCandolle), zwischen welchen eine Masse von schneeweißen Blumen des Trompetenbaumes (Catalpa cordifolia Duhamel) hervorschauen. Im Vordergrunde aber stehen hohe Aloebüsche mit rothen Blüthensträußchen, eine Menge Rosen und Hibisken. Auf der linken Seite winken uns zierliche Sträucher, der Melia Azederach voller Blüthen, merkwürdige Plumerien, Plukenetien und Brunsfelsien, hinter welchen langnadelige canarische Föhren und der sonderbare Drachenbaum (Dracaena Draco L.) sich erheben. Wir gehen einige Schritte weiter und stehen vor einem mächtigen Bombaxbaume (Bombax erianthos Cavanilles), dessen Stämme ganz dicht mit dicken Stacheln überkleidet sind, während hoch oben an den Aesten Tausende von weißwolligen Blüthen hängen. Neben ihm erheben sich die dunkeln Cypressen, von denen die Cupressus glauca Lamarck (aus Indien) durch die ausgespreizten Aeste und blau angelaufenen Blätter und Früchte so sehr von der

Digitized by Google

gewöhnlichen sich auszeichnet; dann dunkellaubige Mammeen (Mammea americana?) und Duranten, welche voll blauer Blüthen und zugleich rother Früchte sind. Unter diesen Bäumen stehen feinlaubige Akazien zwischen steifen Euphorbien und mannichfachen Cactusformen, von welchen die Opuntia brasiliensis zum eigentlichen Baume geworden; prächtige Büsche von goldblüthigen Cassien wechseln mit rothblüthigen Salvien und Hibisken. Noch mehr aber fesseln das Auge die überaus prächtigen Poinsettien*), während die Rosen, Volkamerien, Vachelien, Olea fragrans und das Heliotrop uns die herrlichsten Wohlgerüche bringen. Wir gehen längs einer Mauer, die ganz mit Ficus scandens tapezirt ist, zu einer tiefern Terrasse hinab. Hier stehen neben Feldern von Arrowroot (Maranta) und einer Pflanzung Pisang (Musa) und Kaffee eine Menge von Bäumen auf einer Art Rasenplatz. Da sehen wir große Magnolien, verschiedene Lorbeerarten, Psidien (Psidium pomiferum), Anonen, Tamarinden und wissen nicht, sollen wir mehr den schönen Wuchs und die dunkle Belaubung des ersteren oder das feinzertheilte Blattwerk des letzteren bewundern. Doch, was steht dort für ein wunderbares Gewächs? Man weiß nicht, soll man es Baum oder riesengroßen Strauch nennen! Es ist der Pandanus odoratissimus **), dessen glänzender geringelter Stamm von unten aus seine vielfach sich weiter gabelnden Aeste aussendet. An jeder Astspitze sitzt eine ungeheuer große Rosette langer schwertförmiger Blätter und zwischen denselben brechen die gelbweißen Blüthenrispen hervor, welche weit von den Aesten herabhängen und geschüttelt eine ganze Wolke von Blumenstaub ausschütten.

Neben diesen Bäumen, die in vollster Blüthe oder doch in prachtvollster Belaubung vor uns stehen, erblicken wir einige Eichen, Platanen und Celtis; diese alle sind kahl, blattlos, und verwundert fragen wir uns, wie kommt es, daß diese starren, so winterlich aussehenden Bäume mitten in diese Blüthenwelt hineingekommen sind? was ist es, das ihr Leben bindet, während die warmen Regen und die heiße Luft überall neues Leben geweckt haben? — Doch aus solchen Betrachtungen reißt uns schnell wieder ein Anblick auf die Hecken, welche diesen Baumgarten einfassen. Er ist aus Buschwerk von Hortensien, Fuchsien und Pelargonien gebildet, welche letzteren auch jetzt noch in voller Blüthe stehen. Von ihnen aus schlingen sich Bignonien, Thunbergien und Ipomöen zu den Bäumen hinüber und bilden die buntesten Blumengewinde.

Wir bewundern diese so schön gebauten, rothen und blauen Blumen, die in so überaus großer Zahl uns von da entgegenleuchten, und doch vermögen sie unsere Blicke nicht so lange zu fesseln, als das hohe Bambusgebüsch, das den Garten nach der andern Seite hin abschließt. Denken Sie sich glänzende Rohre von 20 bis 30 Fuß Höhe, aus deren Knoten überall Aeste entspringen, die nach allen Seiten auseinander laufen, so daß diese Rohre ein baumartiges Aussehen bekommen. Die Blätter sind breiter als wir es bei Gräsern zu sehen gewohnt sind, und gerne ruht das Auge auf der sanften mattgrünen Farbe derselben. Geben wir in dies Bambusgebüsch hinein, ist der Himmel stellenweise ganz von dem dichten Graslaube bedeckt, stellenweise aber sehen wir durch das feine Blattgitter hindurch, dessen Grün sich lieblich vor des Himmels dunklem Blau abhebt.

So gewähren uns diese Gärten, wenn wir sie bei Tage besuchen, viel Belehrung und Unterhaltung; aber wir dürfen nicht versäumen, auch am Abend bei Mondenschein ihnen einen Besuch abzustatten, indem sie dann wieder ganz andere Saiten unseres Gemüths in Bewegung setzen. Alles ist auf den Straßen still geworden; man hört nirgends das wüste Geschrei und Lärmen der Gassenjungen unserer Städte, aber auch kein Zeichen ihres frohen Lebens. Alles Leben hat sich in die Häuser, oder in die von hohen Mauern umgebenen Gärten zurückgezogen. — Tritt man in diese Gärten ein, wehen uns die herrlichsten Wohlgerüche entgegen; von der Mauer duftet die Vanille (Heliotropium peruvianum), welche die ganze Wand mit Blumen überzogen hat; aus den Baumgruppen aber strömt uns der Duft der Orangen und Citronenbäume entgegen. Eine ernste Stille ist über alles Land ausgebreitet; sie wird durch das Schrillern des Heimchens unterbrochen und durch das leise Geflüster des nahen Bambusgebüsches, durch welches die milde Nachtluft säuselt. Droben aber am Himmel glänzt der Mond, funkeln die Sterne in nie geseheuer Pracht und werfen ihr Silberlicht auf die Tausende von Blüthen des Gartens und auf die Wellen des die Stadt umfließenden Meeres. (Wegen vollst. Vortr. s. auch Allg. Gartz. No. 9—12 d. J.)

*) In einem andern Theile seines Vortrages sagt Prof. Heer: „Die Poinsettia pulcherrima ist wohl die prachtvollste Schmuckpflanze der Maderenser Gärten, die daher in keinem fehlen darf. Denken Sie sich einen 10 bis 15 Fuß hohen, buschigen, dunkelblättrigen Strauch, der ringsum mit ungeheuer großen brennendrothen Blüthendolden besetzt ist. Diese Dolden sehen aus als wären es einfache Blumen und schauen wie feurige Sonnen aus dem schönen Laubwerke heraus. Wir trafen sie Ende October in Blüthe und es dauerte diese Blüthezeit bis Ende Februar; Anfangs April aber erhielten wir die ersten Früchte.

**) Dieser kolossale tropische Schilfstrauch ist an den Rändern der sumpfigen Kraterhöhlen, zunächst den Corallenriffen der Südseeinseln, so recht zu Hause und erreicht da eine wahrhaft urweltliche Größe. Den größten sahen wir auf Hawai inmitten der Erdhütten der Eingebornen, der gegen 30—40 Schritte Umfang hatte, dessen allgemeiner Stamm aber kaum 3 Fuß und der ganze Strauch nicht mehr als 15 bis 18 Fuß hoch war. Seine steifen Rispen trugen (Neujahr) eine Menge unreifer Früchte, von der Größe unsrer größten Aepfel. (Red.)

Die Blumen der Jahreszeit.

Die breitblätterige Kreuzblume; Polygala latifolia Bot. Cab. [P. grandis Hortul.] Eine unserer schönsten und dankbarsten Kalthauspflanzen vom Vorgebirge der guten Hoffnung. Es liegt ganz im Willen des Cultivateurs, diese Pflanze das ganze Jahr in Blüthe zu haben. Zu diesem Zwecke braucht er derselben nur einen schönen hellen Standort im Winter zu geben und sie erst Ende August zu versetzen. Zur Winterflor eignen sich jährige Pflanzen sehr gut, denen man einen schönen Ort dicht unterm Glase auf den obersten Simsen im Kalthaus giebt, wo sie nie unter + 5° R. Temperatur und hinreichend Raum genießen. Gedrängt darf sie nicht stehen, besonders in feuchten Häusern, doch gedeiht sie in solchen am besten, wenn sie Raum und Licht genug erhält. Diese Pflanze läßt sich sehr leicht zur Schirmform anziehen und macht dann großen Effect im Kalthause, da sie kaum 4 Wochen im Jahre ohne Blüthen ist. Wir besitzen ein starkes 10jähriges Exemplar, das seit Neujahr ununterbrochen in Blüthe gestanden hat und auf jeden Fall bis Ende September oder October fortblühen wird. Im Sommer liebt sie einen etwas vor der Sonne geschützten Standort; hat man sie aber in großen Gefäßen, so verträgt

Digitized by Google

sie die schärfste Sonne recht gut. Leichte Moor- und ½ Sanderde ist ihr sehr zusagend, doch fanden wir, daß ihr eine schwache Beimischung von altem Lehm recht gut that, besonders bei Pflanzen, die man groß zu ziehen beabsichtigt. Sie trägt schwer Samen, vermehrt sich aber leicht aus Stecklingen, wozu man aber durchaus starke Mittelstücken der jungen festen Zweige nehmen muß, weil man sonst sehr schwächliche Pflanzen bekommt, die sich schwer groß ziehen. Es ist eine merkwürdige Erscheinung an dieser Pflanze, daß die Wurzeltriebe eine ganz andere Blattform und anderen Habitus annehmen und auch so bleiben. Solche Pflanzen haben schmale lang- und scharfgespitzte Blätter und fast aufrecht stehende Aeste; Blüthen haben wir daran noch nicht erzielt. Doch ist diese Erscheinung nicht neu, und namentlich bei den Weiden auch anzutreffen, aber viel überraschender, wie wir mehrfach zu beobachten Gelegenheit hatten. — Die Blumen erscheinen in Enddolden, sind größer als bei jeder andern Species dieser Gattung, purpur-lilla und mit einem sehr auffallend großen kammförmigen Barte am Ende des Kieles. Die Flügel bleiben zurück und beschatten die junge einsamige Schote, wenn Befruchtung stattgefunden hat. — Diese Pflanze liebt flache breite Gefäße und sehr guten Abzug, mit einigen Holzkohlenbrocken, was die Färbung der Blumen zu erhöhen scheint. Seit sie in den Gärten Europas erschienen ist, sind die wenig früher cultivirten Polygalae fast verschwunden und nur noch in großen Sammlungen anzutreffen. Hierher gehören P. cordifolia, myrtifolia, speciosa, so wie die frühere Polygala, jetzt Muralia Heisterii oder Heisteria pungens.

Floristische Notizen.

Scharlachpelargonien für's freie Land. — (Aus Herrn Franz Kummer's Aufsatz über Pelargonien in Nr. 11 der allgem. Berl. Gartenz.). — Sie bilden in den englischen Gärten den Hauptschmuck. Ein jeder große Platz hat seine eigenen Local-Spielarten gezogen. Man sieht sie fast durchgehend in solchen Massen angepflanzt, daß das Auge von dieser brennend rothen Farbe der Blumen, besonders bei sonniger Beleuchtung, gleichsam geblendet wird. Gesellen sich, wie man es zu Trentham oder Eton-Hall bei Chester wahrnimmt, noch gleiche Massen von gelbblühenden Calceolarien hinzu, so wird die Wirkung dieser grellen Farbentöne noch besonders durch die Umgebung der schwarzgrünen Pinien, Cedern, wie es hier der Fall war, gehoben, welches nur gefühlt aber nicht mit Worten wiederzugeben sein möchte. Man muß es gestehen, es ist hier des Guten ein wenig zu viel, und umgekehrt, bei uns zu wenig dafür geschehen. In unseren Gärten haben diese dankbaren Scharlachpelargonien noch nicht die volle Würdigung gefunden, die sie verdienen. Die alte Gewohnheit, die Rabatten und Gruppen mit unbedeutenden Sommergewächsen zu bepflanzen, die meist den Gärtnern viel Arbeit aufbürden und bei allem Erfolg eher nach Nichts aussehen, als effectvoll wirken, bewegt sich noch immer im alten Kreise, wie ehedem*). Die Scharlachpelargonien sind theils robuster, theils von niedriger Statur, ja ich habe sie oft als Einfassung gesehen, welche vermöge ihrer schönen Blattformen einen hübschen Anblick gewährten. Nur wenige sind darunter, die besser in Töpfen als im freien Lande gedeihen. Der Grundton der Blumen ist scharlachroth, die Nuancirung dieser Farbe bei vielen andern Spielarten dagegen namenlos; einige haben noch einen weißen Punkt im Centrum. Zu empfehlen sind folgende Sorten: Princess (Ingram's), leuchtend rosa mit weißem Punkt im Centrum und freistehender Blume. Ist wohl das schönste von allen Uebrigen und zwar ein Sämling von Lucia Rosea, welcher durch Kreuzung von Herrn Ingram zu Frogmore gezogen wurde. — Trentham Scarlet (Flemin'gs), feurig scharlach, zwergartig, mit steif aufrecht stehenden Blüthenstengeln. — Cherry-Cheek, hell scharlach, bildet ein schönes compactes Blätterwerk. — Cottage Maid, ganz dunkel scharlach, mit schön dunkelgestreiften Blättern. Giebt, in Massen gepflanzt, schöne Gruppen. — Frogmore Improved, vorzüglich. — Zu den neuesten Sorten gehören: Surplice (Low's), Amazon (Low's), Beauty of the Parterre (Henderson's), eine an Blättern und Blumen von den uns jetzt bekannten ganz verschiedene Spielart. Alt auch zu empfehlen, sind: Tom Thumb's Bride, Cerise Unique und Queen of Summer.

*) Die Ausschmückung der Rabatten mit Annuellen ist gewiß bei uns oft schlecht ausgeführt anzutreffen, doch aber ein schöner Charakter in der deutschen Decorationsgärtnerei, der — wenn er richtig angebracht wird — den Gärtner des Effectes wegen in keiner Verlegenheit läßt. Boden, Vegetationsdauer, Blüthezeit, Höhe, Umfang, Form und Farbe will dabei streng berücksichtigt sein, was nur wenige Gärtner im Stande sind, und zwar nur erst nach vielfachen Erfahrungen an Ort und Stelle. Der Formenreichthum, die Blumenfülle und das Farbenspiel sind Annehmlichkeiten, welche dem Blumenfreund und Pflanzenkenner ungleich mehr Genuß bieten, als das bloße Beachten der Farben, das alles Andere diesen unterordnet, besonders den grellen Farben: Scharlach, Hochgelb und Azurblau, wovon die Engländer die erstere bis zur lächerlichsten Bizarrerie lieben. Ferneeecle in solchen Farben fehlen sicher den deutschen Gärten noch; die Rabatte aber muß das Auge in der Nähe fesseln, muß Formenreichthum entwickeln, obschon Farbenreichthum dabei auch nicht ausgeschlossen sein darf. Clarkea, Collomia, Ipomopsis, Phlox, Castilleia, Erigeron, Phacelia, Delphinium, Gaura, Lupinus und eine Menge anderer dergleichen Pflanzen wachsen in ihrem Vaterlande neben- und untereinander und bilden herrliche Blumenteppiche; warum sollten sie in unsern Blumengärten nicht auch schön sein, wenn sie gedeihen? (Red.)

Obstbaumzucht und Obstgarten.

Mittel, Bäume von Insecten zu reinigen; vom Hofgärtner zu Herrenhausen, Herrn W. Tatter. — Man nehme 3 Pfund schlechten Taback und ¼ Pfund Ruß aus dem Schornstein, und koche diese Massen mit einem Eimer Wasser tüchtig durch. Nachdem das Wasser erkaltet ist und die dicke Masse sich auf dem Boden gesetzt hat, gieße man es ab, verdünne dasselbe mit starkem Leimwasser und überstreiche die Bäume damit nach allen Seiten. Es ist nothwendig, daß dies an einem Tage geschieht, wo kein Regen zu erwarten steht. Der Leim bezweckt, daß die Insecten an den Stämmen der Bäume festkleben und ihren sichern Tod an denselben finden. — Jeder Gärtner weiß, wie viel auch bei der größten Vorsicht mit Bürsten oder anderen Reinigungsapparaten beschädigt wird, und vermeidet dies dadurch, wenn er nach vorgeschriebener Art verfährt. — In dem Garten des Herrn Willink zu Bennebrük bei Harlem sah ich von diesem Mittel Gebrauch machen. Der Gärtner daselbst, Herr Schubert, versicherte mir, daß er alle 2 Jahre seine sämmtlichen Pfirsich- und Aprikosenbäume mit einem solchen zubereiteten Wasser überstreiche und nie werde er von diesen Insecten belästigt. — Wer den Garten des Herrn Willink besucht, wird über die Vortrefflichkeit der Pfirsich- und Aprikosenbäume daselbst erstaunt sein und können dieselben gewiß selten schöner und gesunder angetroffen werden, als in diesem Garten.

(Berl. Allg. Gart.-Ztg.)

Digitized by Google

Küchengarten und Treiberei.

Ananascultur für Monat Mai. (Nach Lindl. Chr.; Forti.) Ananaspflanzen erfordern hinreichend Raum, um ihre Blätter naturgemäß auszubilden, da sie, wenn sie zu dicht gepflanzt werden, gezwungen sind, ihre Blätter wie Iris in die Höhe zu senden. Wie die Orchideen, erfordern sie einen hohen Temperatur- und Feuchtigkeitsgrad, müssen aber stets angemessene atmosphärische Luft erhalten. — Die zunehmende Kraft der Sonnenstrahlen erhöht nun die Temperatur des Ananaskästen beträchtlich; es ist aber wohl zu verhüten, daß dieselbe über 90° Fahr. (25 — 26° Reaum.) steigt, da sonst die Blätter leiden (verbrennen). Wenn die Temperatur nicht durch Lüftung hinreichend niedergehalten werden kann, so muß man zur Beschattung mit starker lockerer Schattenleinwand seine Zuflucht nehmen, was stets dem allzu starken Oeffnen der Fenster vorzuziehen ist, welches zu starke Verdunstung nach sich zieht. Der gute Erfolg bei der Ananascultur hängt sehr viel davon ab, daß man plötzliche Temperaturwechsel zu vermeiden sucht, welche entweder das Wachsthum aufhalten oder zu stark anregen; die Folge würde in beiden Fällen sein, daß die Pflanzen zu früh durchgehen und die Größe und Güte der Früchte dabei sehr beeinträchtigt würde. — Während ihres Wachsthums müssen die Ananas mit Feuchtigkeit und Lüftung gut bedacht werden, ganz besonders aber solche Pflanzen, deren Früchte zu schwellen beginnen. Diese sollten mit flüssigem Dünger begossen werden, und wo es gewünscht wird, daß die Früchte so groß als nur möglich gedeihen sollen, müssen alle Kindel oder Triebe abgebrochen und zu starke Sonne durch leichte Beschattung abgehalten werden. Man erhalte eine feuchte Atmosphäre in den Kästen; zu diesem Zwecke begießt man die Fußwege, Wände und alle zum Ausdünsten geschickte Flächen innerhalb des Kastens; gleichzeitig lockert man auch die Oberfläche des Lohbeetes auf, damit es aus dieser kräftigen feuchten Luft ebenfalls Nahrung anzieht — Wo Ananas im freien Beet gezogen werden, sollte man die Erde aller 3 — 4 Jahre erneuern. Die richtige Zeit zu diesem Vorhaben muß dem Urtheil und der Bequemlichkeit des Cultivateurs überlassen bleiben, doch sollte dazu wo möglich ein Zeitpunkt gewählt werden, wenn fast alle Früchte der älteren Pflanzen gereift sind, denn dies ist die günstige Periode. Die jüngeren Pflanzen, die zu verschiedenen Zeiten nach und nach — je nachdem Lücken entstanden — eingebracht wurden, sollten dabei sorgfältig mit Ballen ausgehoben und einstweilen in einem verschlossenen Raume aufbewahrt werden, bis das neue Erdbett fertig ist. Wenn aber noch einige Fruchtpflanzen mit unreifen Früchten sich im Beete befinden, so läßt man diese auf einem Erdberge stehen; sind sie aber noch sehr jung in ihren Früchten, so kann man sie füglich wie jene ausheben und sie im neuen Beet in die hintere Reihe bringen. Wenn dies sorgfältig verrichtet wird, so werden die Pflanzen dabei ganz und gar nicht leiden, sondern sich sichtlich besser befinden und stets viel rascher wachsen, als im alten Erdbett. Die Erde für dasselbe sollte aus ⅓ der allerbesten Torferde und aus ⅔ fetter, schwerer Rasenerde mit einer Beimischung von feinem Sand bestehen, dessen Quantität nach der mehr oder minder beträchtlichen natürlichen Beimischung, welche jene bereits haben, bestimmt werden muß. Die Pflanzen der hintern Reihe müssen gepflanzt werden, ehe die Erde für die zweite Reihe in's Beet gefüllt wird u. s. f., damit die Erde nicht unnöthiger Weise zusammen- und festgedrückt wird. Im Fall, daß die Erde einen mäßigen Feuchtigkeitsgrad hat, ist es rathsamer, die Pflanzen einige Tage lang stehen zu lassen, ohne sie zu begießen, damit sie erst Wurzeln treiben, und bis dieselben auf's Neue hinreichend etablirt sind, müssen sie eine feuchte Atmosphäre und ein wenig mehr als gewöhnlich Beschattung erhalten. — Gegen Ende des Monats gebe man seine Fruchtpflanzen sorgfältig durch und sehe wohl darauf, daß sie mit Seiten- und Wurzeltrieben nicht überladen sind. Ein wiederholtes gelegentliches Begießen mit flüssiger Düngung ist nothwendig, damit die Früchte schwellen. Wenn Pflanzen, die eben ihre Frucht zu zeigen beginnen, in Töpfen stehen, so ist es vortheilhaft, selbige sofort in größere Gefäße zu bringen und die Oberfläche mit guter, reicher, filziger Rasenerde zu belegen; das Allerbeste ist aber, sie sogleich ins freie Beet zu pflanzen. Wo Ananas in Töpfen gezogen werden, muß das Umsetzen — besonders das der jungen Pflanzen — vorgenommen werden, da die Jahreszeit, wo sie ihren Hauptwuchs entwickeln, herannaht. Nach dem Versetzen müssen sie geschlossener und in einer höheren Temperatur gehalten werden, damit sie rasch anwurzeln. Keine Pflanze erfordert bei heißer Sonne mehr Beschattung, als die Ananas, aber höchst nachtheilig ist dies für sie bei trübem Himmel; der Beschattungsapparat muß daher so eingerichtet sein, daß er schnell angebracht und entfernt werden kann.

Forstcultur und Wildbaumzucht.

Der nordamerikanische Zuckerahornbaum; Acer saccharinum L. — 1. In unsern Tagen, wo die Gewinnung von Zucker aus Runkelrüben eine für die tropische Agricultur so drohende Höhe erreicht hat und für unsere Länder des Nordens ein mächtiger Industriezweig wurde, den die denkende Hälfte des Volkes mit Bedauern ansieht, der andere Theil derselben aber, von Enthusiasmus verleitet, als ein Glück bezeichnet, gesellt sich noch ein zweiter Gedanke hinzu diese Concurrenz mit den Tropenländern zu steigern, nämlich die Zuckergewinnung aus dem Safte des nordamerikanischen Zuckerahorns. Dies ist schon Anfang dieses Jahrhunderts in Europa versucht und aufgegeben worden; es ist aber jede Wahrscheinlichkeit vorhanden, daß es ein wichtiger Industriezweig werden kann, der dann weniger in den Händen der Oekonomen als in denen der Forstmänner und Gärtner sein würde. Nichts ist nachtheiliger für irgend einen Fortschritt, als wenn derselbe fehlerhaft einmal in die Hand genommen und ohne Rücksicht auf Verbesserung dieser Fehlgriffe ohne Weiteres als unersprießlich aufgegeben wird. Dieses ist in Deutschland mit vielen Dingen der Fall gewesen, selbst die jetzt so ersprießliche Rübenzuckerfabrikation erlangte erst später Aufnahme. Wir gehören zu denen, die für ein dicht bevölkertes Land die Erzeugung von Brodstoffen und Stapelnahrungsmitteln, wo es Boden und Klima zugiebt, als die Hauptaufgabe der Landwirthschaft betrachten, schließen uns aber in jeder Hinsicht den Ansichten unserer Correspondenten (s. Feuill. vor. Nummer) an. Wenn wir nun aus der Zuschrift dessen ersehen, welchen großen Einfluß die Zuckerrüben-Cultur auf die Feldwirthschaft ausübt, und dies ist thatsächlich so, sind wir nicht auch berechtigt, anzunehmen, daß die Zuckergewinnung aus dem Ahorn einen eben so großen Einfluß auf die Waldwirthschaft ausüben würde? Hier ist noch manches Günstige zu erwähnen, was in Aussicht steht, während dort stets und für unsere jetzige Zeit

Digitized by Google

äußerst fühlbar, ungeheure Feldcomplexe in den fruchtbarsten Gauen Deutschlands dem Brodfruchtbau entzogen werden. Wenn uns die Wälder Süd- und Mitteldeutschlands nur $^1/_{10}$ des Zuckerbedarfs liefern, so ist dabei gewiß mehr Gewinn fürs ganze Volk, als jetzt durch die Rübenzuckerfabrikation erzielt wird. Doch diese Betrachtungen sind theils unnöthig, weil der Nutzen klar genug vorliegt; theils führen sie außer Bereich der Beweise, so lange nicht Thatsachen verglichen werden können. Genug ist, daß in England die Zuckergewinnung aus dem Zuckerahorn neuerdings von Cultivateuren ersten Ranges aufs Neue angeregt wurde; es verdient diese Idee daher auch von uns erwogen zu werden, um so mehr, da das Klima Deutschlands besonders Nord- und Mitteldeutschlands, viel besser als das von England dazu sich eignet. Daß die Versuche, welche Ende vorigen und Anfang dieses Jahrhunderts mit der Zuckergewinnung aus dem Zuckerahorn gemacht wurden, fehl schlugen, möchte sich bestimmt aus dem Umstande erklären lassen, daß man in den meisten Fällen den ächten nordamerikanischen Zuckerahorn nicht hatte; vielmehr finden wir in vielen Fällen heute noch den schwarzen nordamerikanischen Ahorn (Acer nigrum Michaux) unter dem Namen Zuckerahorn in den Gärten Deutschlands vor; eine sehr ähnliche Art, die aber mehr in warmen Niederungen vorkommt, folglich ein etwas zärtlicherer Baum ist, als der wahre Zuckerahorn. Er giebt allerdings auch Zucker, aber nicht so reichlich als der ächte. Auch kommt es bei der Gewinnung des Saftes sehr auf Jahreszeit und Witterung an, und es ist sehr, ja ganz wahrscheinlich, daß man diese Hauptsachen damals gar nicht kannte, da sie selbst heute, 50 Jahre später, nur Wenigen bekannt sind. Doch wir geben nun eine vollständige Beschreibung dieses unschätzbaren Baumes und werden gleichzeitig den sehr ähnlichen schwarzen Ahorn mitbeschreiben, so daß auch der Nichtbotaniker den Unterschied erkennt.

Der Zuckerahorn, so wie sein ihm sehr ähnlicher Verwandter, wächst fast durch den ganzen nordöstlichen Theil von Nordamerika; vom brittischen Amerika bis auf die südlichen Abdachungen der Apalachen in Carolina, und zwar auf den erhabenen Lagen an den steilen Ufern der Gebirgsflüsse und minder hohen Gegenden des Mississippithales, in feuchten, kühlen, zumeist auf Kalkstein ruhenden Lehmbodenlagern, die jedoch sehr oft flach und mager zu nennen sind. Kühle und Feuchtigkeit scheint wesentlicher für sein Gedeihen zu sein als Reichthum des Bodens. Es ist seiner Natur nach ein herrschender Forstbaum, der abwechselnd geschlossene Bestände bildet, er ist gegen die strengsten Winter Canada's unempfindlich; pflanzte sich aus Samen fort, der aber nur aller 2 bis 3 Jahre einmal häufig geräth und erreicht nach glaubwürdigen Daten und nach den starken Bäumen zu schließen, welche in Neuengland schon seit undenklichen Zeiten stehen, ein Alter von 200 Jahren. Im Norden werden die stärksten Bäume 50 und in den südlicheren Gegenden 70 Fuß hoch; der Stammesdurchmesser solcher alter Bäume ist dann von 15 bis 20 Zoll. Die Rinde des Zuckerahorns ist dünn, fest, kleinrissig, fast scherbenartig schürfig, rauchgrau und oft fast schwarz; seine Aeste streben eben so aufwärts wie bei unserm Ahorn, haben aber ein steiferes compacteres Anieben; alle diese Charaktere hat indeß der schwarze Ahorn mit dem Zuckerahorn für das Auge des Nichtbotanikers täuschend gemein, besonders wenn beide zusammen vermischt vorkommen, wie es in niederen Gegenden oft der Fall ist. Der Hauptunterschied liegt in der Frucht, der Blattform, dem Blüthenstand und in der Textur des Holzes selbst. Doch findet der Botaniker von Fach leicht andere Unterschiede. Die Blätter sind an beiden Arten handförmig, 5lappig, beim Zuckerahorn ist aber der Ausschnitt oder Sinus an der Basis offener und etwas herzförmig, während er beim schwarzen ziemlich geschlossen ist und die beiden Endflächen sich da berühren oder fast überklappen; die untere Blattfläche ist beim Zuckerahorn eisgrau oder meergrün und glatt, beim schwarzen Ahorn aber feinhaarig. Der Blüthenstand ist bei ersterem eine hängende Traubendolde, bei letzterem eine mehr aufrechte, und die Frucht am Zuckerahorn hat mehr schmale gerade kurze Flügel, ist wenig aufgetrieben, während dieselbe am schwarzen Ahorn breitflügelig, massiv, dick und unten am Samenlager stark aufgetrieben ist. Die Form und Winkelneigung der Blattlappen, die Länge und Stellung der Blatt- und Blüthenstiele, so wie fast jeder andere scharf betrachtete Theil dieser zwei verwandten Baumarten bieten dem Botaniker noch manchen Unterscheidungscharakter. Nichtbotaniker sehen aber hierin, wie schwierig es ist, eine Pflanzenart richtig zu bestimmen und zugleich wie unüberlegt und unrecht es ist, die oft ins Kleinliche sich zu verlieren scheinende Terminologie der Botanik zu tadeln; eben so gut könnte der Kaufmann die Scheidemünze entbehren, als die Botanik diese kleinen scharfen Bezeichnungen. Oft ließen wir uns probeweise von den Ansiedlern den „Sugartree" Zuckerahorn zeigen und war es bald der schwarze, bald der wahre, zumeist aber war der schwarze der Zuckerahorn und der Schwarzahorn der „Sweet maple." So viel Gewicht als man neuerer Zeit auf die vaterländischen Benennungen der Pflanzen legt, so können wir doch nicht diese Wichtigkeit erblicken. Nur wahre Ahornzuckersieder haben den rechten Baum, denn sie nehmen den Saftreichthum zum Hauptcharakter. Eine bis auf einige unwesentliche Punkte leidliche Schilderung des Zuckerahornbaumes giebt Herr Fleischmann in seinem „Nordamerikanischen Landwirth" S. 47. „Der Zuckerahorn ist einer der schönsten und herrlichsten Waldbäume Nordamerikas. Er erreicht unter günstigen Verhältnissen bisweilen eine Höhe von 70—80 Fuß bei einer Stammesdicke von 2 Fuß Durchmesser (wir fanden solche im Norden nie so bedeutend), für gewöhnlich jedoch nur 50—80 Zoll Dicke. Der Stamm ist gerade ohne alle Krümmungen und zeigt hin und wieder vorspringende Knorren und Auswüchse; die Rinde ist an gesunden Stämmen von heller Farbe (?), wodurch dieser Baum leicht von andern unterschieden werden kann. In freien Standorten, wo er Platz hat sich nach allen Seiten auszubreiten und den Sonnenstrahlen ausgesetzt ist, zeichnet er sich durch die außerordentliche Schönheit der dichtbelaubten, regelmäßigen Krone vortheilhaft aus. Die handförmigen 5lappigen Blätter sind bei verschiedenartiger Länge gewöhnlich 3—5 Zoll breit; sie stehen an langen Stielen einander paarweise gegenüber und sind auf der obern Seite anfangs glänzend, später matt hellgrün, auf der untern weißlich, anfangs mit einem leichten Flaum überzogen, später glatt; sie verlieren diese Farbe im Herbst bei dem ersten Frost und werden roth in allen Schattirungen von dem hellsten Gelb bis zum dunkelsten Carmesinroth. Die Blüthen zeigen sich im April und Mai, sind grünlichgelb (?) und hängen an kleinen, dünnen Stielchen. Die nußähnlichen Früchte erreichen ihre volle Reife Anfangs October, gewöhnlich aber nur alle 2 bis 3 Jahr einmal." — Der Baum ist von vorn herein gut beschrieben; die Details sind aber nicht vom

Digitized by Google

Zuckerahorn. Die behaarte Unterfläche des Blattes zeigt, daß später der schwarze oder wohl gar der Uferahorn damit verwechselt wurde, so wie auch der lichtfarbige Stamm dieser Vermuthung Raum giebt.

Kritische und andere Notizen.

Deutsche Drainirung. — Im Verlage von Wiegand & Grieben in Berlin erscheint seit Januar d. J. eine Zeitschrift für die deutsche Drainirung, der Redacteur ist Dr. John in Proskau. Der Jahrgang soll mindestens 12 Nummern oder Bogen enthalten. Preis 1½ Thlr. Es ist dies eine sehr erwünschte Erscheinung und es sollte dieses Unternehmen von den Landwirthen überhaupt liberal unterstützt werden, da nur durch journalistische Verbreitung diese wichtige Sache zu allgemeiner Kenntniß gelangen kann. Der Inhalt der ersten Nummern ist: Begründung der Zeitschrift für die Deutsche Drainirung. — Die Beförderung der Röhrendrainirung. — Ueber die Drainirungen zu Roggow. — Briefliche Mittheilungen des Herrn Pogge. — Ueber das Verschlemmen der Drainröhren durch feinen Sand (durch Holzschnitt erläutert), von Settegast. — Ueber das Nivelliren, von Stocken. — Literatur. — Ausstellung von Röhrenpressen. — Der Redacteur ist seiner Aufgabe in jeder Hinsicht gewachsen und in der Sache vollständig eingeweiht, wie sein Leitartikel zeigt. Das Aeußere des Blattes ist empfehlend und stattlich. [Red.]

Ein riesiger Roßkastanienbaum. — Am Pfarrhause des Dorfes Gries bei Straßburg steht zufolge einer brieflichen Mittheilung des Professor Kirschleger an die „Flora" ein Baum von Aesculus Hyppocastanum, der einen Fuß über der Erde 2 Klaftern im Umfange hält und dessen Alter über das Jahr 1680 hinaufreicht. Die besondere Eigenthümlichkeit dieses Baumes besteht aber darin, daß derselbe alljährlich nur auf einer Seite blüht, so daß ⅔ der Aeste blüthenlos sind. 1850 blühte die östliche, im vorigen Jahre (1851) die westliche Seite. Auch zeigen die Blätter der blühenden Seite ein düsteres, mißfälliges Grün, während sie auf der andern eine lebhafte Farbe haben. (Berl. Allg. Gartenzeit.)

Julius Zelenka, Professor der Theologie, theilt im österr. bot. Wochenblatt folgende Stelle aus Albertus Magnus's Werk von Anno 1500 über „Urtica" mit: „Diss kraut so du halteſt in der Hand mit dem kraut Millefolio das iſt garbe. So biſtu ſicher vor aller forcht und aller fantaſey. Und ſo das gelegt wirt mit ſafft von bausswurtz und wirt die handt geſalbet damit und das überig gelegt in das waſſer und gangeſt dann in das Waſſer do viſch in ſind, ſo verſammeln ſy ſich zu deiner handt. Auch in die reyſen, und ſo du das wiederheraus zeucheſt als valt ſo ſpringent ſy wieder zu ihren aygen (eigenen) orten do ſy vor geweſen waren."

Diebereien der Antipoden im Küchengarten. — Jim Crack verließ die üppigen Ufer des Wabasch in Indiana nicht wegen der herrschenden Fieber — denn er wollte doch sein Eigenthum wieder an den Mann bringen, — er verließ die Gegend aus purem Aerger über die allzugroße Fruchtbarkeit des Landes und die Diebereien der Antipoden; sie hatten ihm in einer Nacht seine sämmtlichen Möhren im Küchengarten bei den Schwänzen durchgezogen!

Feuilleton der Isis.

Der Elephant.

(Wegen der Elephantenjagd des Capt. Smith ist eine fernere Forts. nöthig.)

Der afrikanische Elephant; Elephas africanus Cuvier Regne Anim.; E. capensis Cuvier Memoir et. Hist.; Elephant d'Afrique; Loxodontes africanus, Fred. Cuv. Hist. Nat. des Mammifres. — Er unterscheidet sich nach Burmeister vom asiatischen, daß er kleiner von Statur, bis zum Scheitel nur etwa 8 Fuß hoch und kaum so lang ist, er hat einen mehr runden Kopf, eine gewölbte niedrige Stirn, einen längern, mit deutlichen Quereindrücken versehenen Rüssel, viel größere, den ganzen Hals bedeckende Ohren, deren Querdurchmesser 3 Fuß beträgt, einen starken abfallenden Rücken, eine einfarbige, mehr bräunliche Haut, eine größere Haarquaste am Schwanze und vorn wie hinten nur 4 Hufe an den Füßen. An den Stoßzähnen bemerkt man keinen Geschlechtsunterschied, die der Weibchen sind eben so groß wie die der Männchen, und bei beiden ragen sie 3 bis 4 Fuß aus dem Maule hervor und erreichen ein Gewicht von 6 bis 120 Pfund. Die Backzähne sind kleiner, niedriger und enthalten wenigere dicke, rautenförmige Platten auf der Oberfläche, deren Ecken sich berühren. Dieser Elephant bewohnt ganz Afrika unterhalb der Sahara und war früher auch oberhalb derselben, in den Thälern des Atlas heimisch, woselbst er aber den menschlichen Nachstellungen erlegen zu sein scheint. Nach Jardine bewohnt derselbe jenes Festland, vom Cap der guten Hoffnung bis an den Niger, und lebt ziemlich auf dieselbe Weise wie der asiatische, sucht sogar die Nachbarschaft der Flüsse und deren schattige Waldungen noch mehr auf, um sich gegen die sengenden Sonnenstrahlen zu schützen. Diese Thiere leben in Herden, sind eben so scheu und vertheidigen ihre Jungen bis aufs Aeußerste. Sie sind wild und rachsüchtig, wenn sie angegriffen oder verwundet werden und zerstampfen und verstümmeln ihr Opfer bis kaum eine Spur davon übrig ist. Ehedem wurden diese Elephanten auf dem Cap der guten Hoffnung gezähmt und zu Feldarbeiten verwendet; jetzt sind sie aber nur tief im Innern anzutreffen. Jardine sagt, es läge kein Grund vor zu zweifeln, daß die Elephanten, deren die Carthaginenser in ihren Kriegen sich bedienten, afrikanische gewesen seien. Burmeister sagt weiter, daß der afrikanische Elephant minder klug und gelehrig sei, wie der indische, und nicht so muthig, und daß er vor seinem Verwandten dem indischen Elephanten scheu flieht, wenn er ihn riecht, man könnte daher nie afrikanische Elephanten gegen indische in den Kampf führen, obwohl sie sich wie diese zum Kriege abrichten ließen und besonders von den Carthagern gebraucht wurden; heutzutage trifft man sie nirgends in gezähmtem Zustande an, dafür aber liefern sie vorzugsweise das Elfenbein. Pringle, der berühmte afrikanische Reisende, sagt, daß es in Afrika nicht mit der Gefahr verbunden sei, Elephanten zu tödten, als in Indien, und daß ein nackter Hottentot allein ausgehe und Elephanten mit Feuergewehr und Speer tödte und bei Gefahr sich nur auf seine Gewandtheit verlasse. Er erzählt von einem Ansiedler zu Cnon, der sich im Gehölz verbarg und die Elephanten am hellen Mittag mit der Büchse erlegte, und daß er auf seinen Reisen durch die Wildnisse ganze Wälder junger Mimosen ausgerodet vorfand, wo die Elephanten die süßen Wurzeln genossen hatten. Diese Thiere bahnen Reisenden gewissermaßen den Weg, indem sie Gassen durch die Dickichte brechen und Pringle fand stets, daß diese die besten Wege waren, um auf die offnen Savannen oder an Flüsse zu gelangen. Er traf den afrikanischen Elephanten in Heerden beisammen an, ein großer männlicher Elephant führte die Herde und die weiblichen und jungen Elephanten folgten der Oeffnung, die jener für sie gemacht hatte; der größte, den er sah, war nach vereinter Aussage seiner Milofficiere, 11 Fuß hoch und er fand nicht, daß sie scheu und furchtsam, sondern eher keck und unbekümmert um den Feind sich auffallend gleichgültig bei der Annäherung seiner Cavalcade verhielten. Pringles Skizzen aus Afrika werfen überhaupt auf das Thierleben jenes Welttheils sehr viel Licht und sind seitdem noch nicht übertroffen, wahrscheinlich wird aber der seit vorigem Jahre aufs Neue ausgebrochene Kaffernkrieg weitere Daten über das Innere jenes Welttheils bringen, wovon wir, überhaupt betrachtet, doch nur sehr unvollkommen unterrichtet sind.

Digitized by Google

Es bleibt uns nun noch übrig, unsere Leser mit dem berühmten Elephantenjäger, dem Nimrod der angloindischen Armee, Capitän T. Smith, Verfasser der in dem allgemein beliebten Volksblatt: „Das Ausland," im Jahre 1850 enthaltenen „Jagdabenteuer in Himelaya bekannt zu machen." Obschon jene Zeitschrift vielfach gelesen und der Inhalt derselben manchen unserer Leser bekannt sein wird, so können wir doch nicht umhin, hier eine Elephantenjagd jenes Nimrods wieder zu geben, welche diese Daten beschließen soll. Die Uebersetzung befindet sich in Nr. 24—27 vor. Jahrg. des Auslandes und ist überschrieben: „Jagdstreifereien in Neval;" doch beschränken wir uns auf das Abenteuer mit dem rasend-wilden Elephanten, welcher der Schrecken Nevals war, bis der kühne Jäger, Cap. Smith, ihn mit eigner Hand erlegte.

„Während meines Aufenthalts in Neval war ich schon so glücklich gewesen etliche Rhinocerosse, Tiger und Bären ohne große Schwierigkeiten zu schießen, als eines Tages bei einem Ceremonienbesuche am Durbar oder am Hofe der Radscha in der Audienz mich fragte: ob ich wohl glaubte im Stande zu sein einen wilden Elephanten zu tödten? Als ich dies bejahete, fuhr er fort: „Aber du mußt wissen, daß der Elephant, den ich meine, ein fürchterlicher Schitan (Satan) und schon manche Jahre musth ist." Ein Elephant, muß ich bemerken, ist in solchem Zustand toll und wird dann von den übrigen Elephanten beständig gemieden, nicht fortgejagt, wie man irrthümlich glaubt, so daß er dann gezwungen ist, ein sehr gefährlicher Einsiedler zu werden. Seine Hoheit erwähnte dabei, daß das gedachte Thier den ganzen Elephantenfang zum Stillstand gebracht habe und Niemand sich in den Strich der Waldungen wagen wolle, wo es hause. Ich erwiderte darauf, daß ich nur geringe Erfahrung von Elephantenjagden gemacht, da ich bis jetzt nur einen einzigen geschossen habe, der erst etwa 15 Jahre alt, aus Dummheit oder Furcht mir nicht aus dem Wege habe gehen wollen, bis er mit meinem dritten Schusse zusammengestürzt sei. Der Radscha sagte nun, daß er mir Erlaubniß ertheilt habe, in seinen Waldungen zu jagen (ich war der erste englische Officier, welcher diese Erlaubniß bekam), und ich versuchen möge, Neval einen wichtigen Dienst zu leisten und zwar dadurch, daß ich den erwähnten Elephanten tödte. Dazu war ich sofort bereit und versprach mein Bestes zu thun. Beim Abschiede sagte der Radscha: „Ich habe es nicht ganz ernstlich mit dem gemeint, was ich wegen des Elephanten dir gesagt habe und wünsche nicht, daß du ihm nahe kommen sollst; vor 2 Jahren schickte ich ein Paar 6pfündige Kanonen hin, um ihn zu tödten, aber als die Leute 2 Kugeln daraus geschossen und ihn gefehlt hatten, so mußten sie davonlaufen um ihr Leben zu retten und die 6Pfünder ließen sie im Stich, welche dann von dem Elephanten aus Muthwillen umgestürzt wurden." Ich erwiderte Seiner Hoheit, daß, da dieser Elephant so viele Menschen getödtet habe, (man sagte, aber offenbar sehr übertrieben, mehr als 100,) ich fest entschlossen sei das Thier zu bekämpfen. Der Radschi befahl nun den beiden Häuptlingen Sirdar Bowoni Sing und Sirdar Delbi Sing, welche für die Nimrods von Neval gehalten wurden, mich bei dem Abenteuer zu begleiten und Beide betheuerten beim Abschiede dem Fürsten, daß, wenn ich nicht im Stande sein sollte, den famosen „Schikar Bassa Hattl" (den gewaltigen männlichen Elephanten) zu tödten, sie es ausführen würden. Man wird nun bald sehen, wie beide tapfere Sirdars ihr Versprechen erfüllten. Am folgenden Tage rückten wir aus, jeder der Beiden mit wenigstens 20 bengalischen und hindostanischen Gewehren ausgerüstet; ich hatte meine gewöhnliche Armatur von 2 doppelläufigen Büchsen, einer einläufigen, welche Kugeln 6 Loth schwer schoß, und 3 vorzügliche Doppelflinten bei mir. Wir eröffneten unsern Jägerfeldzug bei Hitsunda, einer Station in der Mitte zwischen Neval und dem brittischen Gebiete und ich schoß viele Hirsche, 11 Tiger und 7 Rhinocerosse, während die Nimrods von Neval eine heilige Scheu an den Tag legten. Das indische Rhinoceros ist ein schlimmer Gast und läßt sich sehr ungern in seinem Schlammbade stören; wird es genöthigt, das Bad zu verlassen, so eilt es sofort nach einem anderen Sumpfe und tritt man ihm in den Weg, so setzt es sich zur Wehr und ist gar kein verächtlicher Gegner; denn es behauptet seinen Platz mit rasender Entschlossenheit ohne Pardon zu geben oder zu nehmen. Als ich mein fünftes Rhinoceros geschossen hatte, machten die beiden Sirdars am Nachmittage mir einen Besuch, um, nach den herkömmlichen Complimenten (mir zu meiner Belustigung), mitzutheilen, wie sie Befehle vom Durbar oder Hofe des Radscha erhalten hätten und zwar dahin lautend: daß man in Betracht ihrer Geschicklichkeit als Jäger sehr erstaunt sei, daß sie im eigenen Lande einem Engländer überlassen, so viele Rhinocerosse zu erlegen, ohne daß sie nur ein einziges geschossen hätten, und wenn sie keine Lust hätten, es zu versuchen, oder unfähig seien, das Wagstück zu unternehmen, so sollten sie augenblicklich zurückkehren und durch andere Sirdars ersetzt werden, die besser ihre eigene Ehre wahren würden, als sie gethan hätten." Da ich deutlich genug sah, daß sie dadurch in große Unruhe versetzt waren, so sagte ich ihnen, daß, wenn sie Lust hätten sich hervorzuthun, ich ihnen dazu bald eine gute Gelegenheit geben wollte. Sie bekannten mir zwar ganz offen, daß sie sich unfähig fühlten, von meinem Anerbieten Gebrauch zu machen, aber sie baten mich dringend, ihre Ehre (Hurmut) zu retten. Das versprach ich zu thun, und als wir am folgenden Tage hörten, daß etwa 20 Minuten von uns entfernt 4 Rhinocerosse sich aufhielten, so lieh ich einem der Sirdars auf seine Bitte eines meiner Gewehre, weil sie fest überzeugt waren, daß in die übrigen „Dschadu" oder Hexerei gekommen sei. Bald hatten wir das Hauptquartier der Rhinocerosse oder Ghinda's, wie sie hier benannt werden, erreicht, die in einem tiefen Sumpfe sich im Schlamm wälzten, und als wir sie daraus aufstörten, wie gewöhnlich davon gingen, um ein anderes Bad zu suchen. Ohne Zeitverlust kam ich den Thieren entgegen, reizte zwei derselben, damit sie uns angreifen sollten, und sie stürzten nun auf uns los. Eine Bestie, die mich attakirte, schoß ich, keine 6 Ellen entfernt von dem Elephanten („Megreath" genannt) worauf ich saß, und der beim Angriffe so ruhig und fest stand wie ein Felsen; ich hatte glücklicher Weise das Rhinoceros auf seinen tödtlichsten Fleck, dicht unter dem Ohr getroffen, und das ist kein leichter Schuß. Das andere Thier hatte sich den Elephanten meines Freundes, des Sirdar Delbi Sing ausersehen, welcher aber sofort rechtumkehrt machte und ausriß; indeß war das Rhinoceros doch schneller und in ein Paar Schritten bei dem Elephanten, welchen es mit seinen Hauzähnen so stark in das Hintertheil trieb, daß es fast den Schweif abschlug und der Elephant vor Schmerz versuchte, sich niederzulegen. Das Rhinoceros kam aber dem Elephanten wieder zuvor und stieß sein Horn in die Weichen desselben, wobei es zugleich mit seinen beiden furchtbaren Hauern das arme Thier so zerriß, daß dessen Eingeweide herausplatzten und es von diesen schrecklichen Angriffen seines Gegners zu Boden stürzte. Jetzt sprang der Sirdar aus der „Haudah" (dem bedeckten Sitze auf dem Elephanten) und erkletterte, behende wie ein Affe, einen nahen Baum, während Sirdar Bowoni Sing auf seinen Elephanten im vollen Galopp querfeldein davonjagte. Unterdessen hatte ich mein Rhinoceros abgethan und eilte nun zur Hilfe herbei, voll Besorgniß, daß der Sirdar getödtet sei. Ich war keine 40 Fuß entfernt, als das Rhinoceros von dem gefallenen Elephanten abließ und sich umwandte, um mich anzugreifen; mit meiner ersten Kugel stürzte es auf die Knie, erholte sich aber bald wieder, griff mich muthig an, und erst mit dem fünften Schusse hatte ich es todtgeschossen, weil mein Elephant bei diesem Gefecht etwas unruhig wurde. Der arme verwundete Elephant starb nach etwa 2 Stunden, und ich hätte gleich seiner Qual ein Ende gemacht, wenn nicht der „Mahout" mir gesagt hätte, daß er hergestellt werde, wenn er nur bis nach unsern Zelten kommen könnte. Man wird aus meiner Erzählung ersehen, daß das Rhinoceros viel gefährlichere Hauzähne hat, als der Eber, und es gebraucht vorzugeweise diese Waffen und nicht sein Horn, wie viele Leute glauben. (Fortsetzung folgt.)

Anzeiger.

Mein Verzeichniß (Nr. 18) über Obst- und Zier-Bäume, Frucht- und Ziersträucher, eine Collection von 40 der auserlesensten großfrüchtigen und wohlschmeckenden Erdbeeren, mit einem Anhange der schönsten Stauden für's freie Land ist erschienen; ferner: Nr. 19, enthaltend: die reichsten Sammlungen von Camellien, Azaleen und Rhododendron; so wie Nr. 20, mit einer Auswahl des Neuesten und Schönsten von Georginen, Fuchsien, Verbenen, Chrysanthemum und andere Modeblumen, der reichhaltigsten Collectionen Rosen und Coniferen, Warm- und Kalthaus-Pflanzen. —

Ich bitte, mich recht oft zur Franco-Zusendung derselben zu veranlassen, und zeige zugleich an, daß binnen Kurzem mein Catalog über ächte Haarlemer Blumenzwiebeln zum Versandte bereit liegen wird.

Erfurt, im April 1852.

Alfred Topf, Kunst- & Handelsgärtner.

Verantwortlicher Redacteur Karl Andreas Geyer. — Druck und Verlag von C. E. Klinkicht & Sohn in Meißen

Chronik des Gartenwesens

und

Feuilleton der Isis.

Organ für Gärtner, Gartenbesitzer, Garten- und Naturfreunde,

belehrend, kritisch und erzählend.

Herausgegeben von **Karl Andreas Geyer.**

Nr. 10. Meißen, den 15. Mai 1852. **Jahrg. II.**

Erscheint am 1. und 15. jedes Monats. — Preis: jährlich 1 Thlr. 20 Ngr. — Inserate: die Spaltzeile 1½ Ngr.

Für Gärtner und Gartenbesitzer.

Die Furcht vor der Kartoffelkrankheit, welche von vielen Landwirthen und Gelehrten als übertrieben betrachtet wird, ist nichts desto weniger wohl begründet. In unserer, wegen ihrer Fruchtbarkeit classisch berühmten Meißner Gegend sind mehre Landwirthe ersten Ranges von der Nothwendigkeit durchdrungen, daß man entweder wird aufhören müssen, die Kartoffel als Hackfrucht im Großen zu cultiviren, oder daß eine Ersatzfrucht dafür oder ein Mittel gegen die Kartoffelkrankheit gefunden werden müsse. Einzelne tüchtige Landwirthe hier sind weniger beunruhigt, theils waren sie durch Boden, Lage und trocknen Keller begünstigt; theils mag die Ursache wohl auch in der Sorgfalt zu suchen sein, die sie auf Reinhalten der Sorte, die sich am Besten bewährte und auf die Cultur derselben verwendeten, so daß sie wenig Schaden von der Krankheit erlitten. Man ist nun endlich doch seitens der Landwirthe zu der Ueberzeugung gekommen, daß die Kartoffel sehr gemißhandelt worden, und das fernerhin mehr Sorgfalt auf deren Cultur verwendet werden muß. Aus allen Gegenden werden Mittel gegen die Kartoffelkrankheit bekannt gemacht, die, bis auf einzelne, alle auf sorgfältige Cultur hinauslaufen. — Ein Landwirth in Sachsen veröffentlicht seine 3jährigen Resultate; diesen nach hat er die Kartoffelfäule auf die einfachste Weise besiegt und zwar dadurch, daß er die Samenkartoffeln in Fuß hohen Schichten der Luft aussetzte, so abwelken ließ, die schadhaften Knollen herauslas und endlich nur abgewelkte, mit starken Keimen versehene Knollen als Pflanzkartoffeln wählte; so blieben seine Kartoffeln von der Krankheit verschont. Ein anderer Landwirth schreibt in der Weserzeitung aus Osnabrück und veröffentlicht sein Mittel*), nach welchem er eine Reihe Jahre lang zum Erstaunen aller seiner Nachbarn stets gesunde Kartoffeln erntete, und welches in Folgendem besteht:

„Frisch gebrannten Kalk bringt man durch ein allmähliches Bespritzen mit Wasser zum Erbitzen bis er in Staub zerfällt. In der vollständig abgekühlten Masse wendet man die frisch und feucht aus der Erde genommenen Saatkartoffeln um, bis sie ganz eingekalkt sind. Ein anderes Quantum jenes Kalkstaubes siebt man durch und vermischt es sorgsam mit ganz fein gestoßenem und gesiebtem Bolus (auf 100 Pfund Kalk 80 Pfund Bolus). Mit dieser Mischung bestreut man jedes Loch, in welches eine Pflanzkartoffel gelegt werden soll, so daß von der Erde nichts zu sehen bleibt und dieselbe etwa viermal so viel, als die Kartoffel selbst, Platz einnimmt. Darauf legt man die eingekalkten Kartoffeln und deckt sie mit Erde zu. Die Pflanzung muß am Tage des Einkalkens geschehen. Man muß sie möglichst früh vornehmen, da bei diesem Mittel die Kartoffeln langsam reifen." — Wir zweifeln nicht, daß dieses Mittel wirksam ist, was aber der Bolus dabei wirken soll, ist kaum zu begreifen. Daß Kalk die Kartoffelfäule aufhält, ist schon im September 1846 von Sir Joseph Paxton erwiesen worden, doch wendete er denselben nicht trocken, sondern naß, gelöscht und heiß an, indem er die Saatkartoffeln vor dem Pflanzen damit überzog. Die Ernte blieb aber doch nicht unangefochten, nur während des Wachsthums blieb die Krankheit weg. In heiß gelöschten Kalk getauchte kranke Kartoffeln wuchsen und blieben gesund, die Ernte wurde aber auch wieder krank. Ein Anderer, Correspondent von Lindley's Chronicle, wendete in demselben Jahre trocken gelöschten Kalk an und bestreuete drei Wochen lang, zweimal die Woche, zwei erkrankte Reihen damit, da, wo der Kalk angewendet wurde, hielt die Krankheit inne, der übrige Theil der Kartoffeln war hart mitgenommen, von jenen 2 Reihen aber war die Ernte sehr gut, kaum 20 kranke Kartoffeln waren darunter, und diese wahrscheinlich, weil er den Kalk nicht eher anwendete, bis die Krankheit bereits eingerissen hatte. Dr. Lindley sagt, daß es nicht zu erachten sei wie Kalk die Kartoffelkrankheit aufhalten sollte, und ein dritter Correspondent fügt bestätigend hinzu, daß er diese Krankheit ganz in der Nähe von Kalköfen sehr verheerend angetroffen. Auch tüchtige Chemiker versicherten uns, daß der Kalk nur vermöge seiner ätzenden Eigenschaft in unmittelbarer Berührung mit der Kartoffelknolle die Krankheit heben könne, von bloßer wiederholter Bestreuung der Oberfläche und der Pflanze selbst sei aber

*) Vermuthungen scheinen sich in unserer Gegend zu bestätigen, daß dasselbe das von der Trapven'schen Geheimmittel sei, welches durch den Buchhandel für 4 Thaler ausgeboten und vielfach verschrieben wurde. So erwünscht als es ist, daß solche Mittel gratis veröffentlicht werden, so unbegreiflich wird es aber Jedem sein, warum man, wenn sich nämlich obige Vermuthungen bestätigen sollten, einer Anzahl Männern vorher solche nicht eben unbedeutende Opfer dafür zu bringen veranlaßte. (Red.)

Digitized by Google

ein Nutzen, außer dem der Düngung, nicht zu ersehen; dieses trifft mit dem ersten oben erwähnten Fall, aber nicht mit dem letztern. Wie es aber möglich ist, daß frischer, trocken gelöschter Kalk diesen Einfluß üben kann, werden wir aus den Erfahrungen eines berühmten theoretisch-praktischen Landwirthes*) ersehen, welcher die Wirkung des frischen, trocken gelöschten Kalkes als Düngemittel auf folgende Weise darlegt: „Dieses Kalkpulver hat zwar noch ätzende Eigenschaften, geht aber nach seiner Vermischung mit dem Boden sehr bald in den kohlensauren Zustand über, doch ist dann der Hauptzweck erreicht, der darin besteht, daß der Kalk in feinster Zertheilung dem Boden beigemischt werde, um ihm den ihm fehlenden und doch bis zu einem gewissen Punkte zur Fruchtbarkeit erforderlichen Kalkgehalt zu geben. In dieser Hydratform in den Boden gebracht, kann der Kalk vor seiner Kohlensäuresättigung auf die mit ihm in Berührung kommenden organischen Stoffe reagiren, sie desorganisiren, ihre Zersetzung befördern; er kann sehr nützlich aber auch sehr schädlich wirken, wenn zugleich frischer, in Gährung begriffener Stalldünger vorhanden ist, dessen Ammoniak in die Flucht geschlagen wird; der Kalk spielt also, je nach Umständen, bald eine reactionaire, bald eine radicale Rolle, weshalb die Meinungen über seinen Charakter nicht ganz einstimmig sind."

Es läßt sich annehmen, daß die Haupturſache der Kartoffelkrankheit, oder nach Befinden die Fortdauer derselben, zu starke ammoniakalische Düngung ist, und daß der Kalk, indem er bei Kartoffelbau angewendet, letztere gesunden macht, jene aber, wie vorher gesagt, in die Flucht schlägt. Die Umgebung der Kartoffel wird von scharfen, der Kartoffel nachtheiligen Düngerstoffen befreit; doch nachdrücklicher muß die Wirkung sein, wenn Kalk in solcher Form wiederholt auf die Oberfläche gebracht wird, damit die obere Erdschicht, welche die Kartoffeln überlagert, auch davon befreit werde. Daß die Kartoffelkrankheit auch auf ganz ungedüngten, so zu sagen jungfräulichen Boden auch verheerend auftrat, ist keine Einwendung dagegen; sie ist zu Epidemie dieser und verwandter Pflanzen geworden; diese Epidemie tritt aber auf dem fruchtbarsten durchdüngtesten Boden zuerst und stets am fatalsten auf; es sei denn, man läßt alles Unkraut zu, zwischen diesem bleiben sie öfters gesund, wie viele Belege darthun; das Unkraut befreite sie von dem Ueberfluß an Ammoniak im Boden. Die Kartoffelkrankheit war von ihrem ersten Auftreten an epidemisch und verbreitete sich eben so räthselhaft, wie solche Krankheiten bei Menschen und Vieh. In 1843 erschien sie zu St. Helena, 1846 in Genua, Lissabon, am Cap, in England und auf dem Festlande Europas, 1846 in Neuseeland; in demselben Jahre brach sie in England auf Feldern aus, wo man die Saatkartoffeln aus Neapel, Oporto Neugranada und von den Azoren bezogen hatte; 1847 zeigte sie sich in Chili und Peru, in Californien und Oregon**);

*) W. Proß, „Der Ackerbau nach den Naturgesetzen," mit praktischen Blicken auf land- und volkswirthschaftliche Zeitfragen. Fest'sche Verlagshandlung, Leipzig 1850. — Ein mit vielem Scharfsinn und verständlicher Kürze durchgeführtes Werk, welches unter der Masse ähnlicher Schriften einen hohen Platz einnimmt.

**) Im Jahre 1844 nahm unser Schiff in Oregon eine Ladung Kartoffeln als Proviant ein; sie waren sämmtlich gesund und die Krankheit derselben war bis dahin in Oregon unbekannt, man hatte selbst davon noch nichts gehört, kaum aber hatten wir den Aequator passirt, als sie im Schiff so überhand nahm, daß alle Vorräthe vernichtet wurden. Erst im Jahre 1847 brach die Krankheit in Oregon aus; es war daher klar, daß nur ein Contagium die Ursache sein konnte, daß die Schiffsvorräthe an Kartoffeln befallen wurden. Es war die 13. Reise des Capitains von Oregon nach England und jedesmal hatte er gesunde Kartoffeln bis nach England gebracht. (Red.)

kurz, die Kartoffelkrankheit ist für diese Pflanzen eine Pest; wir hatten vor zwei Jahren selbst ein Beispiel, daß in einem durchaus verdorbenen Kartoffelstück der gewöhnliche Nachtschatten, Solanum nigrum, auch mit faulen Blättern und Aesten darunter anzutreffen war.

Das im Buchhandel verbreitete Schriftchen von Friedrich Schilde, „die Kartoffelkrankheit, ihre Entstehung, nebst Anweisung zur gänzlichen Beseitigung derselben" (Wittenberg und Zerbst, in Commission bei Moritz Zölling 1852), empfiehlt das Pflanzen der Kartoffeln mittelst ausgebohrter Augen, auf die Angabe hin, daß jede Kartoffel mehr oder minder den Krankheitsstoff in sich habe. Diese Art und Weise ist vielfältig versucht worden und wenn dieselbe, wie wir zu bezweifeln nicht wagen, bei dem Verfasser im großartigen Maßstabe sich dauernd bewährte, so dürfte doch die Ursache nicht allein hierin liegen; denn wir kennen zu viele derartige gänzlich mißglückte Experimente. Vielmehr sind wir geneigt, als bestimmt anzunehmen, daß das Pflanzen großer, schöner, reifer, trockner Saatkartoffeln in bequemer Entfernung und bei passender Pflege das Naturgemäßeste ist; abgesehen von der mühsamen Manipulation des Augenausbohrens. Herr Schilde bezieht sich dabei auf die Georginencultur und führt an, daß aus Augen (Trieben, Stecklingen) gezogene Georginenpflanzen den kräftigsten Wuchs entwickeln; es ist aber hierbei nicht zu übersehen, daß die so erzogenen Knollen derselben stets mißlicher durchzuwintern sind. Der Verfasser ist bereit, jede Wette einzugehen, daß die Anzucht der Kartoffeln aus Augen vortheilhafter ist, als das Pflanzen ganzer und geschnittener Kartoffeln. Beispielsweise möge hier erwähnt sein, daß wir nie vorher in unserem Leben so vorzügliche, delicate, große und schwere Kartoffeln fanden und genossen, als bei einem Indianerstamme, den Skitsoes in Oberoregon. Wir kamen im schneeigen November 1843 da an und fanden zu unserem Erstaunen daselbst ein Mahl von ausgezeichneten Kartoffeln und Forellen. Jeden Morgen früh zwischen 3—4 Uhr hielt der Häuptling, indem er zwischen den Hütten im tiefen Schnee hin und her wanderte, in der Sprache des Stammes folgende Rede, die er eine Stunde lang wiederholte: „Neuer Schnee! Ihr jungen Männer geht auf die Jagd; ihr Frauen kocht die kleinen Kartoffeln und hebt die großen auf zur Saat!— und hebt die großen auf zur Saat" ;:: u. s. w. Im Monat April hatten wir Gelegenheit ihre Culturweise zu beobachten. Sie hatten Hacken, die sie für Biberfelle von den Agenten der Hudsonsbey-Gesellschaft eingetauscht und von denen sie auch die Kartoffeln erhalten hatten, welche sie damals schon gegen 15 Jahre cultivirten. Sie scharrten Ellen hohe Dämme von Erde auf, 3—4 Fuß von einander entfernt, und steckten die größten Kartoffeln (auf 2 Fuß Entfernung) in die Mitte des Dammes hinein. Anfang September lagen die Kartoffelranken dürr da und die Erde war aufgetrieben, hie und da, wo sie lehmig war, auch geborsten, wie man es bei den Bataten gewöhnlich findet. Diese Indianer heben ihre Kartoffeln in mit Dächern überbauten, trocknen, tiefen Gruben auf, die oben mit trocknem Schilf abgedeckt waren und die, wie alle anderen Vorräthe, unter der Aufsicht des Häuptlings standen. — Ein Vortheil mag aber beim Kartoffelbau aus Augen ein wesentlicher sein, nämlich, daß die davon erzeug-

Digitized by Google

ten Kartoffeln alle gleich alt und mithin gleich groß sind. Herr Schilde macht diesen zwar zum dritten Punkte dabei, wir glauben aber, daß es der erste ist. Als andere Vortheile nennt der Verfasser noch, daß der Augenbau das erforderliche Quantum des Samens von 10 auf 4 reducirt, daß der preußische Scheffel 1½ bis 2 Quart Branntwein mehr liefert, daß die Ernte zeitiger sei, weil sich der Keim schneller ausbilden könne (??), daß bei der Ernte die Arbeit leichter ist, weil man keine kleinen Kartoffeln und Fasern vorfindet (ein wesentlicher Vortheil!). Wer mehr darüber zu wissen wünscht, der kann sich dieses spottbillige Schriftchen anschaffen.

Ueberblicken wir nun schließlich die vielfachen Rathschläge, welche Wissenschaft und Praxis gegen die Kartoffelkrankheit an die Hand geben, so hätten wir annähernd folgende Hauptpunkte im Auge zu behalten: 1) Trocken gelöschten Kalk in die unmittelbare Umgebung der Saatkartoffel gebracht und periodische Bestäubung der Oberfläche und der wachsenden Pflanzen damit, ist das bis jetzt einzig bewährte Gegenmittel. 2) Man wähle nur gute, schwere, feste, gesunde, nicht wasserharte Saatkartoffeln. 3) Man gebe den Reihen so wie den Kartoffelpflanzen mehr Entfernung. 4) Man baue sie in starken Dämmen etwas über dem Niveau der allgemeinen Oberfläche des Feldes. 5) Man halte auf reine, ungemischte Arten. 6) Man lockere unbedingt die Oberfläche in schweren Bodenarten, nach jedem Schlag- oder Platzregen, sollte dies auch ein Paar Tage vorher erst geschehen sein, so scheue man die Kosten dennoch nicht. 7) Man ernte nur bei schönem trocknem Wetter und lasse eher die Kartoffeln im Boden, als daß man sie schmierig in die Keller bringt. Sind sie in starken entfernten Dämmen gezogen, so stecken sie auch tiefer und ein Frost von 2 — 3 ° Reaumur kann sie dann nicht gleich erreichen. 8) Man halte auf trockne Keller und strebe darnach, eine passende Ventilation darin in seiner Gewalt zu haben und führe Holzröhren durch die Lager, sei es in Kellern oder in Miethen (siehe Chronik Nr. 3). 9) Vor allen Dingen unterlasse man aber die frische Düngung mit Stall- und Grubendünger für die Kartoffeln. Hierin ist man unstreitig ganz irre; man ist nun einmal gewöhnt, für die Kartoffel frisch und stark zu düngen (es ist bei uns hier sogar die Bedingung, unter welcher der arme Mann Kartoffelländer pachtet), und weder Fingerzeige noch Rippenstöße wollen den Bauern die Augen öffnen, daß die Kartoffelsäule alljährlich ihre erste neue Hauptkraft durch frische ammoniakalische scharfe Düngung erhält.

Landschaftsgärtnerei.

Der Garten des Herzogs von Devonshire zu Chatsworth. (Aus „Ein Tag zu Chatsworth" von Mrs. S. C. Hall.) — Der Fremde sollte den ersten Eindruck von Chatsworth von einer der nahen Höhen empfangen; anders ist es unmöglich, sich von der Ausdehnung und Großartigkeit Chatsworth's eine richtige Idee zu verschaffen. Die hohe Ebene, worauf es ruht, ist für eine solche Schöpfung eine passende Basis; die Bäume, welche dann und wann die ungeheure freie Umgebung unterbrechen, bieten allerlei reiche Abwechslung; — die Terrassen, welche fast 1200 Fuß lang sind; — die „Kaiser-Fontaine," welche ihren kolossalen Wasserstrahl 270 Fuß hoch in die Luft sendet, so daß sie weit über die majestätischen Baumalleen hinaus, in deren Mitte sie emporsteigt, zu erblicken ist. Dann ist die „tanzende Fontaine," die große Cascade so wie auch die kleinen Fontainen (die überall ausnehmend schön sind, nur hier nicht, weil sie vor andern wunderschönen Gegenständen in den Hintergrund treten) schimmern durch die Belaubung der bewaldeten Abhänge der Höhen von Derbyshire im Hintergrunde, während der Vordergrund der Landschaft nicht minder schön ist. Der Blick schweift hier über Wiesen, die sich in Hügel und niedliche Thäler theilen; Rudel von Dammhirschen und Rindviehherden weiden und ruhen behaglich unter dem Schatten der breitgekrönten süßen Kastanienbäume oder stattlicher Buchen; alles ist Harmonie und Vollkommenheit, nichts fehlt, das Zauberhafte des Ganzen zu erhöhen. Der umfassende und ausgebildete Geist der genialen Männer, welche dieses großartige Werk vollbrachten, hielt einzelne kleine Gegenstände dennoch nicht für unwichtig; jeder Baum, Dornbusch und Strauch, jeder Gegenstand der Ausschmückung, jeder Gang und Pfad ist genau an seinem Orte und scheint von Anfang an da vorhanden gewesen zu sein. Nichts, wie groß oder klein es auch sein mag, ist von den Entwerfern übersehen worden. Keine wirren Effecte, die man auf ausgedehnten Landsitzen oft antrifft, stören das Auge und die Betrachtungen des Besuchers. Alles ist würdevoll arrangirt, alles — wie zart und zierlich es auch sein mag — ist dauerhaft hergestellt; die oft kunstvoll ausgearbeiteten Zierrathen verlieren sich nie in's Niedlich-Kleinliche. Reiner Kunstsinn schuf die Charaktere der Scenerie und die Schönheit derselben wurde nie durch überladende Verschwendung verunstaltet. Alles steht in Harmonie mit dem Charakter, welchen die Natur in freigebiger Stimmung den Höhen und Thälern gab. Gott ist der Gegend gnädig gewesen, und der Mensch folgte daselbst der Bahn, die er ihm vorzeichnete.

„Ein Tag zu Chatsworth!" — ein Monat würde kaum genügen, die Schönheiten zu Chatsworth aufzuzählen! Doch kann in einem Tage viel geschehen, wenn man Augen und Ohren offen hält und das Herz mit den Schönheiten der Natur und Kunst sympathisirt. Die Gärten von Chatsworth sind etwas mehr als eine halbe englische Meile nordwärts vom Park gelegen, woselbst Sir Joseph Paxton sein neues Wohnhaus baut oder vielmehr das alte beträchtlich erweitert und verschönert. Im Küchengarten, welcher einen Flächenraum von 12 Acres umfaßt, findet man Häuser für jede Pflanzenart; das vorzüglichste darunter ist aber das, welches die königliche Wasserlilie (Victoria regia) und andere derartige Wasserpflanzen aus verschiedenen Ländern enthält. Man wird es bereitwillig zugeben, daß die Blumengärten zu Chatsworth zu den allerschönsten in Europa zu zählen sind. Sie wurden von einem der ersten Geister unserer Zeit hergestellt und geben Zeugniß von seiner Geschicklichkeit, seinen Kenntnissen und erhabenem Geschmack; selbst die kleinsten Einzelnheiten geben den Beweis, daß die schärfste Erwägung der Herstellung voranging, so daß das Ganze eine vollkommene Verbindung des Großartigen sowol als des Lieblichen ist. Die Gänge, Rasenplätze und Blumenparterres sind auf freigebige, doch nie auf störende Weise mit Vasen und Statuen decorirt. Hie und da treten Terrassen in den Vordergrund, von welchen aus man die schönsten Aussichten über die angrenzenden Gegenden genießt; Patrizier von Bäumen bilden dazwischen schattenreiche Alleen. Die Wässer von hundert Bergströmchen und Bächen sind zu Hilfe genommen worden und bilden Fontainen, Cascaden und Fälle, welche sich entweder in unendlicher Verschiedenheit zwischen Wasserlilien dahinschlängeln, oder — es ist nicht

Digitized by Google

übertrieben — ihr Flugwasser bis in die Wolken sprudeln und beim Herabfallen die Gipfel von Bäumen, die schon vor 200 Jahren ihre riesige Größe entwickelt hatten, wohlthuend erfrischen. (Schluß folgt.)

Die Blumen der Jahreszeit.

Die großblühende Waldrebe, Doppelblume; Clematis florida Thunberg; Atragene indica Desfontaines. — Schon seit mehr als 50 Jahren ist dieser prächtige Kletterstrauch in den europäischen Gärten eingeführt und war um das Jahr 1820 bei uns in Sachsen — namentlich in Dresden — eine ziemlich gewöhnliche Zierpflanze vor den Fenstern, später aber nur äußerst selten anzutreffen. Indessen wird dieselbe in Handelsgärtnereien jetzt auf's Neue hervorgehoben, da man in neuerer Zeit viele Vorliebe für Schling- und Kletterpflanzen hat und dieser unter den zarteren Waldreben einen schönen Platz einnimmt. Doch weit mehr ist derselbe für's kalte oder Orangenhaus zu empfehlen, weil er dann 9 Monate im Jahre fast ununterbrochen seine Massen von großen weißgrünen Blüthen zur Schau trägt, deren viele doppelt vorkommen und gewöhnlich 3 bis 4 Wochen, und während des Winters noch länger blühen. Unser Exemplar blühte bis Ende Januar und fängt jetzt auf's Neue an. Das Laub ist sehr zierlich, die unteren ersten Blätter der jungen Reben sind doppelt zusammengesetzt gefiedert, und in der Nähe der Blüthen dreizählig. Die Reben sind sehr dünn und äußerst zart und zerbrechlich, deshalb darf die Pflanze nicht am Anlauf im Orangen- oder Kalthause, sondern muß etwas im Hintergrunde stehen. In geschützter Lage und unter Bedekkung hält sie auch im Freien aus. — Für Blumengärtner ist es unstreitig eine sehr schätzbare Pflanze; ihre langgestielten Blumen sind besonders zu Kränzen sehr trefflich, oft könnte man ganze Reben Kränzen gleich verwenden. da stets zwei Blumen gegenüberstehen. Im Gefäß fordert sie nicht zu leichte Erde; alter milder Lehm, zu gleichen Theilen mit leichter Moorerde und grobem Saude vermischt, sagt ihr am besten zu. Die Vermehrung geschieht gewöhnlich durch Einsenken von Reben, doch sind die 3 Zoll langen neuen festen Triebe im Frühjahr eben so sicher und geben schnell genug schöne Pflanzen aus Stecklingen, die, wie Camellien behandelt, in 2 bis 3 Wochen gut wurzeln. Ihr Platz im Sommer ist eine schattige Gruppe. Es ist eine Uferpflanze aus Japan.

Floristische Notizen.

Resedeflor im Sommer und Winter. — Die schönen Resedebäumchen, welche in England und auch bei uns so leicht zu ziehen sind, bieten den Vortheil, daß man sie so ziemlich vollkommen in der Gewalt hat, in sofern als man, sobald Blumen gewünscht werden, die Aeste nicht zurückschneidet oder abzwickt. Um eine schickliche Reihenfolge zu haben, können sich solche Freunde dieser lieben Pflanze, denen die Bequemlichkeit eines Gewächshauses und eines Mistbeetes zu Gebote steht, leicht zufrieden stellen, wenn sie vom April an den Sommer hindurch jeden Monat eine kleine Anzahl Töpfe (vielleicht 3 bis 6) mit nicht zu leichter Frühbeeterde anfüllen und sie in ein laues Beet unter Glas einsenken. In die Mitte jedes Topfes streut man ein Paar Resedekörner und läßt diese 4 bis 6 Blätter treiben, wodann man alle außer einem schönen starken Pflänzchen herauszieht. Hierzu nimmt man Töpfe von 3 bis 4 Zoll im Lichten, die jedoch nicht zu tief, sondern mehr flach sein müssen. Sobald das Pflänzchen erstarkt und in die Höhe geht, nimmt man ihm alle Seitenästchen, doch ohne die Blätter zu verletzen. Luft, Licht und Begießen darf nie fehlerhaft, sondern muß regelmäßig zugetheilt werden. Reseda sollte nie welken, denn es scheint, sie dauert nie lange, nachdem sie einmal an Trockenheit gelitten. Ist das Pflänzchen nun mit seinen Wurzeln durch den ganzen Ballen des Topfes, so giebt man demselben entweder gleich den großen Topf oder behält sich ein nochmaliges Versetzen vor. Eine ganz schwache Beimischung sehr feiner Hornspäne in die ja nicht zu leichte Erde thut Wunder. Als Abzug legt man auf den Boden des Topfes eine 1½ Zoll dicke Lage altes mürbes Moos. Nun säet man jeden Monat nach, nimmt aber für die Saat, je näher man dem Herbste kommt, immer leichtere Erde, hält die Sämlinge scharf am stehenden oder dicht unter dem liegenden Glase und begießt nie wenn trübes Wetter droht, lüftet aber bei jeder Gelegenheit, oder giebt seiner Reseda so einen Stand im Hause, daß sie Luftwechsel hat, sei es auch nur durch die Fugen dicht am Glase. Die Reseda liebt es, im Winter auf Holz zu stehen und gedeiht in hölzernen Erdkästen ausgezeichnet; kaum ist aber eine Pflanze im Winter empfindlicher gegen das Betropfen und im Sommer gegen trockene Luft! — Hat man nun seine Schläge von mehrern Monaten dastehen, so halte man den Aprilschlag auf mit Blüben, d. i. man zwickt alle Blüthen weg bis September, so daß sie dann den Anfang machen. Oft werden die Aestchen lang und müssen dann Stützstäbchen bekommen. Je mehr Nahrung sie dann gegen October und November haben, desto stärker werden sie in Blüthen treiben und je mehr man dieser 6 bis 10 Zoll hohen Pflanze diese Blüthenäste wegschneidet, desto dauerhafter wird die Pflanze, denn sie blüht dann auch im folgenden Sommer noch überaus reichlich. Obschon uns versichert wurde, daß man mehr als 2jährige dergl. Resedenbäumchen haben kann, so glauben wir doch, daß mit 18 Monaten das Höchste erreicht ist, auch eilt die Pflanze, so wie sie blüht und in Frucht geht, schnell, und nach unserer Erfahrung, unaufhaltsam zurück; sie hat den Willen der Natur vollbracht. Nicht zu übersehen ist der Vortheil, solche stämmige Reseda aus Samen von solchen Pflanzen zu ziehen; wir brachten es einmal zu drei Generationen nnd die Sämlinge verriethen in ihrer Mehrzahl stets eine Neigung sich früh robust zu gestalten und stracks und so ziemlich ungetheilt in die Höhe zu streben. Ganz verkehrt ist es, in Gewächshäusern Reseda hoch zu placiren; man gebe ihr da den niedrigsten Platz, wo während des Winters der niedrigste Temperaturgrad herrscht, längs der Schwellen der Fenster und fern von Ofenwärme, letztere ist hier sehr nachtheilig. Die Resedecultur erfordert mehr Aufmerksamkeit als man meinen sollte, wenn sie Prachtexemplare erzeugen soll: Trockenhalten im trüben Winter, doch nie welk, hinreichende Nahrung, Luft, Licht und ja nicht zu kleine Gefäße! Nur bei starkem Wachsthum kann man ihr außer Winterszeit mit sehr verdünntem Düngeraufguß dienstbar sein. Röthliche Blätter, wenn solche erscheinen, sind ein Anzeichen, daß es der Erde an Nahrung für sie mangelt. Das Entfernen der sich zeigenden Blüthentrauben an den Kronenästen muß bis auf 2 bis 3 Blätter des betreffenden Aestchens nur geschehen, durch das Wiederholen desselben bildet man die Schirmkrone, welche von 5 bis 7 und 10 netten Stäbchen gestützt gehalten wird. Starken Bäumchen giebt man große, breite, flache Gefäße, vielleicht von

Digitized by Google

10 Zollen im Lichten und eine gute Moosunterlage; solche müssen Kronen von 12—15 Zollen Durchmesser bilden.

Küchengarten und Treiberei.

Ananascultur für den Monat Juni. — (Als Fortsetzung zu fr. No. nach Lindley's Chronicle.) — Man scheue ja keine Mühe, den jungen Pflanzen zu kräftigem Wuchs zu verhelfen. Sollten die Gefäße nicht gut mit Wurzeln durchwebt sein, so verläßt man sich am Besten auf einen starken Feuchtigkeitsgrad in der Luft im Kasten; sind die Gefäße mit Wurzeln ausgefüllt, so bewässere man sie oft mit einer reinen flüssigen, sehr verdünnten Düngung; Wurzeltriebe duldet man nicht. — Beim Versetzen der Tragpflanzen, so wie überhaupt, muß jede mögliche Aufmerksamkeit auf guten Abzug gerichtet werden; wird dieses vernachlässigt, so kann man die daraus entspringenden Nachtheile hinterher durch Nichts wieder gut machen. Sehr nachtheilig ist es auch, wenn man die heranwachsenden jungen Pflanzen nicht zu rechter Zeit lichtet und ihnen mehr Raum giebt, besonders aber denen, welche sich der Fruchtperiode nähern. Schwellende Früchte nehmen nun gern einmal die Woche ein Begießen mit verdünntem Dünger, doch muß dieser Aufguß nach früher gegebener Vorschrift gereinigt worden sein; auch das feine Bespritzen mit Wasser, besonders zwischen die Stämme, ist jetzt von großer Wirkung. — Nach Mitte des Monats müssen sowohl die jungen als die alten Pflanzen viel Sonnenwärme erhalten, wobei man sie stark spritzt; ersteren muß jedoch dabei auch viel Luft gegeben werden. Eine leichte Beschattung der Fruchtpflanzen ist unumgänglich nothwendig, um in den Kästen oder in den Häusern einen stärkern atmosphärischen Feuchtigkeitsgrad gleichförmig zu erhalten, welche Lüftung natürlich verflüchtigt. Wenn die Unterwärme nachläßt, so kann diesem dadurch nachgeholfen werden, daß man die Oberfläche der Betten mit einer Lage neuer Lohe einige Zoll hoch belegt, welche, abgesehen von ihrer Erwärmungskraft, auch einen beträchtlichen Grad Sonnenwärme absorbirt und die Wurzeln nach der Oberfläche lockt, wo sie in dem neuen Material sich wohl befinden. Außer diesen Vortheilen hält dieselbe auch noch Verdünstung auf, erspart Arbeit und erhält die Wurzeln während heißem Wetter in einem mehr gleichförmigen Feuchtigkeitsgrade. — Diejenigen, welche ihre Ananas noch in Töpfen ziehen, dürfen nicht vergessen, daß das letzte Versetzen sich zumeist nach der Periode richten muß, in welcher die Früchte sich zeigen oder die Pflanzen durchgeben sollen. Dieses ist ein allgemeiner Grundsatz, der wenigstens eben so sicher ist wie mancher andere. Acht bis neun Monate sind bei dem gegenwärtigen Stande der Ananascultur dazu erforderlich. Queens, welche jetzt das letzte Versetzen erhalten, werden ohne alle weitern Kunstgriffe Anfang nächsten Januars Früchte zeigen; doch macht es einen bedeutenden Unterschied, ob sie in dichten Kästen oder in großen geräumigen Häusern gezogen werden. — Hauptsache ist aber jetzt, die Fruchtpflanzen oft mit flüssigem Begießen zu unterstützen, wenig auf einmal, — und daß man die Nachzucht nicht zu dicht beisammen aufwachsen läßt, sondern jeder Pflanze hinreichend Raum gönnt und sie dabei fleißig lüftet.

Land- und Hauswirthschaftliches.

Ursache der Kartoffelfäule nach Dr. A. K. L. Voget zu Heinsberg, Reg.-Bez. Aachen. — Dieser gelehrte Herr veröffentlicht, daß er durch Versuche gefunden, daß überall wo freies Ammoniak sich im Boden befindet, die Quelle zur Bildung der Kartoffelfäule vorhanden sei; und daß man sich von der Gegenwart des freien Ammoniaks im Boden überzeugen kann, wenn man ein Läppchen oder Schwämmchen mit Salzsäure befeuchtet ihm nahe bringt, wodann sich augenblicklich Nebelschichten bilden, welche die Bildung des Salmiaks anzeigen. Da das freie Ammoniak, wie es sich gewöhnlich im Dünger vorfindet, das Gift für die Kartoffel ist, so ist es Aufgabe der Landwirthe das freie Ammoniak zu binden und unschädlich zu machen, wozu Dr. Voget Düngung mit rohem Gyps oder mit starken Mineralsäuren (Salz- oder Schwefelsäure) vorschlägt, und fügt hinzu, daß, wenn vor dem Ausbringen dem Dünger Gyps, Steinkohlenasche, Säuren u. s. w. beigemengt werden, so könnte der Dünger für Kartoffeln dadurch schon unschädlich gemacht werden. (S. unsern heutigen Leitartikel. Es war stets unsere Meinung, daß Ammoniak die Ursache der Kartoffelfäule sei und daß das frische Düngen für Kartoffeln, was auch heute noch von der Mehrzahl der Landwirthe festgehalten wird, diese Pest perpetuirt. Red.)

Ueberwinterung der Möhren. — Dr. Karl Sprengel empfiehlt als die beste Methode der Aufbewahrung der Möhren während des Winters dieselben im freien Lande stehen zu lassen. Seit drei Jahren hat derselbe versuchsweise die im Frühjahr breitwürfig, obenauf unter gedüngten Roggen, Mohn und Raps gesäeten Möhren den Winter über im Lande stehen lassen und ist ihm auch nicht eine einzige Möhre erfroren oder verfault. Er glaubt daher dieses seines Wissens vor ihm noch nicht versuchte Verfahren als nachahmungswürdig empfehlen zu können. —

„Im Frühjahr 1851 säete ich unter 15 Morgen Raps, Roggen und Mohn 45 Pfd. Möhrensamen, ließ die jungen Möhren im Nachsommer und Herbst zweimal eggen und nahm die 2 Zoll dicken Wurzeln nun täglich für meine Pferde und Kühe auf. Der Morgen liefert mir je nach der Beschaffenheit des Bodens 40—70 Pfund preuß. Scheffel Möhren, so daß ich durchschnittlich eine Nebenernte erhalte, die pr. Morgen 10 Thlr. werth ist. — Die im Herbst geernteten Möhren waren am 20. März verfüttert und nun stehen mir diese Frühjahrsmöhren wieder zu Gebote, ohne daß ich für deren Aufbewahrung zu sorgen hatte. Im April dieses Jahres werde ich wieder unter 20 Morgen holländischen Sommerraps und Roggen 60 Pfund Möhrensamen säen und hoffe dann pro Morgen 80—100 Scheffel Möhren zu ernten, da ich sie im Nachsommer auch behacken und verdünnen lassen will." — (Landwirthe, welche die Probe machen wollen, sollten hierzu die große englische, weiße, grünköpfige Feldmöhre wählen. Samen davon ist aus den Erfurter Handelsgärtnereien echt und in jeder beliebigen Quantität zu beziehen. (Red.)

Frühjahrkartoffelzucht aus Sprossen. — Dr. G. Sprengel empfiehlt als erprobtes Verfahren im Frühjahr Kartoffeln (Farinosa) mit Ersparniß von 1½—3' Saat gut schon im Juni völlig reif ernten zu können: Im März (vom 20. —30.) legt man in einem Stalle, in welchem das Licht Zutritt hat, eine 1—1½' dicke Schicht langen Kuh-, Pferde- oder Schafmist auf die Erde, darunter auch zuerst eine 6" dicke Schicht von Mohn-, Bohnen- oder Topinambur-Stroh gethan werden, alsdann tritt man das Mistlager etwas fest, befeuchtet es mit Mistjauche oder in Ermangelung derselben mit Wasser, thut über den Mist 2½—3" dicke fruchtbare

Digitized by Google

Gartenerde, legt hierauf ganze oder zerschnittne Kartoffeln (die Schnittfläche nach unten zu gewendet) so weit auseinander, daß die eine von der andern 1½—2″ entfernt sind und streut über die Kartoffeln oder Stücke nun wieder 1½—2″ dick fruchtbare Gartenerde. Nach 12—14 Tagen fangen die Keime der Kartoffeln an sich zu entwickeln, und wenn sie etwa 4—5″ lang aus der Erde mit ihren kleinen grünen Blättern hervorgewachsen sind, so begießt man das Mistbeet tüchtig mit Wasser, nimmt die Mutterkartoffeln sammt ihren Trieben und Wurzeln vorsichtig heraus, löst die Triebe (Keimlinge) ab, thut dieselbe in Körbe und bringt sie so nach dem Felde; hier angelangt werden sie sogleich auf das gut vorbereitete und gedüngte Land (gewöhnlich Ende April) gepflanzt und zwar so tief, daß die kleinen grünen Blätter nur noch einen Zoll lang hervorragen; zu dem Ende macht man mit einer Hacke ein 5—6 Zoll tiefes Loch, setzt den Keimling mit seinen Wurzeln hinein und schiebt hierauf mit dem Kopf der Hacke die Erde wieder in das Loch zurück, ohne dieselbe weiter anzudrücken. Die Keimlinge wachsen, auch wenn man sie nicht angießt, sogleich gut an, werden später behackt und behäufelt und liefern oft schon vor Johanni völlig reife Knollen. [L. Z.] — (Solche Verfahrungsweisen gehören in den Küchengarten aber nicht aufs Feld! Red.)

(Zuschrift an die Redaction.)

„Wiederum fühle ich mich verpflichtet, der Chronik meine erlernte probate Praxis in einer so wichtigen Angelegenheit wie sie die Entwässerungsbauten (Thorough Drainage) für das allgemeine Wohl beanspruchen, mitzutheilen; obwohl viele gelehrte ehrenwerthe Männer durch verschiedene Zeitschriften über obigen Gegenstand wetteifern, selbst Prof. Marshall Vieles speciell, aber doch den mehrsten Landbewohnern oder Landwirthen in geheimnißvollen Zeichen notirte!

Die bis dato vorgeschlagenen, selbst die in England vielfach angewandten Methoden, Felder trocken zu legen oder zu entwässern, will ich nicht kritisiren; dieselben können meines Erachtens ihrem Zweck entsprechen, aber der kleine deutsche Landmann, welcher durch seine Stellung alle großen Geldauslagen luxiös oder feindlich betrachtet, wird sich lange nicht verleiten lassen solches in Anwendung zu bringen, weshalb ich mir erlaube ein einfaches praktisches Verfahren, welches mein Vater seit mehr als 40 Jahren in Anwendung brachte und bis dato durch guten Erfolg seine Mühe lohnte, mitzutheilen. Das Material ist in Sachsen, so wie in den mehrsten kleinen Staaten Deutschlands reichlich vorhanden, es besteht nämlich in gewöhnlichen Steinen, welche hauptsächlich von Kleefeldern abgesucht werden müssen, um den Schnitt oder das Mähen ungehindert vollführen zu können.

Die zu entwässernde Stelle, ob eine kleine Quelle oder stehendes Wasser, wird bei ihrem Entstehungsorte oder am höchstgelegenen Theile des zu entwässernden Grundstückes ein 3, 4 bis 5 Kubikfuß (in Fällen noch größer), je nachdem die Quantität Wasser es erfordert, aufgegraben und mit benannten Steinen bis 1—1½ Fuß unter der Oberfläche angefüllt, dieselben bilden einen lockern Rost, von demselben wird ebenfalls durch benanntes Grundstück ein 1, 1½—2 Fuß breiter und 2—2½—3 ꝛc. Fuß tiefer Graben gezogen, welcher 1—1½ Fuß mit benannten Steinen locker angefüllt werden muß, so daß die Steine auf Acker- oder Gartenland 1½ Fuß unter die Oberfläche zu liegen kommen; auf Wiesen genügt 1 Fuß Tiefe.

Selbstverständlich muß dasselbe so angelenkt werden, daß ein allmälicher Fall oder Zug bewerkstelligt wird. In Süddeutschland werden diese Abzugsbauten Sicker oder Sutterdohlen genannt.

Der große Landmann oder Gutsbesitzer wird dieses Verfahren für kostspielig halten, was aber nicht der Fall ist, indem das Material zu jeder beliebigen Zeit von geringen Kräften gesammelt und auf Haufen so lange liegen kann, bis benannte Bauten unternommen werden, dieselben brauchen auch nicht auf einmal ganz angelegt, sondern können alljährlich beliebige Strecken vorgenommen werden; dagegen wird obiges Verfahren dem kleinern Landwirth sehr willkommen sein, weil derselbe zu einer passenden Jahreszeit mit seinem eigenen Personal Alles ohne weitere Kosten bewerkstelligen kann." δ

So praktisch als dieses auch sein mag, so sind wir doch weit entfernt, diesem Verfahren das Wort zu reden, denn früher oder später muß ein Zusammenlegen der Hunderttausende von einzelnen Feldchen erfolgen. Das Areal eines Fürstenthums liegt in überflüssigen Rainen, Feldwegen, Gräben, Schluchten, Uferblößen unnütz und kann nicht anders als durch ein gemeinsames Ent- und Bewässerungssystem der Cultur übergeben werden. Auch kommt bei solchen Einzelbauten der faule Nachbar des unternehmenden kleinen Landwirthes am Besten weg, dies hält Tausende ab. Eine Verständigung ist bei der Masse nicht zu erreichen, wenn nicht mächtig Hand ans Werk gelegt wird, und dann sind schon vorhandene einzelne derartige Bauten doch nicht der Art und würden abermal in die Hand genommen werden müssen, um sie mit dem großen Complex der Nachbarschaft zu vereinigen. (Red.)

Kritische und andere Notizen.

Blumenausstellung in Dresden 8. April. — Den ersten Preis für ein Sortiment blühender Rosen in wenigstens 12 Varietäten erhielt Herr Dr. Struve für eine schöne Sammlung der neuesten Bourbon- und Remontant-Rosen, welche dessen Gärtner, Herr Poscharsky, im vergangenen Winter veredelt hatte. Den zweiten Preis erhielt Herr Schloßgärtner Josst in Tetschen für seine ausgezeichnete Sammlung Orchideen. Den vierten Preis erhielt Herr Handelsgärtner Schreiber für 27 Varietäten von blühenden Rhododendron arboreum. Den fünften Preis Herr Handelsgärtner Himmelstoß für 25 Varietäten indischer Azaleen. Den siebenten Preis erhielt Herr Handelsgärtner Maibier für seine schönen Cinerarien. Der dritte, sechste und achte Preis blieb ohne Competition. — Einen besonderen Preis erhielt Herr Hofgärtner Wendschuh für ein Prachtexemplar von Acacia pubescens. Lobenswerth befunden wurden die Bouquets der Herren Handelsgärtner Hause und Schreiber, besonders aber die sogenannten Dresdner Blumenfächer, eine Erfindung der Herren Kunstgärtner Poscharsky und Schäme, welchen Beiden auch von den Preisrichtern ein zweiter besonderer Preis dafür zuerkannt wurde. Die Ausstellung befand sich im Kunstausstellungssaale auf der Brühl'schen Terrasse und es waren 4000 Pflanzen ausgestellt. Dieselbe erntete sowol seitens des Publicums als der Gärtner allgemeinen Beifall; auch die hohe königliche Familie beehrte sie beifällig mit ihrer Gegenwart. — Die Prachtorchideen aus der Reichsgräflich von Thun'schen Sammlung zu Tetschen enthielten unter andern folgende herrliche Arten: Laelia sulphurea, Leptotes tricolor, L. ser-

Digitized by Google

rulata, Lycaste Harrisoniae, L. tyrianthina, deren erfahrener Züchter, Herr Josst, unsers Lobes nicht bedarf. [Red.]

Josst, Franz, Beschreibung und Cultur einer großen Anzahl tropischer Orchideen ꝛc. Prag bei Karl André 1851. — Alle deutschen periodischen Gartenschriften haben sich bereits günstig über dieses Werk ausgesprochen. Um über ein solches Werk ein Gutachten abzugeben, ist es nothwendig, daß man Orchideenkenner und ein Cultivateur derselben ist. Beides sind wir nicht, obschon wir auf unsern Reisen und während unsers Aufenthalts in England die Sammlungen zu Kew, bei den Herren Loddiges, zu Chiswick und in Deutschland die von Booth & Sohn bei Hamburg so wie andere nach Kräften benutzten, um uns eine Kenntniß in dieser höchst interessanten Pflanzenfamilie zu verschaffen. Das Feld ist aber so umfassend, daß jahrelanges tägliches Studium, Vergleichen der Formen und sorgfältige Cultur erforderlich ist, um Orchideenkenner und Cultivateur zu werden. Der Verfasser des obigen Werkes ist als einer der erfolgreichsten Orchideencultivateure in Deutschland bekannt, und dies genügt uns, sein Werk als Handbuch für Solche zu empfehlen, welche als Gärtner oder Laien diese schöne Pflanzenfamilie cultiviren. Höchst beachtenswerth ist die musterhafte Bescheidenheit des Verfassers, die derselbe in seiner Vorrede an den Tag legt, wo er sagt: „Weit von mir ist der eitle Gedanke, dieses Werk als ein Lehrbuch für die Herren Botaniker anzusehen, dasselbe ist blos für die Herren Orchideencultivateurs und die angehenden Gärtner geschrieben, es sind blos Auszüge aus den besten und neuesten Abhandlungen über diese Familie, und theilweise durch eigne Erfahrungen unterstützt." — Solche Anspruchslosigkeit verdient allgemeine Anerkennung, und betrachten wir die Schwierigkeit des Unternehmens, die damit verbundenen bedeutenden Unkosten, und endlich, daß es bis jetzt das einzige so wie das erste Werk der Art in Deutschland ist, was dem Orchideencultivateur rathend zur Seite steht, so kann man nicht umhin Herrn Josst für seine Bemühungen zu Dank verpflichtet sich zu fühlen. Die erste Lieferung ist für Orchideencultivateure wesentlich und unentbehrlich. Was die Diagnosen der Geschlechter und die Beschreibungen der Species betrifft, so wagen wir hierüber unser Urtheil nicht abzugeben, da es bedeutendes Studium voraussetzt. Gewagt scheint uns die Annahme climatischer Bestimmungen in der 6. Lieferung; dies ist eine Sache, die Studien und Reisen voraussetzt, und man kann so summarisch bei dem Vergleich von Climaten nicht verfahren, ohne Unerfahrene irre zu leiten. Dieses ist die schwache Seite des übrigens vortrefflichen Werkes, um so mehr als geographische Höhe vom Verfasser nicht in Betracht gezogen wurde. Auch enthält diese letzte Lieferung zwei saubre lith. Tafeln; die erste ist der Plan des Tetschauer Orchideenhauses vom Verfasser aufgenommen und gezeichnet, und die zweite stellt eine Anzahl Ampelformen und Gefäße für Orchideen vor, die theils elegant, theils practisch und billig (wie 7 und 13) so ziemlich allgemeine Aufnahme gefunden haben.

(Red.)

Feuilleton der Isis.

Ueber Rübenzuckerfabrikation. (2.)

Von **Ludwig Peschorn**.

Nachdem wir in unserm ersten Aufsatz diesen Industriezweig im Allgemeinen besprochen, wollen wir heute nähere Kenntniß von dem technischen Verfahren desselben nehmen.

Im Jahre 1747 entdeckte der Chemiker Marggraf, ein Deutscher, das Vorkommen krystallisirbaren Zuckers in der Runkelrübe, die Verarbeitung derselben im Großen zu diesem Zwecke konnte aber damals, wo die Wissenschaft noch nicht so wie heut zu Tage in's practische Leben eingriff, und die Technik nicht auf dem jetzigen hohen Standpuncte sich befand, nicht zur Ausführung gebracht werden. Die Zeit der von Napoleon decretirten Continentalsperre, 1812, war dem Aufblühen dieser Industrie zwar äußerst günstig, und seit dem existirt sie auch besonders in Frankreich, indeß ihr eigentlicher Bestand datirt erst seit 20 Jahren, und ihre in verhältnißmäßig so kurzer Zeit erlangte kräftige Entwickelung liefert ein schönes Beispiel des beharrlichen Unternehmungsgeistes der Menschen, indem die dabei zu überwindenden Schwierigkeiten groß und mannigfaltig sind. Wir wollen im Nachstehenden uns etwas näher damit bekannt machen.

Die Zuckerrübe, Runkelrübe, dem Geschlechte der Beta angehörig, ist eine zweijährige Pflanze, die im ersten Jahre blos die Wurzel, im zweiten einen Stengel treibt, blüht und Samen trägt. Die weiße schlesische Rübe ist am zuckerreichsten, dann folgt die große gelbe, die gefärbten Spielarten der ersten Sorte, die rothe Rübe, die gefleckte rothe und weiße, die gelbe, die kleine rothe, zuletzt die Feldrübe. Obwohl die Rüben auf verschiedenem Boden gedeihen, so ist doch ein fruchtbarer, gehörig aufgelockerter, lehmiger Sandboden ihrem Wachsthum am zuträglichsten, und der Durchschnittsertrag eines Preuß. Morgens ist 170 Centner, steigt aber mitunter bis auf 300 Centner, die beste Größe ist zu 2 bis 3 Pfund Gewicht, schwerere Rüben geben einen weniger zuckerreichen Saft. Die Rübe darf nie in frischen Dünger, aus welchem sie die bei der Fabrikation so nachtheiligen Salze aussauget, gesteckt werden; im ersten Monat ist ihr Feuchtigkeit, später Wärme am zuträglichsten, sie erlangt zwar in nassen Jahren einen bedeutenden Umfang, ihr Wassergehalt wird aber viel größer, und in Folge dessen tritt leichteres Verderben durch Fäulniß ein. Die Zeit der Ernte ist, wenn die untern Blätter gelb werden und sich auf die Erde neigen, dann werden sie ausgegraben, die Blätter mit dem Kopfe abgeschnitten und die Rübe behufs der Vernarbung über Nacht auf dem Felde liegen gelassen, darauf von aller Erde befreit, und entweder in Miethen oder trocknen luftigen Magazinen aufbewahrt.

Es verdient hierbei bemerkt zu werden, daß, wo nicht der Rübenbau vom Zuckerfabrikanten betrieben wird, sondern der Landwirth und der Fabrikant sich die Arbeit theilt, das Interesse hierbei ein entgegengesetztes ist; dem Landwirth stehen verschiedene Mittel zu Gebote, seinen Vortheil, welcher in einer dem Volumen nach möglichst hohen Rübenernte von einer gegebenen Fläche besteht, zu fördern, unbekümmert um deren Werth für den Fabrikanten, dem daran gelegen sein muß, möglichst zuckerreiche, von Salzen befreite Rüben zu bekommen, und darum finden die meisten Fabrikanten es zweckmäßiger, den Rübenbau selbst zu besorgen.

Es ist ausgemacht, daß in der gesunden Runkelrübe kein anderer Zucker vorkommt, als krystallisirbarer Rohrzucker, derselbe Zucker, der im Zuckerrohr enthalten ist, und der in dieser Reinheit durch Ausziehen mit schwachem Alkohol und nachherigem Verdampfen desselben in Gestalt farbloser Krystalle erhalten werden kann; er besteht aus 6 Atomen Kohlenstoff, 5 Atomen Wasserstoff, 5 Atomen Sauerstoff, daher seine chemische Formel $C_6 H_5 O_5$. Wenn nun für den analytischen Chemiker dies Verfahren ausreichend ist, so muß doch vom Fabrikanten eine wohlfeilere, weniger feuergefährliche Methode ausgemittelt werden, was auf den ersten Blick weniger Schwierigkeiten zu bieten scheint, als in der That damit verbunden sind. Man könnte annehmen, das ganze Verfahren liefe darauf hinaus, den Saft auszupressen und das Wasser zu verdampfen, worauf der Zucker fertig wäre, aber dem ist nicht so, sondern es muß ein weitläufiger Prozeß damit vorgenommen werden, was allerdings aus dem chemischen Bestand der Rübe sich weiter ergiebt.

Die Rübe enthält 82 % Wasser, 10 % Zucker, 2½ % Zellensubstanz und stickstofffreier Körper, 2½ % stickstoffhaltige, 5 % unorganische Bestandtheile, gummiartigen Stoff u. s. w.

Die Gewinnung des Zuckers besteht demnach in folgenden Handlungen: 1) das Waschen; 2) das Zerreiben; 3) das Pressen; 4) das Läutern; 5) das Abdampfen; 6) das Filtriren; 7) das Kochen, 8) das Klären, Kühlen, Füllen, Decken.

Digitized by Google

1) Das Waschen geschieht zur Entfernung der an der Rübe hängenden Erde und Staubtheile, wodurch sonst der Saft gleich verunreinigt würde; man bedient sich hierzu großer Maschinen, sogenannter Waschtrommeln, die zur Hälfte in einem mit Wasser gefüllten Troge hängen, in der Minute 15 Umdrehungen machen, und wo in 24 Stunden bis 320 Centner gereinigt werden können.

2) Das Zerreiben ist nothwendig, um durch das Oeffnen der Zellen, worin der Saft enthalten ist, das Auspressen zu erleichtern; man bedient sich hierzu ebenfalls, wie überhaupt bei allen diesen Arbeiten, die schnell und künstlich verrichtet werden müssen, der Maschinen. Auf einer solchen Reibmaschine, einer auf der obern Fläche mit vielen Sägeblättern besetzten Trommel, worauf die Rüben durch Mechanismus angedrückt werden, und die per Minute 700—800 Umdrehungen macht, werden in 24 Stunden bis 500 Ctr. Rüben zu einem feinen Brei gerieben.

3) Das Pressen. Bei der Neigung dieses Breies zum schnellen Verderben, muß derselbe so rasch wie möglich weiter verarbeitet, daß derselbe zunächst gepreßt werden, was mittelst hydraulischer Pressen geschieht. Der Saft, welcher nach den verbrauchten Rüben eine verschiedene Farbe besitzt, färbt sich unter dem Einfluß der Luft in kurzer Zeit immer dunkler und gebt dabei, vermöge seiner stickstoffhaltigen Bestandtheile, in Gährung über, weshalb die verschiedenen Apparate so rein wie möglich gehalten, täglich mit Kalkwasser gewaschen und Preßsäcke wie Horden darin gekocht werden müssen; eine Vermischung des Saftes mit einer gesättigten Lösung von zweifach schwefligt sauren Kalk hat sich hierbei besonders gut bewährt. Der Preßrückstand, welcher noch 5—10 % Saft mit ½—1 % Zucker enthält, wird als werthvolles Viehfutter verwendet.

Gäbe es ein Mittel, die durch die Luft bewirkte Oxydation des Saftes zu verhindern, oder könnte der ganze Prozeß des Zerreibens, Pressens und Abdampfens in einem luftleeren Raum vorgenommen werden, dann würde die Zuckerfabrikation außerordentlich vereinfacht sein, indem die hierbei besonders zu überwindenden Schwierigkeiten aus dem nachtheiligen Einfluß der Luft entstehen. Aus diesem Grunde machte deshalb vor 3 Jahren ein von dem Belgischen Chemiker Melsens angewendetes Verfahren, von welchem man diese Schwierigkeiten beseitigt meinte, ein so gewaltiges Aufsehen und große Aufregung unter den Chemikern wie Industriellen, und drohete die Beseitigung der gegenwärtig in den Fabriken eingeführten großartigen und kostspieligen Apparate, die sich endlich bei genauer Untersuchung dasselbe als wesentlich nicht verschieden von der schon viel früher bekannt gewordenen Methode unsers deutschen Landmanns Stolle herausstellte. Melsen versprach nämlich, den Saft auf leichte Weise dahin disponiren zu können, daß derselbe vielleicht ½ Jahr lang sich ohne Veränderung aufheben lasse und wenn dies der Fall gewesen, so konnte die Rübe sofort nach der Ernte, wo ihr Zuckergehalt am größten, gepreßt, die Verkochung des Saftes aber mit Anwendung einfacher Geräthschaften und mit geringem Aufwand von Knochenkohle, zu passender Zeit betrieben werden, allerdings ein ungeheurer Vortheil, dessen Erreichung nicht außer den Grenzen der Möglichkeit liegt, jetzt aber noch für den Chemiker eine um so größere Aufgabe bleibt, wenn dabei das ausgepreßte Mark seinen Werth als Viehfutter nicht verlieren soll.

Die vorstehend beschriebene Methode der Saftgewinnung ist zwar die gebräuchlichste, aber nicht die einzige, sondern es wird zuweilen auch die Maceration wie die Extraction angewendet. Bei der Maceration, einer Erschöpfung der Rübe nach Art des Auslaugens löslicher Salze, werden den auf einer Maschine in dünne Scheiben zerschnittenen Rüben durch Wasser der Saft entzogen, dessen größerer Wassergehalt aber wieder mit einem größern Brennmaterial-Aufwand verdampft werden muß. Die Extraction getrockneter Rüben, das Schützenbachsche Verfahren, machte seiner Zeit, 1835, großes Aufsehen, hat sich aber auch, weil die davon erwarteten Vortheile sich nicht bewährten, nicht lange behaupten können und wird nur sehr vereinzelt angewendet.

4) Die Läuterung. Der Zweck derselben ist, die im Rübensaft enthaltenen fremden Bestandtheile, wovon besonders die stickstoffhaltigen Substanzen und die Salze der Darstellung von krystallisirbaren Zucker am mehrsten hinderlich sind, zu entfernen. Die verschiedenen Läuterungsmethoden sind:

a) das Kolonialverfahren mittelst Kalkmilch, das am meisten gebräuchlichste;
b) das französische Verfahren mittelst Schwefelsäure;
c) das combinirte Verfahren mittelst Schwefelsäure und Kalk;
d) mittelst Kohlensäure.

5) Das Abdampfen. Hierbei wird ein Theil des Zuckers durch die stickstoffhaltigen Substanzen in Traubenzucker verwandelt und dieser zersetzt sich mit Alkalien oder Kalk unter starker Färbung des Saftes um so leichter, je höher die Temperatur. Der Rohrzucker nimmt an der Zersetzung des Traubenzuckers, so lange das freie Alkali nicht aufgezehrt, keinen Antheil, die Zersetzung ist nur der starken Färbung wegen nachtheilig, und weil die unkrystallisirbaren fremden Stoffe, welche die Krystallisation des Zuckers hindern, vermehrt werden; darum ist die Befreiung des Saftes von diesen Stoffen vor der Krystallisation nothwendig, was durch

6) die Filtration geschieht, wozu Knochenkohle verwendet wird. Der Aufwand dafür bildet eine bedeutende Ausgabe, indem eine mittlere Fabrik, die in der Campagne 150,000 Ctr. Rüben verarbeitet, für 10,000 Thlr. Knochenkohle bedarf. Nach der Filtration wird der Saft bis zur Krystallisations-Consistenz eingekocht und durch die weitern Manipulationen des Kühlen, Füllen und Decken der Zucker fertig gemacht.

In den bessern Fabriken hat man es so weit gebracht, daß als erstes Product 4 % guter Melis, als zweites 3 % Farin gewonnen werden, Melasse erhält man höchstens 2 %. Die Melasse enthält Schleimzucker und Salze, sie kann mit den Preßrückständen als Viehfutter verwendet und auf diese Weise alle Bestandtheile der Rübe, die sie dem Boden entzogen, demselben als Dünger wieder zugebracht werden, oder es läßt sich auch Branntweinbrennerei und Pottasche-Fabrikation damit verbinden, doch hat der hieraus gewonnene Branntwein einen sehr unangenehmen, nur höchst schwierig zu beseitigenden Beigeschmack und in Folge dessen beschränkte Verwendung.

Die Besteuerung des Rübenzuckers innerhalb des Zollvereins wird auf die Weise ausgeführt, daß bis vor 2 Jahren von jedem zur Verarbeitung kommenden Centner Rüben 1½ Ngr. Steuer erhoben wurde, welche Abgabe seitdem auf 3 Ngr. erhöht, und nach einem den Preußischen Kammern neulich vorgelegten Entwurf auf 4½ Ngr. gebracht werden soll, was bei der Annahme, daß im Durchschnitt 15 Centner Rüben 1 Centner Zucker geben, nur immer die Hälfte des Eingangszolls des für inländische Raffinerien bestimmten Colonialzucker, der mit 5 Thlr. belastet ist, beträgt, während dem derselbe Zucker im gewöhnlichen Verkehr 8 Thlr., und die fertigen Fabrikate als Hut-, Kandis- und Lumpen-Zucker 10 Thlr. Eingangszoll per Centner zahlen müssen. Zur Erhebung der Steuer sind während der Arbeitsperiode für jede Rübenzuckerfabrik, zur Ablösung bei der Tag und Nacht fortgehenden Arbeit, 2 Steuerbeamten nothwendig, unter deren Aufsicht jede Rübe gewogen werden muß. Uebrigens fließt die Steuer des Rübenzuckers nicht in die Kassen der betreffenden Staaten, sondern in die Zollvereinskasse und kommt von dort mit zur Vertheilung, in gewöhnlicher Weise unter sämmtliche Zollvereinsregierungen, gleichviel ob ihr Land beigesteuert hat oder nicht.

Folgende statistische Notizen möchten nicht uninteressant sein. Im Preuß. Staate, wo diese Industrie innerhalb Deutschland am blühendsten, gab es Ende 1850 in den Provinzen

Ost- u. Westpreußen	2	Fabriken, die	24,342	Ctr.	Rüben	verarbeiteten,
Posen	8	„ „	135,126	„	„	„
Pommern . . .	5	„ „	138,240	„	„	„
Brandenburg . .	3	„ „	123,098	„	„	„
Schlesien . . .	29	„ „	1,581,246	„	„	„
Sachsen . . .	69	„ „	6,490,216	„	„	„
	116	Fabriken,	8,492,270	Centner	Rüben.	

Während dem die vielen Fabriken der Provinz Sachsen auf den Strich von Magdeburg bis Halle kommen, ist diese Industrie in Westphalen und der Rheinprovinz gar nicht vertreten. Nächst Preußen besitzt im Zollverein Baden die mehrsten Fabriken, die andern Staaten haben sich nur schwach dabei betheiligt. Sachsens zwei Fabriken, in Lockwitz bei Dresden und Gröbel bei Riesa verarbeiteten in der Campagne 47/48 nur 30,700 Centner Rüben; im vorigen Jahre wurde bei Kieritzsch (zwischen Leipzig und Altenburg) eine größere, auf die Verarbeitung von 154,000 Centner Rüben projectirte Fabrik angelegt, die aber wegen Mangel an Theilnahme in diesem Umfange nicht ausgeführt werden konnte.

Oesterreich hat in Böhmen, Mähren, Schlesien und Gallizien zum Theil sehr bedeutende Rübenzuckerfabriken, über welche jedoch nähere statistische Angaben fehlen.

In Frankreich, wo gegenwärtig 329 Fabriken arbeiten, die besonders im Nord-Departement sich concentriren und gegen 1 Million Zentner Zucker liefern, befindet sich diese Industrie in schönster Blüthe, eben so in Belgien, wo die Herren Gebr. Stäß in Lembec bei Mecheln vielleicht die größte existirende Rübenzuckerfabrik besitzen.

Verantwortlicher Redacteur Karl Andreas Gever. — Druck und Verlag von C. G. Klinkicht & Sohn in Meißen.

Alle Buchhandlungen und Postämter nehmen Bestellungen auf die „Chronik des Gartenwesens an.“

Chronik des Gartenwesens

und

Feuilleton der Isis.

Organ für Gärtner, Gartenbesitzer, Garten- und Naturfreunde,

belehrend, kritisch und erzählend.

Herausgegeben von **Karl Andreas Geyer.**

Nr. 11. Meißen, den 1. Juni 1852. **Jahrg. II.**

Erscheint am 1. und 15. jedes Monats. — Preis: jährlich 1 Thlr. 20 Ngr. — Inserate: die Spaltzeile 1½ Ngr.

Für Gärtner und Gartenbesitzer.

Die Ananas ist eine königliche Frucht und von Natur nur geeignet, die Tafeln der Reichen zu schmücken, für den gewöhnlichen Mann aber ist sie unbequem und keineswegs praktisch zu genießen; eine Orange, ein Apfel befriedigt letzteren viel mehr. Die Ananas ist eine aristokratische Frucht; sie würdig zu genießen, setzt feinen Geschmack, feine Geruchsnerven voraus; sie gehört mit Recht ausschließlich auf die Tafel der Reichen und Großen irgend eines Landes, und in der That verliert sie allen Reiz, allen Duft, und jenes straffe, saft- und kraftvolle Ansehen, wenn man sie in den Treibhäusern in den Bambusbuden aufgehangen findet; wer erkennt da die Ananas im Wohlgeschmack wieder? Nur dann ist es dort möglich, wenn man den Indianer mit dem frühesten Morgen unterwegs ertappt, ehe er seine duftende Waare den brateuden tropischen Sonnenstrahlen preisgiebt, oder besser, wenn man sie vom Messer weg zum Genuß bestimmt! Die Ananas ist Pomonens Kronenscepter, der Hauptgenuß dieser Prachtfrucht für den denkenden, gebildeten Menschen ist der Anblick derselben und — ihr stärkender, unübertroffener Wohlgeruch! Sie muß äußerst mäßig und verständig genossen werden, und schon deswegen nimmt sie unter allen Früchten einen ganz andern Standpunkt ein; denn wo ist wohl ein Mensch, der im Stande wäre, sich an Ananas, was man so nennt, satt zu essen, ohne sich Zahnfleisch und Gaumen zu verderben? Welcher Genuß ist es aber, nachdem uns der stärkende Duft dieser Frucht ergötzt und erheitert hat, den bis aufs Höchste gesteigerten Appetit mit einem Paar Schnittchen davon mäßig zu befriedigen und ein Glas reichblumigen Xeres oder Madeira darnach zu schlürfen! Wahrlich, wären wir ein Aristokrat — gleichviel ob nach Geburt oder Vermögen, keins von beiden dürfte unserer Tafel fehlen!

Es ist uns deshalb so ziemlich unbegreiflich, wie man dennoch factisch ein berechtigter Aristokrat sein kann, ohne von diesen Vorrechten Gebrauch zu machen. Die Ananasgärten in Deutschland sind jetzt viel seltener als ehedem, wo man den Werth jeder Ananasfrucht recht gut mit Silber aufwiegen konnte, während es jetzt mit Neusilber recht gut geschehen kann, und es würde mit Kupfer abgethan sein, wenn das Gewicht der Ananasfrüchte sich nicht so viel wie vervierfacht hätte. Aber nicht bei uns in Deutschland, o, lange noch nicht! Wir sind den Engländern in vielen Dingen voraus — wir müssen dies einmal gestehen, um einzelne unserer Correspondenten, die nicht Alles, was in England schön und gut ist, bei uns gut finden, zu beruhigen, denn wir sind derselben Meinung — allein, was in Hinsicht auf Ananascultur dort geleistet wird und voriges Jahr dort vollbracht wurde, das gebietet uns unbedingte Achtung! Vernimm es, geehrter Leser, Sir Joseph Paxton hat in der kurzen Zeit von 6 Monaten von gewöhnlichen Ananassetzlingen oder Ablegern 7-, 7½- bis 8pfündige Früchte erzielt! — Grenzt dies nicht an's Unglaubliche? Und doch ist es bestätigt und factisch wahr! — Wir wollen uns hier nicht über Sir Joseph Paxton's Culturweise verbreiten (wir verweisen auf die betreffende Rubrik darüber), können aber nicht umhin, unser Bedauern auszudrücken, daß die Cultur dieser herrlichen Frucht von unserm Adel und den besitzenden Klassen jetzt so sehr vernachlässigt wird.

Wie leicht wäre es z. B. für manche Fabrikbesitzer, wo Dampfmaschinen in fortwährender Thätigkeit sind, mit wenig Kosten eine Ananaszüchtung zu unterhalten! Wie leicht für sehr viele Rittergutsbesitzer, wo Dünger — namentlich frischer Dünger — fortwährend zu haben ist, und wo derselbe für so viele Zwecke werthvoller ist, wenn er erst einer solchen Benutzung unterworfen wird. Ein kleines Warmhaus würde hinreichen, eine Anzahl Fruchtpflanzen für den Winter und die nöthigen Setzlinge für's nächste Jahr aufzunehmen. Wie manches schöne Vergnügen, wie manchen frohen Genuß könnten sich Solche mit wenig Kosten schaffen! und wie vollkommen kann dadurch selbst in den entlegensten Gegenden das zur Hand bereit gehalten werden, was anders nur mit vielen Kosten verknüpft oder gar nicht beschafft werden kann.

Marktgärtner, welche durch Lage begünstigt sind, zumal in der Nähe großer Städte, können nach dieser Culturweise die Ananascultur zu einem lucrativen Geschäfte machen. Nach Sir Joseph Paxton's Resultaten liefert jeder ausgepflanzte Setzling per Monat 1 Pfund Frucht, demnach ein Kasten mit 30 Setzlingen, wenn 20 davon in Frucht gehen, vom 1. April bis Ende September = 120 Pfund 4- bis 6pfündige oder noch schwerere Früchte. Um den Gärtnern, welche mit dieser Cultur sich beschäftigen und Abonnenten unserer Chronik sind, und um überhaupt diese schöne Cultur

Digitized by Google

nach Kräften zu unterstützen, giebt unser Blatt dieses Jahr mit jeder Nummer unter betreffender Rubrik die englischen Culturen an; in nächster Nummer werden wir Sir Joseph Paxton's Culturweise der Ananas besonders gedenken.

Landschaftsgärtnerei.

Verschönerung gothisch-byzantinischer Wohnsitze. (Schluß.) — Jeder Hauptcharacter der verschiedenen Verschönerungsweisen, sowohl in der Gartenkunst der Vergangenheit als in der der Gegenwart findet bei diesem Baustyl seinen Platz; selbst die steife Hecke kann stellenweise Anwendung finden, ohne einen Verstoß zu begehen. Vor Allem aber ist eine schöne Orangerie hier am Orte, ja sie ist es wohl nirgends mehr, und unendlich viel Effect kann mit Kübelstücken ziemlich gewöhnlicher Ziersträucher hervorgebracht werden. Ist ein rauhes Klima, wie das von Norddeutschland vorausgesetzt, oder welches es auch sei, so ist es doch in jeder Weise nothwendig, daß man mit der Verschönerung den Vegetationscharacter der Orients oder des Südens nachahmt. Die Zierpflanzen des Südens und Ostens sind in unsern Conservatorien und Gärten alle vorhanden, auch sind solche ziemlich allgemein dieselben, doch bezieht sich dieses nur auf niedere Bäume und insbesondere auf Strauchformen. Die stärkeren Vegetationscharactere müssen annähernd gewählt und durchgeführt werden. Nur die Palme kann bei uns nicht leicht vertreten werden, es sei denn mit kolossalen Exemplaren von Yucca; für alle übrigen Charactere besitzen wir täuschend gleichartige Formen. Welche Pracht gewährt nicht unsere nordische Eberesche, und wenn sie auch in ihrer Belaubung schwerer ist, als die südliche Azederach, so kann sie doch füglich deren Platz einnehmen. Unsere Hängeeschen und dgl. Robinien eignen sich, vermischt mit Schlingpflanzen, trefflich, die Baldachins zu überdecken; Kletterrosen, Waldreben, Epheu, Jelängerjelieber und eine Menge Klettersträucher dienen, um die Terrassenmauern zu bekleiden. Ohne kostspielige Conservatorien zu beanspruchen, kann man eine große Anzahl Prachtsträucher in Kübeln pflanzen, um die verschiedenen Recesse, woran diese Bauart so reich ist, für den größten Theil des Jahres auszuschmücken. Frostfreie Räume, Keller, Souterrains u. s. w., sind zur Ueberwinterung solcher Pflanzen hinreichend. Hierher gehören die schönen Ilex- oder Stechpalmenarten, besonders die gewöhnlichen, mit einfarbigem und buntem Laube; der gemeine Lorbeer; der Laurustinus; die einfachen Oleanderarten in Weiß und Roth; starke Pendents von Phormium tenax. Paeonia Moutan, Acacia Julibrissin, Prunus Laurocerasus, P. lusitanica, Feigenbäume, Magnolia grandiflora, purpurea, conspicua, besonders M. umbrella, Hibiscus syriacus und andere. Eben so sind Schlingpflanzen (die zarten Waldreben z. E.), schön gezogen, sehr trefflich, die Form dafür ist nach Uebereinstimmung mit dem Platze zu wählen, welcher denselben den Sommer über angewiesen wird. — Der Reichthum eines Conservatoriums und nach Befinden eines Warmhauses läßt sich hier ganz herrlich zur Sommerausstattung verwenden. Starke Exemplare von Succulenten, von Mesembryanthemum, Rochea, Aloë, Agave, Cactus u. dgl. sind vorzüglich, um die sonnigen, heißen Lagen auszuschmücken, eben so Rosmarin in starken Exemplaren, Arbutus, Cupressus, Rhododendron, Leonitis, starke Exemplare von Yucca, Aralia, Araucaria, Taxodium, Dacrydium u. a. solcher Pflanzen. — Die Terrassenräume nehmen den Character beschränkter Parterres und müssen weniger Stauden als andern Reichthum an schönblühenden Schmuckpflanzen aufweisen; hier sind die reichen Verbenen, Petunien, Pensées, Calceolarien, Pelargonien u. s. w. mit jährlich neugestalteter Formen- und Farbenabwechselung anzubringen.

Die Effectbäume, welche unumgänglich nothwendig sind, um das Bild zu vervollkommnen, müssen vor allen andern gut bedacht werden. Bäume mit schweren, dicken, finstern Kronen, wie die Linde, Eiche, Ulme, Kastanie, der Nußbaum u. dgl. eignen sich durchaus nicht; der Baumschlag für diese Bauart muß leicht und schleierartig durchsichtig sein, auch darf kein Baum die Bauten überragen. Eine gut angebrachte Platane von der einen Seite, eine Silberpappel, einige Ebereschen, Rhus typhina, Elaeagnus angustifolia auf der andern und nach Befinden jenem zugesellt, werden zu allen Jahreszeiten einen schönen Effect für Nähe und Ferne geben und die Formen des Gebäudes nirgends ganz verdecken. Besonders im Auge zu behalten ist, daß man tiefes Grün nur am Unterbau, nach oben hin aber lichtes und Graugrün wählt, und daß man keine pyramidenförmigen Bäume (wie lombardische Pappeln z. B.) anwendet, denn solche würden den Thürmen ihren hehren Effect benehmen; vielmehr müssen solche Bäume sich breit und licht halten und wo möglich sich mit ihren Stämmen lehnen, wie es die Silberpappel, Elaagnus u. a. dgl. Bäume thun. In Hinsicht auf Sträucher, welche vielleicht auf den Höhen des Abhanges, parallel mit den Oberstructuren, zu verwenden wären, gilt von Farbe und Belaubung dasselbe. Hier sind die schönen Schotensträucher, Cercis, Laburnum, Cytissus-Arten, Colutea, Coronilla, Amorpha, auch Vitex, Elaeagnus latifolia, Hippophaë u. dgl. ganz am Orte und in Uebereinstimmung mit dem Grün des Orients, der Berge des Südens von Europa oder der mittelländischen Küstenstrecken. Es ist daher ganz unrecht, wenn man die Behauptung aufstellt, daß diese Bauart bei uns im Norden von der Vegetation nicht unterstützt würde. Natürlich würde ein Birkenwäldchen oder ein Fichtenwald eine Unterstützung nicht gewähren; es ist aber doch anzunehmen, daß in unsern Zeiten ein stattlicher Bau ohne Verschönerung nicht gelassen wird, und es ist nur zu wünschen, daß diese Bauart an den bergigen Ufern unserer herrlichen Flüsse allgemeiner werde, da sie Alles bietet, was einer Landschaft malerische Vollkommenheit geben kann.

Berichte aus der Ferne.

Die Päonie und die Moutan-Gärten in China. (Nach Fortune, von Franz Kummer, Berl. Allg. Gartenz., Juni 7. v. J.) — Die Geschichte der Paeonie in China geht bis zu den frühesten Zeiten des himmlischen Reiches zurück. Die gewöhnliche oder krautartige (Paeonia officinalis) ist unter dem Namen Sho-yo und auch die vervollkommnete oder strauchartige Paeonia Moutan bekannt; beide Arten werden in unglaublicher Menge gezogen, die erstere wegen ihrer gewissen starken medicinischen Eigenschaften, die andere zum Schmuck der Gärten. Der chinesische Naturforscher Le she chin sagt in seinem interessanten Werke Pëntsoau-Kang (erschienen im Jahre 1596) Folgendes darüber: Der Name Sho-yo bezeichnet „Schönste", welchen Namen sie ohne Zweifel auch verdient. In ihrem Vaterlande sind die Blumen sinnbedeutend gleich dem Vergißmeinnicht. Der Freund reicht sie dem Freunde, die Liebende dem Geliebten in der Trennungsstunde als Zeichen des ewig frischen Andenkens.

Digitized by Google

Sinnreich in der Bedeutung, ist die Blume auch viel von den chinesischen Dichtern besungen worden und in der poetischen Sprache als Le tsaou, Abschiedsblume bezeichnet. Die strauchartige trägt den Namen Mou tân, scharlachfarbene Blume, mit Rücksicht darauf, daß diese farbetragende Art als die vorzüglichste und geschätzteste gilt.

Die Thang-landers (Bewohner von Nan yang in dem südöstlichen Theile der Provinz Houau) nennen auch die Paeonia Moutân: Mou-Sho-yo oder baumartige Schönste.

In den Blumengärten nehmen die Mou tân hinsichtlich ihrer Schönheit den ersten, und die Sho-yo den zweiten Rang ein. Die Ersteren nennen sie deshalb Hwâ-wang, Könige der Blumen, und die Letzteren Hwâ-seâng, die königlichen Minister.

Das Vaterland, sagt eine der ältesten Geschichtsforscher China's († 536), sind die Gebirge Tsêang shân, Pih shan und Maou-shan, und bezeichnet diese Oerter als die, wo die besten weißwurzeligen Pflanzen gefunden wurden, und von den scharlachfarbenen, untergeordnet in ihren medicinischen Eigenschaften, möge das Woher? ungewiß sein. Das Vaterland der Mou tân, setzt er hinzu, sind die Thäler von Pa Keun in dem District Hang chun, an dem östlichen Theil der Provinz Sse chuên, und der benachbarte südliche Theil von Shen se, oder das Land um die zwei Flüsse Kea ling Keang und Ha Keang gelegen. Von diesen Plätzen wurden die Wurzeln der Mou tân als medicinische Artikel in den Handel gebracht, zu welchem Zweck sie aus der Erde genommen und an schattigen Orten getrocknet wurden. Derselbe Autor erwähnt bereits einer blaßrosafarbenen, welche zu dieser Zeit in der Provinz Tung Keen angebaut wurde. Im Anfange des eilften Jahrhunderts waren schon die Sho yo Pflanzen über ganz China verbreitet, und die geschätztesten Wurzeln kamen aus der Gegend Hwae gau foo, welche im 33° 35' 24" nördl. Breite und 116° 54' 12" östl. Länge von Paris liegt.

Die Verbreitung der Mou tân als Schmuck der Gärten fällt unter die Regierung des Kaisers Yang-te (605 bis 616), welcher seine Residenz Lo yang mit Landhäusern und Gärten umgab, in welchen die prächtigsten und kostbarsten Pflanzen gesammelt und angepflanzt wurden. Hier blieben sie beinahe ein Jahrhundert als verborgener Schatz, bis endlich die engen Grenzen sich erweiterten und ihre Cultur sich so schnell weiter verbreitete, daß in den Jahren 713 — 741 sowohl um die Hütten der niedrigsten Klassen, als um die schönsten Wohnungen der Reichen diese farbenreiche Blume zu finden war. Viele neue Varietäten mögen um diese Zeit bereits gezogen sein, da uns ein Register von 30 verschiedenen Sorten mit Bezeichnung der Farben und Namen vorliegt.

Gegen Ende des 11. Jahrhunderts erreichte die Emsigkeit der Anbauenden durch kräftige Düngung und Bearbeitung des Bodens (da die Pflanze ursprünglich nur auf magerem Boden wächst) wohl größere und vollere Blumen; aber das Gehalt der medicinischen Eigenschaften der Wurzel verringerte sich, und hatten sie auch einen schlechten Geschmack angenommen. Seit dieser Erfahrung wurden die Mou tân zum Gebrauch der Medicin aufgegeben, zum alleinigen Schmuck der Gärten gezogen, und nur die krautartige zum obigen Zweck ferner angebaut. In dieser Periode mögen wiederum viele neue Varietäten entstanden sein, deren fortgeführte Cultur, nur den Blumenwerth verfolgend, bis auf unsere Zeit zu unzähligen Varietäten herangewachsen ist. Die Kunst der Veredlung der Päonien in China führt uns ebenfalls in das Alterthum zurück; wann die Kunst zuerst erprobt sein mag, sagt uns die Geschichte nicht, jedenfalls aber schon früh, da der Naturforscher So Sung in seinem physikalischen Werke davon spricht (1023 — 1063).

Die Japaner unterscheiden nach dem Beispiel der Chinesen die gewöhnliche von der vervollkommneten oder strauchartigen Paeonie, und nennen die erste Sjak und die letztere Botan, welches nur eine japanische Verdrehung der chinesischen Wörter Sho yo und Mou tân ist. Die Erste trägt den Namen von Karo yokusa oder Pflanzen, welche schön sind, und der eine japanische Uebertragung des chinesischen Wortes Sho yo ist, welches wir mit „schönste" (most beautiful) übersetzt haben. Ob die gewöhnlichen Päonien gleich diesen in Japan eingeführt oder wirklich dort ursprünglich zu Hause sind, ist eine ungelöste Frage; hinsichtlich der strauchartigen erkennen die japanischen Naturforscher China als wahres Vaterland an. Ein japanisches Gärtner-Handbuch, über die Cultur der Pflanzen handelnd, enthält eine Namensliste der japanischen strauchartigen Sorten, unter dem Vortritt der chinesischen Mutterpflanze, welche abgebildet und beschrieben ist unter dem Namen Kara botan, chinesische Päonie, und die das Obige auch vollkommen bestätigt.

Die Moutan-Gärten liegen nahe dem Dorfe Fa, welches ungefähr 5 — 6 engl. Meilen westl. von Shanghae in einer ausgedehnten, mit Baumwollenstauden angebauten Gegend liegt. Die Straße dahin ist immer von Leuten belebt, die, zwei Körbe tragend, gefüllt mit Moutan-Blumen, solche nach Shanghae zu Markte bringen. Von der reichen Anzahl in den Gärten, welche den Eintretenden auffallen, sind besonders die purpur- und lilafarbenen als dominirend vertreten. Unter diesen tritt wieder fesselnd eine ganz niedrige Art, augenscheinlich eine besondere Species, hervor. Mit schönen zugeschnittenen Blättern und Blumen von dunkelem sammetähnlichem Purpur, gleich der Tuscany-Rose, wird solche von den Chinesen als die „schwarze" Moutan bezeichnet, und es scheint dieselbe zu sein, welche Dr. Lindley in seinem Journal für die englische Gartenbau-Gesellschaft als Paeonia atrosanguinea aufführt. Eine andere Varietät, benannt die Tse oder purpurfarbene, hat gefüllte Blumen von ansehnlicher Größe. Allem Vermuthen nach ist dies diejenige, von der die Fama sagt, daß sie 1000 Blumenblätter habe, und nur in den Gärten des Kaisers zu finden sei. Eine dritte, Lan oder blaue, ist eine lilafarbene Varietät mit Blumen von der Farbe der Wisteria chinensis. Die weißgefüllten sind eben so zahlreich und schön, die größte davon hat Dr. Lindley als P. globosa bezeichnet; doch giebt es außer dieser noch vier oder fünf andere, welche der erwähnten an Fülle und Größe der Blumen nicht nachstehen, dabei haben einige jenen zarten Hauch von lilafarbenem Colorit, welches den Blumen einen Reichthum der Farbe verleiht. Die gefeiertste und theuerste im Lande ist wang oder die strohfarbene, obgleich eigenthümlich schön, wird sie doch von anderen Farben weit übertroffen. Der rothen Hong gab es ebenfalls viele; seltsam dabei, daß diese Arten, welche in Kanton und England häufig, hier wenig anzutreffen sind. Es mochten ungefähr ein halbes Dutzend neue davon in diesen Gärten aufzuzeichnen sein; die Blumen waren von hellrother Farbe, jede in anderer Nuancirung, stark gefüllt und durchgehends von 10 Zoll Durchmesser. Zusammen konnten diese Gärten an dreißig ausgezeichnete Varietäten aufweisen. Beinahe alle diese schönen Arten sind in Kanton unbekannt.

Digitized by Google

So befremdend dies auch klingen mag, zumal in einem Lande, wo das Volk sprichwörtlich in Blumen verliebt ist, wird es doch bei kurzer Bekanntschaft mit ihnen leicht erklärlich, da die Chinesen in allen ihren Bewegungen und Handlungen maschinenartig sind. Thatsache ist es, daß die Gärten zu Kanton aus anderen Distrieten, welche weiter westlich als Shanghae liegen, mit Moutan versehen wurden. Obschon seit undenklicher Zeit die Gärten dort ihre Blumen hinsandten, und jedesmal denselben Weg und gleiche Jahreszeit dazu wählten, scheint es doch, als ob bis vor dem letzten Kriege eine gegenseitige Bekanntschaft, in sofern es diesen Gegenstand betrifft, mit Kanton nicht stattgefunden hätte. Demzufolge konnten die schönen Varietäten der baumartigen Paeonien auch nicht früher ihren Weg nach Süden und von dort nach Europa finden. Die Moutan-Gärten sind zahlreich, wiewohl jeder sich nur auf einen kleinen Verkauf beschränkt. Die Einrichtung und Führung davon hat viel Aehnliches mit den englischen Cottage-Gärten. Der Boden ist ein fetter Lehm, gut bearbeitet, dadurch milder in der Bindekraft, als der des umgebenden Landes, auf welchem die Baumwollenstaude gedeiht. Die Veredlung und Cultur der Moutan steht bei den Chinesen zu Shanghae auf einer höheren Stufe, als in England oder irgend wo, wenigstens deuten die hohen Preise der schönen Blumen, daß der Erfolg noch kein allgemeiner geworden ist, wenn er es auch zu werden verdient. Mit dem Beginn Octobers sieht man zu Shanghae große Quantitäten von der krautartigen Paeonie (welches eine Varietät mit kleinen einfachen Blumen ist) in den Scheuern und offenen Räumen aufgehäuft. Die Bündel von Knollen, welche daran den Stock bilden, werden in ihren einzelnen Theilen getrennt, so daß jede der fingerähnlichen Wurzeln eine Unterlage abgiebt, welche zur Veredlung bestimmt ist. Ist nun eine große Anzahl auf ihren Arbeitstischen vorbereitet, werden die dazu bestimmten Pfropfreiser herbeigeholt. Dieselben sind nur 1½—2 Zoll lang, und die Spitze eines im Sommer gebildeten Triebes. Das Pfropfreis, in der Form eines Keiles zugeschnitten, wird so in die Krone der ein wenig eingespaltenen Knolle eingesetzt; dies wird dann auf gewöhnlichem Wege verbunden oder verklebt, und die Operation ist beendigt. Ist nun ein ansehnlicher Theil veredelt, so nimmt der Handelsgärtner die Knollen und pflanzt sie reihenweise, 1½ Fuß von einander auf Beete, wobei er nur das beobachtet, daß die Pfropfstelle mit Erde bedeckt wird und das Edelreis allein sich über die Oberfläche erhebt. Der Naturforscher Kaempfer, welcher sich lange Zeit in China aufhielt, sagt hierüber, daß die Chinesen die Paeonien oculiren. Er ist dabei jedoch im Irrthum gewesen, da das Oculiren in diesem Lande weder ausgeführt noch verstanden wird. Wahrscheinlich wurde er getäuscht durch das kleine Reis, welches man dazu allgemein verwendet, und das oft nur von Einem Auge begleitet ist. Viele Tausende Exemplare werden auf diese Weise jeden Herbst veredelt, und die wenigen ausgebliebenen Stellen in den Reihen bekundeten es vollkommen, auf welchen sicheren Erfolg dies Verfahren beruht. Nach 14 Tagen ist das Verwachsen der Knollen mit dem Reise geschehen, worauf im folgenden Frühjahr die Pflanze kräftig weiter fortwächst. Gewöhnlich blühen solche schon im ersten, seltner später als das zweite Jahr, wo sie dann herausgenommen, in Töpfe gepflanzt und auf dem Markt zum Verkauf gesendet werden. Hat die Pflanze nur Einen Stengel mit Blumen, ist solche bei den Handelsgärtnern zu Shanghae höher geschätzt, als wenn deren mehrere vorhanden sind und sie begründen dies dadurch, daß solche leichter Käufer finden, die einzige Blume viel größer wird und keine so große Mühe beim Herausnehmen und auf den Markt zu bringen erfordert, als deren von größerem Umfange. Deshalb kann man in den Gärten die letztere Art immer billiger erhalten, als diejenigen, die den erwähnten Ansprüchen genügen. In den Gärten der Mandarine (so werden hohe und niedrige Beamte aller Stände benannt) gehört es nicht zu den Seltenheiten, von dieser baumartigen Paeonie wahre Pracht-Exemplare zu sehen. So war ein solches nahe Shanghae, welches mit 3 bis 400 Blumen in jedem Jahr geschmückt ist. Wohl war es des Eigenthümers Stolz, und sorgfältig pflegte er diesen Liebling zur Zeit der Blüthe durch eine darüber ausgespannte Leinwand vor den stechenden Strahlen der Sonne. Ein Sitz stand davor; hier saß der alte Chinese des Tages stundenlang, Pfeife auf Pfeife seinen Tabak schmauchend, Tasse auf Tasse seinen Thee trinkend, und dabei nur mit jener unaussprechlichen Seelenruhe stumm seinen Liebling Moutan wha betrachtend. Allerdings, die Pflanze war unvergleichlich schön, und würdig des alten Mannes Bewunderung. Möge er noch lange leben, sitzen unter seinem Zelte und sich harmlos freuen über den bezaubernden Anblick.

Floristische Notizen.

Die Lenné-Magnolie; — Magnolia Yulan obovata var. Lenné Alfred Topf.*) — „Diese Prachtvarietät ist jetzt (Ende April) in voller Flor, erregt allgemeine Bewunderung und ist das Herrlichste, was bis jetzt in diesem Genre als Schmuck fürs freie Land vorkam!" — Wir haben schon im vorigen Jahrgange auf diese Prachtpflanze aufmerksam gemacht, ohne jedoch Näheres darüber gelesen zu haben, auch sahen wir die Pflanze selbst noch nicht, doch liegt uns Herrn Alfred Topf's Abbildung in Neubert's Gartenmagazin vor. Obige kurze Notiz wurde uns von Herrn Topf selbst zu Theil und es muß der Abbildung nach diese Magnolie eine wahrhaft königliche Pracht gewähren. Die Blume ist nahe an 6 Zoll lang, um ⅓ breiter; die Kronenabschnitte verkehrt eiförmig, unten stark verdickt, verengt und geschlossen, oben rein und ganzrandig, oder mit kurzer stumpfer Spitze oder ausgerandet, 3—4 Zoll breit, dabei löffelartig ausgehöhlt, von innen und außen weiß, das ist von der Basis an von dem Roth und Schwarzroth des Pelargonium tricolor, welche herrliche Färbung an der Basis in ihrer fast ganz schwarzen Tiefe und nach oben schön amaranthroth gleichförmig bis auf einige dunkle Stellen verwaschen und mit feinen dunkeln Adern durchnetzt ist. Nun ist aber noch ihr Wohlgeruch zu erwähnen! In der That, es ist eine wahre floristische Vollkommenheit!

Herr Alfred Töpf bezahlte, wie bekannt, für die Originalpflanze 10,000 Franks, und sagt in Neubert's Gartenmagazin, „daß er in zwei bis drei Jahren die Vermehrung bis auf 3—400 Exemplare zu bringen gedenkt, um sie in der ganzen blumistischen Welt zu verbreiten;" zu welchem Zwecke Reisende Deutschland, Holland, Belgien, Frankreich und England bereiseten und auf Subscription Bestellungen annahmen. — Wir geben obige Beschreibung lieber als eine Abbildung, da derselben die ausgewachsenen Blätter, natürlicher Weise, nicht beigegeben sind, von dem einen Blatte scheint es, daß sie hierin den Charakter von

*) Wegen Mangel an Raum verspätet. (Die Red.)

Digitized by Google

Magn. Yulan trägt. Der Strauch bildet eine Pyramide und wird bis 20 Fuß hoch. Junge, 1 bis 2 Fuß hohe Pflanzen brachten vier und mehrere Blumen hervor. — Schließlich sei es noch bemerkt, daß es für jeden deutschen Gärtner höchst erfreulich sein muß, den gefeierten Namen einer unserer ersten Gärtner mit dieser Prachtpflanze verewigt zu sehen. Nur Wenige haben die Macht, solche Orden zu spenden, — nur Wenige haben Verdienst, sie zu tragen; in diesem Falle ist aber gewiß Jeder befriedigt!

Obstbaumzucht und Obstgarten.

Der Sporenschnitt in der Baumschule. (Als Nachtr. vers. Rubrik zu No. 8. d. J.) — Erst in neuester Zeit fängt man an, die jungen Bäume in den Baumschulen auf rationellere Weise anzuziehen, d. i. ohne Stängelchen. Es ist wahr, wo es darauf ankommt die Sorte nur zu haben, da sollte man in Hinsicht auf Form des Baumes oder Bäumchens nicht so streng sein; wenn der Züchter unter seinen aus weiter Ferne erhaltenen Reisern einige Gerettete mit Vorsicht anbindet, so ist dieses ganz in Ordnung. Noch aber giebt es in vielen Baumschulen hoffnungslose Reihen von Bäumchen, die wie Schlingpflanzen sich an ihre Stängelchen anhalten, wo wenig oder gar Nichts davon zu erwarten ist, doch aber zeigt sie der Züchter nicht selten als verkäufliche Waare an. Wenn man eine der Haupturſachen angeben will, warum die Obstbaumzucht noch nicht allgemeinere Aufnahme gefunden hat, so muß dieses fehlerhafte Anziehen junger Bäume in den Baumschulen mit obenan stehen, denn es hat Tausenden von Landwirthen und für diese Sache enthusiasmirten Männern die Lust benommen, an Obstbaumpflanzungen Gedeihen und Vergnügen zu erleben. Solche Baumschulen gleichen den englischen Armenschulen, die nur das nackte Leben ihrer Zöglinge zu erhalten geeignet sind. Rührt sich ein junges Bäumchen dennoch und zeigt es Selbstständigkeit, so wird es bald entfernt, um anderswo noch 6—8 Jahre an einem kolossalen Pfahle angefesselt zu stehen und die dadurch entstandene Lücke wird sofort wieder mit einem Schwächling vollgestopft, in der Mitte, unten, oben, oder gleichviel wo gepfropft oder veredelt, und das junge matte Reis, was hervorbricht, macht den Baum marktfähig und wird gepflegt, umwickelt u. s. w. mit einer Sorgfalt, die man nur am Zopfe des Cochinchinesen wiederfindet. Glücklicher Weise sind solche Baumschulen jetzt viel seltner als ehedem, noch aber hie und da anzutreffen; um die Ehre unserer Genossenschaft Willen, behaupten wir aber, daß Gärtner im Allgemeinen rationeller verfahren, denn es liegt nicht in ihrem Vortheil, diese Branche so verkehrt zu betreiben; man sollte aber solche Barbarei, wo man sie antrifft, entschieden verweisen, denn der Nachtheil trifft die ganze Gegend. Eine schlagweise, gute geregelte Rotation der Baumschulenländer geht allen Regeln über Obstbaumzucht voran; wir setzen sie daher für unser Folgendes voraus; doch ist dabei auch die Stärke der Setzlinge eben so scharf zu erwägen, damit die Reihen egal stark aufwachsen. Bei hochstämmigen Wildlingen ist dieses von besonderer Wichtigkeit, damit nicht schwache und starke zusammenstehen und Erstere wie Letztere veredelt werden, blos aus der Ursache, daß sie nicht übrig bleiben. Ist der Boden durchaus gleich bearbeitet und von gleicher Güte, so hat man nur beim Pflanzen der Wildlinge darauf zu achten, daß man sie nach ihrer Stärke zusammenbringt; ist derselbe an Güte ungleich, und selbst in ein und derselben Linie verschieden, so nimmt man die stärkeren auf den schwächeren Boden und umgekehrt. Ganz verkehrt und jedem Zwecke entgegen ist das sogenannte Ausputzen der Wildlinge, das Wegnehmen aller Aestchen, und bei Weitem vorzuziehen ist es, daß man die Wildlinge schroff auf einem knappen Fuß Länge zurückstutzt. Ja wir gingen einst noch weiter, als wir in einer einzigen Woche mit noch einem Gärtner gegen 12,000 Aepfelwildlinge nach der Schnure zu pflanzen die Aufgabe hatten, wozu wir uns die Länder erst mit dem Pfluge tief durchzulegen hatten. Um die Arbeit zu verkürzen, wurden die Wildlinge erst ausgegraben, nach ihrer Stärke sortirt, dann je 10 und 10 in die Hand genommen und von oben und unten mit dem Handbeil gestutzt. Ein sogenannter Diamantpflug leistete uns vortreffliche Dienste, so wie ein Paar gut eingeschulte Pflugstiere, wodurch wir in den Stand gesetzt wurden, eine 18 Zoll tiefe Furche nach der Schnure zu öffnen. 1800 Wildlinge standen bei jedem Feierabend und zwar so, daß kein Tadel dagegen erhoben werden konnte. Diese mit dem Beile zugestutzten Wildlinge sandten starke Schossen in die Höhe, die doppelt stärker wurden als das eingestutzte Stämmchen es war. Wir erwähnen dieses nur, um deutschen Baumschulengärtnern wissen zu lassen, wie man in Nordamerika summarisch operiren muß, um mit dem hastigen Frühling Schritt zu halten. Diese Arbeit ward am 9. März (1842) angegriffen, wo jeder Apfelwildling schon volles Laub hatte. Doch wir kommen auf den strauchigen Wildling zurück, den man anstatt auszuputzen, auf 6 — 8 Zoll über der Erde einstutzen sollte, wenn er schwach, und ist er stark, so schneidet man seine Aeste auf Sporen, d. i. kurze Zacken von 3 Zoll, nicht kürzer zurück. Schneidet man Wildlinge auf kürzere Sporen, so erhält man leicht knotige Stämme, in sofern als die Basis des Aestchens sich verdickt, und beim Reinschnitt oder dem wirklich nothwendigen Ausputzen des oben veredelten Wildlings werden dann zu viele große Wundenflächen. Die zu Sporen eingestutzten Aestchen erhalten erneuten Saftstrieb und das Stämmchen hat so Gelegenheit zu erstarken; in die Höhe wächst es allerdings dabei etwas langsamer, dafür aber fest und stark, so daß es unmittelbar nach dem Veredeln ein marktfähiger Standbaum ist, der wohl einen Pfahl erhalten muß, aber nicht um ihn gerade zu ziehen und vom Umlegen abzuhalten, sondern gegen das Würgen des Windes, und es behauptet so ein Standbaum nach dem 2. Jahre seinen Platz allein ohne Pfahl. Manche Wildstämme treiben sehr dichte Aeste, welche den Baum verhindern an Höhe zu gewinnen, bei solchen nimmt man einen um dem andern rein weg und führt die Uebrigen auf Sporen zurück; besonders befreit man ihn von den stärksten. Die Sporenäste müssen so ziemlich gleichstark sein. — Dies ist unstreitig das billigste Verfahren, feste selbstständige Bäume anzuziehen. Gilt es einen sich vor den anderen Wildlingen besonders auszeichnenden Wildling in Frucht zu sehen, so verfährt man eben so bis Kronenäste da sind, an welchen man den Sommerschnitt ausführt und sie vorher unterbindet, am Besten mit Drahtringen, die man mit Harz oder Baumwachs überstreicht und Anfangs nur leicht an die Rinde legt, welche aber schon den nächsten Winter sich in die Rinde hineinlagern. Bei so einer Gelegenheit war es, als wir für uns die Entdeckung machten, daß der Durchmesser der Bäume im Winter nicht minder zunimmt als im Sommer. Das Unterbinden wirkt sicherer als das Ringeln, es hält,

Digitized by Google

nach gärtnerischen Begriffen, das sogenannte Herabsteigen des Saftes ab und den Trieb nach oben auf, und ohne den Baum zu verstümmeln, zwingt es ihn, Knospen zu treiben, was man durch den Sommerschnitt (das Einstutzen von ⅓ seiner Ruthen nach dem ersten Safte und Wegbrechen aller Nachtriebe darauf) vollends sichert. Hat man dann die Früchte des Baumes gesehen, so kann man den Baum immer noch veredeln, wenn dieselben nicht gefielen; im anderen Falle nimmt man aber nur die unterbundenen Aeste unterhalb des Bandes weg und erzielt neues Holz zur Krone. Zumeist kommt aber nur sehr wenig auf so einen Stamm an und man pflanzt solche Wildlinge, die etwas versprechen, in eine Reihe zusammen, behandelt sie dann in Summa wie schon gesagt, und kommt dann ohne viel Umwege zu seinem Zwecke. Wir stellen dieses Verfahren dem in Nr. 8 der Chronik erwähnten, des Herrn v. Schenk entgegen. Letzteres ist in Masse nicht auszuführen; das Anlegen von Drahtringen ist eine sehr einfache Operation; der Schnitt kann sehr schnell geschehen und Raum wird dabei in sofern erspart, als solche Experimental-Wildlinge in dichten Reihen recht gut stehen können, da nur ein Paar Kronenäste das Object des Züchters sind.

Auch bei tiefveredelten oder Edelhochstämmen ist der Sporenschnitt unerläßlich. Edles Holz ist viel poröser aber weniger stark, und es müssen solche Stämmchen dennoch ziemlich dick sein, wenn sie in dem Grade Widerstand leisten sollen als jene. Ein Hauptgriff dabei ist, daß man ja mit dem Messer nicht zaudert, wenn der erste edle Trieb von unten sich schwächlich und nicht stracks aufrecht und kraftvoll zeigt. In diesem Falle schneidet man ihn das nächste Frühjahr, oder besser, im Spätherbst schon auf einige Augen bis nahe an die veredelte Stelle zurück. Hasenfraß hat auf diese Weise oft Veranlassung zu schönen starken Stämmchen gegeben, die vor der Beschädigung Schwächlinge waren. Der Sporenschnitt bei edelholzigen Stämmchen ist derselbe, nur können die Sporen kürzer (auf 2 Zoll) gehalten werden. Bei jungen Birnenbäumen muß man beim Wildling wie beim Edelholz das vorher erwähnte Zurückschneiden stets im Herbste vornehmen, denn diese sind beim andringenden Safte gar zu oft sehr empfindlich gegen scharfes Zurückführen sowohl als auch gegen große Schnittwunden, die man am Besten mit erwärmtem Baumwachs, mittelst des Pinsels überkleidet, was die französischen Baumschulengärtner nie unterlassen.

Rebenzucht und Weinberg.

Entsäurung geringer Weine von Dr. Gall. — In der jüngsten Vorstands-Versammlung der Trierer Localabtheilung des „landwirthschaftlichen Vereins für Rheinpreußen" wurden über den Werth oder Unwerth der von Dr. Gall empfohlenen Weinveredelungs-Methode drei mit No. 1, 2 und 3 bezeichnete Weinproben zur Prüfung vorgesetzt. Nach Verkostung dieser Weine wurde von sämmtlichen Anwesenden, zwölf an der Zahl, worunter mehrere Weinbergsbesitzer, den Proben No. 1 und 3 einstimmig und unbedingt der Vorzug vor No. 2 zuerkannt, und eben so einstimmig No. 3 der Probe No. 1 vorgezogen. Dr. Gall theilte hierauf mit: 1) No. 2 sei unveredelter 1848er Saarwein, aus einem der vorzüglichsten Lager von Wiltingen, wofür erst vor wenigen Tagen 130 Rthlr. pro Fuder, ohne Faß, gefordert und 120 Rthlr., die ein renommirter Weinhändler dafür geboten, ausgeschlagen worden seien; 2) No. 1 und 3 aber seien 1850er Weine, ebenfalls von Wiltingen, aber aus einer der schlechtesten Lagen; diese Weine sind im December v. J. nicht etwa von einem armen Winzer, sondern von einem reichen Gutsbesitzer zu 2 Rthlr. per Fuder, also zu ihrem wahren damaligen Handelswerthe gekauft und nach seiner (Gall's) Methode, durch nochmaliges Gährenlassen unter Zumischung entsprechender Zuckerlösungen, veredelt worden; 3) durch die Veredelung sei a) der Weingeistgehalt beider Proben (1 und 3) von 3¾ ℔ auf 8¼ ℔ erhöht, b) der Säuregehalt dagegen von 11⅞ pro 1000 reducirt worden; 4) die Probe No. 2, unveredelter 1848er, enthalte nur 4¾ ℔ Weingeist, hingegen über 9½ pro 1000 freie Säuren; endlich 5) die veredelten Weine kämen ihren Eigenthümern bis zum heutigen Tage 60 bis 63 Rthlr. das Fuder (872 Quart) zu stehen, würden aber nur etwa 42 Rthlr. gekostet haben, wenn zu deren Aufbesserung Fruchtzucker (Kartoffel-Stärke-Zucker) statt Melis hätte verwendet werden können. So viel, heißt es weiter in der Coblenzer Zeitung, darf hier noch als ausgemacht angesehen werden, daß durch eine rationellere Behandlung des Mostes (oder des jungen Weines) selbst in den schlechtesten Jahren, wie 1850 und 1851, ein dem 1848er wenigstens gleichkommender Wein dargestellt werden kann. Alle anderen Verbesserungen im Weinbau, wie wünschenswerth sie auch bleiben, müssen neben der Möglichkeit, stets, welches auch der Reifegrad der Trauben sein möge, gute verkäufliche Weine zu producíren, als unbedeutend erscheinen.

(Leipz. Ztg., 30. März.)

Kritische und andere Notizen.

Nachtrag zu dem Verzeichniß der Handelsgärtnereien etc.

Herrmann, Ludolph, Hofgärtner in Oppurg bei Neustadt a. d. Orla (Großherzogthum Weimar 1852.) — Verzeichniß der Rosensammlung, enthaltend 610 Arten, worunter viele Novitäten, besonders R. Nois. Mad. Deslongchamp (Evêque); R. Bourb. Louise Odier (Margottin . Pigeron (Berger); R. hybr. bif. Palais de Crystal (Quelier) ꝛc., Camellien 102 und ein Paeonienfort. v. 25 Var.

Linden, J., Handelsgärtner zu Brüssel, Verzeichniß neuer Pflanzen Nr. 7. — Enthält einen großen Reichthum neuer Pflanzen fürs Kalt- und Warmhaus, Orchideen, Bromeliaceen, Palmen, Farrenkräuter und Baumfarrn, Lycopodien u. A. Vanda coerulea, tricolor; Uropedium Lindenii, Sobralia dichotoma, Ruckeri; Saccol. gult., Phalaenopsis grandifl., Odontogl. Pescatorei, Hallii, hastilabium, naevium; Oncid. Candelabrum; Dendrobium Heusballii; Brassaevola Digbyana; — unter den Palmen figuriren: Astrocaryum Aïrii, Thrynax parviflora und stellata; — unter den Bromel: 7 Pourretiae; Dasylirion filiforme; 8 neue Pitcairneae etc.; starke Cycadeen, Cyclantheen und Pandaneen, so wie auch neue seltene Arten; 20 Aralien, größtentheils neu und höchst werthvoll, und 10 Thibaudien machen mit den Sikkim-Rhodod. und der seltenen Torreya Humboldtiana die Novitäten unter den Kalthauspflanzen aus.

Digitized by Google

Rebelfieck, Ph., Hofgärtner im fürstl. Schloßgarten zu Pyrmont. — Verzeichniß schönblühender Gewächshauspflanzen, Rosen, Georginen, Ziersträucher, per. Stauden, Georginen, Nelken, Fruchtsträucher und Erdbeeren. Dieses Verzeichniß enthält unter vielen neuen hübschen Sachen auch noch mehrere alte herrliche Pflanzen, die man nicht überall antrifft und allgemein Wiederaufnahme verdienen, als: **Aletris Uvaria, Cistus oleaefolius, Gloriosa superba, Lagerstroemia indica, Lippia citriodora, Mahernia glabrata, Salvia chamaedrifolia.**

Seidel, C. A., Hofgärtner im königlichen Orangeriegarten, Ostra-Allee, Dresden; Rosenverzeichniß; 252 Rosenarten, worunter 55 Remontanten.

Senke, Ferdinand, Kunst- und Handelsgärtner in Leipzig; Cacteen-Verzeichniß 1852; Genera und Species: **Anhalonium** 3; **Pelecyphora** 1; **Mamillaria** 232; **Melocactus** 7; **Discocactus** 1; **Malocarpus** 6; **Echinocactus** 31; **Leuchtenbergia** 1; **Echinopsis** 33; **Pilocereus** 7; **Cereus** 106; **Phyllocactus** 8; **Hybris** 12; **Epiphyllum** 5; **Disisocactus** 1; **Rhipsalis** 11; **Pfeiffera** 1; **Lepismium** 3; **Nopalea** 2; **Opuntia** 25; **Peirescia** 10; Varietäten eingeschlossen. Auch Camellien werden in Dutzenden und 100, mit und ohne Knospen, niedrig und hochstämmig angeboten.

Van Houtte, Louis, Handelsgärtner in Gent (Belgien). Nachtrag-Verzeichniß für Frühjahr und Sommer. 1852. Es enthält viele Novitäten und Seltenheiten, z. B. **Begonia geraniifolia, Garciuia mangostana, Nepenthes Rafflesiana, Zamia calocoma**, neue Pompon-Chrysanthemen, Fuchsien, (**Venus Victrix alba**). Ein **Genethyllis Tulip like** wird als etwas sehr Schönes, Tulpenähnliches geschildert, (der Trivial-Name ist wohl geliehen?) Ferner **Lapageria alba** und **rosea**; beide Unica in Europa. Die schöne **Sarracenia purpurea** wird im Dutzend angeboten. Rosen: 2 Perpet.; 33 neue Remont., worunter **General Castellane** (Guillot), Bl. 10—12 Centim., becherförmig, dunkelkarmin sammt carmesin vertuscht, sehr wohlriechend; 6 Bourbon, worunter **Beauté Lyonnaise** (Guillot). Bl. groß, vollkommen imbricat, rosalilac, Rückseite weißlich, satinartig; 4 Thee-R. 1 Noisett.; 1 Bengalr.; 4 Moosrosen u. Sämereien.

Topf, Alfred, Kunst- und Handelsgärtner in Erfurt. Novitäten in dessen neuestem Verzeichnisse: **Amar. Tettaui; Camellia Marzo**, kirschroth mit weißem Rand; **C. Valteveredo**, glänzend rosa mit Carmin-Anhauch; **Cupressus funebris, Goveniana** und **Reinwardtii; Deutzia gracilis vera; Daphne Van Houttei; Dielytra spectabilis; Franciscea eximia, Gloxinia Maria Van Houtte; Hedera algeriensis latifolia; Hebeclinium ianthinum; Libocedrus chilensis; Lycopodium caesium arboreum; Myosotis azurea, M. sylvatica var. Stangii; Phlox Roi Leopold; Potent. Luciae; Primula Auric. nigra plena; Quercus lilicifolia; Sipthorpia europaea; Triptilion spinosum; Tropaeol. Moritz. ornatum. T. Triomphe de Gand; Veronica Andersonii.** (S. dessen Verz.; dasselbe wird portofrei auf Anfrage verabfolgt.)

Notizen an Correspondenten.

Herrn A. T. in E. — Wir bitten um Entschuldigung, es war ein Fehlgriff; s. vor. No. wegen Ausgleichung.

Herrn A. in G. — Ueber Riesenhanf später; gewiß ist es dieselbe Pflanze. Wir glauben, es ist Boehmeria nivea Hook & Arnott, und bezogen unsern Samen, der in 5 Tagen aufging, von Herrn Alfred Topf in Erfurt. Cultiviren Sie diese Pflanze wie Georginen, sie verlangt (wie alle Nesselgewächse) fruchtbaren, tiefen Boden. Das gewonnene Material ist schon seit zwei Jahrhunderten bekannt, die Pflanze selbst ward lange vergeblich ausgesoeschl. In den Verzeichnissen der Handelsgärtnee findet man sie als Cannabis Tschi-Mang.

Feuilleton der Isis.

Der Elephant.

(Fortsetzung.)

Am Tage nach diesem Ereignisse machten beide Sirdars entweder aus Eifersucht, oder um mit ihren Fürsten sich gut zu stehen, freiwillig mir den Vorschlag, jetzt gleich hinzugehen und den berüchtigten „Schikar Bassa" oder wilden Elephanten zu erlegen. Dabei gelobten Beide, mir treulich Beistand zu leisten und „bis auf die Nägel ihrer Zehen" (ein indischer Lieblingsausdruck) bei mir zu bleiben, indem sie anführten, daß ihre Ehre auf dem Spiele stehe und daß sie ohne ein solches Abenteuer ihr Angesicht nicht wieder am Hofe des Radscha zu zeigen wagten. Obgleich ich großen Zweifel in alle diese Betheuerungen setzte, so dachte ich mir es doch als möglich, daß sie wirklich die Schmach wieder abwälzen wollten, welche die Rhinocerosgeschichte auf sie geladen hatte, und glaubte demnach ihren Worten trauen zu dürfen. Ich erklärte mich mit ihrem Vorschlag zufrieden, und nun erzählten sie mir, daß sie von ihrer Gottheit „Geruck" eine ganz speelelle vertrauliche Mittheilung erhalten hätten, worin solche die gnädige Absicht zu erkennen gegeben habe, uns beizustehen, auch sogar geruhen wolle, bei dieser Veranlassung einen ungläubigen „Feeingi" (Franken) in Schutz zu nehmen. Für Geruck's sehr freundliche Gesinnungen sagte ich ihnen Dank, aber im Herzen setzte ich auf ein Paar Loth Blei, welche auf den rechten Fleck treffen, eine bei weitem größere Zuversicht.

Herrlich strahlte der nächste Frühmorgen, wir alle waren guten Muthes, und besonders schienen die beiden Sirdars so tapfer wie Löwen zu sein. Während wir noch beschäftigt waren, unsere Gewehre zu untersuchen und unsere Munition in gehöriger Bereitschaft zu halten, hatte man den wüthenden Schikar-Bassa-Elephanten aufgespürt und in seinem gewöhnlichen Versteck gefunden. Er hatte, um den Gott Geruck vollends böse zu machen, erst am Tage zuvor einen Braminen getödtet, der eine Kugel aus einer Luntenflinte dem Elephanten in die Seite geschossen hatte; der Bramine war aber zu dieser That dadurch aufgereizt, daß die Bestie zwei Reisfelder abgefressen und zu ihrer Belustigung verwüstet hatte. Ich sah auch die verstümmelten Ueberreste des armen Priesters, dicht neben dessen Hütte; nicht eine Spur von einem Menschenkörper war daran zu erkennen, so fürchterlich war er von dem Unthiere zertreten und zerstampft, nicht ein Knochen war heil geblieben und das Ganze war zu einer abscheulichen, unbeschreiblichen Masse geworden. Dieser Anblick stachelte meinen Zorn auf, und ich gelobte mir, das mörderische Unthier zu tödten.

Ich habe von der Geburt und Verwandtschaft des weitberüchtigten wüthenden Elephanten, der so viele Jahre der Schrecken sämmtlicher Elephantenfänger von Neval war, zwar nur wenig erfahren, aber wenn nur der zehnte Theil von allen den Beschuldigungen wahr sein sollte, welche die Nevalesen gegen seine Ahnen vorbrachten, so müßte er von einer ganz nichtswürdigen Familie abstammen. So viel blieb aber gewiß, er war ein sehr starker, vollständig ausgewachsener Elephant von schöner Gestalt, mit einem auf den Rumpf richtig aufgesetzten Kopfe, und wäre ein ganz unschätzbares Thier gewesen, wenn man ihn hätte überreden können, sich bei Hofe vorstellen zu lassen

Digitized by Google

und sich dort anständig zu betragen. Aber solche Ehrenstellen verschmähete er, er zog es vor, der unbeschränkte Beherrscher des Waldes zu bleiben, und forderte Jeden heraus, ihm diese Herrschaft streitig zu machen. — Nachdem wir in einem, von dem Hauptquartiere des Unthiers wohl eine Stunde entfernten Dörfchen angekommen und unsere Zelte aufgeschlagen waren, kamen beide Sirdars in Begleitung mehrerer Bauern zu mir und erzählten mir die allerfürchterlichsten Geschichten von der Wuth desselben; als sie nun bemerkten, daß ich mich dadurch nicht in Schrecken setzen ließ, so versuchten sie demnach alle möglichen Gründe, mich von der Jagd dieses Elephanten abzubringen. Ich entgegnete ihnen darauf: daß ich mich um alle ihre Gründe nicht kümmere, und nachdem ich so weit hergekommen sei, um das Ungeheuer zu sehen, ich nicht daran dächte, eher umzukehren, als bis ich dessen Bekanntschaft gemacht hätte. Zugleich berief ich mich auf die Sirdars selbst, als Häuptlinge und einem wegen seiner Tapferkeit weitbekannten Volke entsprossene Jäger, ob nicht Jeder es für die schmachvollste Feigheit erklären würde, wenn wir jetzt davongingen, ohne nur einen einzigen Schuß gethan zu haben? Diese Anrede hatte die gewünschte Wirkung und sie gaben mir Recht, indem sie hinzufügten: „Wir können nur einmal sterben, und wenn die Zeit gekommen ist, daß wir sterben müssen, so ist es besser, es geschieht ehrenvoll." Ich machte ihnen nun bemerklich, daß ich zu ihrer Rede vom Sterben nicht Ja sagte, daß ich vielmehr fest überzeugt sei, daß wir mit unsern guten Waffen, und wenn wir einander Beistand leisteten, das Unthier tödten würden und müßten. Als sie darauf ganz pathetisch ihre Frauen und ihre Kinder erwähnten, erwiderte ich ihnen, daß ich damit nicht gesegnet sei, und daß, wenn es mit mir zum Schlimmsten kommen sollte, meinen lieben Brüdern in England ein Paar Ellen Trauerflor wohl nicht zu theuer sein würden. Da sie nun einsahen, daß alle ihre Vorstellungen gar nicht halfen, so baten sie mich, mit einem Paar Zeilen dem englischen Residenten am Hofe zu Nepal zu erklären, daß sie Alles, was in ihrer Macht gestanden, gethan und gethan hätten, um mich von meinem Beginnen zurückzuhalten, und das versprach ich ihnen. Nun befanden sich unter meiner Dienerschaft etliche alte und zuverlässige „Schikars" (Jäger), oft erprobte Männer, die bei einigen unserer Jagdabenteuer, welche Besorgniß erregen konnten, zugegen gewesen waren, und darunter war besonders einer, den ich „Jack" getauft hatte, ein Mensch aus einer der niedrigsten Kasten, aber voll Muth, wenn er Arack getrunken hatte, und dabei ein fester Anhänger von der Lehre der Seelenwanderung. Ich ließ diesen „Jack" kommen, der wie gewöhnlich etwas angetrunken zu sein schien, und dessen Nervensystem auch etwas von dem allgemeinen panischen Schrecken ergriffen war, welcher wie eine Epidemie bereits die sämmtlichen andern Nevalesen befallen hatte. Jack, der etwas gebrochen englisch sprechen konnte, sagte, nachdem ich ihm mitgetheilt hatte, worauf es ankomme: „Bei Gott, Capitain, dies verdammte Geschichte; dieser Elephant der Teufel sein, ganz gewiß Capitain tödtet." Auf meine Frage, ob er bereit sei, mir beizustehen, gelobte er feierlich, das zu thun, und bemerkte dabei ganz ruhig: daß er morgen um diese Zeit als Ochse grasen würde, und nur hoffe, daß er einen guten Herrn bekomme."

Als ich mit Anbruch des nächsten Tages aufgestanden war, ergab sich, daß in der Nacht über 200 Tarus (Elephantenfänger) zu mir gestoßen waren. Diese Menschen leben stets in den „Dschungeln" (Sümpfen, mit dichtem Gebüsch und Rohr gefüllt) und sprechen einen so gut wie unverständlichen Dialect; sie sehen möglichst wild aus, denn sie haben kaum eine Spur von Kleidung auf ihrem Leibe, und ihr geflochtenes schwarzes Haar fällt bis auf die Hüften herab. Sind sie mit dem Elephantenfang beschäftigt, so wickeln sie ihre Haarflechten um den Kopf wie einen Turban, bestreichen ihren Körper mit Oel, werfen eine schwarze Decke um sich und damit ist ihre Toilette gemacht. An tägliche Kämpfe mit Elephanten gewöhnt, kennen sie nur selten Furcht, und doch zeigten Alle die größte Angst vor dem Schikar-Bassa-Elephanten, der nach ihrer ausgesprochenen Ueberzeugung unmöglich zu fangen oder zu erlegen sei. Nach einer längern Berathung mit ihnen kam es zu dem Beschlusse, daß der erste Angriff von den beiden berühmten zahmen Elephanten gemacht werden sollte, welche beim Fang der wilden von ihnen gebraucht wurden. Es waren die schönsten Thiere ihrer Art, welche ich jemals gesehen habe, 10½ Fuß hoch an den Schultern und im vortrefflichsten Stande; sie hießen „Arang Behadir" und „Moti Persad", und der letztere, sonst ein in jeder Hinsicht sehr starker und wegen seines Muthes bekannter Elephant hatte nur einen Fangzahn. Diese Thiere wurden so hoch geschätzt, daß ich den Sirdars mein Wort gab, ich wolle ihnen zu Hilfe kommen, wenn eins derselben beim Angriff unterliegen werde; damit beruhigte sich ihre Furcht, nämlich so weit es die Thiere betraf.

Am 7. März 1851, um 8 Uhr Morgens, verließen wir unsere Zelte und langten nach einer Stunde bei der Stelle an, wo das Unthier sich aufhalten sollte. Diese Scene werde ich nimmer vergessen! Moti Persad war voran, und als wir bis auf ein Paar Schritte uns genähert, stürzte der wilde Elephant mit furchtbarem Geschrei hervor und machte sogleich einen furchtbaren Angriff auf ersteren. Der Zusammenstoß dieser beiden kolossalen Thiere war wirklich ein großartiges Schauspiel. Moti widerstand dem Angriffe recht wacker, aber es war ganz deutlich, daß in 10 Minuten er dem wilden Elephanten unterliegen müsse; sie kreuzten ihre Fangzähne und stießen mit den Köpfen gegen einander wie wüthende Widder, und als Moti zurückwich, erhob sich ein lautes Geschrei aus mehr als 300 Kehlen. Ich stieg augenblicklich von meinem Elephanten, gefolgt von 5 meiner Leute, welche meine Gewehre trugen, und schoß aus meiner schweren Büchse eine 6löthige Kugel dem wilden Elephanten in die Weichen, der nun ein schreckliches Geschrei ausstieß, von Moti Persad abließ und nach seinem Schlupfwinkel zurückkehrte. Jetzt rissen Alle aus, Sirdars (auf Elephanten sitzend) und Tarus sammt Moti Persad hinter ihnen, und zwar sehr eiligen Schrittes, wohl ¾ Stunde weit, bis sie den Elephanten Moti einfingen und an einen Baum banden. Jetzt entschloß ich mich, zu Fuß das Ungethüm anzugreifen; bei mir waren Jack und meine andern Leute geblieben, obgleich getäuscht in der Erwartung, daß ich nicht auch geflohen war. Der Feind äußerte bald seine üble Laune dadurch, daß er Zweige von den Bäumen riß und nach allen Richtungen umherschleuderte, Zweige, von welchen manche dicker waren, als ich im Leibe bin. Gleich darauf kamen etwa 20 zahme Büffel, die in der Nähe geweidet hatten und wahrscheinlich durch die Elephanten der Tarus verscheucht waren, im vollen Galopp über die Ebene und dicht bei dem Versteck des Unthiers vorbei. Ich sah, wie es, aus dem Walde hervortretend, in einem Augenblick einen der Büffel so zerstampfte, daß jeder Knochen desselben zerschmettert war, wie es dann einen andern ohne alle Mühe aufhob, seine Fangzähne durch dessen Leib stieß und das Thier — es war augenblicklich todt — eine Strecke von sich hinwarf. Darauf zog sich der Elephant wieder in sein Versteck zurück, und nach etlichen Minuten rückte ich zum Angriff vor; aber als ich keine 80 Schritt mehr von ihm entfernt war, kam er hervor mit dem eigenthümlichen, schrillenden Pfeifen, das man von einem wilden Elephanten hören muß, um es recht kennen zu lernen. Er erschien mit einem ungeheuern Baumaste im Rüssel, welchen er vor seinem Kopfe in die Höhe hielt, schritt damit rasch und muthig mir entgegen, stand aber noch etwa 50 Schritte von mir still und schien ungewiß zu sein, was er machen solle, denn er schwenkte den Ast hin und her und stampfte mit seinen Vorder- und Hinterfüßen mit solcher erstaunlicher Kraft auf die Erde, daß ich, um die Wahrheit zu sagen, lieber etwas weiter von ihm gewesen wäre. Aber das war jetzt zu spät und ich mußte mich in den Kampf einlassen. Zuerst gab ich ihm den Inhalt meiner alten oft erprobten Doppelbüchse zu genießen und schoß die Kugel des rechten Laufes ihm so genau auf die Mitte der Stirn, als der von ihm getragene Ast es mir möglich machte; die Kugel traf ihn so scharf, daß er den Ast fallen ließ, als wenn solcher von glühendem Eisen wäre, und unter gewaltigem Brüllen schüttelte er seinen ungeheuern Kopf. Jetzt konnte ich ihn ganz genau sehen; die von der Kugel in seine Stirn geschlagene Wunde mußte ihm Qual verursachen, denn er schlug seinen Rüssel in die Höhe, um solche zu untersuchen, sog damit das Blut heraus, daß es über seinen Kopf und seine Schultern floß, und schien über diese Sache außerordentlich erstaunt zu sein. Da ich aber keine Lust hatte, ihm viele Zeit zur Ueberlegung zu gönnen, weil ich fürchtete, daß er dann noch zudringlicher würde, so schoß ich die Kugel meines linken Büchsenlaufs in seinen dicken Rüssel, da, wo dieser aus dem Kopfe hervorwächst, und nun stürzte er auf die Knie, blieb auch so gerade lange genug liegen, bis ich meine Büchse wieder geladen hatte. Indem er sich erhob, schaute er wüthend um sich, und als er mich erblickte, kam er im vollen Rennen auf mich zu. Da ich dergleichen erwartet hatte, so lag ich mit meiner schweren Büchse im Anschlage bis er nicht 20 Schritt von mir entfernt war, und dann schoß ich ihm eine 6löthige Kugel wieder in die Stirn; das brachte ihn zum Stillstand, dann strauchelte und taumelte er wie betrunken, drehte sich drei- oder viermal im Kreise umher, betastete mit dem Rüssel seine blutende Stirn, sog Massen von Blut heraus und ließ es dergestalt über seinen Kopf und Leib strömen, daß er — ursprünglich schwarz — davon ganz scharlachroth gefärbt wurde. (Schluß folgt.)

Verantwortlicher Redacteur Karl Andreas Gever. — Druck und Verlag von C. E. Klinkicht & Sohn in Meißen.

☞ Alle Buchhandlungen und Postämter nehmen Bestellungen auf die „Chronik des Gartenwesens an."

Digitized by Google

Chronik des Gartenwesens

und

Feuilleton der Isis.

Organ für Gärtner, Gartenbesitzer, Garten- und Naturfreunde,

belehrend, kritisch und erzählend.

Herausgegeben von **Karl Andreas Geyer.**

Nr. 12. Meißen, den 15. Juni 1852. **Jahrg. II.**

Erscheint am 1. und 15. jedes Monats. — Preis: jährlich 1 Thlr. 20 Ngr. — Inserate: die Spaltzeile 1½ Ngr.

Für Gärtner und Gartenbesitzer.

Die Chinesen nehmen aber doch gar zu wenig Rücksicht auf die Systeme unserer Naturgelehrten! Wir europäischen Gärtner haben manchen Tadel von Letzteren erfahren, ob der Hybridisirung und Veränderungssucht im Pflanzenreiche; die Chinesen geben aber weiter, sie haben durch die Erzielung einer gelben Camellie Decandolle's Theorie der Farben im Pflanzenreiche positiv umgestoßen. O die Barbaren! — Es war Decandolle's sinnreiche Idee alle Pflanzen in zwei große Farbenklassen abzutheilen, d. i. in die Xanthische oder Cyanische. Erstere sollte nie in Blau, letztere nie in Gelb auftreten. Zu der letzteren großen Klasse gehört auch die Camellie, ist aber seit Herrn Fortune's Entdeckung einer gelben Camellie in China aus dieser Abtheilung ausgetreten, oder anders, sie beweist die Nichtigkeit von Decandolle's Theorie. Dr. Lindley, welcher diese Neuigkeit Fortune's neuestem Werke über die Theegegenden entlehnt, fügt in Hinsicht auf die xanthische Farbenklasse hinzu, „daß wir über eine blaue Georgine nun nicht mehr erstaunt sein dürften", und wir haben die feste Meinung, daß sie ehebald auftreten wird, nur wünschen wir, daß die erste davon die Erfolge eines unsrer deutschen Georginenzüchters krönen möchte. Daß die Georgine die blaue Farbe aufnimmt, davon haben wir uns vor zwei Jahren überzeugt und zwar auf folgende Weise. Wir nahmen cyansaures und milchsaures Eisen, machten von jedem eine Verdünnung (auf eine halbe Unze Säure 6 Unzen Wasser), füllten mit jeder ein Glas, senkten dieses in das Vermehrungshaus in warmen feuchten Sand ein und steckten in jedes eine Blume der weißen Georgine Exquisita, so daß der Stiel fast den Boden des Glases berührte. Nun setzten wir jeder dieser zwei Auflösungen aller zwei Stunden ein Paar Tropfen zu, schnitten aber jedesmal ein kleines Stückchen unten vom Stiel der Blume ab, um stets eine frische Schnittfläche, die für Einsaugung geschickt wäre, zu erhalten; was wir jedoch über Nacht unterließen, und nach 36 Stunden wechselten wir die Blumen, um die Verwandlung zuzulassen. Nach Verlauf von 24 Stunden, als die Stiele bis auf 1½ Zoll zurückgestutzt waren, zeigten sich an der Blume, welche aus dem milchsauren Eisen in die andere Verdünnung gebracht wurde, bläuliche Adern, nach 36 Stunden hatten sie so an Intensität der Färbung gewonnen, daß die Kronenblattmasse bis an die Spitzen der Strahlen die bläuliche Farbe von einer gebleichten Leinblüthe angenommen hatte, gleichzeitig stellte sich aber auch Zersetzung im Fruchtboden und Abfallen der Strahlen ein, endlich ward die ganze Blume schmuzig und der kurze Stiel mit der grünen Hülle schwarzgrün. Die andere Blume zeigte keine Verwandlung der Farben. Einen starken hohlen Ast derselben Georgine füllten wir mit dieser Mischung an, um daß ein starker Samenkopf davon genährt werden sollte. Die innern Theile desselben mochten aber zu zart für die Säure sein, denn es wurde der ganze Ast dintenschwarz, und ohne daß eine daran befindliche Blume die Farbe im Geringsten geändert hätte, faulte der ganze Ast vom Stamme der Pflanze weg. Eine purpurviolette Georgine, Miss Dundas, nahm einen tiefern Ton von Bläne an, wurde aber noch schneller als die weiße von der Säure vernichtet.

Obgleich dieser Versuch, mittelst Auffangung farbiger Stoffe auf die Färbung der Blume einzuwirken, von noch keiner Pflanze einen Beleg erfuhr, so ist es doch der Mühe werth weitere Versuche zu machen, die aber nur, wenn sie die Samenbildung beeinflussen, zu irgend einem Resultate führen dürften. Wir theilen unsre schwachen Erfahrungen mit, um sie erweitert zu sehen, würden aber eine viel schwächere Verdünnung anempfehlen. Die beste Anempfehlungsweise möchte die sein, daß man der Experimental-Pflanze die stark verdünnte Substanz mittelst weithälsiger gläserner Flaschen an einige bloßgelegte, durchschnittene Wurzelzehen ansetzt, so daß sie fest passen und nach Auffaugung leicht aufs Neue gefüllt werden können. Das Begießen der Pflanze mit der Auflösung zeigte nicht die mindeste Wirkung.

Es erfordern diese Versuche sehr viel Zeit und stete Wachsamkeit; es kann sie am Besten ein Principal vornehmen, der seine Arbeiten von Untergebenen verrichten läßt, ohne selbst mit zu placken, wie wir es zu thun gezwungen sind. Wir bitten etwaige Resultate uns mitzutheilen.

In Hinsicht auf die erwähnte gelbe Camellie sagt Herr Fortune: „Diejenigen, welche meine Wanderungen in China gelesen haben, können sich der Erzählung erinnern über meine Anstrengungen, eine gelbe Camellie aufzufinden; — wie ich 5 Dollar für eine bot — wie ein Chinese bald zwei

Digitized by Google

anstatt nur einer fand und — wie er das Geld erhielt und ich betrogen war."

„Jedoch in einem der Handelsgärten fand ich eine gelbe Camellie, welche in Blüthe stand, als ich sie kaufte. Es ist eine sehr merkwürdige obgleich nicht sehr schöne Pflanze. Die Blume gehört zu der Klasse der „Warratahs"; die äußern Kronenblätter sind weiß, die innern von der Farbe des gelben Primels. Es scheint diese Art in der Belaubung von andern Camellien ganz verschieden zu sein, und es kann sich dieselbe vielleicht als härter herausstellen, als irgend eine andere der großen Sippschaft." — Es ist nicht möglich, daß diese Camellie ein Urspecies ist, dies wäre bei einem Volke, was diese Pflanzenart seit Jahrtausenden cultivirt, etwas äußerst merkwürdiges. Wie dieses auch sei, so ist doch gewiß, daß die ganze europäische Camelliencultur eine neue Epoche durchzumachen hat, und dasselbe steht ohne Zweifel der Georginencultur in Hinsicht auf die blaue Farbe auch noch in Aussicht. Es ist daher ein eitles Gerede, wenn man sagt, daß diese Pflanzenarten den Höhepunkt ihrer Cultur erreicht hätten. Die Verwandlungen im Pflanzenreiche sind unendlich, unerschöpflich; der Mensch hat die Macht, auf die Pflanzen, sei es in Hinsicht auf Form und Farbe der Blume, Frucht oder Faser, einen mächtigen Einfluß zu üben und sie seinen Zwecken anzupassen. Das Festhalten an die Urform der Pflanze, in Bezug auf die Wissenschaft, ist, wir bekennen es, eine nothwendige Sache; aber die Anfeindung und das Verwerfen der Culturresultate, wie solche Naturforscher oft aussprechen, tritt der Natur selbst schroff entgegen, welche Tausende von Pflanzen im wilden Zustande ungehindert variiren läßt.

Landschaftsgärtnerei.

Der Garten des Herzogs von Devonshire zu Chatsworth. (Aus „Ein Tag aus Chatsworth" von Mrs. S. C. Hall.) — Schluß. — Der interessanteste aller der Gänge ist der, welcher durch die künstliche Alpenscenerie nach dem Conservatorium führt. Hier ist die Kunst am siegreichsten gewesen. Die Felsenmassen, welche alle künstlich beschafft wurden, sind so geschickt verbunden, so reich in Moose gehüllt und so üppig mit Vegetation bedeckt, mit Farrenkräutern und Wasserpflanzen decorirt, daß man sein Entzücken kaum mäßigen kann, wenn man sich von den reichen, künstlich geschmückten Parterres auf einmal wie in die Wildniß versetzt fühlt. Von da aus gelangt man in den Garten, in dessen Mitte das berühmte Conservatorium steht, jetzt aber mehr als je berühmt ist, da es der Prototype des Glaspalastes war. In Ausdehnung ist es, mit dem Glaspalast verglichen, nur ein Zwerg, es ist aber mit den seltensten exotischen Pflanzen angefüllt, die theils von Hinterindien, China, von den Himalayen, theils von Mexiko u. s. w. neben einander üppig gedeihen. Hier gewahrt man die Banane mit der Eschelstraube in großer Fülle unter dem Schatten ihrer papierartigen Blätter; die federkronige Cocospalme, die mit ihrem Haupte das hohe Bogendach zu durchbrechen droht; den berühmten Baumwollbaum mit Massen rahmfarbiger Blüthen bedeckt, wenn draußen die Vegetation sich neigt; ferner den Milchbaum aus Caracas; den wohlriechenden Zimmt- und Cassiabaum mit tausend andern seltenen und wenig bekannten Arten von Blumen und Früchten. — Der italienische Garten, der Bibliothek gegenüber, gewährt dem Auge mit seinen reichen Parterres sowohl, als durch seine mit Schlingpflanzen reich umwebten Säulen, welche Letztere die Statuen und Büsten tragen, die zerstreut sich darin befinden, und die von den Guirlanden der Ueberkleidung mit und durch einander verbunden sind — einen reizenden Anblick. Das reiche Grün scheint dem Süden anzugehören, und das Ganze bildet einen herrlichen Contrast gegenüber dem Glanze des Palastes, einen schönen Ruhepunkt für's Auge des Besuchers. — Die Wasserwerke wurden im Jahre 1690 unter der Leitung eines französischen Künstlers, Namens Grillet, construirt. Die „große Fontaine", wie sie damals schon genannt wurde, stieg erst 20 Fuß hoch, später wurde sie auf 50 Fuß erhöht, noch später auf 90 Fuß und jetzt ist sie die berühmteste Fontaine in der Welt und steigt zu der enormen Höhe von 269 Fuß. Seit 1844, wo der Kaiser von Rußland Chatsworth mit seinem hohen Besuch beehrte, führt sie den Namen „Emperor Fountain" Kaiserfontaine. So bedeutend ist die Schnelligkeit, mit welcher das Wasser ausgestoßen wird, daß es der Berechnung nach 100 engl. Meilen per Minute zurücklegt. Um sie zu nähren, ist oben auf den Höhen ein ungeheures Reservoir, wie ein See, construirt worden, welches durch die Bäche und die Torfmoorquellen mit Wasser versehen wird. Es schließt einen Flächenraum von 8 Acres ein, und Zuflußgräben führen 2½ engl. Meilen von Humberly-Bach dahin, aber so bedeutend ist der Abfluß, daß, wenn die Fontaine nur eine Stunde springt, das Wasser im Reservoir um einen ganzen Fuß gesunken ist. Nichts kann die Großartigkeit dieser mächtigen Wassersäule übertreffen, die man viele engl. Meilen weit gewahrt, wenn sie in den zierlichsten Windungen gegen den Himmel anstrebt.

Von diesem obern See werden auch die Wasserfälle genährt, welche mit so einem treffenden Natureffect in den Abhängen der Höhen angebracht sind, daß man unwillkürlich an die Schönheiten von St. Cloud erinnert wird. Von dem Dome dieses Tempels erstürzt sich ein Strom, dessen Wässer seine Oberfläche bedecken, bricht die an den Seiten angebrachten Urnen und springt in Fontainen unten wieder empor. Darauf stürzt der Strom über einen langen treppenartigen Fall, bis er unten in die Felsen versinkt, um noch einmal als „tanzende Fontaine" aufzutauchen, die Gärten und den Park durch unterirdische Gräben mit Wasser zu versehen, und von da aus dem Derwent-Flusse zuzueilen.*)

Doch wir dürfen nicht vergessen, daß unser Raum beschränkt ist, und daß die Gärten und Conservatorien von Chatsworth zu beschreiben, mehr Seiten füllen würde, als wir dem ganzen Thema widmen können. Nur noch so viel: der Geschmack und die Freigiebigkeit des Herzogs von Devonshire, verbunden mit der Geschicklichkeit und dem Kunstsinn Sir Joseph Paxtons, haben in dieser glücklichen Gegend Natur und Kunst so herrlich vereint, daß jeder Genuß, den man in Hinsicht auf Bäume, Sträucher und Blumen in trefflichst gelungener Anordnung suchen kann, sei es nach

*) Die drollige Laune vergangener Zeiten construirte in der Nähe einer der Gänge des Parkes einen Weidenbaum täuschend natürlich aus Kupfer. Von jedem Aste des Baumes, so wie aus dem Grasteppich darunter springt das Wasser plötzlich hervor, um solchen, die damit unbekannt sind, ein unverhofftes Bad zu bereiten. Es wurde dieser Baum ursprünglich von einem Londoner Zinngießer, (im J. 1693) construirt, derselbe in aber jetzt unter Anordnung von Sir Joseph Paxton von einem Zinngießer der Nachbarschaft wieder hergestellt worden.

Digitized by Google

Ländern, nach Classen, Farben oder anders — hier Befriedigung findet. (Art Journal.)

Berichte aus der Ferne.

Die Compositeen des Westens von Nordamerika. — V. Das Genus Liatris. Dieses prachtvolle Geschlecht der Eupatoriineen ist die Zierde der westlichen Prairien, so wie der Savannen des Südwestens und Südens. In den reichen Flußthal-Prairien am oberen Mississippi, in Illinois, findet man L. sacriosa und spicata Willd. in unglaublicher Pracht. Es ist gar nichts Seltenes, daß man die letztere Art 4—5 Fuß hoch antrifft, wodann die Aehre mit ihren dichten hochrosafarbenen Blüthenköpfen ein Drittel dieser Länge ausmacht. Sie wächst auf tiefen, fruchtbaren, sonnigen Stellen, zumeist mit Vernonia praealta, Solidago stricta, Helianthus atrorubens, Andropogon furcatus, Obeliscaria purpurea und andern starkwachsenden Pflanzen, und ist Ende Juli und Anfangs August in höchster Flor. — Weniger ansehnlich ist L. pycnostachya mit ihrer kurzen kolbigen Aehre und kleinen blaßrothen Köpfchen; sie erscheint nur auf nassen Stellen mit Eryngium aquaticum und dergleichen Pflanzen. L. sphaeroidea Michaux ist eine prächtige Varietät von L. spicata, mit sehr großen gestielten Blüthenköpfen von dunkler Farbe, welche mit letzterer gemischt vorkommt und vorzugsweise verdient, in unsern Gärten cultivirt zu werden. Doch die prächtigste aller westlichen Liatris ist L. punctata Hooker & Arnott., welche die Höhen des Côteau des Prairies zwischen dem Missouri und Mississippi und nach den mehr nördlichen Wässern hin ausschmückt. Hier trifft man kein anderes Species an. Die Pracht desselben in den Monaten August und September ist unbeschreiblich. Gewöhnlich treibt sie von 3 bis 8 und 10 kurze, fußhohe, straffe Stengel, die reich und pyramidenartig nach oben mit schmalen, borstig-gewimperten, lineal-förmigen Blättern (durchgehends mit harzigen Drüsenpunkten versehen) besetzt sind. Die in dichten 6—8 Zoll langen Aehren stehenden 7blüthigen Köpfchen, von der Farbe von Epiphyllum alatum, leuchten zu Tausenden von den steinigen Höhen herab, wo sie mit ihrer spindelförmigen, oben oft 4—5 Zoll dicken, schopfgekrönten Wurzelknolle wie eingerammelt fußt. Hier ist die Flora prächtig! diese Liatris regiert indessen; nicht minder aber sind es folgende Prachtpflanzen, welche in der schönsten Vollkommenheit prangen: Gaillardia aristata, Chrysopsis villosa, Rudbeckia columnaris, Diplopappus pinnatifidus, Sida coccinea, Donia squarrosa, Psoralea canescens, Potentilla bipinnatifida, Lupinus u. a. — Von L. spirata sowol als von punctata fanden wir natürliche Abarten in rein weiß, von letzterer auch in tief carmoisin, und es ist zu bedauern, daß die Cultur dieses Pflanzengeschlechts in den europäischen Gärten so wenig Erfolg hatte. Erstere gehört in die reichen Staudenbeete und muß den Winter über wie diese bedeckt werden; letztere aber ist eine Felsenpflanze und erfordert eine sonnige, warme Lage, wo sie wie im Vaterlande volle zwei Monate florirt. — Die Synonymik in diesem Pflanzengeschlecht ist wahrhaft babylonisch zu nennen, und es ist keine leichte Aufgabe, ein Species zu bestimmen. Der Süden und Südwesten, die Carolina's, Alabama, Louisiana, Florida und Texas sind sehr reich an Species dieser Gattung und zählen gegen 30 Arten auf, die sich möglicherweise auf die Hälfte reduciren lassen würden. Jenseits der Felsengebirge gewahrten wir kein einziges Species von Liatris; an der Stelle dieser Pflanzen erscheinen dort die zwei bekannten Species von Pyrrocoma, P. carthamoides und grindelioides Hooker, die, obgleich zu der Sippschaft der Astern gehörend, dennoch den Habitus von Liatris tragen.

Die Blumen der Jahreszeit.

Die sprossenblättrige Immortelle; Phaenocoma prolifera Don; Xeranthemum proliferum L. — Es wird diese Pflanze nie, was man allgemein zu nennen pflegt; fast in jeder Sammlung ist sie einzeln, und stark (d. i. 5- bis 6jährig) nur äußerst selten anzutreffen. Mit einiger Sorgfalt gezogen, bildet sie theils einfache, theils einmal übersetzte Kronengipfel, deren Aeste regelmäßig abwechseln; von der Basis abweichend, streben sie dann stracks aufrecht, ganz in der Form wie die Arme des Kronleuchters, nur die Gipfeltriebe stehen gerade. So hatten wir vor zwei Jahren ein dreijähriges Exemplar mit mehr als 20 Blumen, die in regelmäßiger Größenfolge mit ihrer brillanten weinrothen Färbung zwei Monate lang unsere Sammlung zierten. Nach dem Verblühen opferten wir es dem Vermehrungshause und es lieferte 120 Stecklinge, zumeist ganze Aeste, die bis auf 6 bis 7 alle keck wurzelten. Da mehrere Gärtner, welche diese starke Vermehrung bei uns sahen, ihr Erstaunen darüber ausdrückten, so sei hier Einiges mitgetheilt. Wir steckten die Stecklinge (lauter ganze Aestchen) in erhöhte Dämmchen von gewöhnlichem gelben Sande auf eine luftfeuchte Stelle im Vermehrungshause, hielten sie bei nur 10 Grad R. Unterwärme, und gossen sie nur einmal, beim Stecken, von oben an; späteres Gießen geschah zwischen den 4 Zoll von einander entfernten Reihen. Bei sonnigem Wetter wurden sie gleich den andern Stecklingen, die ebenfalls ohne alle Glocken und überhaupt Bedeckung bei uns stehen, mit der Regenspritze übernetzt. Nach 7 bis 8 Wochen zeigten sich einige mit neuen Sprossen, wodann wir sie die Woche ein- bis zweimal von oben begossen und so fortfuhren bis alle eingetopft wurden. Es ist unstreitig eine unserer zierlichsten Topfpflanzen, sowol in Hinsicht auf Blüthenpracht als Habitus, und verfehlt ihren Effect nie. Zumeist wird diese Pflanze, wie auch sehr viele andere ähnliche Cappflanzen, durch zu spärliches Begießen im Winter umgebracht; sie will mit ihren Wurzeln stets hinreichend feucht stehen, auch erfordert sie feuchte, doch auch oft erneuerte frische Luft. Das Zustutzen der Stecklinge muß mit der ganz scharfen Klinge geschehen, damit die Wolle der Aestchen nicht losgerupft wird, und jede Blätterknospe muß vorsichtig abgelöst werden. Stecklinge, welche im Sande welken und den dritten Tag sich nicht aufrichten, sind verloren. Sehr starke Stecklinge brauchen gerade 4 Wochen länger zum Wurzeln. Man sollte aber die Wurzeln im Sande nie lang werden lassen, da sie sonst so sehr leicht abbrechen und diese Stecklinge es schlecht vertragen, umgesteckt zu werden, die Hälfte davon ist dann meistens dahin. Die beste alte Torferde mit ⅓ Silber- oder Pochsand ist die zuträglichste. Samen ist nur in ganz warmen Sommern zu erzielen, da man die Pflanze dabei unter Glas halten muß, so wird sie gewöhnlich schwächlich und geht verloren. Am besten ist es, daß man die verblühten Köpfe sofort mit dem Messer scharf ablöst und die Pflanze versetzt; wenn dies nicht eher geschieht, sollte es Anfang Februar geschehen, wobei zu beachten, daß man der starken Pflanze 2 bis 3 Stützen giebt, die man gegen den Rand des Torfes hin einsteckt, da diese Pflanze am Wurzelstocke stets schwach und empfindlich ist, wie die meisten dieser ähnlichen Pflanzenarten.

Digitized by Google

Küchengarten und Treiberei.

Ananascultur von Sir Joseph Parton zu Chatsworth. — „Die Schößlinge oder Kindel werden bis zum nächsten Frühjahr an der alten Pflanze gelassen, dann werden sie abgenommen und sogleich in den Fruchtkasten gepflanzt. Die drei Kindel*) wurden im März von den alten Pflanzen getrennt; einen Monat darauf zeigten sie Früchte, welche Ende August reiften und geschnitten wurden. Die Cayenne-Varietät erzeugt bessere Früchte und schwerer als irgend eine andere Art von demselben Alter; sie hat bei uns Früchte von 9½ Pfunden gebracht und ist gewiß die beste Winter-Ananas, die man züchten kann. Kleine Pflanzen bringen während des Winters Früchte von 4 bis 7 Pfund; man hat aber hin und wieder die Havanna-Varietät als Cayenne cultivirt." (Obige drei waren auch Cayennes.) — „Man zieht von gesunden Setzlingen wenigee unvollkommene Früchte als von alten Pflanzen, vorausgesetzt, daß die Frucht erscheint, wenn die junge Pflanze in ihrem stärksten Wachsthum begriffen ist." — Sir Joseph Paxton giebt dann noch das Gewicht von 54 Ananasfrüchten an, die im vorigen Jahre zu Chatsworth gezüchtet wurden, worunter die schwersten 10, 11 und 12 Pfund wogen. Außer trefflichen Vorrichtungen, sorgfältiger Cultur u. s. w. nimmt bei Sir Josephs Cultur die flüssige Düngung einen hohen Rang ein, welche er künstlich wärmen läßt; die Düngung, welche verwendet, wird von Gruben und Pferdestallschleusen gesammelt, gereinigt, filtrirt, sehr stark verdünnt und bis zu 22° Réaumur erwärmt, angewendet; aber nur dann, wenn die Pflanzen in sehr starkem Wachsthum begriffen sind. Die außerordentliche Verdünnung des flüssigen Düngers hat den Vortheil, daß die Spongiolen der Wurzelchen nicht auf einmal damit gesättigt und verstopft, sondern zu wiederholter, vermehrter Aufnahme dieser reichen Nahrung immer geschickter gemacht werden. Dieses bezieht sich auch auf Anwendung flüssiger Düngung überhaupt und ist ganz naturgemäß.

Ananascultur für den Monat Juli. (R. Lindl. Chr. Fortsetzung.) — Man halte nun auf eine regelmäßige Unterwärme von 22° Réaumur und erneuere das Beet, wenn sie tiefer sinkt. Die obere Schicht der Lohe muß oft gelockert, auch sollten die Fruchtpflanzen alle Abende mit der Regenspritze tractirt werden. Auf jede Weise suche man ihnen eine feuchte Atmosphäre zu erhalten, denn man kann ihnen in dieser Jahreszeit hiervon nicht genug verschaffen. — Wenn man eine ununterbrochene Fruchtfolge erzielen will, so muß man das Versetzen der jungen Pflanzen von Ende Mai bis Ende August vollbracht haben; ein späteres Versetzen ist nicht rathsam und dieser Monat muß daher besonders dafür gut benutzt werden. — Gegen Ende dieses Monats ist das Wachsthum aller Klassen von Ananaspflanzen auf seiner ersten Höhe. Man brauche nun flüssige Düngung öfters; nur wenn sehr viel mit der Regenspritze operirt wird und zwar bei hoher Temperatur und gelegentlicher Zulassung atmosphärischer Luft, kann man von öfterer Wiederholung absehen. Fruchtpflanzen im freien Beet, wo die Früchte abgenommen worden, sollten angehäufelt ruhig stehen gelassen und fortcultivirt werden, damit die Kindel recht erstarken.

*) Drei solcher Setzlinge brachten während des vorigen Sommers Früchte von 7¼ und 8 Pfund, d. i. in 5 Monaten! Auf Anfrage eines Correspondenten von Lindley's Chronik theilte Sir Joseph dann sein Verfahren mit.

Forstcultur und Wildbaumzucht.

Der nordamerikanische Zuckerahorn. — II. Die neuesten Daten über den Zuckerahorn, so wie sie noch nie vor das Publicum kamen, giebt Professor Johnston in seinen Notizen über Nordamerika. Diese Notizen sind es, welche die Idee weckten, den Zuckerahorn in Europa zu cultiviren; vorher muß aber die Erfahrung zeigen, daß dieser Baum in Europa eben so reich an Zuckerstoff ist, als in Nordamerika, was bald zu ermitteln sein dürfte, da der wahre Zuckerahorn doch hin und wieder in Deutschland anzutreffen sein muß. Professor Johnston sagt: „In Canada und den nördlichen Staaten der Union ist der Zuckerahorn für die ärmere Klasse von Ansiedlern eine nicht unbedeutende Erwerbsquelle. Der Ertrag dieses Baumes versieht sie mit Geld, um sich beim nächsten Kaufmann das Nothwendigste zu verschaffen, so lange, bis die Ernte sie erhält, denn Ahornzucker bringt stets baares Geld ein. Während der Zeit der Saftgewinnung begeben sich diese Leute in die tiefen Wälder, nach Gegenden, wo der Zuckerahorn häufig wächst, und es bereitet dann eine einzige Familie in einigen Wochen 1000 Pfund Zucker, das Pfund zu 3—6 Pence (= 24—48 Pfennige). Im Jahre 1848 wurden im westlichen Canada 4 Millionen Pfund Ahornzucker bereitet, oder ziemlich 6 Pfund auf jeden Einwohner. 1844 war die Zuckerproduction des östlichen Canada's 2,250,000 Pfund. Beide Provinzen erzeugen ungefähr ¼ ihres jährlichen Bedarfs an Zucker, d. i. etwas über 7 Millionen Pfund. In Hinsicht auf die Vereinigten Staaten von Nordamerika besagt der Bericht des Patentamtes zu Washington Folgendes über die Ahornzuckerernte desselben Jahres: New-Hampshire 2,250,000 Pfd.; Vermont 10,000,000 Pfd.; New-York 12,000,000 Pfd.; auch sagt dieser Bericht, daß Michigan 3,250,000 Pfd. erzeugte, es soll aber diese Ernte 1,774,368 Pfd. im Jahre 1848, was bekanntlich ein sehr gutes Zuckerjahr war, nicht übertroffen haben."

Die Gewinnung des Ahornzuckers erstreckt sich jedoch nicht blos auf das Erzeugniß der Wälder. Sorgfältige Ansiedler in Nordamerika lassen die Zuckerahornbäume beim Niederholzen der Waldungen stehen. Professor Johnston fand auf dem Gute des Major Campbell in Unter-Canada 12,000 Zuckerahornbäume vor, wovon jeder jährlich im Durchschnitt 1 Pfund Zucker lieferte. Da manche Bäume sehr groß und stark sind, so vertragen sie es, mehrfach angebohrt zu werden, und geben dann 3—4 Pfund. Auch sind manche Jahre günstiger, als gewöhnlich, aber 1 Pfund für den Baum ist eine mäßige Annahme*). Diese Ahornbäume

*) Während Dieses in der Hauptversammlung der Isis zu Meißen vorgetragen wurde, war Herr Franz Arenz, Repräsentant von Illinois (d. Z. als Cabinetscourier zwischen Washington und Wien), gegenwärtig, welcher auf seinen Besitzungen zu Arenzville in Morgan County (Illinois) jedes Frühjahr Ahornzuckerernte hält. Er sagte, daß jeder seiner Bäume alljährlich 4, 5—6½ Pfd. Zucker liefere, und daß 1 Pfund pro Baum entweder zu wenig angenommen sei oder daß diese Bäume in Canada nicht so reichhaltig an Saft sein müßten, als im Mississippithale. — Er nannte den Baum den Stolz der nordamerikanischen Wälder, und sagte, daß sein Holz das schönste und zugleich das festeste sei, was der Norden jenes Festlandes an Hölzern für seine Holzarbeiter, als Tischler, Drechsler u. s. w., aufzuweisen hätte. Er fand den schwarzen Ahorn in seiner Gegend mehr auf den Flußuferhöhen und den eigentlichen Zuckerahorn mehr auf

Digitized by Google

werden dort auf die Weise verpachtet, wie die Obstbäume bei uns; die Pächter zahlen ½ des Ertrags oder für 5 Bäume 1 Pfund Zucker. Zu dem Durchschnittspreise von 4 Pence das Pfund nimmt Major Campbell jährlich von seinen Bäumen *) 40 Pfd. Sterling (= circa 280 Thlr.) ein. In einigen Districten des östlichen Canada werden jetzt Zuckerahornhaine für den Zweck der Zuckergewinnung angepflanzt, und man erwartet einen höhern Gewinn von dieser als von jeder andern Verwendung des Landes, da der Graswuchs unter den Ahornbäumen besonders gut gedeiht. Wenn nun, sagt Professor Johnston, der Zuckerahorn in Canada sich bezahlt, wie viel mehr sollte dies in England nicht der Fall sein? Dieselbe Frage läßt sich auch auf Deutschland anwenden, doch mit mehr Wahrscheinlichkeit auf Erfolg, da der Zuckerahorn frostige Frühjahrsnächte erfordert, ohne welche die nöthige stürmische Saftbewegung im Baume nicht stattfindet, und diese hat England nicht, wenigstens sehr selten. In Hinsicht auf vortheilhafte Cultur des Zuckerahorns bei uns, sind drei Fragen zu beantworten: 1) wird der Zuckerahorn so productiv sein, als in Nordamerika? 2) auf welcher Bodenklasse wird derselbe bei uns gedeihen? und 3) wie viel Bäume wird 1 Acker aufnehmen, wenn der Baum durchschnittlich 1 Pfund Zucker jährlich liefert, um Gewinn abzuwerfen?

Die erste Frage giebt zu berücksichtigen, daß selbst im Heimathslande des Baumes das örtliche Clima einen großen Einfluß auf die Saftergiebigkeit des Baumes hat. Von Bäumen, die schon im Monat März oder April Saftbewegung zeigen und angebohrt werden, erhält man dann den meisten Saft, wenn scharfer Frost des Nachts und warmes, sonniges Wetter am folgenden Tage sich einstellt. In Ober-Canada ist das Wetter, wahrscheinlich wegen der Nähe der großen Seen, weniger veränderlich während der Zuckerernte, als in Unter-Canada, und die Saftergiebigkeit der Bäume geringer. In Neubraunschweig, wo sich die englischen Ansiedler nicht viel mit der Ahornzuckergewinnung abgeben, ist es eine Thatsache, daß der Saftfluß ganz von der Richtung des Windes abhängig ist. Wenn der Wind nach einer frostigen Nacht, wenn der Boden noch mit Schnee bedeckt ist (besonders im Monat April), West, Nordwest oder Nord steht, so fließt der Saft vom Zuckerahorn nach Sonnenaufgang reichlich und ohne Unterbrechung; sehr unbedeutend stellt sich aber die Saftgewinnung bei Südwind heraus **), und wenn der Wind von Westen, Nordwest oder Norden, während der Saft reichlich fließt, nach Süden umsetzt, so nimmt der Saftfluß nach und nach ab und hört zuletzt ganz auf.

niedern Stellen vor. Schließlich versprach derselbe, der Gesellschaft Samen von der echten Art zu senden.

*) Bekanntlich gedeiht das Gras unter dem Zuckerahorn äußerst gut und Obiges ist daher nur ein geringer Theil von dem Erzeugniß des Areals, worauf jene 12,000 Zuckerahornbäume stehen.

**) Dieses ist eine leicht erklärliche Erscheinung und würde Professor Johnston und Andern weniger auffallend vorgekommen sein, wenn sie den Einfluß der herrschenden Winde auf das Wachsthum der Waldbäume überhaupt in Betracht gezogen hätten. Man findet immer, daß jeder Baum in der Lage seiner Holzschichten der Länge eine mehr oder minder bedeutende Drehung erfährt, die sich spiralförmig nach der Seite wendet, nach welcher die herrschenden Winde ihn bei seinen Aesten fassen können. Entgegengesetzte Winde öffnen nun natürlicherweise die Saftgefäße des Baumes und erweitern solche, wobei der Saft wegbleibt; herrschende und mit diesen verwandte Winde winden, so zu sagen, den Saft heraus. Aus Mangel an gründlicher Beobachtung hatte man früher festgestellt, daß eine Baumart nach rechts, die andere nach links gewundene Stämme habe; dieses ist aber irrig und der Irrthum ist schon erwiesen, wenn wir Stämme ein und derselben Baumart (z. B. der Silberpappel) bald nach rechts, bald nach links gewunden vorfinden.

Land- und Hauswirthschaftliches.

Dresden, 25. Mai. Heute Morgen hat die Eröffnung der Thierschau, so wie die Prüfung der ausgestellten Thiere seitens der dazu bestellten Comités stattgefunden. Die edlern Rindviehracen, Allgauer, Schweizer und Schweizerkreuzungen so wie Holländer, sind zahlreich vertreten, und namentlich hat der Dresdener Kreisverein ein sehr starkes Contingent geliefert. An lebendem Gewichte erreicht unter Anderem eine holländische Kuh 1170 Zollpfund, und hat dieselbe im Jahre 1851 einen Milchertrag von 3150 Kannen geliefert. Die Lausitzer haben ihrem Contingent ein gewisses poetisch idyllisches Aeußere gegeben. Die Rinder sind mit Blumenkränzen und bunten Bändern geschmückt und vor den betreffenden Ausstellungsballen sind die goldgestickten Fahnen der Dominien aufgepflanzt, von welchen das Vieh geliefert worden. An Pferden sind ungefähr 200 Stück eingetroffen und ziehen von denselben besonders die von dem königlichen Landgestüte gelieferten Hengste und das von dem Katzenberger Pferdezüchterverein gestellte Contingent die Aufmerksamkeit auf sich; jedoch befindet sich auch unter den übrigen Pferden manches hübsche Thier. Das kleine Vieh ist in großer Anzahl vorhanden und selbst Exemplare ausgezeichneter Gattungen von Geflügel, türkische und chinesische Tauben, Seidenhühner u. s. w., so wie ein- und mehrjähriger Karpfensatz und andere Sonderbarkeiten fehlen nicht. Besonders reich ausgestattet ist aber die Ausstellung landwirthschaftlicher Geräthschaften und Maschinen aller Art, so wie auch die Productenausstellung manches Interessante bietet. Unter den verschiedenen Arten von Düngemitteln befindet sich auch eine Guanoausstellung, womit eine Ausstellung der charakteristischen Arten (45) von Guanovögeln verbunden ist; es sind dies bekanntlich die Pinguine, Sturmvögel und Albatrosse, die Möven, Seeschwalben, Tölpel, Ibinga's, Fregatten, Gänse, Sägetaucher, Flammingo's, Austernfischer, Reiher und Störche. Durch die Gefälligkeit des Professors Dr. Reichenbach sind dieselben aus den königlichen Sammlungen dargeliehen worden. Staatsminister v. Friesen nahm heute Morgen die Ausstellungsgegenstände, insbesondere auch die von dem königlichen Landgestüte gelieferten Hengste in Augenschein, so wie er auch der Prüfung der Pferde eine Zeit lang beiwohnte. Morgen werden, dem Vernehmen nach, die allerhöchsten und höchsten Herrschaften die Thierschau mit ihrer Gegenwart beehren. Der Verkauf der Verloosungsactien hat einen überraschend günstigen Fortgang genommen. Die heute verkauften Actien zeigten die Nummern 47,000 bis 50,000.

Den 26. Mai. Der Besuch hat am heutigen Tage in noch erhöhterem Maße stattgefunden, als gestern; namentlich waren die mittleren und kleineren Grundbesitzer äußerst zahlreich da. Heute Morgen 6 Uhr fand am Bergkeller an der Dippoldiswalder Straße auf einem stark galligen Feldstücke ein Versuch im Drainiren statt, und von 9 bis 12 Uhr wurden alsdann auf einem innerhalb des Ausstellungsraumes gelegenen Felde die ausgestellten Ackerpflüge, sowol mit Ochsen- als Pferdevorspann, der Prüfung unterzogen. Se. Königliche Hoheit Prinz Johann war in den Vormittagsstunden auf der Ausstellungswiese und nahm, von den Mit-

Digitized by Google

gliedern des Generalcomité geleitet, die verschiedenen Abtheilungen der Ausstellung in Augenschein, wobei er namentlich längere Zeit in der Abtheilung für landwirthschaftliche Producte und Maschinen verweilte. In dieser Abtheilung ist unter Anderem auch eine Lausitzer Spinnschule errichtet. Diese landwirthschaftliche Kinder-Beschäftigungsanstalt mit ihren reinlich gekleideten arbeitenden Knaben und Mädchen und deren wendischen Gesängen nehmen das Interesse des Publicums in hohem Grade in Anspruch. Gegen 12 Uhr entfernte sich der Prinz, und bald nachher wurde durch den Minister des Innern die Preisvertheilung vorgenommen. Die Feierlichkeit selbst begann mit einer längeren Rede des Ministers, welche mit einem dreimaligen Lebehoch auf Se. Maj. den König schloß. Die ganze Versammlung stimmte mit Enthusiasmus in das ausgebrachte Hoch ein. Hierauf folgte die Vorführung der zu prämirenden Thierstücke, — zuerst die Pferde, dann das Rindvieh, hernach die Schafe und das übrige Kleinvieh ꝛc. —, wobei die Besitzer derselben aus der Hand des Ministers nach den Vorschlägen der Prüfungscomités die bezüglichen Preise empfingen. Außer mehrern Geldprämien wurden dem Programme gemäß vertheilt: 1) für Pferde: 1 Preismedaille, 8 silberne Ehrenbecher, 4—6 Ehrendiplome; 2) für Rindvieh: 1 Preismedaille, 2 silberne Ehrenbecher, 6—10 Ehrendiplome; 3) für Schafe: 1 Preismedaille, 6 silberne Becher, 4—6 Ehrendiplome; 4) für Schweine: 1 Preismedaille, 4 silberne Becher, 3—5 Ehrenbecher; 5) für Maschinen: 1 Medaille, 6 silberne Ehrenbecher, 3—5 Ehrendiplome; 6) für landwirthschaftliche Producte: 4 silberne Becher und 2—3 Ehrendiplome; 7) für sonstige Ausstellungsgegenstände: 2 silberne Becher und 2 Ehrendiplome.

Kritische und andere Notizen.

Masson's Berichte an Lindley's Chronicle über den Reichsgräflich von Thun'schen Garten zu Tetschen in Böhmen. — Dieses großartige Etablissement liegt oberhalb Dresden an der Elbe in Böhmen, bedeckt 30 Acres Flächeninhalt, und besteht aus drei Abtheilungen; nämlich die Section der Warmhäuser, der Blumengarten und das Arboretum, welches letztere von der Natur so begünstigt liegt, daß die Kunst nur wenig hinzuzufügen benöthigt war. Die Gärten, welche bis an den Uferrand der Elbe reichen, sind von sanft aufsteigenden Gängen durchschnitten, die bis ans Schloß führen, welches auf einem 150 Fuß hohen Granitfelsen thront. Die Anlagen sind herrlich; ungeheuere Massen exotischer Belaubung contrastiren mit kleinen Gruppen auf den Anlagen darüber und unterhalb derselben; eben so Strauchwerk, welches mit wohlgewählten Blumengruppen abwechselt und aus dem Ganzen ragen, um dasselbe angenehm zu unterbrechen, große nackte Felsenmassen hervor. Auf dem höchsten Theile des Gartens nach Süden hin ist der Felsen in Terrassen gebauen worden, worauf etagenweise drei ungeheuere, mehrere 100 Fuß lange Warmhäuser ruhen, und jedes derselben ist mittelst einen durch die Felsenmassen gebauenen sanft absteigenden Tunnel mit dem andern verbunden. In diesen vor Winden außerordentlich geschützten Häusern werden alljährlich 30 bis 40000 Camellien, Azaleen und Rhododendron veredelt, von welchen in allen einige 1000 Species und Varietäten vorhanden sind. Diejenigen davon, welche eine bedeutendere Größe erreichen, werden in ein größeres Haus gebracht und es ist keineswegs selten, 24 bis 36 Fuß hohe Exemplare darunter zu finden, die mit unzähligen Blumen bedeckt sind. Die Spaliere, welche die Grundmauern bedecken, sind denen im Küchengarten zu Versailles nicht unähnlich. Von Rhododendron allein sind hier gegen 300 Varietäten; darunter sind merkwürdige starke von dem alten Rh. arboreum: die Bemerkenswerthesten unter den neueren sind: Laurens, Smithii, flavescens, barbatum, chryselectum, yellow und andere. Die großen Exemplare, welche in dem kaiserlichen Apothekergarten zu St. Petersburg sind, stammen alle von hier, auch sahe ich hier die stärksten Stämme, die besten Kronen und schönsten Sträucher dieser Pflanzenart. Die Sammlung von indischen Azaleen enthielt gegen 300 Varietäten und Species; Tausende von jeder Größe und von jedem Alter und Preise, von 1½ bis 9 Fuß Höhe sind vorhanden und 8 bis 12 Fuß hohe Exemplare von A. phoenicea sind ganz häufig da. Von den pontischen Azaleen sind 100 Varietäten in Cultur. Ein Ananashaus von ungeheuerer Ausdehnung erzeugt jährlich an 1000 bis 1200 Früchte, welches die Tafeln der Großen in der Nachbarschaft so wie den Wiener Hof damit versieht. Die Sammlung zählt 55 Varietäten auf und die Früchte einiger sind in der That ungeheuer groß; die Folgenden werden am häufigsten cultivirt: Die Ordinaire, Duchesse de Orleans, Prince Albert, Enville, Otaheite, Ne Plus ultra, die glattblätterige Cayenne, die stachliche Cayenne, die große Gerippte, von welcher ich Früchte sah, die 7 böhmische Pfund wogen. — Das Orchideenhaus hat dieselbe Lage und wird zu demselben Grade geheizt als das Ananashaus; die Sammlung ist sehr vollständig und besteht aus 100 Genera in mehr als 600 Species. Von Cattleya sind mehr als 30 Species vorhanden, von Dendrobium 40, Maxillaria 45, Oncidium 60, Stanhopea 25, Epidendron 30, Laelia 12, eben so viele von Brassia, einschließlich der Varietät Wrayae, in sehr vorzüglichem Zustande. Jede der Pflanze führt: 1) den botanischen Namen; 2) den Namen der Person, welche sie einführte oder benannte; 3) den Ort, wo sie herkam; 4) die Zeit der Einführung in Europa.

Auf der Terrasse ist ein Haus für exotische Pflanzen errichtet, unter welchen folgende Genera erwähnenswerth sind: Achimenes, Gesnera, Tillandsia und Gloxinia; von Letzterem waren 15 vorzügliche Varietäten vorhanden, einschließlich Richterii, Rosea alba, Youngii, Cartonii, Crusii und ein Dutzend andere schöne Sämlinge vom vorigen Jahre. Die Blüthezeit war vorbei, was ich aber davon noch sehen konnte, war genug, mich zu überzeugen, daß sie bei Weitem schöner seien, als irgend welche, die ich vorher gesehen. Herr Baubeutte hat bereits den ganzen Vorrath von Samen bestellt.

Dicht bei diesem Warmhause steht ein anderes kleines dergleichen, welches Nymphaea coerulea, gracilis, Lotos, rubra vera und Devoniensis mit der schönsten Sammlung an Species von Nelumbium in Europa enthält; unter andern waren N. caspicum, Count de Thun, luteum, Pekingense, speciosum, flavescens und roseum in voller Blüthe, die Pracht derselben kann sich der Leser leicht einbilden. Herr Joseph befolgt bei der Cultur eine höchst bewährte Methode: Die Pflanzen werden erst in Fässer gebracht, im Mai, wenn sie anfangen zu wachsen, werden diese Fässer in vier große Wasserbehälter gethan, welche das Haus füllen. Mit der zunehmenden Größe der Blätter wird die Wassermasse vermehrt und die Pflanzen dem Glase so nahe als möglich gebracht, damit das Licht auf das Wachsthum derselben einwirkt. Die Erde ist eine Mischung aus Garten-

Digitized by Google

erde, Torf und Lehm, der etwas feine Holzkohle beigemischt wird. Diese Holzkohle, welche mit einer kieſigen Substanz bedeckt iſt, hat, wie ich glaube, den Zweck, das Waſſer in der Nähe der Wurzeln zu reinigen und die Gaſe, welche durch Gährung unvermeidlich entſtehen, zu abſorbiren, damit ſie von den Spongiolen der Würzelchen nicht aufgeſogen werden. Wenn dieſes im Auge behalten wird, erfordern dieſe Pflanzen weitere Sorgfalt nicht, ſondern blühen vom Juni bis September; die Blumen ſind weiß, roth oder gelb, ganz wundervoll anzuſehen und ſehr wohlriechend. Ich ſah einige Blüthenſtengel 4 Fuß und einige Blattſtiele über 3 Fuß lang. Man ſagte mir, daß während der Vegetationszeit alle Beſchattung vermieden werden müßte, da ſonſt die Blätter ſpillerig und ſchwächlich wüchſen. Nach der Blüthe, wenn die Vegetation aufgehört hat, wird das Waſſer abgeleitet, und wenn der Winter kommt, werden die Fäſſer auf die Rückſeite eines ſehr dunklen Hauſes gebracht, wo die Luft nur langſam wechſelt und wo ſtets etwas feuchte Wärme vorhanden; dieſes iſt eine weſentliche Bedingung, welche keineswegs vernachläſſigt werden ſollte.

Dies iſt das ſuperbe Etabliſſement des Herrn Reichsgrafen von Thun! Weder in Preußen noch Oeſtreich giebt es irgend eines, was einen Vergleich damit aushielte. —

Der greiſe, würdige Nees von Eſenbeck. — Allgemein bekannt iſt die Thatſache, daß der berühmte Profeſſor der Univerſität Breslau, Dr. Nees von Eſenbeck, von ſeinen Aemtern entſetzt und ſo in ſeinem 80. Jahre der Mittel beraubt wurde, welche ihn bis dahin in ſeinem thätigen wiſſenſchaftlichen Wirken drückender Sorge enthoben.

Es gehört nicht in unſer Blatt, die Motive der königlich preußiſchen Regierung zu entwickeln, welche ſie der Entſetzung dieſes Veteranen der Naturwiſſenſchaften zu Grunde legte. Wir nehmen aber an, daß dieſe Sache auf einem Irrthum beruht und daß ſie als ſolcher ſich auch herausſtellen dürfte; denn nichts könnte uns veranlaſſen zu zweifeln, daß die weltberühmte k. k. Leopoldiniſche Akademie nicht eben ſo zarte und punktiliöſe Begriffe von männlicher Ehre beſitzen und von weniger wachſamen Sittlichkeitsgefühl für's allgemeine Beſte durchdrungen ſein ſollte, als Die, welche das Urtheil über Profeſſor Dr. Nees von Eſenbeck ausgeſprochen haben; denn genannte hochgefeierte Akademie hat Herrn Nees von Eſenbeck erſucht, das Präſidat derſelben auch ferner noch auszufüllen!

„Dieſes Zeichen der Achtung," ſagt Sir William Hooker in ſeinem London Journal of Botany, „gegen einen der claſſiſchſten und ausgezeichnetſten Botaniker des jetzigen Jahrhunderts, der während eines langen Zeitraumes bedeutend zu der Berühmtheit der Akademie beigetragen hat, wird nicht nur von den Mitgliedern der Akademie, ſondern von jedem Freunde der Naturwiſſenſchaften mit Enthuſiasmus begrüßt!"

Folgende Adreſſe liegt im Bureau des „London Phytologiſt" zur Unterzeichnung aus und wird nach Ordnung der Unterſchriften durch alle die verbreitetſten Journale Englands und des Feſtlands veröffentlicht werden:

„An
Herrn Nees von Eſenbeck, Präſident der k. k. Leopoldiniſchen Akademie.

Herr Präſident!

Die Unterzeichneten haben mit der tiefſten Betrübniß und dem größten Schmerze erfahren, daß Sie von dem Amte als Profeſſor der Botanik an der Univerſität zu Breslau ꝛc. ſuspendirt worden ſind, daß man einen Mann, der ſtets als einer der claſſiſchſten betrachtet worden iſt, plötzlich in Ausübung ſeiner Functionen, die ſo bedeutende Reſultate für die Wiſſenſchaft gegeben haben, gehemmt hat. Es wird nur Wenigen in einem ſo vorgerückten Alter zu Theil, diejenigen Schätze vortheilhaft zu verwerthen, welche ein Leben von beſtändigem Fleiße und unaufhörlichem Studium fähig war anzuhäufen. Sie, Herr Präſident, ſind durch die Gnade der Vorſehung noch im Beſitze derjenigen Fähigkeiten, welche Ihnen erlauben ferner zu den glänzenden Werken und wichtigen Arbeiten, von denen Ihr' ganzes Leben ein ununterbrochener Zuſammenhang geweſen iſt, beizuſteuern. Wie ſchmerzlich wird daher die Betrachtung, daß, was Gott verlieh, der Menſch grauſam unterſagt, und indem man Ihnen die erforderlichſten Exiſtenzmittel raubt, auch für immer Ihren Schatz von Kenntniſſen vergräbt und Sie ſelbſt gleichſam lebend einem frühzeitigen Grabe überliefert. Heftig, wie wir unſer Unglück fühlen, noch heftiger fühlen wir unſer Unvermögen, es verhindern zu können. Unſere Stimme der Sympathie iſt der einzige Troſt, den wir Ihnen bieten können, und ſo erklären wir, daß wir uneingenommen von den Verläumdungen, mit der Feindſeligkeit, welche Sie zu Boden drückte, und Ihres Namens ſtets mit Dankbarkeit und Ehrfurcht erinnern werden. Taub gegen die Beweisgründe, mit welcher Neid und Haß Sie angegriffen haben, blicken wir auf Sie, als den großen Philoſophen, der ſich auf dem Felde der Wiſſenſchaft ein Monument errichtet hat, das weder die Macht der Parteien noch der Lauf der Zeit umzuſtürzen fähig ſein wird."

Sir William Hooker ſagt in ſeinem Journal ferner: „Nachdem wir von Herrn Nees von Eſenbeck ſelbſt die Erlaubniß erhalten haben, ſind wir bereit jede, auch noch ſo kleine Geldgabe entgegen zu nehmen und werden den Empfang derſelben durch unſer Journal veröffentlichen" und der Redacteur der Hamburger Gartenzeitung, Herr Inſpector Otto, ſchließt ſich dieſem guten Beiſpiele an, indem er zugleich die Redactionen anderer Zeitſchriften ein Gleiches zu thun erſucht, um die Lage des bedrängten Greiſes um Einiges zu beſſern.

Die Redaction der Chronik wird in dieſem edlen Streben Alles aufbieten, was in ihrer Macht ſteht, und reicht ihrem ehrenwerthen Collegen in Hamburg dabei willig die Hand. Zur nächſten Hauptverſammlung der Meißner naturhiſtoriſchen Geſellſchaft Iſis wird ſie die Sache in Vortrag bringen und ſolche Gaben, welche uns für Herrn Nees von Eſenbeck zufließen ſollten, durch das Directorium genannter Geſellſchaft verabfolgen laſſen. Gern möchte die Redaction in dieſem Falle von der gewöhnlichen Höhe ſolcher Gaben abweichen und bietet zu dieſem Zweck zwei noch vorhandene Sammlungen von Pflanzen aus Oregon und Ober-Miſſouri, à 10 Thlr. preuß. (früher 2 Pfd. Sterl. das Hundert), zum Verkauf an. Jede derſelben enthält weit über 100 Species und ſchließt die wichtigſten Pflanzen jener Floren ein. Der erſte Applicant erhält natürlich die reichſte, da ſie in Zahl der Exemplare und Species verſchieden ſind. Den Betrag wird die Redaction nach Empfang dem Directorium der Iſis einhändigen, welches denſelben an Herrn Nees von Eſenbeck verabfolgen wird, und die Redaction wird in der Chronik für jeden Empfang erkennen.

Nun wünſchen wir nur, daß die Theilnahme für dieſen hartgeprüften Veteranen der Wiſſenſchaft eine immer allgemeinere werden möge, damit ihm in ſeinem hohen Alter die Befriedigung werde, daß unſere Zeit das thatenreiche

Digitized by Google

Schaffen und Wirken eines Gelehrten nicht unterschätzt. — Wir bedauern aber sehr, daß fremde Sympathien für unsere hochgelehrten Männer uns erst zur That erwecken; — ein Umstand, der den Deutschen immer zum Vorwurf wurde, denn er fängt erst an die Verdienste derselben zu schätzen, wenn diese 10 Jahre todt sind. (Red.)

Feuilleton der Isis.

Der Elephant.

(Schluß.)

Bis dahin hatte der Kampf im trockenen Bette des Flusses Rapte stattgefunden, wo nicht ein Busch zwischen uns, aber zu beiden Seiten „Dschungel" war, und da ich nun erprobt hatte, daß mein Gegner bei Weitem hartnäckiger und unangenehmer war, als ich mir vorher eingebildet, so hielt ich es für geratben, mich in den Sumpf zu meiner Rechten zurückzuziehen, wo ich hinter einem großen Baume Posten faßte. Als der Elephant nach etlichen Minuten mich vermißte, stürzte er auf den Platz zu, wo ich bisher gestanden hatte, und suchte mich dort. Nun haben die Elephanten zwar einen sehr feinen Geruch durch ihren Rüssel, aber da ihm das Blut aus seinem Rüssel herausströmte, so waren seine Versuche, mich herauszuschnüffeln, lange vergebens, bis er durch starkes Schnauben das Blut aus dem Rüssel geschafft hatte und — nun seinen Feind witternd — grade auf den Baum zukam, hinter welchem ich versteckt stand. Jetzt war keine Zeit zu verlieren, und deshalb brannte ich beide Läufe meiner Büchse rasch auf ihn ab; da er bei dem zweiten Schusse den Kopf geschüttelt hatte, so war die Kugel von dem Stirnknochen abgeprallt und in das rechte Auge geschlagen, wodurch er vor Schmerz fast wahnsinnig wurde. Er drehte sich wie ein Kreisel vor entsetzlicher Qual umher, brüllte fürchterlich und scharrte mit den Füßen den Boden so weit um sich auf, daß, wenn ich es genau angeben wollte, Jeder mich der Uebertreibung beschuldigen würde, der dieses Mannöver von einem Elephanten (zumal wenn er wüthend ist) nicht gesehen hat. Da sein kleines Auge aus dem Kopfe hervorhing, so beschloß ich auf der linken Seite ihn mit Blei zu regaliren. Der Kampf hatte bis jetzt 1½ Stunde gedauert, dabei war ich wie versengt von der Sonnengluth und hungrig; ich gestehe, ich hatte genug von der Sache und wünschte ganz aufrichtig, daß entweder die Bestie davon liefe, oder mir freien Abzug gönnte, aber unglücklicherweise hatte sie zu Beidem gar keine Lust. Es ist eine allgemein bekannte Thatsache, daß ein Kampf zwischen zwei brünstigen (musth) Elephanten immer so lange dauert, bis einer getödtet ist, zuweilen 4, 5 und 6 Tage lang, wobei der stets Sieger bleibt, welcher das Hungern am besten aushalten kann. Deshalb finden Elephantenfänger häufig Leichname großer männlicher Elephanten, deren Zähne ihnen einen guten Gewinn einbringen. Ich war jetzt sehr erschöpft und warm geworden und retirirte nach jedem Schusse hinter einen andern Baum, wohin aber der Elephant mich jedesmal verfolgte. So trat ich in der Eile hinter einen Baum, den ich nicht gewählt haben würde, wenn ich nicht so ermüdet gewesen wäre, denn er war nicht viel dicker als ich; dies bemerkte ich aber erst, als ich Athem schöpfen konnte, während mein Feind, von Wunden geschwächt, mich sehr langsam verfolgte, und nun fand ich, daß ich hier schlecht gedeckt sei. Ohne Zeitverlust zog ich mich deshalb ein Paar Schritte weiter hinter einen andern Baum zurück, der mich besser schützte, und zwar zu meinem Glücke, denn kaum hatte ich mich hier angestellt, so war der Elephant keine 8 Fuß mehr von dem eben von mir verlassenen Baume entfernt, blieb dort stehen, streckte seinen Rüssel aus, witterte nach mir umher, und stürzte wüthend darauf zu. Indeß war glücklicherweise diese Anstrengung eine seiner letzten. Als er dicht bei dem Baume war, mußte er wohl glauben, daß ich dahinter oder darin stecke, denn er umschlang ihn mit seinem Rüssel und bemühte sich, ihn umzureißen. Da dieses ihm nicht gelingen wollte, so lehnte er sich — erschöpft, wie er war — gegen den Baum, riß solchen endlich mit den Wurzeln aus der Erde und warf ihn hin. In der festen Meinung, daß ich unter dem Baume stecke, kniete er nieder und stieß seine Fangzähne tief in beide Seiten des Stammes, um mich sicher zu durchbohren. Unterdessen hatte ich mich, nur ein Paar Schritte von diesem Schauspiele entfernt, wieder erholt und beschlossen, seine gütige Absicht zu belohnen. Indem er noch beschäftigt war, den Baum zu zerstoßen, trat ich hinter meinem Baume hervor und schoß ihm vier Kugeln rasch nach einander in die Stirn, so daß er davon betäubt wurde. Als er sich dann erholt hatte, stieß er seine Fangzähne tief in die Erde und lag dann ein Paar Minuten regungslos da. Ich hoffte schon, daß er todt sei, und zog mich etwas zurück, um meine Büchse zu laden; indeß litt ich jetzt schrecklichen Durst, und Mund, Lippen und Zunge waren so trocken und aufgesprungen, daß sie stark bluteten. Zu meinem Entsetzen erhob sich das Unthier von Neuem, aber jetzt war es so schwach, daß es wie total betrunken immer umhertaumelte, bis es einen Baum erreichte und daran sich lehnte. Nun sprach Jack während des ganzen Gefechts zum ersten Male ein Wort, oder vielmehr er schrie: „Bei Gott, Capitain, er fertig!" und da ich das auch glaubte, so trat ich bis auf drei Schritte vor den Elephanten, der ein Paar schwerfällige Versuche machte, sich zu erheben, aber jedesmal wieder gegen den Baum taumelnd niederfiel, und jagte ihm etwas Kugeln in den Leib. Dann trat ich wieder etwas zurück, um zu laden, war aber damit kaum fertig, als ich zu meinem Erstaunen ihn zu mir herankommen sah, aber so matt und schwach, daß er kaum gehen konnte. Als ich wieder auf ihn geschossen hatte, blieb er stehen, strauchelte, zog dann langsam erst die Hinterfüße, dann die Vorderfüße unter seinen Leib, neigte schwerfällig seinen Kopf, stieß seine Fangzähne bis an die Wurzeln in die Erde und lag regungslos da. Ich wartete wohl eine Viertelstunde, ohne daß er sich bewegte, und da wir alle nun der Meinung waren, daß er todt sei, so forderte ich meinen Jack auf, zu ihm heranzugehen, um sich zu vergewissern. Als Jack dazu keine Lust hatte, so trat ich selbst an das Unthier heran und schoß darauf; da es sich noch nicht rührte, so war ich nun fest von seinem Tode überzeugt und wir gingen in einiger Entfernung um das Thier herum, bis wir an dessen Hintertheile waren. Hier schlug ich dem Jack von Neuem vor, näher zu treten und den Elephanten am Schweif zu fassen, um gewisser zu sein, ob er todt sei oder sich nur so stelle, allein Jack wollte auch das nicht thun, obgleich ich versprach, mit ihm zu geben und ihn zu beschützen. Dabei erklärte Jack ganz ernsthaft: er selbst sei während des Kampfes wenigstens sechsmal so gut wie todt gewesen, und wenn ich ihn vollends umbringen wolle, so möchte ich ihn nur gleich todtschießen. Darauf überredete ich ihn mit einiger Mühe, mir zu folgen, und als wir uns dem Elephanten bis auf etwa 10 Fuß genähert hatten, nahm ich eine Erdscholle und warf ihn damit, indem ich Jack wiederum aufforderte, am Schweife des Thieres zu ziehen, um der Sache ganz gewiß zu sein. Jack wollte noch immer nicht und aus Scherz bestand ich immer dringender darauf, bis er — vollkommen desperat geworden — von der Seite sich dem Schweife des Elephanten näherte und, den Kopf abwendend, diesen anfaßte, aber gleich wieder losließ und davon lief, als wenn er eine Brandrakete in der Hand gehabt hätte. Er lief nach dieser Heldenthat wohl 100 Schritte weit, dann sah er sich voll Muth um, und als er nicht verfolgt wurde, kam er eben so rasch wieder zurück und überhäufte nun die ganze Sippschaft des verstorbenen Elephanten, besonders dessen Mutter und Schwestern, mit solchen Worten, daß man sie in höflicher Gesellschaft unmöglich erzählen kann.

So kam der wüthende Schikar-Bassa-Elephant zum Tode, welcher 10 Jahre lang der Schrecken dieses Theils der Wälder von Nepal gewesen war und dessen Leichnam, trotz alles Fliers der Geier und Schakals, noch 6 Monate lang gar böse Gerüche in seiner Umgebung verbreitete.

Dafür, daß ich das Unthier getödtet hatte, erhielt ich von dem Radscha von Nepal und dessen Thronerben in feierlicher Audienz ein schönes „Khillat" oder Ehrenkleid von großem Werthe, welches ich aber nur ein Paar Stunden trug und dann — der Vorschrift gemäß — an den dortigen britischen Residenten abliefern mußte, der solche Geschenke jährlich verkaufen läßt und die Einnahme davon dem Schatzamte der ostindischen Compagnie zu gut rechnet.

Anzeiger.

Im Verlage von Carl Rümpler in Hannover ist erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Die in Europa eingeführten Acacien, mit Berücksichtigung der gärtnerischen Namen von Berthold Seemann. Mit 2 colorirten Kupfertafeln. gr. 8. geh. 20 Ngr.

Verantwortlicher Redacteur Karl Andreas Geyer. — Druck und Verlag von C. C. Klinkicht & Sohn in Meißen.

Digitized by Google

Chronik des Gartenwesens

und

Feuilleton der Isis.

Organ für Gärtner, Gartenbesitzer, Garten- und Naturfreunde,

belehrend, kritisch und erzählend.

Herausgegeben von **Karl Andreas Geyer.**

Nr. 13. Meißen, den 1. Juli 1852. **Jahrg. II.**

Erscheint am 1. und 15. jedes Monats. — Preis: jährlich 1 Thlr. 20 Ngr.

Für Gärtner und Gartenbesitzer.

Seit voriger Woche ist das alte ruhmwürdige Meißen um eine wichtige Unternehmung reicher geworden, in sofern als eine Maschine zur Anfertigung von Drainirungsröhren vom Ziegeleibesitzer Herrn Louis Rudolph angekauft und in Gang gesetzt worden. Die Schritte unserer Zeit sind rasch, die Ausführung folgt dem Projecte auf dem Fuße und die Resultate dieser schnellen Entwickelung sind — neue Schritte. Vor einem Jahre dachte man kaum daran, solche Umänderungen mit den Feldern vorzunehmen und heute drängen sich schon die Bestellungen auf Drainirungsröhren, daß man deutlich wahrnimmt, daß Ernst dahinter ist. Zu diesem Ernste hat das vergangene nasse Jahr nicht wenig beigetragen und es scheint fast, als wollte dieses dem vergangenen an Nässe nicht nachstehen. Dünne, durch Nässe zerstörte Wintersaaten, namentlich auf Roggenfeldern in unsern schweren Bodenarten, sind die drohenden Folgen, welche Entwässerung in Zukunft nicht nur abwenden, sondern unmöglich machen wird. Nicht wenig werden diese Entwässerungsbauten zur Hebung der Obstbaumzucht beitragen, denn Felder, die mit solchen Unkosten hergestellt und verbessert worden sind, werden ganz anders betrachtet und wie Gärten im Auge behalten. Wege und Gräben wird man mit mathematischer Genauigkeit von ganzen Gemeinden zu dem Nutzen jedes Mitgliedes durchführen, und wo die Länder in guter Ordnung gehalten werden, da steht auch der Obstbaum sicher. — In diesem Streben nach Verbesserung, worin bei uns in Sachsen der intelligente Theil der Landwirthe mit der Regierung Hand in Hand geht, stellt sich jedoch ein Hinderniß ein, was nur durch die Macht eines Gesetzes beseitigt werden kann; es besteht dieses Hinderniß in der Opposition solcher gegen diese Verbesserung, welche um jeden Preis es beim Alten zu lassen gewillt sind.

Wenn wir oben andeuteten, daß dieser Fortschritt neue Schritte anbahnt, so finden wir dieses in England bereits in Angriff. Der in Hinsicht auf landwirthschaftliche Verbesserungen dort wohlbekannte Mechi zu Tiptree Hall in Essex hat es unternommen, ein Stück Land von 170 Acres mittelst Dampf zu bewässern und zu düngen. „Bereits habe ich“ (April 5), sagt Herr Mechi, „100 Acres fertig und im Laufe von zwei Wochen wird das Ganze vollendet sein. 1100 Stück 3 Yard lange eiserne Röhren, 3 Zoll im Lichten, sind erforderlich, also die Länge von fast 2 engl. Meilen. Jede Röhre wiegt 119 Pfd., folglich wären 55 Tonnen Eisen dazu nöthig. — Die zwei angebrachten Pumpen haben 20 Zoll Zug und 4½ Zoll Durchmesser, stoßen bei gewöhnlicher Schnelligkeit 23 Mal in der Minute und fördern in derselben Zeit 80 Gallonen Wasser. Wer eine Feuerspritze in Thätigkeit gesehen hat, kann sich eine Idee von dieser Bewässerungsweise machen; die Quantität der Flüssigkeit, welche die Röhren passirt, hängt von der Kraft ab, welche die Pumpen bewegt, welche letztere auf 3 Pferdekraft angeschlagen ist. Meine große Cisterne ist 30 Fuß tief und hat 30 Fuß Durchmesser am breitesten Theile; alle anderen Cisternen stehen mit ihr in Verbindung. Meine Wiesenquelle wird sich auf 12 Fuß Fall in die große Cisterne ergießen und sie liefert des Tages 30,000 Gallonen Wasser. Dies ist eine große Beihilfe und erspart viel Pumpen; ohne beträchtliche Wasserhilfe ist es auch nicht möglich diese Verbesserungen durchzuführen. Nach gegenwärtigen Vorlagen zu urtheilen, wird mich das Unternehmen 600 Pfund Sterling kosten, oder ungefähr 3 Pf. 12 Sch. per Acre, die Ausgabe für Cisternen, eiserne und Guttapercha-Röhren und jede andere Auslage, ausgenommen die Dampfmaschine, welche ich bereits besitze. Vielleicht möchte es sicherer sein die Kosten per Acre auf 4 Pf. 5 Sch. anzuschlagen, sehr viel hängt allerdings von Nachbarschaft von Eisenwerken und Ziegeleien, so wie von der Höhe des Arbeitslohnes ab. — Die Röhren sind mit getheerten Seilen und kochendem Blei, genau wie man es bei Wasserleitungen zu thun pflegt, verbunden und liegen 18 Zoll tief. Auf je 11 Acres kommt ein Hydrant; 600 Fuß Guttapercha-Röhre, halb zu 2 Zoll, halb zu 1½ Zoll, reichen über das Ganze. Die Pumpen werden je nach Erforderniß Wasser oder flüssige Düngung fördern. Ein Mann, dem ein starker Junge beigegeben, wird im Stande sein täglich 600 Oxhoft, die Quantität für 10 Acres, auszutheilen. Eine Zweigröhre von 2 Zoll im Lichten läuft quer durch die Düngerstätte, von welcher aus ein mächtiger Wasserstrahl den festen Dünger unter den Bohlen wegwäscht und in die große Cisterne treibt. Diese Operation erfordert, um die breiartigen Excremente der wiederkäuenden Thiere flüssig zu machen, viel Wasser; da das Wasser mit stärkerer Kraft anschlägt, als

Digitized by Google

bei einer gewöhnlichen Feuerspritze, so kann man sich leicht denken, welche Reinigung jedem Winkel allwöchentlich zweimal widerfahren wird. Die Fliegen werden bei heißem Wetter in großer Gefahr sein, und die erhitzten Dächer und Wände können leicht abgekühlt werden; auch können die Thiere, wenn es rathsam sein sollte, dann und wann ein Duschbad erhalten."

Indem wir den Leser auf die Fortsetzung dieser so wichtigen Sache in der Rubrik „Land- und Hauswirthschaftliches" in einer unserer spätern Nummern verweisen, schließen wir dieses mit der Andeutung, daß die Zeit, welche die Felder zu Gärten gestalten wird, doch noch in unsere Lebensperiode fällt. Die einzige große Bedingung ist „Friede unter den Völkern!" — Welch' unabsehbares Feld bietet sich hier für Gewinn, für den Landwirth, den Capitalisten und den Arbeiter! Die nächsten Jahre werden die schlagendsten Beweise liefern, daß in Wirklichkeit ein Land nicht übervölkert sein kann, wenn es, wie wir schon früher gesagt, — seine Erwerbsquellen nach allen möglichen Kräften seiner Gesammtbevölkerung zugänglich macht. Der Arbeiter will Brod und Fleisch und im besten Falle will er Etwas für seine Familie erübrigen, seinen Kindern eine Erziehung und Unterricht zukommen lassen; — reicht ihr ihm den entsprechenden Verdienst, so wird er nimmermehr das Werkzeug verwilderter Politik werden!

Landschaftsgärtnerei.

Die Silberpappel. — Diese Baumart, obgleich nichts weniger als hochgeschätzt, ist dennoch in Hinsicht auf ihre Belaubung einzig schön. Wir bewundern den Reichthum und die Schönheit der Kirschbaumflor im Frühjahr, ohne das Bild des blühenden Kirschbaumes in der Belaubung der Silberpappel im Spätsommer wiederholt zu erblicken. Jeder Windstoß wechselt die Färbung derselben; jetzt ist seine schwarzgrüne Oberfläche der Blätter, bald wieder die silberweiße Unterfläche derselben vorherrschend, und im letzteren Falle gleicht der Baum, aus der Ferne betrachtet, in der Färbung einem blühenden Kirschbaum; dies dauert bis in den späten Herbst hinein, denn die Silberpappel hält ihr Laub fast bis Ende October. Ihre größte Höhe ist selten mehr als 50 Fuß und die Richtung und Ausstrahlung ihres Astwaldes ist schlankreißig und elegant, ausgenommen wenn sie der Köpfung unterworfen wird. Bis zum 15. oder, auf ebenen Stellen, bis zum 20. Jahre trägt sie ihren Stamm aufrecht, dann aber lehnt sie sich; oft ist es auf Abhängen der Fall, daß sie von Jugend auf eine schiefe Richtung nimmt, was für gewisse Zwecke dem Landschaftsgärtner sehr zu statten kommt. Vielfach ist diese Verwendungsweise möglich, hauptsächlich aber in schluchtigen, felsigen, feuchten Lagen, so wie in der Nähe trockener Höhen, wo sie in den dunkeln Laubmassen anderer Hochwaldbäume (Eichen, Linden, Ulmen ꝛc.), unten angebracht, nicht nur durch den Contrast ihrer Belaubung einen schönen Effect hervorbringt, sondern auch eine Verbindung mit dem bläßeren, matteren Grün der Höhen herstellt. Das stärkste Exemplar, welches wir je sahen, hielt 3 Fuß Stammesdurchmesser und war 48 Jahre alt, doch betrug seine Höhe nicht ganz 50 Fuß. Die Neigung der Wurzeln dieser Baumart, eine Masse Ausläufer emporzutreiben, schwächt die Kraft der Hauptwurzeln, welche dann bald der Last des Stammes weichen, und der Baum lehnt sich alljährlich mehr, bis er mit dem Stammende auf der Erde liegt, was am rechten Orte gar nicht so widrig ist, als man meinen sollte. Dies war der Fall bei vorerwähntem Exemplare, welches auf der einst wegen ihrer großen Gelungenheit ausgezeichnet schönen Insel im Zabeltitzer Park stand und sich über das Ufer nach dem Wasser neigte, bis sie sich ganz von ihren Wurzeln trennte. — Auch im Winter bietet dieser Baum mit seinem schwarz und weiß getigerten Rindenpanzer einen eigenthümlichen Charakter; eine Rücksicht auch hierauf zu nehmen, gebietet die neuere Schule, da man bei der jetzigen großen Auswahl von Bäumen dahin streben kann, daß, nachdem das Laub gefallen, Form und Färbung einen neuen interessanten Anblick gewähren. So haben wir die Goldesche, den Ahorn mit gestreifter Rinde, den tartarischen Ahorn, die Korkesche, die graue Esche, die Papierbirke und eine Menge anderer dergleichen Bäume; bei Sträuchern ist die Auswahl noch viel größer und schließt auch noch einen fernern Hauptcharakter, in Hinsicht auf Früchte, ein.

So weich und krautartig als die jungen Triebe der Silberpappel auch sind, so fest und zähe ist das alte Holz, welches in dichten, festgeschraubten Lagern liegt, da der ganze Stamm von unten bis oben spiralförmig gewunden ist, und die Rinde ist härter, als an irgend einer anderen Art unserer Waldbäume, sie ist scherbenartig und so fest, daß die Schneide der Axt leicht daran ausspringt.

Berichte aus der Ferne.

(Aus den Memoiren des Redacteurs.)

Der großblumige Bartfaden am obern Missouri; Pentstemon grandiflorus Nuttall; P. Bradburii Pursch. — Diese Pflanze wurde 1804 vom Botaniker Bradbury, welcher sich der Expedition der Capitaine Lewis und Clarke nach dem obern Missouri anschloß, entdeckt und von Pursch nach demselben genannt. Es war Unrecht vom greisen Nuttall, daß er so vielen von Pursch bestimmten Pflanzen andere Namen gab, aus purem Haß, daß derselbe eben jene Pflanzensammlung zufällig zuerst in die Hand bekam. Pursch's Name sollte daher, sobald diese herrliche Pflanze in den Gärten Europa's ihre Erscheinung macht, angenommen werden. Zwar finden wir in den Verzeichnissen der Herren Gebrüder Villain und des Herrn Fr. Ad. Haage jun. Pentst. Bradbouri aufgeführt, wir zweifeln aber sehr, ob dies diese Prachtpflanze ist, da dieselbe dem Preise nach eine alte Pflanze wäre. Wir erinnern uns wohl, daß wir im Frühjahr 1839 von St. Louis aus Samen nach verschiedenen Gärten des Festlandes sandten, worunter auch dieser Pentstemon war; wir haben aber nie etwas davon gehört oder gesehen, und bitten daher die genannten Herren Handelsgärtner, ihre Pflanzen mit unserer Beschreibung zu vergleichen und uns gefälligst darüber Nachricht zu geben. P. Bradburii ist in den üppigen engen Wiesenthälern des oberen Missouri oberhalb Council Bluffs — mehr auf der nördlichen, als auf der südlichen Seite — zu Hause, erreicht da die Höhe von 2—3½ Fuß und wird eben so groß als P. procerus in Oregon. Man trifft ihn selten an, wo er aber vorkommt, da erscheint er in Massen; dann reist man wieder durch Strecken von 50 Miles, ohne eine einzige Pflanze zu sehen. Auf dem Plateau der Prairie-Höhen zwischen dem Missouri und Mississippi erscheint er sehr selten, wir trafen ihn nur zweimal an, häufig aber an den Quellen des kleinen Sioux-Flusses.

P. Bradburii hat ovale, zu einem Blattstiele verengte,

Digitized by Google

etwas spatelförmige Wurzelblätter; die unteren Stengelblätter länglich eirund, an der Basis erweitert, den Stengel umschließend, 3 — 4 Zoll lang; die oberen Stengelblätter an der Basis verbunden, fast ganz rund und nach oben immer kleiner werdend. Alle Blätter sind ganz glatt, vom Grün der Federnelkenblätter, dick und massig, und die Stengel, deren oft bis 5 aus einer Pflanze emporwachsen, ganz kerzengerade, holzig, fest und von derselben Farbe. Die Blumen stehen zu 6, 3 auf jeder Seite, auf ½ Zoll langen Stielchen, sind groß wie bei Digitalis und haben die Färbung und Consistenz wie bei Lisianthus Russelianus. Die Blüthenähre ist mitunter 1 Fuß lang. — Dem rauhen Klima nach zu urtheilen, sollte dieses bei uns eine ganz harte Staude sein, dies müßte indessen noch geprüft werden, da z. B. P. cyananthus in eben so rauher Gegend wächst und doch empfindlich ist. Gewiß ist aber diese Pentstemon-Art eine der zierlichsten in Form, Färbung, Blüthenreichthum, und es war uns stets eine angenehme Ueberraschung, dieselbe in einem Teppich von Poa crocata und in der Ferne von Unmassen blühender, goldig strahlender Opuntien umstellt anzutreffen. Sollte jene in den erwähnten Verzeichnissen angegebene Art der wirkliche P. Bradburii sein, so werden wir nicht versäumen, diese schöne Pflanze zu besitzen, und empfehlen unsern Lesern ein Gleiches zu thun.

Die Blumen der Jahreszeit.

Die silberblättrige Flockenblume; Centaurea argentea L. — Dies ist ein 1 bis 2 Fuß hoher halbholziger Niederstrauch aus Creta und Istrien, der außerhalb der botanischen Gärten nur wenig bekannt, doch aber eine herrliche Zierpflanze ist. Wir erhielten unser schönes Exemplar aus dem botanischen Garten des Herrn von Römer zu Lötbain bei Meißen. Die ganze Pflanze ist mit einem dichten feinen silberweißen Filze überzogen. Der Blattstiel hat die Länge der Blattscheibe, welche einen lanzettlichen Umriß zeigt und ungleich herablaufend gefiedert ist; die Nerven des Blattstiels laufen auf der untern Seite des Blattes in die Fiederlappen hinauf und bilden, indem sie in stumpfen Winkeln abschweifen, die Mittelrippe derselben. Die Fieder sind ziemlich gegenüberstehend ⅛ bis ¹⁄₁₆', die obern drei regelmäßig dreitheilig zusammenhängend; die untersten 2 ganz klein und wie die nächsten 2 Paare ungetheilt, die obersten 2 Paare unten fiederzähnig und das oberste fiederlappig, auf beiden Seiten mit 2—3 stumpfen Lappen; alle haben einen etwas trapezoidformigen Umriß, die längsten sind 1 Zoll lang; die Spitzen stumpf; in Substanz dick und an allen Fiedern ist die untere breitere oder 2—3zähnige Hälfte nach Oben geworfen, um die um einen Ton höhere Silberweiße der Unterseite recht schimmernd darzustellen; — der Blüthenstengel ist 1 bis 1½ Fuß hoch, nach Oben eingabelig, mit wenigen kurzen Blättern; die Blüthenträger haben die Länge der Blätter, d. i. 5 bis 9 Zoll sind keulenförmig, mit einem fleischigen verwachsenen Deckblatt dicht unterhalb des kugeligen Perianths, dessen ovale Schuppen dicht anliegen und an der kurzen Spitze mit dornigen braunen Borsten gewimpert sind, von welchen die mittelste Längste 1''' lang ist und ziemlich horizontal absteht; — der goldgelbe Kronenkopf ist 1½ Zoll im Durchmesser, beim Aufblühen kugelig-convex, später kugelig; alle Blüthen sind strahlenlos, cylindrisch und mit linienförmigen Abschnitten, die weiblichen Randblüthchen länger, mit schlankeren Abschnitten und anstatt der Strahlen fungirend nach dem Perianth herabgebogen; — Stempel hervorragend nach innen gekrümmt. — Der ganze Habitus der Pflanze ist äußerst gefällig, die alten Blätter sind in sanften Bogen zurückgebogen, die jüngern aufrecht und flach, da das Blatt die beschriebene Form erst annimmt, wenn es ausgebildet ist.

Diese Prachtpflanze aus der mittelländischen Flora ist zu jeder Jahreszeit ein Schmuck fürs gemischte Kalthaus und verdient mit den Namen „Silber und Gold" beehrt zu werden; wegen ihrer silberweißen Blätter fesselt sie das Auge beim ersten Ueberblick. Die schöngeformten Blätter wurden mehrfach als Ballschmuck für Damen und zwar mit vielem Beifall verwendet, und Kränze davon mit Blumen von passender Form und Farbe sind überraschend schön ausgefallen. Wir empfehlen sie sehr zu diesen Zwecken. Sowohl im Sommer wie im Winter erfordert sie einen sonnigen luftigen Standort. Junge Pflanzen aus Stecklingen, welche gut wachsen, müssen leichte Heide oder Moorerde und ältere einen guten etwas schwerern Compost erhalten, um sie in starken Exemplaren aufzuweisen, denn in leichter Erde wird diese Pflanze nicht alt. Die alte Cineraria maritima hält neben dieser keinen Vergleich aus, und wächst zu schnell in eine ungeschickte Höhe. Diese Art von Schönheiten der Blattpflanzen verdienen eben so viel Beachtung als die tropischen, die so vielen Zwecken entsprechen und bei der Zimmerdecoration, besonders in Massen von großer Bedeutung sind.

Obstbaumzucht und Obstgarten.

Anzucht schöner Zwetschenbäume, nach Ed. Lucas*). — „Um schöne Zwetschenbäume zu erhalten, von der gewöhnlichen oder italienischen Kaiserzwetsche oder sonst einer guten Zwetschensorte, ist das Pfropfen in den halben Spalt oder Sattelschäften auf fingerdicke Wildlinge, dicht am Boden, besonders zu empfehlen. Der Edeltrieb erlangt im ersten Jahre gewöhnlich schon 3—4 Fuß Höhe und bildet häufige Nebenzweige. Diese werden im folgenden Frühjahre auf 1 Zoll lange Zapfen (Sporen) eingestutzt; der Leitzweig bleibt unbeschnitten. Der ganze Stamm bekleidet sich nun von unten bis oben stark mit Zweigen, die dem Stamme die gewünschte Stärke sichern. Im dritten Jahre werden die sämmtlichen Nebenzweige auf Zapfen geschnitten, und nur solche, die sehr stark geworden, scharf weggenommen. Im dritten Jahre (dem dritten nach der Veredelung) erreichen diese Bäume gewöhnlich die Kronenhöhe und bilden von selbst die Zweige der Krone, so daß man den ersten Kronenschnitt häufig ganz entbehren kann. Vor der Bildung der Krone werden aber alle Nebenzweige dicht am Stamme weggenommen, und wenn der Baum noch ein Jahr in der

*) Siehe dessen ausgezeichnetes Werkchen: „Die Gemeindebaumschule, eine gemeinfaßliche Dienstanweisung für Gemeindebaumschulenwärter. Im Auftrage der Königl. Würtemb. Centralstelle für die Landwirthschaft bearbeitet von Ed. Lucas, Königl. Würtemb. Institutsgärtner, Vorsteher der Gartenbauschule, Lehrer des Gartenbaues an der Akademie Hohenheim, Ehrenmitglied vieler Vereine für Pomologie und Gartenbau ꝛc. ꝛc." Mit 4 Tafeln Abbildungen. Stuttgart, Verlag von Franz Köhler, 1852. — Dieses ist das deutlichste, faßlichste Werkchen seiner Art; die praktischen Griffe und die Anleitungsweise zeigen, daß der Verfasser in Dem, was er sagt, so recht zu Hause ist. Wir empfehlen dieses Werkchen jedem Gärtner und Landwirth auf's gewissenhafteste und stimmen mit dem Verfasser in fast jedem Punkte überein. Die vielen Erfahrungen, die wir in dieser Branche machten, berechtigen uns zu diesem Urtheil. (Red.)

Digitized by Google

Baumschule bleibt, die Kronenzweige auf 3—4 Augen zurückgeschnitten.

Immer werden aber einzelne veredelte Zwetschen im ersten Jahre nicht so stark treiben, wie man es erwarten dürfte. Alle Edeltriebe, die nicht mindestens 2½ Fuß Höhe erreicht haben oder die nicht schön genug gewachsen sind, um einen neuen Stamm zu erhalten, werden bis auf 3—4 Augen über der Veredelungsstelle zurückgeschnitten. Nach diesem Schnitte darf man mit aller Sicherheit auf einen schönen und entsprechenden Trieb rechnen. Die spätere Erziehung geschieht ganz auf die vorher erwähnte Weise."

Wenn unsere Leser dieses Verfahren mit dem von uns unlängst abgehandelten Sporenschnitt vergleichen, wird die Uebereinstimmung deutlich vorliegen. Der Schnitt der Stammzweige auf Sporen (oder der Zapfenschnitt) ist zur Stärkung des Stammes von erster Wichtigkeit, nicht minder die rücksichtslose Zurückstutzung schwacher Triebe der Edelreiser. Ohne diese beiden Griffe ist es unmöglich, eine Baumschule, wie sie sein soll, richtig zu leiten. Die Hohenheimer Baumschulen müssen, da sie in solchen Händen sich befinden, in einem ausgezeichneten Zustande sein.

Küchengarten und Treiberei.

Ananascultur für den Monat August. — (Nach Lindl. Fortsetzung.) Wenn noch eine oder die andere Fruchtpflanze bei Topfcultur ein Versetzen bedürfen sollte, so muß dies unverweilt geschehen. Man halte auf eine hohe feuchte Temperatur, und versäume auch dabei nicht, hinreichend atmosphärische Luft zuzulassen, namentlich bei solchen Pflanzen, deren Früchte zu schwellen beginnen; blühende sollten stets eine trockenere Atmosphäre genießen. Nur im letzteren Falle halte man mit der Regenspritze inne, in allen andern Fällen muß sie in dieser Jahreszeit fleißig gehandhabt werden, insbesondere bei Pflanzen, deren Früchte der Reife nahe sind, d. i. aber nur bei schönem Wetter, wenn Gewißheit vorhanden, daß die Feuchtigkeit durch die Sonnenwärme verdunstet wird; bei trübem Tage halte man ein, gebe aber wohl Acht, daß die feuchte Luft nicht allzusehr sich verdichtet und helfe diesem durch gemessene Lüftung nach. — Junge Classen von Pflanzen müssen stets auf jede Weise unterstützt werden, damit sie rasch und fest aufwachsen; die Bedingungen sind hinreichende Ober- und Unterwärme, Feuchtigkeit, Lüftung und besonders hinreichender Raum. Eine Unterwärme von 22 bis 25° Reaum., fleißiges Zulassen atmosphärischer Luft, frühes Schließen solcher Beete, Kästen oder Häuser bei einer Temperatur von 28° R., nachdem sie vorher tüchtig mit der Regenspritze tractirt worden sind; Griffe, welche Hamilton als hauptsächliche empfiehlt; dabei ist jedoch zu beachten, daß diese jungen Classen im freien Beete stehn und mit den Wurzeln mehr trocken als naß gehalten werden; öfteres Auflockern der Oberfläche macht, daß die Erde die nöthige Feuchtigkeit aus der Luft erzieht, wenn anders der Compost gesund und nach schon früher gegebener Vorschrift gemischt worden. Wo die alte Methode der Topfcultur befolgt wird und Lohebetten zur Unterwärmung benutzt werden, so achte man wohl, daß sie durch Einwirkung von Feuchtigkeit und feste Lagerung nicht zu tief herabsinke, doch steigere man sie durch Auflockern und Auffüllen nicht höher als 28° R. und gebrauche die Regenspritze des Nachmittags bei vorhergegangener Lüftung und nachheriger Schließung der Kästen. Beim Spritzen berühre man die Oberfläche der Lohe eben so stark als die Pflanzen und nach Befinden etwas stärker. — Fruchtpflanzen, welche jetzt schwere Früchte zu tragen haben, müssen im Auge behalten werden, daß die Früchte sich nicht lehnen und mißgestaltet und schief wachsen, deshalb hefte man sie bei Zeiten, daß sie ihre verticale Stellung behalten. Die, welche ihre Ananas in Düngerbetten auf die alte Weise zu überwintern gezwungen sind, müssen gegen Ende dieses Monats Sorge tragen, daß sie dieselben gehörig abhärten; dieses geschieht am Besten durch Trockenhaltung der Wurzeln und starker Zulassung atmosphärischer Luft. Schwierig genug ist diese Aufgabe, wenn die Pflanzen während ihres Wachsthums durch den Sommer zu dicht standen, denn eine Reihe Spätsommertage machen den Fehler nicht gut, welcher sich theils schon im Winter durch Ausfaulen der Herzen der Pflanzen, theils im kommenden Frühjahr durch schwache elende Früchte auf hochsterligen, schmal- und langblätterigen Pflanzen empfindlich geltend macht.

Rebenzucht und Weinberg.

Die Traubenkrankheit (Oidium Tuckeri Berkeley). — Dieser Schmarotzerpilz, welcher in England, Frankreich, Italien und anderwärts seit einer Reihe von Jahren so verheerend aufgetreten, wird von vielen Weinzüchtern irrig befürchtet, indem sie das längst bekannte und weniger schädliche Erineum vini für das Oidium hielten. Ersteres wickelt die verblühten Tranben und jungen Beeren in eine Art moderduftiges Gewebe und verursacht, daß die Beeren späterhin hart werden und aufplatzen, wenn nicht bei Zeiten auf Befreiung von diesem zerstörenden Pilze gedacht wird. Das Erineum ist eine häufige Erscheinung an zugigen, schlecht gegen scharfe Winde geschützten Lagen, an Orten, wo die Wurzeln der Stöcke in zu kalter Tiefe liegen, oder an solchen Orten, die im späteren Frühjahr dem Stocke nicht die gehörige Wachsthumsfeuchtigkeit, oder auch zu viel davon bieten, d. i. bei zu niedriger Bodentemperatur. Das Erineum der Buche, des Aborus, des Birnenbaumes und andere, tritt ebenfalls nur bei dergl. für das Wohlbefinden der Wurzeln solcher Bäume so nachtheiligen Verhältnissen ein. Stets findet man es auf der untern Blattfläche, wo es in Form und Ausdehnung ganz verschiedene Flecken bildet. Durch Verlängerung der Zellen in der Epidermis entsteht auf der obern Blattfläche eine blasige Aufschwellung, welche unten, am Rande von dem Pilze umlagert, zumeist dem Auge sich darstellt. Mit der scharfen Lupe betrachtet findet man, daß es verlängerte, hohle, cylindrische Körperchen ohne alle Zwischenwände durch ihre ganze Länge sind. Die Haut, aus welcher sie bestehen, ist ganz der Epidermis des Blattes ähnlich, wovon es eine Fortsetzung zu sein scheint. Anfangs sind diese Pilzlager weiß, dann roseuroth oder hellviolett, und später nehmen sie eine dunkle Rostfarbe an, wodaun man die fadenartigen Körper der Pilze selbst mit dem bloßen Auge recht gut sehen kann. Dieser Pilz ist nicht eine Ursache, sondern einfach die Folge der Krankheit des Stockes, die aber in vielen Fällen, wie aus Obigem einleuchtet, nicht eben leicht zu heben ist, und wirklich tritt diese Blattpest in vielen Oertlichkeiten sehr nachtheilig auf; dennoch ist sie mit den fatalen Folgen, welche das Oidium nach sich zieht, gar nicht in Anschlag zu bringen. Wo dasselbe ganz um sich greift, da werden die jungen Reben, Blätter und Trauben sammt und sonders von jenem grauen staubigen Pilzgewebe

Digitized by Google

überzogen, was man in der Entfernung schon gewahrt, es bildet auf den Blättern große begrenzte Flecken, wie der Mehlthaupilz auf dem Klee. Mit dem Mikroskop betrachtet, sagt Herr Berkeley im Journal der englischen Gartenbaugesellschaft, sind es schlank verästete gegliederte Fäden, welche über die Oberfläche des Blattes dahin kriechen. Aus der Mitte der alten Keimlager steigen dann von verschiedenen Punkten gerade, durchsichtige, gegliederte Stämmchen in die Höhe, die auf ihren Gipfelchen 3—5 oval-elliptische, durchsichtige Sporulen tragen, die perlschnurförmig an einander gereiht und mit äußerst feinen Körnchen gefüllt sind. Wenn man diese Körnchen zwischen zwei Stückchen Glas nimmt und herausdrückt, so erscheinen sie rund und geben eine moleculare Bewegungskraft kund. — Es können mithin diese beiden Erscheinungen unmöglich verwechselt werden. Die eine ist bleibend auf der Unterseite der Blätter und läßt sich durch Reiben nicht entfernen, während der andere Pilz jeden Theil der Rebe außer dem alten Holze und den Wurzeln ergreift und bei der leisesten Reibung losgeht. Nach dem Wegwischen entdeckt man auf den Keimlagern kleine braune Punkte, von wo die ursprüngliche Entwickelung ausging. Später, wenn die Epidermis zerstört ist, vertrocknet die Blattmasse und der Pilz verschwindet. Wenn die junge Rebe durchgängig damit behaftet ist, geben die Trauben gänzlich zu Grunde; werden die jungen Beeren davon ergriffen, so vertrocknen sie und fallen im ersten Stadium ihrer Entwickelung ab; wenn dieselben aber bereits eine gewisse Größe erreicht haben, so sind sie im Stande, Widerstand zu leisten, einige behalten Risse und andere platzen in der Mitte entzwei, so daß die Samen freigelegt sind. Andere werden mißgestaltet, erreichen aber ihre normale Größe nicht, sie scheinen vor der Zeit zu reifen, gleich Früchten, welche Insectenstiche erhielten, sind aber mehr fest als saftig und fast ohne allen Wohlgeschmack.

Nach Dr. Lindley ist Schwefelblüthe das einzige wirksame Mittel gegen das Oidium, welche mit einem Handblasebalg aus einem Blechkasten mittelst einer Röhre in den Blasebalg aufgezogen und in Staubwolken auf die befallenen Theile der Rebe aufgetragen werden. Es versteht sich von selbst, daß man das Ventil am Blasebalg in diesem Falle geschlossen halten muß. Die Schwefelblüthe muß unter jeder Bedingung auf den befallenen Rebentheilen, gleichviel ob Traube oder Blatt, lagern bleiben, nur in dieser Anwendung wird das Oidium zerstört. Das Auftragen mit der Spritze führt zu keinem Resultate. Reife Trauben können durch bloßes starkes Tractiren mit der Regenspritze oder mit der Gießkanne leicht von allem aufgelagerten Schwefel befreit werden.

Land- und Hauswirthschaftliches.

Vortheile der Drainage und Art der Wirksamkeit derselben, von Herrn Settegast*). — „Die Vortheile der Drainage ergeben sich einfach aus dem Umstande, daß durch sie zu nasse, daher unsichere Aecker im richtigen Grade durchlassend werden, durch Kunst also jene Beschaffenheit erhalten, welche die Natur den vorzüglicheren Bodenarten verliehen hat. Das Wasser versinkt hier nicht plötzlich, wie bei dem Verhalten der trockenen und kiesigen Sandbodenarten gegen dasselbe, sondern hält den Acker im erwünschten Grade feucht, während nur der Ueberschuß abfließt. Die Porosität, welche der Boden nach der Drainage annimmt, begünstigt denselben auch in Zeiten der Dürre, da diese Porosität sowol das Heraufstreten der Feuchtigkeit aus den tieferen Bodenschichten unterstützt, als auch die Ackerkrume befähigt, Feuchtigkeit aus der Atmosphäre aufzusaugen. Die Besorgniß, welche man Anfangs wohl hegte, es könnte ein drainirter Acker zu trocken werden, ist daher jetzt völlig verschwunden, denn die Erfahrung hat gezeigt, daß derselbe, den von der Natur mit dem günstigsten Untergrunde ausgestatteten Bodenarten gleich, weder durch Nässe noch Dürre in einem das Pflanzenwachsthum so gefährdenden Maße leidet, als dieses auf ähnlichen, jedoch nicht so behandelten Aeckern der Fall ist.

Die Art der Wirksamkeit der Drainage ist je nach den Umständen, welche die verderbliche Nässe des Ackers bewirkten, verschieden. Dort, wo im Untergrunde Quellen auftreten, die den Boden versumpfen, werden dieselben durch die unterirdischen Wasserleitungen entweder ganz abgefangen, oder es wird ihr Niveau dadurch so tief gelegt, daß sie der Ackerkrume keinen Schaden mehr zufügen können; dort aber, wo die Nässe von einem undurchlassenden Thone herrührt, wird die Natur des Letzteren so geändert, daß er dem durchlassenden Lehme gleicht. Es ist dieses nicht so unerklärlich, als Manche glauben. Formt man aus einem steifen Thone oder aus einer undurchlässigen Lette, wenn sich die Masse im knetbaren Zustande befindet, eine Schale und gießt Wasser in dieselbe, so findet man, daß dasselbe von oben verdunstet, aber nicht durch die Thonmasse dringen kann. Wenn man eine solche Schale aber vorher der Luft aussetzt, und erst nachdem diese ihren Einfluß auf sie ausgeübt hat, mit Wasser füllt, so wird man wahrnehmen, daß letzteres schnell durchläuft, da die Luft ein Bersten der leeren Schale nach allen Richtungen hin bewirkt. Die naß geformte und sogleich mit Wasser gefüllte Schale repräsentirt den undurchlassenden Thonboden, die von Sprüngen zerrissene Schale aber zeigt sein Verhalten nach der Drainage. Von den unterirdischen mit Luft gefüllten Wasserleitungen oder Canälen aus geht die Einwirkung der Atmosphäre auf den Boden vor sich, er wird von hier aus bis nach oben mit Sprüngen, Spalten und Poren versehen, durch die das Wasser von der Ackerkrume bis nach den tiefliegenden Abzügen gelangen kann. Daher erklärt es sich, daß die Drainage auf einem solchen schweren Lehmboden erst wirksam wird, wenn ein Sommer darüber hingegangen ist, während dessen Verlauf diese allmähliche Bildung von Rissen im Boden erfolgen konnte."

Dieselbe Deutlichkeit — auf genaue Beobachtung und eigne Erfahrung begründet — charakterisirt das ganze vortreffliche Werk. Sehr treffend spricht sich der Verfasser über Berieselung der Wiesen aus, weswegen wir diese Stelle hier folgen lassen: „Rieselwiesen findet man in Deutschland häufiger, als in England, wo die Bewässerung der Wiesenflächen in neuerer Zeit nicht mehr mit der früheren Lebhaftigkeit betrieben wird und eher in Ab- als in Zunahme begriffen ist. Daß man auch in Deutschland diesen Gegenstand jetzt mit kälterem Blute betrachtet, nachdem während längerer Zeit Anlagen von Rieselwiesen die Loosung und Modesache waren, ist dem Umstande zuzuschreiben, daß nicht Wenige sehr empfindliche Verluste in Folge von kostspieligen Anlagen haben erfahren müssen, bei denen sich herausstellte, daß die-

*) Aus dessem Werke: „Eine landwirthschaftliche Reise durch England. Parallele zwischen der englischen Landwirthschaft und der Deutschland's, von H. Settegast, Administrator der Königl. Domaine Proskau und Lehrer der Landwirthschaft daselbst." Breslau, Commissionsverlag von Graß, Barth u. Comp., 1852.

Digitized by Google

Rechnung ohne den Wirth gemacht war. Wir haben die Hoffnung fallen lassen müssen, auf dem Wege der Ueberrieselung unsere Wiesen auf eine rentable Weise zu verbessern und sind zur Feststellung der Verhältnisse gelangt, unter denen Capitalverwendungen für solche Zwecke lohnend erscheinen können. Gutes, warmes, mit Pflanzennahrungsstoffen geschwängertes Wasser, dessen Zuleitung nicht zu große Schwierigkeiten macht, und ein warmer Boden sind die Grundbedingungen zu einer Anlage, die Gewinn versprechen soll."

Kritische und andere Notizen.

Neue landwirthschaftliche Zeitung vom Amtsrath Gumprecht in Schlesien; — Glogau. Verlag von C. Flemming. — Rubriken: Originalaufsätze über Gegenstände der innern und äußern Land- und Hauswirthschaft; landw. Vereinszeitung; landw. Biographien und Miscellen; Ueberblick über den Stand der landw. Cultur; Andeutungen aus den mit der Landwirthschaft verwandten und für diese wichtigen Hilfswissenschaften; Ergebnisse der inländischen Journalistik; Anführungen aus der ausländ. Literatur und Journalistik; allgem. Rundschau in der landwirth. Literatur; landwirth. Briefkasten. — Es ist dieses ein mit vieler Umsicht und praktischer Gewandtheit redigirtes Journal, und es unterscheidet sich dasselbe von andern landw. period. Schriften durch den allgemeinen Ueberblick, den es über die Landwirthschaft nicht nur Deutschlands, sondern Europa's gewährt. Der Herausgeber ist praktischer Landwirth und tief in die Gesammtliteratur der Landwirthschaft eingeweiht. Facta aufzuzählen und zu vergleichen ist sein Forte. Sollen wir etwas in diesem 1. Hefte nicht gut heißen, so wäre dies das Verfahren eines böhmischen Gärtners, der sich aus Aepfelreisern, die er in Kartoffeln gesteckt, eine Sammlung Aepfelbäume angelegt habe. Eine neue Verfahrungsweise nennt es der Herausgeber, es ist aber ein schon vor 30 Jahren in der Schweiz von Dilettanten der Obstbaumzucht befolgte Weise, die zu Nutzen anzuwenden wir uns mehre Jahre mit aller Emsigkeit bestrebten, uns ward aber kein Erfolg zu Theil, obschon wir behaupten in der Baumschule und dem Obstgarten als Gärtner Erfahrung zu haben. Der böhmische Gärtner muß ein Haupthahn sein. — Leider vermissen wir auch in dieser neuen wissenschaftlich-praktischen Zeitung das, was unsere Zeit von jedem Redacteur fordert, nemlich — einen Leitartikel. (Red.)

Die Natur, Zeitung zur Verbreitung naturwissenschaftlicher Kenntniß und Naturanschauung für alle Stände. Herausgegeben von Dr. Otto Ule in Verbindung mit Dr. Karl Müller, E. A. Roßmäßler u. a. Freunden. Halle, G. Schwetschke'scher Verlag. — Von dieser höchst wichtigen Zeitschrift liegen uns nun die ersten 24 Nummern vor, welche in ihrem Inhalt Originale und so reich an Belehrung sind, daß jeder Abonnent derselben seine Erwartungen übertroffen findet, d. i. in Hinsicht auf den spottbilligen Preis derselben. Die Redaction scheut offenbar keine Kosten und es kann nicht fehlen, daß das Blatt seinen Weg in alle Schulen, Erziehungsanstalten und endlich auch in alle gebildete Familienkreise Eingang finden muß. Schön ausgeführte Holzschnitte verdeutlichen den faßlich und angenehm verarbeiteten Text, wo es irgend nur dienlich erscheint, und das ganze mechanische Aeußere der Zeitschrift ist empfehlend und musterhaft. Sie erscheint pünktlich jede Woche. (Red.)

Die Kraftsumme der Verdunstung. — Um diese zu finden nimmt D'Aubree an, daß jährlich dieselbe Wassermenge verflüchtigt wird. Hierzu gehört nach seinen Rechnungen so viel Wärme, als zu der Schmelzung einer Erdschicht von 0°, die den Erdball in einer Dicke von 10m.. 70, etwa 33 Fuß, umhüllt, nöthig ist. Hiernach ist die Kraft, welche stets Wasserdunst in der Atmosphäre verbreitet erhält, 16,214,937 ein Jahr lang thätigen Pferdekräften gleich. Dagegen kann die Kraft, welche beim Fallen des Wassers als Regen, Schnee u. s. w. hervorgebracht wird und meist wenig merklich ist, nicht geschätzt werden. Diejenige aber, welche durch die fließenden Wasser der Erde ihren Ursprung erhält, berechnete derselbe Forscher durch Gleichung nach der Oberfläche der Gegend, ihrer mittleren Höhe über dem Meere, der Menge des jährlich aus der Luft fallenden Wassers und dessen Theilen, welche bis zum Meere gelangen. Nach diesen Verhältnissen beträgt die dabei verwendete Kraft für Europa 273,508,974 bis 364,768,620 ein Jahr lang thätigen Pferdekräften. (Dr. Karl Müller in „Die Natur" Nr. 23).

Professor Mettenius in Freiburg hat den Ruf als Professor der Botanik und Director des botanischen Gartens an der Universität Leipzig an Stelle des vielbetrauerten Professor Kunze angenommen. Das österreichische botanische Wochenblatt sagt, daß Herr Prof. Mettenius die Sommervorleiungen in Freiburg noch abzuhalten gedenke.

Dr. **Sanguinetti** hat die Professur der Botanik an der Sapienza zu Rom und die Direction des botanischen Gartens daselbst erhalten. (Oesterr. bot. Wchbl.)

Der Gärtner des berühmten Feldherrn und Botanikers des **Freiherrn von Welden** trug bei der diesjährigen ersten Blumenausstellung zu Graz den 1., 3. und 4. Preis davon. Den Namen des Gärtners nennt das österr. bot. Wochenbl. nicht!

Dr. **James Richardson**, der kühne afrikanische Reisende und Naturforscher, unterlag auf seiner zweiten Reise nach dem Innern in der Nähe der Hauptstadt Ruka im Reiche Bornu dem Klima. Seine Sammlungen sollen gerettet sein. (D. Ob.)

Joseph Dieffenbach, Obergärtner am kaiserlichen botanischen Garten zu Wien, hat von Sr. Maj. dem Kaiser von Oesterreich das silberne Verdienstkreuz erhalten. (Oesterr. bot. Wochbl.)

Notizen an Correspondenten.

Herrn Ob.-Med. R. M. in P. — Mit vielem Dank erhalten. Von dem Anerbieten werden wir Gebrauch machen. Dies Jahr bot sich indessen mehrfach Gelegenheit dar, da jene Gegenden von Dahinreisenden aus hiesigen Gegenden nun auch aufgesucht werden. Wir werden für Nachrichten von dort stets sehr dankbar sein.

Hrn. M. L. in K. — Erhalten. Worin mag wohl das Unnachahmliche bestehen; ist es vielleicht die narbige Oberfläche. Man sagt mir, daß man es in der Niederlausitz noch stärker liefere, doch ohne narbige Oberfläche. Viel Dank. Wir sind stets bereit zu dienen.

Digitized by Google

Feuilleton der Isis.

Ueber den Torf.

Vortrag, gehalten in der Isis den 29. April von **Ludwig Beschorner.**

Je mehr wir mit forschendem Blicke die Geheimnisse der Natur zu ergründen suchen, desto größer wird unsere Verehrung des schaffenden Geistes, der bei der Bildung unsers Planeten aus dem Chaos in seiner Weisheit den Menschen zum Herrn der Erde bestimmte und mit wohlthätig verschwenderischer Hand für die Annehmlichkeiten unsers Lebens sorgte. Es ist wol keine Frage, daß in dieser Beziehung für die Bewohner aller Zonen die Brennstoffe in erster Reihe stehen; braucht auch der bevorzugte Sohn des Südens nicht wie seine Brüder im eisigen Norden dieß Material zum Schutz gegen des Winters Kälte, so ist es doch Allen gleiches Bedürfniß auf dem häuslichen Heerde, und unentbehrlich zum Betrieb der Gewerbe. Und spricht nicht dafür selbst auf recht sinnige Weise die Religion jenes noch uncivilisirten Volkes, daß in dem Feuer seine Gottheit verehrt?

Aengstliche Menschen haben schon die Besorgniß geäußert, daß bei dem großen Bedarf von Brennstoffen, der namentlich seit der Benutzung des Dampfes als Triebkraft so außerordentlich gestiegen ist, und immer mehr steigen wird, in nicht zu langer Zeit ein fühlbarer Mangel daran eintreten müsse, was aber keineswegs zu befürchten. Es finden sich im Gegentheil, je größerer Fleiß auf deren Aufsuchung verwendet wird, immer größere Schätze davon vor, und sollte je der Fall der Erschöpfung unserer jetzt verwendeten Brennmaktrialien, oder nur eine unverhältnißmäßige Theuerung derselben eintreten, so bietet die Natur ein anderes in unbegrenzter Menge, was nur darum nicht dazu verwendet wird, weil das Bedürfniß nicht vorhanden ist, ich meine — das Wasser. Nach den gewöhnlichen Begriffen ist nun allerdings das Wasser der gerade Gegensatz des Feuers, weshalb Manchem diese Angabe für den ersten Augenblick etwas unverständlich sein wird; zerlegen wir dasselbe aber, wie die Chemie lehrt in seine beiden Elemente, Sauerstoff und Wasserstoff, und verbrennen wir den Wasserstoff, so ersetzt es Holz und Kohlen ganz vollständig, weshalb wir bei den Fortschritten der Wissenschaft, auch ohne die Triebfeder der Noth, binnen wenigen Jahren auf ganz einfache Weise — möglich ist es jetzt schon, nur noch etwas umständlich — das Wasser zum Kaffee und das Feuer, um solchen zu kochen, aus einem Behälter schöpfen werden. Es giebt keinen Stoff, welcher der Wärmeentwickelung des Wasserstoffgases gleich käme, denn während 1 Pfd. Holzkohle nur 70 Pfd. Wasser von 0° R. bis zum Sieden oder auf 80° R. zu bringen vermag, und 1 Pfd. Phosphor 75 Pfd., bringt 1 Pfd. Wasserstoffgas 221 Pfd. Wasser dahin.

Doch nicht dieses Thema ist meine gegenwärtige Aufgabe, sondern die Besprechung eines jetzt wirklich verwendeten fossilen Brennstoffes, des Torfes, der zwar von Vielen, die nicht näher damit bekannt sind, verachtet wird, aber nicht minder werthvoll ist, als seine im bessern Ansehn stehenden Rivalen, weshalb ich ihm einen größern Freundeskreis erwerben möchte.

Der Gebrauch des Torfes als Brennmaterial erstreckt sich bis ins graue Alterthum, indem schon Tacitus und Plinius erzählen, die Bewohner der Ost- und Nordseeküste hätten eine im Schatten getrocknete Art Erde gebrannt, was nichts anderes als Torf gewesen sein wird, doch hat man sich erst seit etwas über 200 Jahren wissenschaftlich und technisch damit beschäftigt. Die Frage über die Entstehung der Torfmoore, deren Beantwortung noch im Jahre 1831 die Berliner Akademie als Preisaufgabe stellte, ist keineswegs als gelöst zu betrachten, und die Untersuchung, welche nur auf diesen feuchten eintönigen Flächen selbst vorgenommen werden kann, bietet wenig Reize; wir sehen allerdings den Torf vor unsern Augen sich bilden, und wissen, daß derselbe das Ergebniß einer chemischen Zersetzung der Holzfaser ist, kennen aber nicht den Grund aller Erscheinungen, welche sich dabei zeigen, weshalb eine festere Bestimmung dieses Theils der Geologie wünschenswerth bleibt. Es ist dieser Gegenstand von nicht geringer wirthschaftlicher wie nationalökonomischer Bedeutung, und um so mehr einer größern Beachtung werth, weil viele Gegenden kein anderes Brennmaterial besitzen, die Ausbeutung desselben aber, ohne alle Berücksichtigung der zur Wiedererzeugung nothwendigen Bedingungen, eine so systematische Verwüstung ist, daß dieselbe der Ausrodung der Wälder als trauriges Seitenstück dienen kann.

Am häufigsten nehmen die Torfmoore, zu deren Bildung stets Wasser, und zwar ruhiges Wasser nothwendig ist, weshalb solche in warmen Ländern, wo dasselbe zu schnell verdunstet, nur auf Gebirgen in der Höhe anzutreffen sind, deren Temperatur der Temperatur nördlicher Gegenden gleich ist, den Grund kalter Thäler ein, folgen dem Laufe der Flüsse, oder dehnen sich an den Ufern der Seen und den Küsten des Meeres entlang, obwohl dergleichen auch auf hohen Bergen, z. B. dem Brocken, den Alpen u. s. w. anzutreffen sind. Ihre Ausdehnung ist je nach der Lage, sowohl dem Umfang wie der Mächtigkeit nach äußerst verschieden, und während dem die Tiefe von 1—50 Fuß reicht, nimmt die Ausdehnung mitunter ganze Länder ein; so z. B. ist ganz Holland Moorboden, eben so Oldenburg zum größten Theil, und Hannover hat nach einer oberflächlichen Berechnung 1,234,000 Morgen à 120 Quadratruthen Torfmoore. Auch in den Preuß. Provinzen Pommern und Preußen giebt es ausgedehnte Torflager, wovon das Leba Moor in Hinterpommern 60,000 Morgen groß ist. Sachsen hat im Erzgebirge und Voigtlande nicht unbedeutende Torfmoore, die aber noch zu wenig ausgebeutet werden, und doch liefert die seit 1822 bei Wolkenstein betriebene Torfgräberei einen klaren Beweis, wie viel dadurch von dem viel theurern Holze erspart werden kann. Unter der obersten Schicht, dem gelben Moostorfe, der ganz frei von amorphen Bestandtheilen, nur aus unzersetzten Geweben besteht und als Brennmaterial fast keinen Werth besitzt, folgt der braunschwarze Fasertorf, in welchem die Construction der Holzfaser noch zu erkennen ist, der gestochen, und zuletzt kommt der fast ganz aus Humussäure und Humuskohle bestehende amorphe Pech- oder Bagger-Torf, ähnlich der erdigen Braunkohle, welcher wie diese in Formen gestrichen wird. Je schwerer, harzreicher und amorpher der Torf ist, desto größer ist seine Heizkraft.

Gegenden, in welchen es viel Torfmoore giebt, haben immer ein kälteres, feuchteres Klima als solche, wo dergleichen fehlen, weil das aus denselben verdunstete Wasser die Wärme der Atmosphäre chemisch bindet, wodurch die Temperatur sinken muß; ein nachtheiliger Einfluß auf den Gesundheitszustand entsteht aber durch diese starke Verdunstung nicht, und selbst das Moorwasser ist genießbar, wenn gleich es bei dem Mangel an mineralischen Bestandtheilen gerade nicht angenehm schmeckt.

Der Entstehungsweise der Torfmoore nach unterscheidet man solche in Grünlandsmoore und Hochmoore, von denen erstere Art auf folgende Weise sich bildet. Auf einem undurchlassenden und doch völlig mit Wasser gesättigten Boden versetzt der Ueberschuß desselben die Oberfläche des Bodens in einen schwammigen, feuchten Zustand, wodurch die bisherige Vegetation ihre Consistenz verliert, umsinkt und im Wasser begraben wird. Durch den Abschluß der atmosphärischen Luft an dem gewöhnlichen Verwesungsprocess, dessen Product Kohlensäure, verhindert, geben die Pflanzen nun jenen eigenthümlichen Verkohlungsprocess ein, wo der Kohlenstoff, anstatt mit Sauerstoff zu Kohlensäure, mit Wasserstoff eine neue Verbindung, die Ulmin- oder Humussäure bildet, eine Säure, welche ihrer antiseptischen Eigenschaften wegen die Pflanzenreste conservirt, der Boden wird sauer und es entstehen neue Sumpfpflanzen, die Carex-, Chara-Arten u. a., die nach Ablauf ihrer Lebenszeit dasselbe Grab finden, und mit der Zeit ein Moos, die Sphagnum-Arten, die holzige Vegetation überzieht, wodurch der Sauerstoff der Luft gänzlich abgeschlossen wird. Diese Moose haben die Eigenschaft, eine ungeheure Menge Wasser absorbiren zu können, das sie der Luft entziehen und dem Boden vorbehalten, sie wachsen immer dichter, ihre oberen Theile sterben ab und bilden eine humose Decke, auf welche sich der vom Winde weggeführte Staub niederlegt und neue Pflanzen ansiedeln; mit der Zeit ist es der Capillarität der Moose und Pflanzen selbst gelungen, eine Menge Wasser aus der Tiefe nach oben zu ziehen, und so wiederholt sich dies immer neuer und stärker, indem durch den Druck der Masse das unten befindliche Wasser gezwungen wird, nach den Seiten hin, wo es möglich ist, auszuweichen, aus welchem Grunde dann die Versumpfung immer weiter scheitet.

Sprengel, der auf diesem Felde als Autorität geltet, behauptet, daß unter günstigen Umständen ein im vollen Wachsthum befindliches Grünlandsmoor, in derselben Zeit vielleicht mehr Brennmaterial als der beste Hochwald liefere. Die Grünlandsmoore charakterisiren sich durch eine völlig horizontale Oberfläche, die, von fern gesehen, dem schönsten Wiesenteppich gleicht, deren Flora aber sehr einförmig ist, denn die darauf wachsenden kurzen, holzigen Gräser und hohen

Digitized by Google

Binsen werden selten durch einige liebliche Blumen unterbrochen, und indem es nur wenigen Thieren auf diesem durchweichten Boden, den der Fuß des Menschen vorsichtig betritt, gefällt, herrscht darüber eine unheimliche Stille.

Die Hochmoore sind auf ähnliche Weise entstanden, die Basis derselben bilden aber untergegangene Wälder, und zwar hat sich in Norddeutschland sowohl wie in Holland und England oftmals die interessante Erscheinung dargeboten, daß sämmtliche Bäume nach einer Seite umgestürzt gelegen haben, wovon die gewaltsame Ursache orkanartige Stürme gewesen sein mögen. Auf dieser Unterlage haben die durch ihr schnelles Wachsthum und ihre Capillarität bekannten Sphagnum-Arten sich angesiedelt, die Einwirkung der Luft, des Lichts und der Wärme verbindet, und sind im Gemenge mit andern Pflanzen fortwährend höher gewachsen, bis endlich Erica tetralix die ganze Oberfläche mit einer dichten Decke überzogen hat.

Hier haben wir wieder ein Beispiel entgegengesetzter Meinung gleich umsichtiger Naturforscher über einen und denselben Gegenstand, indem Lesquereux, welcher den Bau und die Lebensweise der Sphagnen mit ausgezeichneter Sorgfalt beobachtet hat, die ganze Bildung der Hochmoore von denselben ableitet, währenddem Grisebach den Sphagnen nur die Bildung des Moostorfes zuspricht und den amorphen Torf aus den Ericeen und Cyperaceen entstehen läßt, und auch Lasius bezweifelt, daß die Sphagnen und ähnliche Moose je in einen schwarzen Torf sich verwandeln können, der in Aetzkali sich völlig auflöse und bei der Destillation keine Holzsäure mehr gebe. — Die Hochmoore, deren Mitte höher als die Ränder, und deren Ränder bei dem Druck der Torfmasse nässer als die Mitte sind, haben in der Regel einen größern Umfang und beträchtlichere Tiefe als die Grünlandsmoore.

Wie der Colonist in Amerikas Wäldern es häufig am vortheilhaftesten findet, den Boden durch Niederbrennen des Holzes urbar zu machen, während dem dasselbe Holz in andern Gegenden sich als solches theuer verwerthet, eben so ist es auch mit dem Torfe, der je nach der Lage des Moores mit Vortheil sich verkaufen läßt, oder Behufs der Cultivirung des Bodens an Ort und Stelle verbrannt werden muß. Die Holländer als die besten Moorbauern haben den Sinnspruch:

„Gesegnet ist das Land, wo der Bewohner sein Moor verbrennt, doppelt gesegnet, wo er es anbaut."

Von einem Anbau kann aber nur bei Hochmooren die Rede sein, indem Grünlandsmoore, wenn solche nicht gar zu sehr dem Wasser ausgesetzt sind, höchstens als Wiese benutzt werden können. Bei der Cultur der Hochmoore werden dieselben nach verschiedenen Seiten der Ableitung des Wassers wegen mit Gräben durchschnitten, die gleichzeitig als Transportwege bei Absatz des Torfes benutzt werden können. Ist die Oberfläche trocken geworden, so wird die obere Schicht, die sogenannte Schollerde, 6—8 Zoll stark aufgelockert, an einem schönen Tage verbrannt und in die noch heiße Asche Buchweizen gesäet, was 4—5 Jahre hintereinander wiederholt wird, nach welcher Zeit der Boden aber so arm an Alkalien, die er durch das Verbrennen seiner holzigen Bestandtheile erhielt, geworden, daß er keine Feuchte mehr hervorbringen kann, wenn ihm diese zum Gedeihen derselben nothwendigen Stoffe nicht auf andere Weise zugeführt werden. Wir haben im Innern Deutschlands öfters Gelegenheit die Thätigkeit des Westphälischen und Hannoverschen Moorbauers wahrnehmen zu können, indem die manchem Gelehrten noch unerklärbare Erscheinung des sogenannten Höhenrauchs nichts weiter als wirklicher Rauch, ein sichtbarer und riechbarer Beweis der ausgedehnten Moorcultur dortiger Gegend ist, den mitunter kaum die Sonnenstrahlen durchdringen können, und wovon die Atmosphäre ganzer Ländesstrecken wochenlang erfüllt wird. Moorboden wird auch durch Vermischung mit Sand fruchtbar gemacht, indem solcher damit die ihm fehlenden, zum Gedeihen der Pflanzen nothwendigen Bestandtheile Kieselerde, Kali und Natron unterhält; die auf dem Moore gebauten Cerealien unterscheiden sich von andern durch geringeren Klebergehalt, weshalb z. B. Brod von dergleichen Roggen von hellerer Farbe und auch nicht so nahrhaft ist.

Der Torf wird entweder mit einer Art Spaten in Stücken der Größe, wie solche gebraucht werden, gestochen, oder der unter Wasser befindliche gebaggert. Auf die Qualität desselben ist das Trocknen, wobei er bis ⅔ seines Gewichts verliert, von besonderm Einfluß, denn ein schlecht getrocknetes Torf brennt nur bei gleichzeitiger Anwendung von Holz, setzt viel Ruß ab und verbreitet einen unangenehmen Geruch, währenddem gut getrockneter eine gleichmäßige Hitze und wenig Geruch giebt. Hamburgs bekannte Fleischwaaren sollen ihren Wohlgeschmack dem Torfe verdanken, der zu ihrer Räucherung verwendet wird. Aber der Werth des Torfes wird nicht allein durch den Grad des Austrocknens bestimmt, sondern derselbe ist seiner ganzen Zusammensetzung nach äußerst verschieden, denn sein Aschengehalt, von dem die Brennkraft abhängig ist, wechselt von 2—30 %. Pelouze und Karmarsch haben über dessen Heizkraft umfassende Versuche angestellt, und man kann annehmen, daß guter Torf dem Fichtenholze in dieser Beziehung gleichkommt. Derselbe kann zu allen Feuerungen verwendet werden, wobei es auf eine gleichmäßige starke Hitze ankommt, also außer dem häuslichen Gebrauche bei Kalk-, Ziegel- und Glasöfen, Dampfmaschinen, zum Eisenfrischen und bei verschiedenen andern Gewerben, man verwendet denselben aber auch zum Verkohlen wie die Steinkohlen, und Torfkohle giebt ein gleichmäßigeres Feuer als Holzkohle, weshalb solche ein ausgezeichnetes Brennmaterial für alle Feuerarbeiter ist, wenn sie auch ihrer geringen Festigkeit wegen nicht gut in Hohöfen benutzt werden kann. Die Verkohlung geschieht wie beim Holze entweder in Meilern, in Gruben oder auch in besonders dazu erbauten Oefen.

Wir sehen, daß der Torf sich unter unsern Augen fortwährend noch bildet, und nachdem wir die dazu nothwendigen Bedingungen erkannt, sind wir im Stande, die Wiedererzeugung desselben befördern zu können. In Hannover wird an einzelnen Orten der Grund, wo der Torf weggestochen, mit Wasser übersteut, und man will erfahren haben, daß nach 30 Jahren an derselben Stelle wieder Torf gestochen werden kann, was aber jedenfalls um eine sehr geringe Qualität sein wird, doch muß das Wasser dieselben Bestandtheile enthalten, bei welchen die erste Bildung des Torfes geschehen konnte, nämlich viel Humussäure und keine Alkalien, auf trocknem Boden kann sich niemals Torf bilden. Je nach den verschiedenen Verhältnissen ist das Wachsthum des Torfes ebenfalls verschieden, und beträgt nach angestellten Untersuchungen 2—8 Fuß in 100 Jahren. In den ersten 2—3 Jahren nach dem Ausstich bereiten die Algen die Gräben zur Aufnahme anderer Gewächse vor, von denen besonders die Verbreitung des Sphagnum cuspidatum begünstigt werden muß, denn diesem unscheinbaren Moose ist eine außerordentliche Fortpflanzungskraft verliehen, indem man in einer einzigen Samenkapsel gegen 2,700,000 Samenkörner gefunden hat, und haben erst die Sphagnen sich angesiedelt, so schreitet, wie wir schon früher bemerkt, das Wachsthum des Torfes unaufhaltsam vor, wenn auch unter gewöhnlichen Verhältnissen die Natur ihre Arbeit nicht nach der kurzen Lebenszeit des Menschen mißt.

Die Holzfaser geht, dem Einfluß der Luft entzogen, bei langsamer Zersetzung in Kohle über, die unveränderlich ist, auf welche aber der stärkere oder schwächere Druck eine verschiedene Verdichtung bewirken muß, wodurch jedoch die brennbaren Stoffe nicht zerstört werden, sondern welcher am Ende eine wirkliche Versteinerung beizufügen kann. Zwischen dem Anfang und dem Ende dieses Processes giebt es keinen Stillstand und folglich auch keine bestimmte Grenze zwischen den verschiedenen Brennstoffen, Torf, Braunkohle, Steinkohle, Anthracit, sondern wie in den Mooren die Verwandlung des losesten Torfes in den dichtesten ohne merkliche Uebergänge sich beobachten läßt, eben so geht auch die Veränderung immer weiter, und es ist heut zu Tage keine Frage mehr, daß außer dem Torf auch die andern fossilen Brennstoffe aus dem Pflanzenreich stammen, trotz dem in der Steinkohle organische Structur kaum noch zu erkennen ist. Durch Revolutionen der Erdoberfläche unter den Wellen des Oceans begraben, setzte Sand und Schlamm aus den damit beladenen Fluthen sich ab, und durch den Druck der aufliegenden Massen, durch Processe, welche uns noch nicht näher bekannt, verwandelten sich die vegetabilischen Stoffe in Kohle, der Meeressand in Sandstein, der Schlamm in Schiefer. Fehlt uns nun der Maßstab der Berechnung, binnen welchem Zeitraum die Veränderung vor sich gegangen, so wollen wir dem gelehrten Chemiker Hrn. Bischof auf sein Wort glauben, daß gerade 9 Millionen Jahre dazu anzuschlagen sind.

Die deutsche Gewerbezeitung bringt in ihrem 2. Hefte von diesem Jahre einen englischen Blättern entnommenen Aufsatz über die Benutzung des Torfes zur Fabrikation chemischer Producte, worauf der Erfinder ein Patent genommen hat; die Stoffe, welche derselbe daraus mit vielem Vortheil gewinnen will, sind: schwefelsaures Ammoniak, essigsaurer Kalk, Naphtha, Paraffin und ein flüchtiges Oel. Der beigefügten speciellen Berechnung nach würde diese Industrie eine wahre Goldgrube für alle Torfgegenden werden, was wir aber nicht sogleich enthusiastisch annehmen, sondern erst weitere Berichte abwarten wollen.

Verantwortlicher Redacteur Karl Andreas Geyer. — Druck und Verlag von C. E. Klinkicht & Sohn in Meißen.

Digitized by Google

Chronik des Gartenwesens

und

Feuilleton der Isis.

Organ für Gärtner, Gartenbesitzer, Garten- und Naturfreunde,

belehrend, kritisch und erzählend.

Herausgegeben von **Karl Andreas Geyer.**

Nr. 14. Meißen, den 15. Juli 1852. **Jahrg. II.**

Erscheint am 1. und 15. jedes Monats. — Preis: jährlich 1 Thlr. 20 Ngr.

Für Gärtner und Gartenbesitzer.

Damit alle Theile der Welt in stetem regem Verkehr mit einander stehen sollen, gab die Natur jedem sein Klima, seine Bodenart und eine eigenthümliche Vegetation, die in landwirthschaftlicher Hinsicht gewisse Producte in erwünschter Vollkommenheit liefert. Der Süden hat seine Baumwolle und Seide, der Norden seinen Flachs und Hanf; der Südländer bezieht den Weizen des Nordländers und giebt dafür seinen Reis, Zucker, Kaffee u. s. w. Betrachten wir den Welthandel näher, so finden wir, daß es vorzüglich der Landbau ist, welcher die Handelsflotten über die Meere lockt. Wird irgendwo ein neuer Industriezweig rege, so rief ihn entweder der Landbau hervor oder lieh ihm helfend die Hand, sei dies nun daheim, am Golf von Mexico oder in China. Dies zeigt, daß man in unserer Zeit dem Landbau nicht mit Unrecht so große Wichtigkeit beimißt. Es ist aber hierbei sehr leicht zu fehlen, in sofern als der Landwirth Culturen in die Hand nehmen kann, welche sich mit richtigen Ansichten nicht vertragen; dies geschieht, wenn das Product, was er erzielt, die Höhe der Mittelmäßigkeit nicht übersteigt, wie z. B. der Tabak Norddeutschlands stets ein solches Product sein und bleiben wird. Süddeutschland hat es im Tabaksbau allerdings zu einer bedeutenden Höhe gebracht, ja es hat einen unerwarteten Triumph dadurch errungen, daß das Pfälzer Deckblatt auf dem amerikanischen Markte berühmt geworden. Wir wollen hier die Agriculturverhältnisse der Pfalz und aller jener Tabak bauenden süddeutschen Gegenden nicht besprechen (es fehlen uns, aufrichtig gestanden, verbürgte Daten darüber), auch wollen wir nicht den Segen beleuchten, welchen Tabaksfabriken jenen Gegenden gebracht haben und noch bringen werden; wir wollen nur andeuten, daß das beste Pfälzer Gaundie-Deckblatt mit sehr wenig Mühe von dem amerikanischen Markte verdrängt und selbst bis auf den deutschen Markt zurück verfolgt werden kann, wenn die Staaten Illinois, Jowa, Wisconsin, welche alle viel bessere Klimate für Tabaksbau haben, als irgend ein Staat in Deutschland, sich auf diese Cultur werfen, was sie bereits auch thun. Auch Schlesien baut viel Tabak, und zwar Angesichts der traurigen Thatsache, daß es an Brod für die Masse des Volkes dort fehlt. Tabak ist aber nicht Brod; dies ist ein ganz einfacher Schluß, er trifft aber den Nagel auf den Kopf. Neun Zehntheile des Tabaks, welcher in Deutschland wächst, sind „Kneller", und zwar bei allem Fleiße und aller dabei zu Hilfe gezogenen Intelligenz. — Wenn die jährlich nach Nordamerika ziehenden Massen deutscher Arbeiter, worunter eine bedeutende Anzahl Pfälzer sich befinden, welche mit dieser Cultur bereits vertraut sind, dort sich mit Intelligenz darauf befleißigen, so wird das Mississippithal bald Tabak liefern, der das jetzige dortige Product bei Weitem übertreffen wird, denn man ließ ihn bis jetzt dort fast wachsen, wie er wollte, ohne alle Kunst; und doch hat man dort keinen Kneller gezogen, sondern einen marktfähigen Tabak, der durch die ganze Welt geht, denn das, was wir hier als Havanna-Blatt rauchen, wuchs in 19 von 20 Fällen an den Ufern des Missouri. Auch Sachsen fängt an, Tabak zu bauen und erfährt hierin manche Ermunterung Seitens seiner Regierung. — Es ist unsere Pflicht, den vielfachen Aufforderungen, in unserer Chronik die betreffende Spalte der Tabakscultur zu öffnen, nachzukommen, so sehr wir auch für Deutschland gegen diese Cultur eingenommen sind. Wir zweifeln nicht, daß eine bedeutende Anzahl intelligenter Landwirthe hierin mit uns übereinstimmen; Landwirthe, die nicht gewillt sind, die Zukunft der Gegenwart zu opfern, was doch eigentlich die Tabakscultur bedingt. — Ganz anders verhält es sich bei Culturversuchen anderer Pflanzenarten, welche selbst im mißlichsten Falle, wie z. B. voriges Jahr der Maisbau, doch den Landbau in seiner Hauptstapel-Production nicht hemmt, vielmehr unterstützt, denn eine einzige Maispflanze hat, selbst wenn ihre Frucht nicht reift, einen hohen Futterwerth. — So lange aber, als Schutzzölle bestehen, werden solche künstliche Culturen und damit verbundene Industriezweige auch ihr künstliches Leben haben und so lange ist es Zeit, zu experimentiren, wenn nur vor Thorschluß zum rechten, gesunden Wege eingelenkt wird; wo das nicht geschieht, da können sich allerdings Folgen entwickeln, die jetzt kaum zu erblicken sind, dann aber wie ein Brandpilz auf der Industrie sowohl, als auf dem Landbaue fressen werden. — „Das Schwierigste, was ich weiß", sagt der berühmte Chamisso, „ist der Uebergang von der anerzogenen Hörigkeit zu dem Genuß der Selbstständigkeit und Freiheit!" Dies trifft eben so schroff, wenn man es, anstatt blos auf's Individuum, auch auf von Schutzzöllen abhängige Industriezweige ausdehnt.

Digitized by Google

Landschaftsgärtnerei.

Geschichte und Literatur der Gartenkunst vom Anfang bis zur Mitte des 19. Jahrhunderts. — (Wir entnehmen diese gediegene Abhandlung Neubert's Gartenmagazin. Allem Vermuthen nach ist dieselbe aus der gewandten Feder des Redacteurs desselben hervorgegangen und besonders deshalb werthvoll, weil sie auch die Leistungen deutscher Künstler mit ungewöhnlicher Sachkenntniß umfassend aufzählt und mit künstlerischen Raisonnements beleuchtet. Wo wir etwas hinzuzufügen haben sollten, wird es durch Anmerkungen geschehen. Red.) — Einleitung. Die Geschichte der Gartenkunst hat seit Hirschfeld keinen deutschen Geschichtsschreiber gefunden, und was wir davon durch Loudon erfahren, geht ebenfalls nur bis zu Anfang dieses Jahrhunderts und betrifft fast nur englische Zustände. Wenn nun auch keine so gewaltige Veränderung stattgefunden hat, wie in der letzten Hälfte des vorigen Jahrhunderts, so war doch der Umschwung sehr bedeutend, und namentlich in Deutschland hat die Gartenkunst sich eigentlich erst in diesem Jahrhundert ausgebildet, indem sie der früheren Willkür entsagte und aus dem Reiche der Phantasie in die Wirklichkeit trat. Ich glaube daher, den Gärtnern — besonders den jüngern — einen Dienst zu leisten, wenn ich die Geschichte der Gartenkunst bis auf unsere Zeiten fortführe, denn die Geschichte ist in allen Dingen die beste Lehrerin.

* * *

Der Umsturz des alten französischen Gartenstyls durch Einführung der natürlichen, landschaftlichen Gärten, von der Mitte bis zu Ende des vorigen Jahrhunderts, war ein so mächtiger, daß die ganze gebildete Welt dabei betheiligt war, und der dadurch veranlaßte Principienstreit viele Männer (Dichter, Künstler und Gelehrte) auf den Kampfplatz rief, denen dieses Feld sonst ganz fremd war. Die Literatur der Gartenkunst war daher auch überreich und behielt diesen Aufschwung, so lange der schwankende Zustand dauerte. Es war ein Unglück, daß die meisten Schriftsteller sich blos im Reiche der Idee bewegten und Keiner recht eigentlich auf die Sache einging, selbst Hirschfeld nicht, der doch am meisten leistete und in seine Theorien logische Ordnung zu bringen wußte. Man beschrieb Gärten und Gegenden, füllte ganze Bücher mit dichterischen Redensarten, sprach von Aussichten und Gefühlen, kurz von vielen Dingen, nur von dem Wesen der Gärten nicht. An eine gesunde Kritik war nicht zu denken. Die französische Revolution und die darauf folgenden Kriege machten glücklicherweise diesem falschen Treiben ein Ende, auch mit dem Anlegen von Gärten wurde einigermaßen eingehalten und es war gut, daß eine Zeit der Ruhe eintrat, wo man Erfahrungen sammeln und den Erfolg früherer Arbeiten beobachten konnte, ohne Gelegenheit zu haben, neue Fehler zu begehen. — Endlich begann ein Mann in Deutschland zu wirken, wie er längst nothwendig gewesen wäre, um Ordnung und Vernunft in die Gartenkunst zu bringen und ihre Grenzen zu bestimmen. Es war J. L. von Sckell. Er wurde Deutschlands Kent und Brown*) zugleich, denn er vereinigte beider Eigenschaften; er hatte des Ersteren richtige Ansicht von der Kunst und dessen malerischen Blick, und des Letzteren Sicherheit in der Ausführung. Seine Wirksamkeit fällt zwar zum Theil in das vergangene Jahrhundert, aber er war der Apostel der neuen Zeit und gehört diesem Jahrhundert an, in welchem er auch größtentheils noch wirkte. — Sckell wurde 1757 in Weilburg in Nassau, wo sein Vater Hofgärtner war, geboren. Seine erste Bildung erhielt er in Schwetzingen bei Mannheim, wohin sein Vater versetzt wurde, und später im Hofgarten zu Bruchsal; 1772 ging er nach Frankreich und war lange in Versailles. Von 1773 bis 1777 war er in England und hielt sich in Kew, Stowe, Blenheim, Stourhead u. a. O. auf. Nach seiner Rückkehr ertheilte ihm der Kurfürst Karl Theodor von der Pfalz den Auftrag, versuchsweise einen Theil des Schwetzinger Gartens im natürlichen Geschmack anzulegen. Diese Anlage gelang, trotz der ungünstigen Lage des Platzes dennoch vorzüglich, und gefällt jetzt noch immer. Seine nächste Arbeit war der Militairgarten zu Mannheim, der jedoch im Kriege wieder zerstört worden ist. Von 1780 bis 1790 wurden folgende Anlagen nach seinem Plane und einige von ihm selbst angelegt: Schönbusch und Schönthal bei Aschaffenburg, für den damaligen Kurfürsten von Mainz; Rohrbach an der Bergstraße, für den Herzog Maximilian von Pfalz-Zweibrücken, nachmaligen König von Baiern; der Garten des Schlosses Favorite bei Mainz, für den Kurfürst von Mainz; der Park am Schloßberge zu Landshut, für den Herzog Wilhelm von Baiern; Karlsberg und Montbijou in der Pfalz, für den Herzog von Zweibrücken; das Karlsthal bei Trippstadt in der Pfalz, für den Herrn von Haake; Dürkheim an der Hard, für den Fürsten von Leiningen; Neckarshausen bei Ladenburg, für den Grafen Oberndorf; Herrnheim bei Worms, für Freiherrn von Dalberg; Oppenweiler in Schwaben, für Freiherrn von Sturmfeder; Annahall bei Brieskastell, für die Gräfin von der Leyen; Birkenau an der Bergstraße, für Herrn von Wambold; Werrstadt in Rheinhessen, für die Rheingräfin von Solms; Oranienstein bei Limburg an der Lahn in Nassau; Amorbach und Grünstadt, für die Grafen von Leiningen; Dirnstein in der Pfalz. Im Jahre 1789 ging Sckell nach München als Gartenbaudirector des Kurfürsten Karl Theodor, der ihn in dem ererbten Lande nicht missen wollte. Hier machte er den Plan zum Englischen Garten, den der berühmte Graf Rumford*) auf einer morastigen Flußaue anlegen wollte. Er blieb indessen nicht fortwährend dort, und trat sogar, nachdem nach Karl Theodor's Tode Schwetzingen mit einem Theile der Pfalz an Baden gefallen war, in badische Dienste, mit der Bedingung, die Ausführung der Gartenanlagen in Baiern übernehmen zu dürfen. Um diese Zeit machte Sckell den Plan für die Erweiterung und Verschönerung Mannheims, wo die Festungswerke abgetragen wurden, und legte die öffentlichen Plätze und Gärten an. 1803 berief ihn König Max Joseph als Intendant der bairischen Hofgärten nach München. Nun wurde der dortige Englische Garten ausgeführt und die Umwandlung des alten, regelmäßigen Gartens zu Nymphenburg begonnen und durchgeführt. Später legte er die reizenden Anlagen von Biberstein

*) Der Maler Kent legte die ersten eigentlichen Landschaftsgärten an. Von dem Gärtner Brown sind die meisten älteren großen Landsitze in England angelegt.

*) Graf Rumford wird oft als der Schöpfer des Englischen Gartens genannt, ist es jedoch nicht, obschon die Idee von ihm zuerst ausging. Rumford's Name ist so berühmt, daß er diesen Ruhm leicht entbehren kann.

Digitized by Google

und Bogenhausen, im Bezirk des Englischen Gartens, für die Königin und den Grafen Montgelas an; ferner Biberach am Rhein; die Verschönerungen von Baden-Baden; Wallerstein in Schwaben und viele kleinere Landschaftsgärten. Im Begriff, die verschönernde Hand an Tegernsee, am Fuße der Alpen, zu legen, überraschte ihn im Jahre 1823 der Tod*). — Viele dieser Anlagen sind durch den Krieg zerstört, andere durch Wechsel oder Entfernung der Besitzer so vernachlässigt worden, daß Sckell's Hand nicht mehr zu erkennen ist. Mehr oder weniger erhalten sind noch: der Englische Garten bei München; Nymphenburg; Biebersteín; Bogenhausen; Wallerstein in Schwaben; die Anlagen zu Baden und am Amorbrunnen bei Amorbach im Odenwalde; Schwetzingen; Mannheim; Schönbusch bei Aschaffenburg; Biebrich; Landshut; die Anlagen der ehemaligen Favorite bei Mainz (jetzt die neuen Anlagen genannt); Dürkheim in der Pfalz und Oranienstein in Nassau. Es ist nicht wahrscheinlich, daß Sckell auch bei der Anlegung des berühmten Parkes von Aigen bei Salzburg, welcher in der Zeit entstand, wo er seinen Wohnsitz in München aufgeschlagen hatte, mit thätig war.

Als Schriftsteller war Sckell nicht sehr fruchtbar, was bei einem Manne, dessen Kräfte so oft in Anspruch genommen wurden, nicht anders zu erwarten war. Sein einziges Werk: „Beiträge zur bildenden Gartenkunst" erschien 1818 und kurz nach seinem Tode (aber noch von ihm bearbeitet) als zweite Auflage. Es war das erste wirkliche Lehrbuch der Gartenkunst und wurde in Deutschland mit Freuden aufgenommen und von allen vorwärtsstrebenden Gärtnern benutzt. Die „Beiträge" sind mehr praktisch als theoretisch und ein tieferes Eingehen in das Wesen der Kunst würde Manchem willkommen sein. (Forts. folgt.)

*) Sckell's Talente wurden, wie aus Obigem zu ersehen ist, sehr erkannt und benutzt. Das Glück war ihm günstig, denn König Max erhob ihn in den Adelstand (Verdienst- oder vielmehr Dienstadel) und setzte ihm ein Monument am See im Englischen Garten bei München.

Berichte aus der Ferne.

(Aus den Memoiren des Redacteurs.)

Die große Oase) an den Pelican-Seen in Minnesotah.** — Diese Eichen-Oase, nur gegen Südosten hin mit schwachen Uferforsten vereinzelt verbunden, ist die letzte massige Gruppe der Cupuliferen nach den übrigen Richtungen hin, welche eine große Seengruppe umgiebt, und deren Ränder, Ufer und Inseltheile großartig ausschmückt. Diese Seen sind die Quellen des Moingonang oder Iniangschascha der Nadowessier oder des Des Moines-Flusses der Amerikaner, welcher sich von hier aus nach 600 englischen Meilen südsüdöstlichen Laufes 200 engl. Meilen oberhalb St. Louis in den obern Mississippi ergießt. Diese Gegend ist die classischste in den traditionellen Annalen der Dacotahs oder Nadowessier; nicht weit davon auf den Höhen, wo sich die Wässer des Missouri und Mississippi theilen, liegt das große Allianzfeld, wo vor undenklichen Zeiten die jetzt wieder zersprengten acht mächtigen Stämme der Dacotahs einen Schutz- und Trutzbund gegen die eindringenden Algonkiner schlossen, und nur eine Tagereise weiter vom westlichen Ende der Seengruppe liegt der berühmte Berg des rothen Pfeifensteins, welcher unter den sämmtlichen mit den Dacotahs blutsverwandten Stämmen, vom Arkansas bis zum Saskatschawan sagenwichtig ist, und wo aus diese Nationen seit vielen Jahrhunderten das Material zu ihren Friedenspfeifen bezogen.

Die Gegend rings um der großen Oase ist äußerst fruchtbar; die Eichen, vom Species der großfrüchtigen (Q. macrocarpa), (mit Ulmen, Linden, Eschen, Celtis, Negundo, canadischen Pappeln, Weißweiden) sind stark und ausgebaut, doch aber sehr von den alljährlich wiederkehrenden Prairiefeuern verletzt. Nach der Nordseite hin tritt die schöne Birkenpappel und Rosa nitida Willd. auf und vor Allem findet sich hier die schöne Amorpha nana Nutt. *) in schönster Vollkommenheit. Die ganze Umgegend ist sowohl zoologisch als botanisch wichtig. Vor Allem scheint hier der Centralpunkt der canadischen Erdbeere zu sein, die an den großen tiefen Prairiekesseln wächst, welche letztere durchgängig in zirkelrunde oder ovale Tellerflächen abgetheilt und bei dichtem hohem Graswuchs Wasserbehälter sind. Genannte Erdbeere umgiebt die höheren blos feuchten Stellen und trägt hier in solcher Masse Früchte, daß der Saft an den Hufen unserer Pferde aufspritzte. Das alljährliche Abbrennen scheint sie sehr zu begünstigen. Einen ganz besonderen Charakter in der Vegetation giebt Senecio palustris Hooker (Cineraria palustris L.), welches die schlammigen Buchten der Seen in gar dichten, bis 6 Fuß hohen Massen weithin ausfüllt und während der Blüthezeit (Mitte Juni) die Ränder der Seen vergoldet. Auf den Blüthen dieser Pflanze, die einen Honigduft entwickelt und reich an Nektar ist, gewahrten wir vielfach den grauen Kolibri mit goldschimmernder Kehle, während der schwarze Pelican oder Cormoran von den hohen Pappeln herab, worauf er häufig sich aufhält, in die Wasserfläche auf den Fischraub ausgeht. Einzelne Buchten dieser Seen wimmeln von einer großen Blutegelart von olivengrüner Farbe mit 8 feurig orangegelben Flecken an jeder Seite des Körpers; solche Orte sind reich an Wasserpflanzen, Potamageton, Hippuris, Myriophyllum, Wasserranunkeln; Scirpus palustris, Sagittaria, Sparganium und Nuphar advena bedeckt die stillen Stellen zwischen den Waldsäumen. Auf den feuchten tellerförmigen Prairiekesseln, zumeist mit Poa aquatica ausgefüllt, wächst das als Mittel gegen den Biß der Klapperschlange unter den Dacotahs berühmte Eryngium aquaticum Pursh mit Zigadenus glaberrimus. Erstere Pflanze nennen die Nadowessier Rchi-Yanglang, Gelbwurzel, der Name bezeichnet somit die wahrscheinlich angedichtete Eigenschaft nicht. In den Wäldern prangte die schöne Phacelia limbriata, Orchis virescens und unter den Büschen von Zanthoxylon und Cornus circinnata wachsen Actaea alba, Aralia nudicaulis und viele Pflanzen der Mississippi-Waldungen. Eben so ist hier die schöne Umbel-

**) Unter allen Karten über Nordamerika verdient die neueste von Calvin Smith, Verlag von Theodor Fischer in Cassel, den entschiedensten Vorzug. Wir können diese Gelegenheit um so weniger unbenutzt lassen, uns über dieses vorzügliche Werk auszusprechen, da alle Gegenden, die wir botanisch-geographisch bereits erwähnt haben und noch erwähnen werden, so weit nämlich als es Nordamerika angeht, darauf genau verzeichnet sind. Da wir selbst die Ehre hatten jenen geographischen Expeditionen beizuwohnen, so sind wir im Stande die Genauigkeit zu verbürgen, welche diese genannte deutsche Ausgabe mit den großen, äußerst kostspieligen Originalkarten gemein hat. (Red.)

*) Dies ist unstreitig einer der schönsten Ziersträucher, und es ist zu bedauern, daß derselbe in unsern Gärten noch nicht heimisch ist. Er wird kaum über 2 Fuß hoch, hat dunkelgrünes, glänzendes Laub und seine Blüthentrauben sind vom feurigsten Violettblau. Am Missouri, auf den salzigen Lehmlagern ist er häufig, aber nie so schön, wie hier im üppigen Grase.

Digitized by Google

lifere Zizia cordata so häufig wie um den untern Gegenden. — Als ein merkwürdiges Phänomen ist hier zu erwähnen, daß in diesen Gegenden die spanische Fliege (Litta) in ungeheuern Massen auf einem kaum 6—8 Zoll hohen Astragalus (Astr. Laxmanni) sich aufhält; wir fanden auf den höhern Prairien, in der Nähe dieser Seen, wo diese Pflanze ungemein häufig vorkommt, jede einzelne Pflanze dicht damit besetzt und die Luft verpestet. Das Insect ist etwas kleiner als das europäische und wahrscheinlich ein anderes Species. Die prächtigste Pflanze der Prairien hier ist Lilium umiflorum, die sich stets längs den Rändern unten an den sanften Hügelreihen hinzieht. Von vielen Tausenden fanden wir nur eine Pflanze mit zwei Blumen und eine die anstatt zinnoberorange, fast goldgelb war. Bei einer spätern Beschreibung, die wir über den Berg des rothen Pfeifensteins zu geben gesonnen, werden wir dieser Prairieflora besonders gedenken.

Wahrscheinlich ist dieser herrliche Ort jetzt schon von Ansiedlern bewohnt, und enthält vielleicht den Sitz eines Counties. Es war uns noch vergönnt jene Gegenden in ihrem Urkleide zu sehen; die Feuer der Nadoweissier loderten unter den breiten dicken Eichen. Von uns hatte nur Catlin da campirt, dem die Indianer nur nach langen Verhandlungen die Erlaubniß gewährten, ihre herrlichen Prairieländer und ihren Pfeifensteinbruch zu besuchen. Dieselben Leute sind jetzt wohl noch am Leben, wurden aber von ihrem Heimathslande nach dem fernen Westen gedrängt.

Nach barometrischen Messungen ist die geographische Höhe dieser Gegend etwas über 1000 Fuß. Die Tagestemperatur am 24. Juni 1838 betrug 4 Uhr des Morgens (nach Fahrenheit) 67, um 9 Uhr Vormittags 80, um 12 Uhr Mittags 84,6, um 3 Uhr Nachmittags 84,4 und bei Sonnenuntergang um 8 Uhr Abends 77 Grad. Dies war der heißeste Tag, an den übrigen war der höchste Temperaturgrad blos 78 oder 76 Grad Fahrenheit. Es ergiebt sich demnach, daß diese Gegend mit zu den fruchtbarsten in Minnesotah gehört.

Floristische Notizen.

Acclimatisirung der Georgine. — Zu unserm nicht geringen Erstaunen finden wir auf unserm Georginenquartiere, daß von den vielen Sämlingen, die wir im Boden stecken ließen, drei aus der Tiefe emporwachsen, nachdem sie Anfang Mai untergestürzt und vorher den ganzen Winter einige Zolle unter der Oberfläche gesteckt hatten. Einer von diesen durchbrach die bereits ganz fest getretene Furche eines Erbsenbeetes. Wenn nun auch der vergangene Winter einer der mildesten war, dessen sich die Meißner Gegend erinnert, so ist es doch nicht zu übersehen, daß wir am 30. Januar — 5,1°, am 25. Februar — 5°, am 3. März — 12°, den 4. — 6°, den 5. — 8,4°, den 6. — 10,4°, den 14. — 10°, den 17. April — 5,0° Réaumur bei nacktem Boden hatten; eine Temperatur, die gewiß hinreichend war die einige Zoll tiefliegende Knolle zu erreichen; dabei ist die Lage naß und kalt, der Boden schwer und stark im Dünger gehalten. — Wir erwähnten voriges Jahr, daß wir einige selbst ausgesäete Georginenpflanzen entdeckten und hielten dieses als etwas Merkwürdiges; dieses Ueberwintern der Knollen auf dem Pflanzorte übertrifft aber Alles, was irgend zu erwarten stand, um so mehr, da es vergangenen Winter wirklich schwierig war (wenigstens in unserer fruchtbaren Gegend), die Knollen bei aller Pflege unter Dach gesund zu erhalten. Dieses Jahr ist es uns noch nicht gelungen einen Sämling zu entdecken, der von selbst aufgegangen, wahrscheinlich vernichtete das Schneewetter, welches im Herbste sich einstellte, die wenigen guten Samen.

Um zu vergleichen und zu ersehen, was die Georgine im Jahre 1802 war, müssen wir Professor Thouin hören. Wir entnehmen diese wichtigen Worte einem Aufsatze des Herrn Herrmann Jäger im deutschen Magazin für Garten- und Blumenkunde S. 220:

„Die Behandlung der Dahlien (Georginen), die für ganz Europa gewiß ein schönes Geschenk sind, ist noch nicht genug bestätigt. Allem Vermuthen nach wächst diese Pflanze in den wärmeren Theilen von Mexiko und wahrscheinlich in den Ebenen, da die Pflanze schon bei einer Temperatur von 7—8 Grad Réaum. über Null vergilbt (!) und die Wurzeln bei 5° Kälte gänzlich erfrieren. Dennoch darf man nicht verzweifeln, daß sie mit der Zeit an unser Klima (Paris) zu gewöhnen sind, was um so eher zu hoffen ist, da wir die aus Pern stammende Mirabilis Jalappa durch Samenfortpflanzung ebenfalls acclimatisirt haben."

Hier sehen wir einen Schritt in der Pflanzenacclimatisirung von gerade 50 Jahren, der dennoch die ersten Erwartungen übertrifft. Die Georgine würde aber diese harte Pflanze lange noch nicht sein, wären nicht seit den letzten 25 Jahren alle Jahre neue Generationen aus Samen gezogen worden, und es scheint uns wenigstens auffallend wahrnehmbar, daß die Sämlinge zumeist die letzten sind, die von den eintretenden Herbstfrösten leiden. Dieses möchten jedoch Männer, wie z. B. die Herren Degen und Sieckmann in Köstritz, welche alljährlich ausgedehnte Sämlingsfelder pflegen, genauer zu bestätigen im Stande sein. (Red.)

Die Blumen der Jahreszeit.

Der gefüllte azurblaue Ritterſporn; Delphinium chinense Fischer. — Diese Zierpflanze nimmt unter den Stauden einen hohen Rang ein, da ihre Blumen das feurigste, tiefste Blau zur Schau tragen, welches das Pflanzenreich aufzuweisen hat. Sie ist gegen unsere Winter so ziemlich unempfindlich und nimmt mit jeder Erdart vorlieb, doch zieht sie einen etwas sandigen Lehmboden, der hinreichende Feuchtigkeit hat, bei vielleicht etwas kühler schattiger Lage vor. Ihre ruthenförmigen Stengel, deren bei starken Pflanzen 3 bis 5 aus einem Wurzelkopfe treiben, erreichen im günstigsten Falle die Höhe von 2½ Ellen, zumeist aber werden sie um 1½ Fuß hoch. In sehr scharfer sonniger Lage, bei trocknem Boden, wird die Pflanze blattarm, und gewährt die Zierde, die sie auf einer wohlgepflegten Gruppe im feuchten kühlen Grase ist, nicht. Für den Ferneffect ist sie mit der alten schönen Calceolaria angustifolia verbunden unvergleichlich, und wenn man an diesem Ritterſporn einige starke Triebe oder Stengel kurz vorm Aufblühen zurückschneidet, so dauert seine Flor bis in den Spätherbst mit jener fort. — Die Vermehrung erfordert mehr Pflege als man bei Stauden gewöhnlich anwendet. Das Niederbaken der eben verblühten Stengel auf eigens dafür bestimmten Vermehrungsbeeten, in einer Mischung von sandiger Moor- und gewöhnlicher Gartenerde, ist ein früheres praktisches Verfahren; viel leichter ist es aber man nimmt die ersten Wurzelkeime im frühen Frühjahr, ehe sich die Blätter entwickeln und bringt solche ins Vermehrungshaus in groben, gelben,

lockern Sand, wo sie in 5—6 Tagen mit Wurzeln vertopft werden können; alsbald bringt man solche sofort ins freie Beet. Auf Gruppen muß diese Pflanze gleich von Anfang nett aufgebunden werden, da die Stengel sich sonst umlegen. Gruppen und Beete davon müssen alljährlich eine kleine Auffüllung erhalten, doch läßt sich diese Pflanze im frühen Frühjahr, ohne alle Gefahr auf Verlust der Flor, mit Ballen ausheben, wobei man das Beet oder die Gruppe umgraben, reinigen und verbessern kann, und sie dann wieder hineinbringt. — Die Botaniker betrachten diese Pflanze als eine gefüllte Varietät von D. grandiflorum L. aus Sibirien, dieses kann aber unmöglich der Fall sein; denn abgesehen von der großen Verschiedenheit von letzterer, in Hinsicht auf Habitus, ist sie durchaus nicht so empfindlich, auch ist sie entschieden perennirend, während D. grandiflorum höchstens drei Jahre alt wird und stets eine schwächliche Pflanze bleibt. Die Stecklinge vom Frühjahr eignen sich besonders zur Spätherbstflor, sei es in Töpfen oder auf der Gruppe; auch läßt sich die Pflanze antreiben, doch haben die blauen Blumen Ende Juni und im Juli mehr Werth. Fast keine Art von Ritterspern verblüht so langsam, und sein Blau überstrahlt den Enzian und jede blaue Blume unsrer Gärten. Für Blumengärtner in großen Städten ist dieser Rittersporn unentbehrlich, er liefert nicht nur große Rispen für Vasen und Standbouquets aller Art, sondern ist auch wegen der langen festen Stielchen, woran seine einzelnen Blüthen sitzen, die 2 bis 3 Zoll lang sind, für niedliche Bouquets, Kränze ꝛc. vortrefflich. Die ganz vollkommen ausgebauete Pflanze bildet eine Kegelpyramide mit schlanken oben büschelreichen Aestchen.

Obstbaumzucht und Obstgarten.

Das Trocknen der Pflaumen oder Zwetschen. — Da dieses Jahr in den meisten Zwetschen-Gegenden sehr reich an dieser Frucht sein wird, so ist es am Orte, die Landwirthe nochmals zu erinnern, ihre Zwetschen-Ernte durch Abtrocknen großer Quantitäten am zweckmäßigsten und höchsten zu verwerthen, und wir verweisen deshalb auf die betreffende Rubrik in Nr. 6 vor. Jahrg. d. Chr. Diesem sind indessen einige Daten hinzuzufügen, welche wir William Löbe's Handbuch des Obst- und Gartenbaues entnehmen, die um so wichtiger sind, als es sich nicht der Mühe lohnt, schlechte getrocknete Waare zu haben, sondern die beste, die nur zu erzielen ist. Herr Löbe sagt: Unter allen Pflaumenarten eignet sich die gemeine Zwetsche am besten zum Trocknen. Zu diesem Zweck werden die größten und reifsten ausgelesen, weil diese am süßesten werden und sich leichter trocknen lassen, als die kleinern und nicht völlig reifen Zwetschen. Am schmackhaftesten werden diejenigen, welche vor dem Trocknen schon etwas runzelig geworden sind. Wurmstichige und unreife Pflaumen nehme man gar nicht, denn solche bekommen nach dem Trocknen einen kraftlosen und unangenehmen Geschmack, letztere werden bei dem Kochen sauer*). Auch müssen die zum Trocknen bestimmten Pflaumen bei trockener Witterung vom Baume genommen werden, weil feuchte Pflaumen faulen und leicht aufplatzen. — Am besten trocknet man die Pflaumen in dem Ofen. Die Hitze darf im Anfange nicht sehr stark sein, sondern muß nur nach und nach gesteigert werden. Im Gegentheil würden die Früchte aufplatzen und ihren Saft verlieren. Will man schöne, glänzende Pflaumen haben, so darf man sie nicht bis zum Abkühlen in den Ofen lassen, sondern muß sie noch heiß der freien Luft aussetzen. Gewöhnlich wiegen 1000 Stück frische Pflaumen nach dem Trocknen 10 Pfund. — Die Erfahrung hat gelehrt, daß die Pflaumen, sobald sie im Ofen von der Wärme aufgequollen und halb trocken geworden sind, sofort herausgenommen werden und an der Luft austrocknen müssen. Dann legt man sie wieder in den Ofen und nach einigen Stunden werden sie wieder herausgenommen, ihre Lage auf der Horde wird gewechselt, damit sie nach dem Abkühlen in der Luft noch in der Wärme getrocknet werden können. Der Ofen muß gegen das Ende des Trocknens immer stärker erhitzt werden. Solches unterbrochenes, gradweises Trocknen und der Einfluß der Luft bewirken, daß die Pflaumen saftig und fleischig bleiben und an Süßigkeit gewinnen. Sogar diejenigen Pflaumen werden bei diesem Verfahren süß, welche vor dem Trocknen herbe waren." — Dies ist Alles wohl zu beachten und mit dem bereits Gesagten, was auf langjährigen Erfahrungen beruht, beim Trocknen von Pflaumen anzuwenden. Beim Abnehmen der Früchte ist stets große Schonung nöthig, besonders in einem sehr reichen Pflaumenjahre, da nach einem solchen hier und da (nicht überall) ein mehr als mittelmäßiges folgen kann. Schließlich verweisen wir auf den hohen Werth der besten getrockneten Pflaumen, welche bis auf 12—14 Thlr. per Dresdner Scheffel gestiegen. Jeder Landwirth muß Vorrathskammer und Böden haben und so verlohnt es sich wohl der Mühe, 20 Scheffel getrocknete Pflaumen (30—40 frisch vom Baum weg) aufzuheben, die bei der reichen Ernte höchstens etwas über 50 Thlr., nach 2—3 Jahren aber einen Werth von 150 Thlr. haben können, wenn sie mit Sorgfalt abgebacken werden. (S. beregten Aufsatz in Nr. 6 v. J.)

*) Dies ist auch der Fall mit den großen schönen gebackenen sogenannten türkischen Pflaumen, die von Südeuropa nach dem Norden versendet werden. Zumeist sind sie mit feinem Zucker verpackt, wie wir solchen z. B. auf den amerikanischen Märkten fanden. Nach dem Kochen entwickeln sie aber eine scharfe Säure, so daß sie ohne bedeutende Versüßung kaum zu genießen sind. Dies ist aber auch häufig der Fall bei unsern, da man meist nur den Ausschuß der Ernte abtrocknet. (Red.)

Küchengarten und Treiberei.

Ananascultur für den Monat September. — (Nach Lindl. Fortf.) — Die junge Anzucht muß jetzt bei noch fortdauernder Wärme emsig zum Wachsthum angehalten werden, wie im vergangenen Monat. Wärme und Feuchtigkeit muß bei einer Unterwärme von 22—24° R. so lange unverändert erhalten werden, als das Wetter es erlaubt und die herbstliche Sonne es zugiebt. Was noch versetzt werden muß, sollte — wo irgend möglich — Eingangs dieses Monats geschehen, mögen dies nun junge Pflanzen oder solche alte sein, welche kräftige Schossen für's nächste Jahr liefern sollen. Nach dem Versetzen müssen solche Pflanzen einen in Hinsicht auf Ober- und Unterwärme so wie Feuchtigkeit günstigen Standort erhalten. Besonders ist Beschattung und mäßiges Befeuchten so lange sehr zu beachten, bis die Wurzeln ihren Weg in die neue Erde gefunden haben. So wie gegen Ende des Monats die Kraft des Lichtes nachläßt, muß man sich sehr in Acht nehmen, damit die Pflanzen im raschen Wachsthum nicht plötzlich aufgehalten werden. Die Temperatur des Nachts sollte nie unter 14° R. fallen und wo möglich bei einer Unterwärme von oben erwähnter Höhe

Digitized by Google

auf 16° erhalten werden. Dabei müssen die Bedürfnisse der Pflanze fleißig studirt (namentlich in Hinsicht auf's Begießen, wobei jedes Extrem zu vermeiden) und die Regenspritze darf nur beim schönsten Wetter gebraucht werden; auch muß das zum Spritzen verwendete Wasser denselben Temperaturgrad haben, wie die Luft im Kasten oder im Hause. Es ist dabei das Ansammeln von Wasser in den Herzen der Pflanzen und an den Stämmen stets zu vermeiden, da bei anhaltendem nassen, kalten Wetter dieses sehr schädlich einwirkt. In solchen Fällen, so wie überhaupt, wenn es das Wetter zuläßt, ist es wohlthätig, reichlich Luft zu geben, selbst im Falle, daß die erforderliche Temperaturhöhe durch Heizung ergänzt werden müßte. — Wo die Pflanzen für immer im freien Beet gehalten werden, da benutze man alle Kräfte derjenigen, welche Früchte geliefert haben, damit die Kindel (2—3, höchstens 4 bei sehr starken Pflanzen) die ganze Nahrung ziehen, welche die alte Pflanze zu liefern im Stande ist. Deswegen ist es oft nothwendig, daß man den Wurzelstock untersucht, ob junge Wurzeln durchbrechen; in diesem Falle sind nicht selten die untersten 2—3 Blätter im Wege, welche man dann entfernt und den Stock behäufelt. Indessen lege man hierauf nicht allzuviel Gewicht, da es gänzlich davon abhängt, ob sich warmes Wetter ferner noch einstellt, ohne welches alles Aufhäufeln nichts nutzt. Hamilton sagt in Hinsicht auf diese Wurzeln: „Es ist gerathen, diese neuen Freunde erst richtig auf die Probe zu stellen, ehe man die alten vernachlässigt."

Forstcultur und Wildbaumzucht.

Der nordamerikanische Zuckerahorn. — III. Nach dem, was wir von den diesem Baume zuträglichen Bodenarten kennen, ist ein fetter Lehmboden mit felsiger Unterlage seine natürliche Heimath, doch trifft man ihn auch auf steinigem Boden (am obern Mississippi) und auf warmen, feuchten Niederungen (Missouritbal) an. Es ist unsere Meinung, daß derselbe bei uns in jedem Boden, auf den Birkenländern so wie in Erlengründen, gedeihen würde, nur steht zu untersuchen, wo er den meisten Zuckersaft liefert. Um der letzten Frage zu gedenken, würden wir nicht einen Augenblick an dem geringen Ergebniß Canada's bei uns Zweifel hegen, da unsere Winter dem Gedeihen des Baumes günstiger sind und die Witterung des zeitigen Frühjahrs ebenfalls ganz geeignet ist, den starken Saftfluß zu bewerkstelligen. Man halte ja nicht an der Ansicht fest, daß es ein Baum sei, der gebirgige Gegenden oder geschützte Lagen erfordere, beides wäre irrig; der Zuckerahorn kommt in den von dauernden Stürmen sehr häufig heimgesuchten Gegenden Wisconsins, Michigans und Jowas frei recht gut fort, kurz es ist ein Baum, der sich jeder Localität und Bodenart anbequemt. Herr Fleischmann giebt uns in seinem nordamerikanischen Landwirth so umfassende weitere Belehrung, daß wir solche, so wie auch den Auszug aus dem Berichte des Patentamtes zu Washington von 1846, zu Gunsten der Cultur des Zuckerahorns hier folgen lassen:

„Die Raupen des Schillerfalter und der Ahornphaläne und der etwa einen Zoll lange Prachtscheuerkäfer sind die gefährlichsten Feinde dieses Baumes. Während die beiden erstgenannten sich mit der Verwüstung des Laubes begnügen, bohrt sich der letztere, sobald er nur ausgekrochen ist, tief in die Rinde des Baumes ein, bleibt dort den Winter über, und setzt dann im nächsten Frühjahr und Sommer, indem er immer tiefer ins Holz selbst eindringt, und Gänge nach allen Richtungen aushöhlt, seine Verwüstungen fort. Um diesen ein Ziel zu setzen, muß man im Frühjahr, wenn ihr Aufenthalt, bevor sie tief in das Holz eingedrungen sind, an dem hervorquellenden Holzstaube leicht erkannt werden kann, sie mit einem Messer oder starkem Drahte tödten*).

Das Ahornholz ist frisch gefällt, weiß, nimmt aber nach kürzer Zeit eine rosenrothe Färbung an. Es ist fein, dichtkörnig, fest und sehr schwer, aber bei Weitem nicht so dauerhaft wie das Holz der verschiedenen Eichenarten; deshalb wird es auch zur Haus- und Schiffszimmerei wenig angewendet, vorzugsweise nur in den nördlichen Staaten, wo die Eichen sehr selten sind. Dagegen wird es überall und sehr zweckmäßig zu Wagenaxen, Speichen, Schlittenkappen, Kammrädern bei Mühlen u. dgl. verwendet, und es eignet sich ganz außerordentlich, wegen der schönen seidenartig glänzenden Politur die es annimmt, zu allen feineren Tischler- und Drechslerarbeiten. Als Brennholz kommt es dem Eichen- und Kastanienholze gleich. Um es von dem Holze anderer Ahornarten mit Sicherheit zu unterscheiden, bedient man sich des Betupfens mit Eisenvitriollauflösung, welche das Holz des Zuckeraborns grünlich, das der andern dunkelblau färbt. Die Asche des Zuckeraborns ist sehr kalihaltig und wird deshalb mit Erfolg zur Potaschebereitung benutzt." —

„In den letzten Tagen des Monats Februar und den ersten des März, wenn das Erdreich noch mit Schnee und Eis bedeckt ist, beginnt der Saft in die Bäume zu treten, und zwar in desto größerer Menge und besserer Qualität, je kälter und trockener der Winter gewesen ist. Wie überhaupt auch jeder augenblickliche Witterungswechsel auf die Saftcirculation sehr einwirkt, denn man weiß aus Erfahrung, daß wenn auf eine recht kalte Nacht heiteres und klares Wetter eintritt, die Bäume fast doppelt so viel Saft geben, als bei trübem feuchtem Wetter. Eben so geben auch Bäume, die in feuchten Niederungen stehn, zwar etwas mehr, aber bei Weitem nicht so zuckerhaltigen Saft, als solche, die ihren Platz auf Hügeln oder Anhöhen haben."

„Der nordamerikanische Farmer baut sich inmitten des Ahornbestandes eine Hütte, worin er das Auskochungsgeschäft verrichtet. Er hat sich vorher mit einem Kessel versehen, der wo möglich von Kupfer ist, damit der Zucker eine schöne Farbe bekommt. Zum Auffangen des Saftes bedient man sich hölzerner Tröge von ungefähr 12 bis 15 Quart. Solche Tröge müssen von Holzarten verfertigt sein, die weder auf die Farbe noch den Geschmack des Saftes einwirken können. Der Ahorn selbst liefert dazu das beste Holz **), dann die weiße und schwarze Esche und die weiße Fichte***); sehr hüten muß man sich jedoch, etwa Eichen-, Wallnuß-, Kastanien und dergleichen Holz zu nehmen, welches durch die ihm inwohnende Farbe und Gerbestoffe nachtheilig sowohl auf Farbe- als auf Geschmack des Saftes wirkt. Ferner bedarf man einiger Bohrer von etwa ¾ Zoll Durchmesser, einiger kleinen 8 bis 10 Zoll langen Röhren von Sumach oder Hoblunder, einiger Handeimer, um den Saft aus den Trögen nach den Kesseln zu schaffen, und

*) Diese Feinde hätten wir in Europa nicht zu fürchten.

**) Diese Notizen sind für den Ansiedler berechnet; bei uns würde man sich mit eigens dazu bestimmten Gefäßen viel besser behelfen, da jene gezimmerten Tröge sehr plump und schwer sind.

***) Wahrscheinlich Abies alba Michaux.

Digitized by Google

einiger Zuckerhut ähnlichen, am Ende offnen Formen, um in ihnen den eingekochten Saft zum Krystallisiren zu bringen*). Sind nun alle diese Vorrichtungen getroffen, so werden die Bäume 24 bis 36 Zoll oberhalb des Bodens an der Südseite so angebohrt, daß das höchstens ¼ Zoll ins Holz des Baumes eindringende Loch etwas schräg von unten nach oben geht, damit der Saft desto leichter ablaufen kann. Gewöhnlich macht man 2 — 3 Löcher in der Entfernung von einigen Zollen in jeden Baum, je nach seiner Größe und nach seinem Umfange, dann steckt man in diese Löcher die oben erwähnten Röhren ein und setzt die Tröge unter. Sobald letztere gefüllt sind, wird ihr Inhalt in eine Wanne und aus dieser in den Kessel zum Auskochen gebracht. Je schneller er ausgekocht wird, und in je größeren Quantitäten auf einmal, desto mehr Zucker liefert er. Die Verdampfung muß bei einem hellen Feuer vorgenommen und der sich dabei auf der Oberfläche bildende Schaum sorgfältig abgeschöpft werden, und man hält es für sehr zweckmäßig, während der Verdunstung hin und wieder kleine Quantitäten frischen Saftes und des Klärens wegen Eiweiß, Blut oder Milch (auf 20 Gallonen Saft 1 — 1½ Quart Milch) zuzugießen. Sobald der einzukochende Saft mehr und mehr das Ansehen eines dicken Syrups gewinnt, muß das Feuer verringert werden, damit die vollständige Verdickung nur bei ganz schwachem Feuer vor sich gehe. Sollte der Saft überkochen wollen, so wirft man, um dies zu verhindern, etwas Butter oder Schweinefett in den Kessel. Daß der Saft gehörig eingekocht und zur Krystallisation geeignet ist, erkennt man, wenn man einige Tropfen zwischen die Finger nimmt und eine körnige Beschaffenheit bemerkt. Ist nun der Saft so weit fertig, so wird er — etwas abgekühlt — durch einen wollenen oder Filzbeutel filtrirt und sobald er rein ist, in die Formen gegossen und der Krystallisation überlassen. Auf diese Weise gewinnt man sehr schönen Zucker, der zwar einen eigenthümlichen Geschmack hat, aber dem besten hellgelben Rohrzucker jedenfalls vorzuziehen ist und keiner weitern Reinigung bedarf. — Außer dem Zucker kann man auch Essig, Spiritus und ein sehr wohlschmeckendes Getränk, welches dem Champagner ähnlich schäumt, aus diesem Safte gewinnen. Die Quantität des Saftes, die ein Baum liefert, ist sehr verschieden und hängt von sehr vielen Nebenumständen ab. Drei Personen können 250 Bäume abwarten, von welchen man in den westlichen Staaten ungefähr 500 Pfund Zucker, in den nördlichen bisweilen doppelt so viel zu erhalten pflegt. Nach Verlauf von etwa 6 Wochen hört der Saft auf, in großen Quantitäten zu fließen und läßt sich auch nicht mehr zu einem dicken Syrup einkochen; dann thut man gut, die eingebohrten Löcher mit einem hölzernen Stöpsel zu verstopfen**)."

Kritische und andere Notizen.

Ordensverleihungen. — Se. Majestät der König von Sachsen hat dem Hofgärtner Herrn Adolph Terscheck im japanischen Palaisgarten zu Dresden wegen seiner hohen Verdienste um die bildende Gartenkunst das Kleinkreuz des Verdienstordens verliehen. — Das Ritterkreuz und Kleinkreuz des Albrechtordens erhielten folgende eminente Landwirthe Sachsens:

das Ritterkreuz:

Herr Rittergutsbes. Döhler auf Kleingera;
" Rittergutsbes. von Erdmannsdorf auf Schönfeld;
" Rittergutsbes. Gadegast in Thal bei Oschatz;
" Rittergutsbes. Dr. Herrmann auf Weidlitz mit Pomeritz bei Bautzen;
" Rittergutsbes. und Kammerherr von Könneritz auf Nöthnitz;
" Rittergutsbes. und Kammerherr von Metzsch auf Reichenbach ꝛc.
" Rittergutsbes. und Kammerherr Edler von der Planitz auf Naundorf;
" Rittergutsbes. Rittner auf Merzdorf bei Hain;
" Rittergutsbes. Starke auf Cauitz bei Riesa und
" Wirthschaftsdir. Stecher in Brännsdorf bei Pirna;

das Kleinkreuz:

" Wirthschaftsinspector Backe in Sahlis und
" Rittergutspachter Lommatzsch in Wunschwitz bei Nossen.

Preisvertheilung bei der 4. Pflanzen- und Blumenausstellung in Potsdam vom 2. bis 12. Mai 1852. — Von dem Preiscomité, bestehend aus den Herren Augustin als Vorsitzender, G. Fintelmann, Deppe, C. Fintelmann, Schultz, Gireoud, Reinecke, Richter und Morsch wurden folgende Leistungen dieser Ausstellung prämirt:

1. Herren James Booth & Söhne in Flottbeck bei Hamburg für Orchideen, beste Culturpflanzen und neue Einführungen . . . . . 35 ℔
2. Herrn Gireoud, Gärtner bei Herrn Fabrikbesitzer Nauen in Berlin für Culturpflanzen, beste Ericen, neue Einführungen und Gesammtleistungen 30 „
3. Herr Boeckmann zu Hamburg für Cinerarien, Culturpflanzen und Orchideen . . . . . 20 „
4. Herrn Mohs, Gärtner auf der Wildparkstation für getriebenes Obst, für eine Gruppe blühender Gloxinien, Weigelia rosea und Gesammtleistungen . . 25 „
5. Herr C. Bouché, Inspector des bot. Gartens zu Berlin für neue Einführungen, Wasserpflanzen und Gruppirungen . . . . . 20 „
6. Herr Hofgärtner G. Fintelmann auf der Pfaueninsel für Aufstellung von Palmen, Farrnkräuter ꝛc. . . . . 15 „
7. Herr Kunst- und Handelsgärtner Deppe zu Charlottenburg für ein Sortiment Rosen, pontische Azaleen . . . . . 20 „
8. Herr Hofgärtner Sello, Sanssouci, für Blattpflanzen . . . . . 15 „
9. Herr Handelsgärtner Richter sen. in Potsdam für indische Azaleen, Camellien, Rhododendren . . 15 „
10. Herr Handelsgärtner Christopf in Berlin für Hyacinthen . . . . . 10 „
11. Herr Handelsgärtner Schultze desgl. . . 10 „
12. Die Herren Möhring zu Erfurt und Erich zu Magdeburg für schönblühende Azaleen, Rhododendren ꝛc. . . . . 6 „
13. Herr Rittmeister Hermann zu Schönebeck für Culturpflanzen . . . . . 10 „

---

*) Es erhellt aus diesem Manches, was auch hier nicht übersehen werden dürfte. Das Verfahren der Amerikaner wäre aber bei uns in vielen Fällen zu umgehen, da bei unsern Verbindungswegen zwischen Dörfern und Wäldern der Saft alltäglich in die Wirthschaft abgeholt werden könnte.

**) Dies ist unbedingt nöthig und muß gut ausgeführt werden, da sonst der Prachtscheuerkäfer sogleich diese Löcher aufsucht.

Digitized by Google

14. Herr Fabrikbesitzer Keferstein zu Kröllwitz bei Magdeburg für Orchideen . . . . . 5 ℳ
15. Herr Hofgärtner Krausnik im neuen Garten bei Potsdam für Culturpflanzen . . . . . 5 „
16. Herr Kunst- und Handelsgärtner Faust zu Berlin für Aufstellung von Hyacinthen . . . . 5 „
17. Herr Handelsgärtner Hoffmann zu Berlin für Aufstellung schöner Amaryllis-Sämlinge . . . 5 „
18. Herr Handelsgärtner Richter jun. in Potsdam für Eriken . . . . . 5 „
19. Herren Pfeiffer und Schmidt zu Magdeburg desgl. . . . . 5 „
20. Herr Hofgärtner Nietner zu Sanssouci für Gemüse und Obst . . . . . 5 „
21. Herr Handelsgärtner Nicolas zu Berlin für Gemüse . . . . . 5 „
22. Herr Spengler zu Magdeburg für Gruppen blühender Pflanzen . . . . . 5 „
23. Herr Hofgärtner Maner in Monbijou in Berlin für getriebene Schmucksträucher ꝛc. . . . 5 ℳ
24. Herr Kröchelndorf zu Magdeburg für Gruppen blühender Pflanzen . . . . . 5 „
25. Herr Hofgärtner F. Fintelmann zu Charlottenburg für Gesammtleistungen . . . . . 5 „
26. Herr Handelsgärtner Allardt zu Berlin für blühende Pflanzen, namentlich Orchideen . . . 5 „
27. Herr Handelsgärtner Maak zu Schönebeck bei Magdeburg für Culturpflanzen . . . . . 5 „
28. Kunstgärtnerei von Kraatz in Berlin für ein riesiges Exemplar von Rhododendron arboreum . . 5 „

Notizen an Correspondenten.

An die löbl. R. d. öst. J. V. — Mit Dank erhalten und das Nöthige besorgt.

An Hrn. —— bei Windsor. — Noch sind wir in Erwartung.

Feuilleton der Isis.

Ueber hydraulischen Kalk.

Vortrag, gehalten in der Isis zu Meißen von Ludwig Beschorer.

Meine Herren! Wir verdankten vor einiger Zeit unserm geehrten Mitgliede, Herrn Areanist Crasso, einen sehr genußreichen Abend durch einen mit chemischen Experimenten begleiteten Vortrag über Kalk. Wenn ich heute ebenfalls über Kalk eine kleine Abhandlung zu bringen mir erlaube, so bevorworte ich, daß sich meine Arbeit auf eine Gattung bezieht, welche Hr. Crasso nicht mit berührt, die aber in jetziger Zeit ein hohes Interesse in Anspruch zu nehmen berechtigt ist, nämlich hydraulischer Kalk. Bei den, besonders durch die Eisenbahnen entstandenen Bauten der Neuzeit, ist der Bedarf davon gegen frühere Jahre bedeutend gestiegen, er würde aber eine noch viel allgemeinere Anwendung gefunden haben, wenn die Fabrikation desselben weiter verbreitet, und somit nicht nur die Beziehung mehr erleichtert, sondern in Folge größerer Concurrenz der Preis desselben ein billigerer geworden wäre. Ein Artikel wie dieser, welcher eines so unbegrenzten Verbrauchs fähig, muß überall leicht und billig zu haben sein, wenn er in verdiente Aufnahme kommen soll.

Man glaube nicht, daß die Verwendung des hydraulischen Kalkes nur bei eigentlichen Wasserbauten vortheilhaft ist, sondern er kann auch, natürlich bei anderer Behandlung, in vielen Fällen den fetten Kalk oder Luftmörtel vertreten, vor dem er den wesentlichen Vorzug besitzt, weder Feuchtigkeit aufzusaugen, noch durchzulassen.

Bei billigem Preise wird aus diesem Grunde jeder verständige Bauunternehmer nicht nur jeden Keller, jede einigermaßen der Feuchtigkeit ausgesetzte Mauer davon anfertigen, sondern auch den äußern Abputz der Häuser damit besorgen lassen, indem kein anderes Material der unverwüstlichen Dauer dieses gleichkommt. Wenn nun im allgemeinem Interesse eine wohlfeile Herstellung des hydraulischen Kalkes zu wünschen ist, so erlaube ich mir die Bemerkung, daß die Fabrikation desselben nicht an die Orte gebunden, die durch das natürliche Vorkommen eines hydraulischen Kalksteins bevorzugt sind, sondern überall angefangen werden kann, wo Kalkstein zu haben ist, da jeder kohlensaure Kalk, mit Sand und einer hinreichenden Menge Alkali gemischt und gebrannt, hydraulisch wird. Die Fabrikation desselben wird durchaus noch nicht wissenschaftlich betrieben, und doch ist bei den billigen Natron-Preisen nicht zu bezweifeln, daß jedes dergleichen auf chemische Principien basirte Etablissement ganz gut rentiren wird.

Der in so bedeutender Menge aus England exportirte Roman-Cement wird aus einem in Stücken verschiedener Größe von den Meereswellen bloß gelegten Kalkmergel bereitet, welcher gesammelt und ohne weitere Arbeit gebrannt und gemahlen wird. Erleichtert die Natur dem Menschen nun auch nicht überall die Arbeit in diesem Maße, so sehen wir an den gewerbthätigen Briten, daß sie sich mit diesem natürlichen hydraulischen Kalke auch gar nicht begnügen, bei der starken Nachfrage nicht begnügen können, sondern denselben, schon lange vor näherer wissenschaftlicher Kenntniß davon, künstlich so vortrefflich nachzumachen verstanden, daß dieses Fabrikat, welches unter dem Namen Portland-Cement in den Handel kommt, gegenwärtig an vielen Orten eine gesuchtere Waare als Roman-Cement ist. Portland-Cement ist von hellgrauer Farbe und wird theils aus Liaskalk, theils aus einer Mischung von Kreide und Medway-Thon fabricirt.

Im lieben Deutschland liegt dieser Geschäftszweig noch in so wenigen Händen, und hat sich der Unternehmungsgeist so wenig darauf geworfen, daß wir weder die gar nicht so seltenen hydraulischen Kalklager, wozu besonders die Mergelarten gehören, benutzen, noch viel weniger solchen künstlich darzustellen suchen. Bekanntlich erhöhet nichts den Reichthum eines Volkes mehr, als die Schätze, welche es aus dem Boden hebt, und liegt auch nicht überall californisches Gold, so können speculative Unternehmer doch indirect noch manches Goldkörnchen daraus gewinnen, wir lassen aber trotzdem unsere heimathlichen Kalkberge in Ruhe und kaufen den Bedarf für schweres Geld aus England. Auf der Insel Rügen z. B. finden sich am Vorgebirge Arcona dieselben Kalknieren, woraus in England der Roman-Cement gemacht wird, ebenso auch Kreide und Thon jeder Art zur Fabrikation eines künstlichen Cements, ohne daß bis jetzt dieser Geschäftszweig dort eingeführt ist. Es giebt schon in Deutschland an verschiedenen Orten Cementfabriken, die auch ganz gute Waare liefern, — ich habe das Vergnügen, Ihnen hierbei verschiedene Proben davon vorzulegen, von welchen z. B. der Casseler Cement, aus einem Dolomit bereitet, den Roman-Cement an Farbe wie Qualität gleich ist, — dieselben sind aber zu sehr zerstreut, vielleicht auch nicht günstig genug zum Absatz gelegen, als daß Englands Waare davon verdrängt werden könnte, wozu noch die für inländische Waare immer nachtheilige höhere Meinung des ausländischen Fabrikats, wenn gleich dessen nicht bessere Qualität entschieden festgestellt ist, hemmend auf den Vertrieb einwirkt. Dies bemerkte mir auch Herr Michaelis, welcher bei Döhlen im Plauenschen Grunde die einzige Fabrik dieser Art im Königreich Sachsen besitzt, in welcher er auf künstliche Weise sowohl Roman- wie Portland-Cement macht, dessen Qualität ohne Tadel ist. Trotz alledem sollten sich aber unternehmende Männer nicht davon abhalten lassen, denn wie gesagt, der Bedarf wird immer größer, und der Preis für englische Waare ist so hoch, daß das viel billigere inländische Fabrikat, — bei einem rationellen Betriebe läßt es sich sehr wohlfeil herstellen, — einen Absatz erzwingen muß. Das Königreich Sachsen gehört nach der Meinung eines unserer ersten Geognosten nicht zu denjenigen Ländern, welche den Vorzug eines natürlichen hydraulischen Kalksteins genießen, da derselbe bei uns nur vereinzelt und in zu kleinen Mengen vorkommt, um ausgebeutet werden zu können; desto größer ist aber unser Reichthum an andern Kalksteinen, beispielsweise würde der Plänerkalk, in der Richtung zwischen Dresden und Wilsdruff, ein ganz brauchbares Material zur künstlichen Fabrikation abgeben.

(Schluß folgt.)

Verantwortlicher Redacteur Karl Andreas Geyer. — Druck und Verlag von C. E. Klinkicht & Sohn in Meißen.

Digitized by Google

Chronik des Gartenwesens

und

Feuilleton der Isis.

Organ für Gärtner, Gartenbesitzer, Garten- und Naturfreunde,

belehrend, kritisch und erzählend.

Herausgegeben von **Karl Andreas Geyer.**

Nr. 15. Meißen, den 1. August 1852. **Jahrg. II.**

Erscheint am 1. und 15. jedes Monats. — Preis: jährlich 1 Thlr. 20 Ngr.

Für Gärtner und Gartenbesitzer.

Im Jahre 1847 veranschlagte man in den Vereinigten Staaten von Nordamerika den Werth des Ertrags von Arbeit und Capital im ganzen Lande auf 2,013,779,975 Dollars. Hierbei betheiligte sich die Landwirthschaft und Viehzucht mit 1,090,404,707; der Gartenbau, vornehmlich Nutzgärtnerei, mit 54,077,533 Dollars (ca. 79½ Mill. Thlr. preuß.), und der Waldbau oder vielmehr der Nutzen der Urwälder ꝛc. mit 59,099,628 Dollars. Die durch's ganze weite Land zerstreute Einwohnerzahl incl. der Farbigen wird 25 Mill. nur wenig übersteigen, und es ist daher keine unbedeutende Stellung, welche der Gartenbau dort im Verkehr des Volkes bereits einnimmt. Die Großartigkeit, mit welcher einzelne Branchen der Obstcultur dort betrieben werden, findet höchstens in der Nachbarschaft von London oder Paris eine Parallele. Herr Consul Fleischmann sagt uns, daß im Staate Delaware allein über 3000 Acres mit Pfirsichbäumen bepflanzt sind, von denen die Ernte im Jahre 1847 über 300,000 Körbe betragen; der Korb = 3½ Peck (à 1⅔ Metze sächs.) 40 Cents (⅔ Thlr. preuß.) zeigt eine Ertragssumme von 120,000 Dollars (= 172,000 Thlr. preuß.), also 57⅔ Thlr. preuß. für den Acker von 219⅘ sächs. Q.-Ruthen, eine unbedeutende Summe, wenn wir sie mit dem Ertrage reicher, gut gepflegter Obstgärten bei uns vergleichen. Indessen ist beim Vergleich zu berücksichtigen, daß diese Pfirschpflanzungen auf Bodenarten letzter Klasse stehen und fast kein Jahr ihren Ertrag versagen, wie dies z. B. bei uns mit allen Baumfrüchten, ja selbst mit Beerenfrüchten der Fall ist, so daß wir oft mehrere Jahre hinter einander kaum die jährlichen Interessen für das Capital erreichen, was sich indessen bei reichen Ernten wieder ausgleicht, doch aber nie zu der Höhe wie dort. Jene 3000 Acres großen Pfirschpflanzungen werfen in 12 Jahren nach Abzug aller Unkosten, die durch Ergänzung darin, durch Stürme und Schäden aller Art entstehen, sicher 1 Mill. Dollars ab; dies Resultat bliebe bei uns in Nord- und Mitteldeutschland bei den besten Conjuncturen unerreichbar. — Aehnliches gilt bei der dortigen Erdbeercultur. Auf der Erie-Eisenbahn wurden im Jahre 1847 602,640 Körbchen Erdbeere nach dem New-Yorker Markte transportirt, was ungefähr 6247 Buschel oder 260 Tonnen (à 2200 Pfund = 572,000 Pfund) Erdbeeren ausgemacht; das Körbchen zu 3¼ Cents berechnet, beträgt 20,000 Dollars. 514 Buschel Erdbeeren wurden in New-York in einem Tage verkauft. So einzeln herausgerissen, als diese Daten sind, so zeigen sie um so mehr die bedeutende Wichtigkeit und den Aufschwung, welchen der Gartenbau in den Vereinigten Staaten Nordamerika's genommen hat.

Es ist klar, daß, wenn dort das Verhältniß der Nutzgärtnerei zur Land- und Viehwirthschaft wie 1 zu 2½ sich verhält, dieses Verhältniß bei uns ein viel günstigeres sein muß. Weil es uns aber selbst an den einfachsten Daten zu einer Angabe fehlt, so liegt uns jeder Beweis fern. Wir glauben aber behaupten zu können, daß sich bei uns Nutzgärtnerei und Landwirthschaft in Hinsicht auf den Werth des Ertrages von Arbeit und Capital fast die Wage halten, sollten wir auch noch gezwungen sein, die Handelsgärtnereien mit Luxuspflanzen dazu zu rechnen. Daß sich aber in den Hauptgewinn, welchen Landwirthschaft und Viehzucht bringen, nur Wenige theilen, in den des Gartenbaues hingegen Hunderttausende — dies sollte jede Regierung nur um so fester bestimmen, den Gartenbau möglichst zu unterstützen und denselben einer statistischen Uebersicht werth zu halten. In Nordamerika sind es besonders die Manifeste der Eisenbahnzüge und die der Dampfboote, welche die sichersten Daten über dergleichen Verkehrshöhe liefern, verbunden mit dem Eifer, welchen der Nordamerikaner von Natur hat, Alles mit Zahlen belegt vor sich zu haben, wobei er allerdings dann und wann sich mit Nullen vergißt; in diesem Falle dürfte aber schwerlich ein solcher Irrthum vorwalten, da eine gewissenhafte Autorität uns dafür bürgt. — Wenden wir uns zum dortigen Gemüsebau, so finden wir gleich wichtige Culturen. Einige der hauptsächlichsten sind die der Bataten (Batatas), der Paradiesäpfel (Lycopersicum), der Wasser- und Zuckermelonen, der Frühkrautarten u. a., welche alle in großen Massen angebaut und lastweise auf die Märkte der größten Städte gebracht werden.

Diese Andeutungen sollen endlich noch dazu dienen, mehrfache Anfragen, die der Redaction über den Gartenbau in Nordamerika zugekommen, zu beantworten; jedoch ohne alles Hervorheben der Umstände, welche Gartenbauunternehmungen dort günstig und ungünstig hinstellen, was überall von der Nähe des Marktes und vom betreffenden Indivi-

Digitized by Google

dumm selbst abhängt. Junge deutsche Gärtner, welchen dieses angeht, sollten bei irgend einem Plane, den sie fassen, nicht unbeachtet lassen, daß dort mehr als irgendwo in der Welt Mittel erforderlich sind, um eine Gärtnerei zu gründen; sollten uns auch hierin einige Fälle der Uebertreibung zeihen, im Allgemeinen muß es aber gelten. Auf Weiteres können wir hier nicht eingehen. — Gern geben wir zu, daß das Loos manches tüchtigen, fleißigen Gärtners bei uns ein trauriges ist; diese Leute sollten aber nur nicht glauben, daß es mit den Oekonomen und Forstleuten besser steht; ja die letzteren sind sogar schlimmer daran, denn verlassen sie auch Deutschland, und wo sie sich auch hinwenden, so finden sie überall in den neuen Welttheilen die Landwirthschaft entweder ganz verschieden von ihrem erlernten Ductus, oder die ergiebigsten Branchen werden mit solcher gärtnerischer Routine gehandhabt, daß keiner ihrer früheren Begriffe dafür paßt, und die Cultur und die Kenntniß exotischer Pflanzen lehrte man ihnen nie schätzen. — Gärtner-Colonien (etwas ganz Neues) wird die Zukunft uns wohl bringen, nur der Mann fehlt noch, welcher dieser Idee Leben giebt! Später mehr über diesen wichtigen Gegenstand!

Landschaftsgärtnerei.

Geschichte und Literatur der Gartenkunst vom Anfang bis zur Mitte des 19. Jahrhunderts. (Forts.) Sckell war der erste deutsche Gärtner, welcher als Künstler dasteht, weil er wirkliche Kunstwerke schuf. Er verband eine hohe Bildung mit gutem Geschmack und Kunstsinn, und hatte ausgedehnte praktische Kenntnisse. Dabei hatte er die Natur so belauscht, daß er keine ihrer Schönheiten übersah, und in seinen Schöpfungen ahmte er sie in ihren schönsten Bildern nach, in sofern sie nachahmungsfähig waren. Seine vielfältigen Reisen und besonders der Aufenthalt in England, trugen nicht wenig dazu bei, seinen Geschmack zu bilden und seinen von Natur richtigen Blick zu schärfen. Daher sind die von ihm angelegten Gärten fast alle gelungen zu nennen; es sind gut durchdachte Kunstwerke, wo die größte Abwechselung sich zur schönen Einheit gestaltet, Werke wie sie Deutschland vorher nie gesehen hatte. Seine Zeichnung war frei und ungezwungen, immer natürlich und malerisch, aber nicht regellos. Seine Waldsäume und Gruppirungen im Großen sind höchst malerisch aber ungesucht und zwanglos, seine Seen und Wasserstücke wahre Muster*), seine Bäche voll lieblicher Natürlichkeit; aber vor Allem sind seine Pflanzungen vom malerischen Gesichtspunkte aus betrachtet unübertrefflich. Unter allen Künstlern, sowohl in Deutschland als im Auslande, hat keiner in der Malerei des Laubwerkes so herrliches geleistet, als Sckell. Seine Regeln über die Anwendung der Formen und Farbentöne bei der Gruppirung der Gehölze sind von vielen falsch verstanden worden, und seine Nachahmer haben die von ihm vorgeschriebene Absonderung der Banmarten oft zu weit getrieben, was besonders bei kleinen Anlagen mißfällig ist; wer aber Sckell's Pflanzungen gründlich beobachtet, der wird finden, daß es keineswegs seine Meinung war, daß man in Blatt und Farbe eine ängstliche Absonderung einhalten müsse**).

*) Das gelungenste, künstliche Wasserstück von Sckell ist der große See im Garten von Nymphenburg.

**) Auch in England hat man in den letzten Jahrzehnten mehr Rücksicht als sonst auf die Pflanzung größerer Massen von gleicher Belaubung genommen; doch sind die Versuche im Greenpark, wo fast nur Sträucher angewendet wurden, nicht sonderlich ausgefallen.

Es ist nicht zu vergessen, daß Sckell's beste Schöpfungen in Gegenden ausgeführt wurden, welche wenig von der Natur begünstigt sind.

Eigentliche Schüler von Sckell sind nicht bekannt, wenigstens hat keiner von ihnen bis jetzt etwas Wichtiges geleistet. Doch wirkte sein Beispiel und sein Werk ungemein auf die Verbesserung des Geschmacks und die Bildung von Landschaftsgärtnern.

Nach der Wiederkehr des Friedens hielt die bildende Gartenkunst nicht gleichen Schritt mit dem übrigen Gartenwesen, das, namentlich in Bezug auf neu eingeführte Pflanzen und verbesserte Cultur, mit Hilfe der Wissenschaften jenen Aufschwung nahm, der es zu der jetzt erreichten Höhe führte. Doch gewannen die Gärten durch Einführung neuer prachtvoller Pflanzen zum Schmuck der Anlagen einen früher nie gekannten Reiz. Neue Gärten wurden verhältnißmäßig nur wenige angelegt, und nur ein einziger von großer Bedeutung (der uns später beschäftigen wird). Dagegen wurden an vielen Orten Verbesserungen vorgenommen, und schon damals machte sich der Einfluß höherer Bildung, welche sich viele junge Gärtner anzueignen suchten, und der häufiger vorkommenden Reisen nach England in Deutschland geltend. — Ungefähr um die Zeit, als Sckell zu wirken aufhörte, bekam die Gartenkunst in Norddeutschland einen neuen Aufschwung, und zwar vorzüglich durch einen Mann, nach dessen Ideen und Beispiel sich eine neue Kunstschule bildete, welche jetzt in Deutschland die herrschende ist. Man wird nicht zweifelhaft sein, wen ich meine: es ist Fürst Pückler-Muskau. Da aber sein Wirken uns in die Gegenwart führt, so wollen wir vorher noch einen Blick rückwärts thun.

In England, welches von den Stürmen des Krieges wenig berührt wurde, ging die Gartenbaukunst ruhig ihren Gang fort, ohne indeß Großes zu leisten. Die Umwandlung der Landsitze nach dem neuen Geschmack war im vorigen Jahrhundert so allgemein gewesen, daß bedeutende Anlagen kaum mehr wahrzunehmen waren. Doch wurde überall verbessert und gereinigt; und obschon die in den meisten großen Anlagen vorherrschende Einförmigkeit nicht wohl verwischt werden konnte, so suchte man sie doch zu mildern. Die größte Aufmerksamkeit wurde den englischen Gärten — dem Blumengarten und dem sogenannten pleasure ground (was so viel als Lust- oder Prunkgarten bedeutet) — gewidmet, zu deren Verschönerung die herrlichen fremden Pflanzenschätze, deren dieses Land mehr als jedes andere besitzt, auf die geschmackvollste Art verwendet wurden. Der wirksamste Schriftsteller und Künstler war noch immer Humphrey Repton. Hatte sein früheres Wirken durch Price, Knight und Andere verdienten Tadel gefunden, so war dieser Mann klug genug, sich zu der neuen Geschmackslehre zu bekehren, und er leistete in der Folge viel Gutes. Seine „Theorie und Praktik der Landschaftsgärtnerei" (Observations on the Theory and Practice of Landscape-Gardening etc.) erschien 1803, und bald darauf ein anderes Werk: „Fragmente über Landschaftsgärtnerei und Architektur (Fragments on Landscape-Gardening and Architecture), denen noch mehrere kleinere folgten. Die Beschreibung und Kritik der besten Landsitze in England, deren er viele anlegte, nimmt in Reptons illustrirtem Werke einen großen Raum ein. Gleichzeitig mit Repton und nach ihm war der als Schriftsteller im Fache des Garten- und Ackerbaues, der Botanik und Architektur berühmte Loudon der einzige Mann von Bedeutung für unsere Geschichte. Loudon kam 1808 aus

Digitized by Google

Schottland nach England, nachdem er bereits mehrere Werke über Landschaftsgärtnerei geschrieben hatte. Sein erstes Werk in diesem Fache behandelte die Verschönerung der Städte durch Gartenplätze (squares) und erschien 1804. Außer mehreren anderen, die Anlegung von Gärten betreffenden Werken sind folgende die Wichtigsten: „Encyclopaedia of Cottage, Farm and Villa Architecture" (1832); The suburban Gardener and Villa Companion (1838); Encyclopaedia of Gardening (1822); welches Werk bis jetzt in drei vermehrten Auflagen erschien und auch ins Deutsche übersetzt ist. Außerdem gab er Repton's Werke über Landschaftsgärtnerei mit Anmerkungen heraus unter dem Titel: „Landscape Gardening and Landscape Architecture of Humphrey Repton" *). Gärten von Bedeutung legte Loudon selbst nicht an, obschon er seinen Bekannten darin beistand. Er starb 1843.

Was in den übrigen europäischen Staaten seit Beginn des Jahrhunderts geschah, ist wenig. In Frankreich hatte weder Napoleon noch seine neugeschaffene Aristokratie Zeit und Ruhe an Gärten zu denken. In Italien legte der Vicekönig Eugen Beaubarnais den englischen Garten in Monza bei Mailand an, und bei Florenz entstand der Naturgarten am Arno, welchen man die Caseinen nennt. (Forts. folgt.)

Berichte aus der Ferne.

(Aus den Memoiren des Redacteurs.)

Die Compositeen des Westens von Nordamerika. — VI. Das Genus Artemisia L. — Kein einziges der zahlreichen Geschlechter dieser reichen Pflanzenfamilie spielt eine so wichtige Rolle, als das der Wermutharten, mit dem Hochstrauch A. cana Nutt. obenan. Artemisia cana Willd. (A. columbiensis Nutt.) erscheint schon als niedriger Strauch an den Ufern des Laramie, beim Fort gleiches Namens, auf der Caravanenstraße nach Californien. Am Missouri, nächst der Mündung des Qui Coure-Flusses, und im nördlichen Theile von Minnesotah am Scheyen-Flusse, von wo er bis nach den obern Wässern des Saskatschawan zu verfolgen ist. Doch nur in der Gegend des Südpasses, an den obern Gewässern des Colorado von Californien ist er am stärksten anzutreffen und für jene Gegenden eine wahre Wohlthat, denn er verhindert, daß der Sand der Wüste zu Bergen zusammengetrieben wird. Auf der Tour zwischen dem Muddy- und Bear-Flusse fanden wir Wälder im Kleinen von diesem Wermuth; Sträucher oder vielmehr niedere Bäume von 12, 15, selbst 18 Fuß Höhe, mit Stämmen von 6 — 8 Zoll Durchmesser, welche letztere scharf spiralförmig gewunden, den breit ausstrebenden, knorrigen, silberweiß belaubten Astwald trugen. Die Massen dieser Bäume verliehen der Wüste einen eigenthümlichen, feierlichen Reiz. Das Laub ist persistent, wie bei den meisten, selbst bei krautartigen dieses Geschlechts. Die Blätter sind lang, linien-lancettförmig, ungetheilt und auf beiden Seiten silbergrau. Ende August erscheinen die steifen ockergelben Rispen, welche darauf bleiben, bis Schneestürme über die freien rauhen Gegenden ziehen. So ist die Flor dieser Wüstengegenden, obwohl sie ungleich wärmer als die fruchtbaren Flußthäler sind, erst im Spätherbst, während sie bei jenen Oertlichkeiten im ersten Frühjahr stattfindet. — Eine zweite strauchartige Wermuthart, doch von niederer Gestalt, höchstens 4—5 Fuß hoch, mit kurzem dreizähnigen Blatt, ist A. Lewisii Pursch. Schon an den Bergen des untern Platte-Flusses erscheint sie als ein 6 Zoll hoher Niederstrauch, der die sonnigen, felsigen Höhen wie ein grauer Rasen überzieht. Weiter nach Westen bis in die Wüsten Oberoregons an den Cataracten des Columbia ist es der stete Begleiter der Art. columbiensis. — Die verbreitetste aller Artemisien ist A. frigida Pursch. Sie erscheint auf allen dürren, steinigen Höhen von Canada bis Californien und bildet kleine runde Stauden, die im September mit schönen gelben Blüthenrispen prangen. Die Sandgegenden sind reich an verschiedenen Arten von Wermuth, besonders A. ludoviciana Nutt., den ganzen Missouri und Mississippi entlang; A. canadensis Mx., A. biennis E., A. caudata L., A. Chamissoniana Bess., Douglassi Bess. und andere; letztere kommen auf den steinigen Tafelländern der Felsengebirge vor.

In jenen dichten Massen von A. cana wohnt eine Fasanenart (Tetrao urophasianus), welche sich von den Blättern dieser äußerst bittern Pflanze nährt und deshalb so bitteres Fleisch hat, daß es kaum zu genießen ist. Dieser Vogel ist von der Größe und dem Baue des gemeinen Fasans, lebt in kleinen Völkern und ist so wenig scheu, daß man sich ihm bis auf 6 Schritte nähern kann. Sein Gefieder ist schön aschgrau, mit schwarzen runden Punkten oder Flecken, und die Bemerkung, daß die Thiere irgend einer Gegend in Hinsicht auf Färbung mit letzterer in etwas übereinstimmen, trifft hier schlagend ein. Dasselbe bemerkten wir auch an einem aschfarbenen Emmerling, welcher stumm und einsam in den Wermuthbüschen nistet. Als Feuermaterial für die lagernden Caravanen ist dieser Wermuthstrauch von außerordentlichem Werthe, und die muntern prasselnden Feuer in den heitern stillen Sommernächten, die wir dort verbrachten, gehören zu den schönsten Bildern, die uns aus jenen Gegenden blieben. Da, wo sich am heißen Nachmittage noch Antilopen verbargen, wo der scheue aretische Hase unter dem Wermuthgebüsche lauerte, da schlugen gegen 60 Familien des Nachts ihre Wagenburg auf und die Flammen schossen wild in die reine, dünne Luft empor. — Sehr unbequem sind diese Wermuthsträucher für die Wagen der Caravanen, die ungeheure Zähheit des Holzes läßt dasselbe sich wohl mühsam vor den Rädern biegen, aber nicht brechen, und nur halb abgestorbene Sträucher kann man zu Feuermaterial mit den Wurzeln mühsam herausdrehen. Alles schmeckt bitter, während man in diesen Wermuthsgefilden reist, und wenn die Lastthiere, welche das Fleisch von erlegten Bisons tragen, nicht sehr behutsam geleitet werden und das Fleisch die Wermuthsträucher berührt, so wird es so bitter von Geschmack, daß nur der größte Hunger es genießbar macht. Dies sind die vielbesprochenen Wild-sage-plains (wilde Salbey-Ebenen) der angloamerikanischen Reisenden, die hauptsächlich aus 2 Arten bestehen, aus Art. cana W. oder columbiensis N. und A. Lewisii Pursch oder A. tridentata Nutt.

*) Ein vollständiges Verzeichniß über Loudons Schriften und Nachrichten über sein Wirken enthält die Gartenzeitung von Otto und Dietrich im VII. und XII. Jahrgange.

Floristische Notizen.

Cultur der Dielytra spectabilis. — Obgleich diese Pflanze als Frühlingsblume genannt wird, so kann man solche doch aus im Frühjahre gezogenen Stecklingen, die man im Juni auf geschützte Lagen ins Freie bringt, bis spät im Sommer in Blüthe haben. Sie gedeiht in reichem leichtem Boden am besten und muß bei trockenem Wetter fleißig begossen

Digitized by Google

werden. Voriges Jahr sah ich ein Beet voll, die so gezogen waren, im September in voller Blüthe, welche wahrscheinlich bis zum Froste fortblühten. Um sich einen Vorrath davon zu verschaffen, muß man im Februar ein Paar alte Wurzeln auf's warme Beet bringen und die Vermehrung davon wie bei Georginen betreiben, worauf sie vertopft, einmal versetzt und in ein Beet gebracht werden, bis keine Fröste mehr zu befürchten sind. (Calendar). — James Harris, Gärtner zu Wordhall (Norfolk), fügt hinzu: „Wir besitzen eine Pflanze, die 2½ Fuß hoch ist und 17 Blütenähren mit 70 geöffneten Blumen zur Schau trägt. Während des Winters hatte sie keine andere Decke, als seine Schlacken. Sie steht in sehr grobem und schwerem Boden auf einer südöstlichen Rabatte. Jedes Blatt daran ist vollkommen und sie trägt sich ohne alles Aufbinden. (Lindl. Chron.)

Die Blumen der Jahreszeit.

Die sichelblätterige Rochea; Rochea falcata DeC.; Larochea falcata Haworth. — Bei richtiger Cultur ist dies nicht nur eine der prächtigsten, sondern auch dankbarsten Saftpflanzen vom Vorgebirge der guten Hoffnung; sie ist schon seit Ende vorigen Jahrhunderts in den deutschen Pflanzensammlungen gar nicht ungewöhnlich, aber nur in neuester Zeit hat man, namentlich in Leipzig, die Cultur dieser imposanten Pflanze mit Erfolg betrieben. Diese letztere ist sehr einfach, weswegen sie wahrscheinlich so spät erreicht wurde. Wie viele saftreiche Pflanzen, so läßt sich auch diese aus einzelnen abgelösten Blättern vermehren; hat man indeß einige starke Pflanzen, so bildet sie Zweige, die man ohne Weiteres um Johanni ablöst und frei in die Sonne in ein Beet von gelben Flußsand steckt, wo sie in 8 bis 14 Tagen Wurzeln schlagen und oft zugleich auch Knospen zeigen, wodann man sie in sandige Frühbeeterde eintopft und zum Blühen zuläßt. Der Farbe wegen, welche im Schatten blaß wird, giebt man der Pflanze beim Blüthentreiben den schärfsten sonnigen Standort, den man nur hat, und hinreichend Wasser während der vollen Dauer ihres Wachsthums, welches vom März bis December anhält. — Im Winter erfordert die Rochea viel Licht und trockne Luft, ist sie neu im Gefäß sehr wenig, ist sie aber ausgewurzelt nur mäßig Wasser. Wie bei der Ananas, so scheint es auch bei dieser Pflanze nöthig, daß ein plötzlicher Umschwung im Wachsthum die Kraft zum Blüthentreiben hervorzubringen im Stande ist, wenn auf mattes Leben ein reges folgt, was man auf alle Weise günstig unterstützen muß, besonders durch fleißiges Ueberspritzen bei heißem Sonnenschein und des Abends. Fast jeder Kopf und jeder Zweig, welchen wir vor zwei Wochen abgeschnitten, zeigt jetzt Blüthen. Die Pflanze erreicht eine Höhe von 8 bis 10 Fuß bei vielfältiger Verästung, wenn man sie nämlich in Kübeln zieht, wie einzelne solche Exemplare vorhanden sind. Doch ist sie dann kaum zu transportiren, theils wegen ihrer Last, theils wegen ihrer Zerbrechlichkeit, großartig ist aber der Anblick einer solchen in Blüthe, wenn die Blätter nicht beschädigt oder unrein sind. Die Doldenrispe bei starken üppigen Pflanzen (oder Aesten von 2 Zoll Durchmesser) erreicht öfter die Größe eines großen Speisetellers; im Sommer sind die gedrängt festsitzenden Blümchen feurig mennigorange, im Herbste und Winter unansehnlich und grünlich; im Sommer sind die Blumen auch wohlriechend. — Eine sehr beliebte sogenannte Abart von dieser Pflanze, die in allen ihren Theilen kleiner und von Farbe heller ist, blüht viel leichter, ist aber jedenfalls ein anderes Species, da deren Blätter nicht nur die scharfe Sichelform jener, sondern auch der Kerbeinschnitt mit dem Anhängsel an der Basis desselben fehlt. Bei oben erwähnter Cultur blüht die große eben so dankbar. Die Blüthendolden stehen 4 — 6 Wochen in voller Pracht.

Forstcultur und Wildbaumzucht.

Der nordamerikanische Zuckerahorn. — IV. In Folge grenzenloser Verwüstungen, welche die Ansiedler, besonders die sogenannten Squatters oder Hinterwäldler mit dem Zuckerahorn trieben, fand sich das Commissariat des Patentamtes zu Washington bewogen, folgendes zur Steuer dieses Unfuges darüber zu sagen, welches eine Zuckerahorn-Waldung, wenn ihr wechselsweise etwas Ruhe gegönnt wird, Jahrhunderte lang ertragsfähig und ergiebig erhalten soll. Wir nehmen Herrn Fleischmann's Uebersetzung:

1. „Alles Unterholz muß sobald als möglich zwischen den Ahornbäumen weggeräumt werden, eben so soviel als möglich die andern Bäume. Bäume in offener, freier Stellung geben ungefähr 6 Pfund Zucker, solche, die in dichten Waldungen stehen, nur etwa 4 Pfund jährlich. Da das Holz des Zuckeraborns viel Pottaschetheile enthält*), (⅛ der aus dem ganzen Gebiete der Vereinigten Staaten exportirten Pottasche wird aus diesem Baume gewonnen,) so geht daraus klar hervor, daß er zu seinem Gedeihen ähnliche Bestandtheile in dem Boden erfordert, und es ist daher räthlich, den Boden, worauf er steht, durch reichliches Ueberstreuen mit Holzasche zu düngen." (Daß dieses nicht absolut nöthig, sondern vielmehr ein in Amerika überflüssiger Rath ist, liegt klar vor, wenn man in Betracht zieht, daß dieser Baum dort ohne alle Pflege, so gut wie jede andere Ahornart, rasch zum starken Baume heranwächst.)

2. „Zwei Zapflöcher sind für gewöhnlich genug, mehr als drei müssen nie gemacht werden, denn obgleich bisweilen 24 Löcher in einen Baum gemacht worden sind, ohne ihn sogleich zu tödten, so kann der Baum dies doch nur sehr wenige Jahre aushalten. Für's Erste bohre man jedes Loch gegen 2 Zoll tief; nach 10 oder 12 Tagen mache man es 1 bis 2 Zoll tiefer. Auf diese Weise wird mehr Saft erlangt, als wenn man sogleich in's innere Holz einbohrt. Nach der Behauptung des Herrn William Tripure zu Canterbury in Neuhampshire werden aus 20 Gallonen Saft (= 95 Dresdner Kannen) ungefähr 7 Pfund Zucker, oder 4 Pfund aus jedem Waldbaume, gewonnen, und zwei erwachsene Männer und ein Knabe können 1000 nahe bei einander stehende Bäume abwarten, also 4000 Pfund Zucker gewinnen."

3. „Wir empfehlen, die Ränder der Weideplätze und der Wege auf jeder Farm mit Zuckerahornbäumen zu bepflanzen. Sie wachsen sehr schnell und kein Baum vereinigt mehr nützliche Eigenschaften. Er ist ein schöner Zierbaum, liefert ausgezeichnetes Brennholz, kann zu jeglicher Verarbeitung gebraucht werden, enthält viele Pottaschetheile und sein Saft ist sehr zuckerhaltig. Man zählt 27 Arten des Ahorns, von denen 12 in Nordamerika einheimisch sind. Alle enthalten Zuckersaft, in bedeutendem Maße aber nur

*) Nach William Lobe giebt auch das Holz unserer Ahornarten viel Pottasche; 100 Pfund Stammholz vom Weißahorn (A. pseudoplatanus) geben 14 Loth calcinirte Pottasche.

Digitized by Google

Acer saccharinum (der Zuckerahorn) und Acer nigrum (der schwarze Ahorn). Der Saft dieser beiden enthält nur etwa halb so viel Zuckertheile, als der des Zuckerrohrs; denn eine Gallone (4¼ Dresdner Kanne) Saft vom Zuckerahorn enthält im Durchschnitt 3451 Grain Zucker, und eine Gallone Saft vom Zuckerrohr (in Jamaica) 7000 Grain. Aber das Zuckerrohr bedarf einer jährlich sich wiederholenden sorgfältigen Pflege und erfordert verhältnißmäßig viel Arbeit und Kosten, während der Zuckerahorn ein ausdauernder Baum ist, keiner sorgfältigen Abwartung bedarf, ohne den Boden aufzugraben gepflanzt werden und sein Saft leichter und mit einiger Sorgfalt in eben so guten Zucker verwandelt werden kann. Hierzu kommt noch, daß die Zeit der Zuckergewinnung aus dem Ahorn mit keiner andern ländlichen Arbeit zusammentrifft." Die Gesammtproduction an Ahornzucker in den Vereinigten Staaten für das Jahr 1846 giebt dieser Bericht auf 34,495,652 Pfund an.

St. Johns in Canada, der obere Penobscott-Fluß in Maine und die südliche Spitze von Neubraunschweig ist der nördlichste Gürtel des Zuckerahorns in Nordamerika. Diese Gegenden haben Winter, welche dem Norden von Schweden nicht nachstehen, und wiederum Sommer, welche wärmer sind, als in Süddeutschland. Daß dieser Baum unsern Klimaten sich anpaßt, davon sind wir überzeugt, besonders wenn der Samen bei uns gereift, was von Bäumen, wie das Exemplar im Wörlitzer Park bei Dessau, wohl möglich ist. Dr. Andree sagt, daß dasselbe in 60 Jahren 50 Fuß Höhe erreicht habe und ein ausgezeichnet schönes Exemplar sei.

Was Sachsen betrifft, so möchte dieser Baum besonders für's Erzgebirge von Wichtigkeit werden, da die Winter dieser Gegenden ohnedies zu andern Culturen zu mißlich sind und diese Cultur einen jährlichen sichern Gewinn abwerfen und die eigenthümlichen Bewohner dieser Gegenden zweckmäßig beschäftigen würde. Um ein solches Project sicher zu erwägen, bedarf es, ungeachtet alles zu Gunsten vorliegt, dennoch Versuche, die vielleicht schon gemacht sind, wäre es zu ermitteln, ob irgendwo im Erzgebirge in einem der dortigen herrschaftlichen Gärten ein echter Zuckerahornbaum aufzufinden sei; denn zu Anfang dieses Jahrhunderts wurden fremde Bäume und Sträucher mit viel mehr Liebe angepflanzt, als es leider heute der Fall ist. —

Bei Versuchen, ob der Saftfluß ergiebig sei, muß die Zeit, zu welcher er bei uns fließt, sehr genau untersucht werden. Der berühmte Christ sagt, daß bei unserm gemeinen weißen Ahorn der Saft vom November bis Ende December fließt, wenn starke Bäume, nachdem die Wurzeln mit Schnee bedeckt sind, bei recht kaltem Wetter an der Mittagsseite 1 Fuß über der Erde angebohrt werden; solche Bäume geben dann alle 24 Stunden 6—8 Kannen recht zuckerreichen Saft, aus welchem sich ein scharfer Essig oder Branntwein, oder auch ein grober Zucker bereiten läßt, der aber nicht so gut ist, als der vom nordamerikanischen Zuckerahorn gewonnene. Vom Zuckerahorn sagt derselbe Autor: „daß er in unsern Gegenden sehr gut fortkomme, nur daß man mit den Pflanzen etwas behutsam umgehen müsse, weil sie jung die Sonnenhitze nicht lieben." Dies letztere ist auch bei unserm Ahorn der Fall, denn er ist gleich dem Zuckerahorn ein Hochwaldbaum; Saatbeete müßten in einer schattigen, geschützten Lage angelegt werden. Erstarkte junge Bäume vertragen jeden Standort.

Land- und Hauswirthschaftliches.

Der Tabaksbau. — I. Saatbeete. Der Tabak ist als Keimling eine sehr zärtliche Pflanze und erfordert bei der Aussaat viel Sorgfalt; deshalb ist es nöthig, daß man die Saatbeete vollständig in seiner Gewalt hat, was nur durch Glaskästen bezweckt werden kann. Auch wegen der möglichen Spätfröste ist es erforderlich. Es ist aber durchaus nicht nöthig, daß diese Beete mit Pferdedünger angewärmt werden; höchst nothwendig ist es aber, daß sie auf einem 1 bis 1½ Fuß tiefen Abzuge von Ziegelbrocken und Schutt ruhen, welche mit altem Reis, Heide oder irgend einer Lage von groben festen Stoffen wenigstens ½ Fuß hoch fest überdeckt sind, damit das Beet, welches bis zu 1¼ Fuß tiefe mit Erde locker aufgefüllt wird, nachdem es sich fester gesetzt hat, 1½ Fuß Boden hält. Diese Saaterde muß mäßig locker sein und aus einer Mischung von Holz- oder Frühbeet- und zu ⅔ aus schwerer reiner Gartenerde bestehen. Ein Frühbeet von 8 Fenster gewöhnlicher Größe liefert Pflanzen für 4 — 5 sächsische Acker. Man merke sich die Quantität Erde, welche das Beet erforderte, genau, und lege sich einen Vorrathshaufen derselben Mischung fürs nächste Jahr an, wo dann die dieses Jahr verwendete an die Stelle kommt u. s. w., denn frische auscultivirte Erde ist zu Aussaatbeeten aller Art von äußerster Wichtigkeit. Die Erde aus dem abgeräumten Beet wird im Herbste herausgeschafft, nachdem sie noch eine Ernte später Stockbohnen geliefert, und sogleich mit frischer Holz- oder humusreicher Frühbeeterde ergänzt, denn diese Theile sind verloren gegangen. Der für's nächste Jahr zu verwendende Haufen muß öfter durchgestochen werden, besonders vor und nach dem Johannisregen, wobei man die Erde in breiten Haufen hält, damit aller Unkrautsamen keimt und das Unkraut ausgejätet werden kann. Dieses ist von erster Wichtigkeit, denn das Jäten der Samenbeete ist eine elende, langweilige Arbeit und stört die Tabakspflanzen sehr. Die Amerikaner verbrennen auf ihren Saatbeeten eine Klafter oder ein Schock Reißholz, um den Unkrautsamen zu tödten, dies können wir aber nicht, und müssen daher durch Genauigkeit und Fleiß jenes einfache aber wichtige Resultat erreichen. Bei erwähntem Verbrennen sind aber noch Vortheile in Hinsicht auf Düngung und Schwärzung der Oberfläche des Bodens, welche nicht unwichtig sind, weshalb es nachgeahmt zu werden verdient, um so mehr, als es ganz wenig Mühe macht. Die Erde wird bei trockenem Wetter im Spätherbste durchgeworfen, in einen flachen Haufen gesetzt, Anfang Februar in den Kasten geschafft, Glas und Breter darauf gebracht und bei sonnigem Wetter aufgedeckt, bis die gefrornen Theile ganz aufgethaut sind und die Oberfläche zu trocknen beginnt. Nun wird das Beet ganz genau wagerecht abgeebnet; die Oberfläche darf aber nur eine Querhand unter dem Glase und kaum 2 Querfinger davon entfernt liegen. Darauf schlägt man die Oberfläche durchgängig mit einer Schaufel sanft fest und bestreut dieselbe mit Holzkohlenstaub, bis sie ganz schwarz ist, nachdem man vorher 2½ Loth Samen mit 2 Mäschen feuchten Sägespänen vermischt und gleichförmig über's ganze Beet ausgestreut hat. Die Sägespäne trocknen und lassen den Samen fallen, oder wenn sie nicht trocknen, helfen sie ihm zum Keimen, was bei warmen Wetter in 15 — 20 Tagen sicher ohne alles vorherige Einquellen geschieht. Die schwarze Oberfläche nimmt die Wärme an, und der feuchte, humus-

Digitized by Google

reiche Boden führt der Kohlenstaubdecke hinreichend die zur Keimung so nöthige Nahrung zu. Die Deckbreter müssen gut passen, die Fenster ebenfalls; Kittfenster (gute) sind allen vorzuziehen, da sie das Wasser am besten ableiten und das für die jungen Tabakspflanzen tödtliche Tropfen verhüten. Um das Beet zu lüften, bringe man an jeder Seite des Kastens ein Bret an, das man wegnehmen kann und das die Luft durch's Ganze wechseln läßt. Ein Versatz von Pferdedünger ist während des Monat März unerläßlich, es muß dieser aber fest sein. Besser ist eine mit Stroh oder Bretern abgedeckte Laubschicht, sie bleibt trockener und hält somit wärmer. Mit dem Begießen der Saat lasse man sich Anfangs höchstens nur einmal ein, besser ist es, zu beschatten; auch sei man nicht ängstlich mit der Lüftung und helfe sich auf gleiche Weise. Sobald aber der Sämling mehr ist, als ein bloßer Punkt, oder selbst als solcher, lasse man es an leichtem lauen Bespritzen nicht fehlen, gebe darauf etwas Luft und mit der anrückenden Sonne mehr und mehr, entferne das Unkraut gleich beim Keimen und nimmt Ende April bei trübem, warmen Wetter das Glas weg, läßt es aber noch zur Hand, denn einige kalte Nächte oder starke Regengüsse könnten noch viel Schaden machen. Mit dem 15. Mai, wenn Georginen z. B. und zarte Pflanzen überhaupt außer Gefahr sind, bringt man die Pflanzen auf's Tabaksland, nachdem solche 14 Tage vorher frei alle Sonne und alles Wetter erfahren haben, um abzuhärten. Gärtner, welche geschickt mit dem Pflanzholze umgeben, pflanzen den Tabak am besten mit dem Holze ohne Ballen; anders muß es aber mit der Hand geschehen, denn da muß etwas Erde an den Wurzeln erhalten werden. Der Transport der Pflanzen sollte in sogenannten Etagenkästen geschehen, die Pflanzen liegen darin schattig in feuchtem Moose; ein solcher Kasten mit Deckel kann die Pflanzen für 1 Acker enthalten. Obgleich dieses Alles manchem Landwirthe etwas umständlich erscheinen mag, so wird doch jeder finden, der es so macht, daß der Erfolg dabei gewiß ist. Eine frühe, starke Tabakspflanze ist bei dieser Cultur gewonnenes Spiel. Das Tabaksblatt muß noch die volle Juli- und Augustsonne zurückwerfen, wenn es gut werden soll, d. i. so gut als möglich. Die größten Feinde solcher Saatbeete sind die Schnecken und Regenwürmer; erstere stellen sich ein, ehe sie Schaden machen können, man entfernt sie durch Nachsehen, was man keinen Morgen unterlassen darf; letztere müssen beim Durchwerfen der Saatbeeterde im Herbste und durch flache, dem starken Froste blosgelegte Häufen beseitigt und zerstört werden.

Kritische und andere Notizen.

Blumen-, Pflanzen-, Obst- und Gemüse-Ausstellung der k. k. Gartenbau-Gesellschaft zu Wien.

Die 28. Ausstellung der k. k. Gartenbau-Gesellschaft in Wien fand am 24., 25. und 26. April statt und ist nach den uns gewordenen Mittheilungen eine äußerst brillante gewesen, das Arrangement war unübertrefflich. Das dazu benutzte Local ist ein sehr großes Glashaus, welches früher dem Kaiser Franz gehörte und an die Gartenbau-Gesellschaft abgetreten worden ist. Die zur Aufstellung der Pflanzen benutzten Tische haben meistens alle die Form eines Kreuzes und waren sämmtlich trefflich bestellt. Eine Xanthorrhoea von 15 Schuh Umfang war prachtvoll. Die Pflanzen des Herrn Rudolph Edlen von Arthaber zu Döbling (Obergärtner Herr Vetter) gehörten unstreitig zu den vorzüglichsten, fast alle dessen Exemplare strotzten von Blumen in schönster Farbenpracht.

Von seltenen und schönen Pflanzen zeichneten sich aus: Xanthorrhoea hastilis des Herrn J. Mayer (Gärtner Herr Gatterer). Rhododendron javanicum des Herrn R. Edlen von Arthaber. Metrodorea atropurpurea, Rhopala corcovadensis, Calodracon nobilis, Sciadophyllum guatemalense, Daphne Fortunei, Aquebia quinata, Fernandea superba, Ladenbergia Moritziana, Ceroxylon Andicola, Siphocampylos Karsteni, Escalonia macrantha, Lasiandra Coburgi, Miconia speciosa, Medinella speciosa, magnifica und Sieboldii u. a. von Herrn Handelsgärtner Abel. Nematanthus ionema, Tillandsia vittata, Bertolonia maculata u. a. von Herrn J. G. Beer, (Gärtner Herr Steidemann). Herr D. Hooibrenk, Handelsgärtner zu Hietzing hatte unstreitig die seltensten Pflanzen aufgestellt, die sich noch nicht im europäischen Handel befinden und erst im Herbste 1851 überseeisch eingeführt würden. Es waren: Theophrasta imperialis, Simaruba excelsa, Brownea excelsa, Stadtmannia astronifolia, glabrata und undulata, Alsialisia grandis, Spatalla grandis, Lycopodium arboreum Blumei, Lycopodium taxifolium, Metrodorea macrophylla, grandiflora, Galipea grandiflora, macrophylla, Rhopala Caleyi, silaifolia, Xylomelon pyriforme und Anadenia Caleyi. Von den zu dieser Ausstellung eingesandten Pflanzen wurden nachfolgende nach vorher bekannt gemachten Preisaufgaben gekrönt:

1. Preis. Die kleine goldene Medaille fiel der Simaruba excelsa von Herrn Daniel Hooibrenk, Handelsgärtner zu Hietzing mit dem Bemerken zu, daß die Antiaris toxicaria von demselben Einsender besonders in Berücksichtigung gezogen wurde, jedoch scheine diese Pflanze nicht die echte Species von Antiaris toxicaria (Upas) Giftbaum, zu sein.

Das Accessit erhielt Metrodorea atropurpurea und Rhopala corcovadensis des Herrn Ludwig Abel, bürgl. Handelsgärtner.

2. Preis. Die große silberne Medaille wurde wegen Mangel an Concurrenz zurückgelegt.

3. Preis. Zwei große silberne Medaillen erhielt die Sammlung No. 308 — 391 aus dem Garten des Herrn R. Edlen von Arthaber, Obergärtner Vetter, und die Sammlung No. 761 — 319 des Herrn L. Abel.

4. Preis. Die große silberne Medaille wurde der Primula acaulis var. No. 181 — 220, der Hrn. Adams Söhne ertheilt.

5. Preis. Eine große und eine kleine silberne Medaille erhielten die Rosen aus dem Garten Sr. Durchlaucht des Herrn Fürsten Adolph zu Schwarzenberg, 21 Töpfe, durch dessen Gärtner Herrn Imerling eingesandt.

Der 6., 7., 8., 9. und 10. Preis wurde wegen Mangel an Concurrenz nicht gehoben.

11. Preis. Die große silberne Medaille erhielt die Sammlung von Eriken des Herrn Rudolph Edlen von Arthaber aus 100 Töpfen bestehend.

12. Preis. Die große silberne Medaille für 12 Stück der schönsten Epacris, von neuer Färbung, wurde wegen Mangel an Concurrenz nicht vertheilt.

13. Preis. Die große silberne Medaille er-

Digitized by Google

hielt die Sammlung des Herrn R. Edlen von Arthaber. Dieselbe bestand aus 4 Arten Adenandra, Boronia alata, denticulata, pinnata, serrulata und viminea, ferner aus Eriostemon myoporoides, intermedium, scabrum und Zieria lanceolata.

14. Preis. Die große silberne Medaille für die schönste Sammlung von Pelargonien, inländisches Erzeugniß. Wegen Mangel an Concurrenz zurückgelegt.

15. Preis. Die große silberne Medaille für Proteaceen, wurde der Sammlung des Herrn D. Hooibrenk zuerkannt. Sie bestand aus den seltenen Arten: Rhopala Caleyi, silaifolia, montana, elegans und corcovadensis. Xylomelon pyriforme, Anadenia Caleyi und Hügeli.

16. Preis. Die große silberne Medaille für eine Sammlung blühender Pflanzen, mögen selbe Arten oder Spielarten sein, welche sich für den Blumengarten verwenden lassen, erhielt die Sammlung von 54 Arten des Herrn L. Abel.

17. Preis. Die kleine silberne Medaille: für Gardenien, wurde wie der

18. Preis, die kleine silberne Medaille, für eine gutbelaubte Bejaria, wegen Mangel an Concurrenz zurückgelegt.

19. Preis. Die kleine silberne Medaille erhielt die Sammlung des Herrn J. G. Beer. Sie bestand aus Tillandsia stricta, vittata, Aechmea miniata discolor, Billbergia roseo-alba, Vriesea splendens und zwei unbestimmten Arten.

20. Preis. Die große silberne Medaille: für abgeschnittene blühende Rosen, nach Farben geordnet, in 30 verschiedenen Varietäten, wurde wegen Mangel an Concurrenz nicht vertheilt.

21. Preis. Die große silberne Medaille: für einen Tisch einstängige Bouquet-Levkoyen und Stangenlack, wurde von Herrn Anton Kittenberg, Handelsgärtner, gelöst.

22. Preis. Die große silberne Medaille erhielt Herr A. Pazzani für eine herrliche Sammlung Cacteen, aus 180 verschiedenen Arten bestehend.

24. Preis. Eine große silberne Medaille wurde Herrn L. Abel für die geschmackvolle Aufstellung der Pflanzen zu Theil, zu welcher Gruppirung 225 Pflanzen verwendet worden sind.

25. Preis.

26. Preis wurde wegen Mangel an Concurrenz zurückgelegt. Die große silberne Medaille erhielt Hr. Franz Kött für gebundene Bouquets und Kränze.

Herr F. Austerer für Sämlinge der Calceolaria pendula die große silberne Medaille.

Außer den im Programm bestimmten Medaillen wurden noch zuerkannt:

Die große silberne Medaille dem Herrn A. Vetter, Obergärtner des Herrn Edlen von Arthaber, für ausgezeichnete Cultur der Pflanzen.

Die große silberne Medaille Herrn Daniel Hooibrenk für die Theophrasta imperialis, Brownea excelsa, Stadtmannia astronisolia, glabrata, undulata, Ethalisia grandis, Spatalla grandis, Lycopodium laxifolium, arboreum Blumei, Myristica moschata, Franciscea eximia, Maranta eximia und glumacea, für mehrere selbst erzogene Formen von Eriken, für den ächten Galactodendron utile, von aus Puerto-Cabello erhaltenem Samen erzogen, Antiaris toxicaria und für Gnetum gnema aus Java, eine der seltensten Coniferen — wegen der neuen Einführung, ihrer Seltenheit und wegen ihrer guten Cultur.

Die kleine silberne Medaille der Frau Sophie Pauer für zwei Bilder aus getrockneten Blumen zusammengesetzt, und die mit Blumen verzierten Briefpapiere.

Ehrenvoll erwähnt wurden Posoqueria platyphylla, Pincenetia glauca, Calodracon nobilis, Ladenbergia Moritziana, Cyatea arborea, Ceroxylon Andicola des Herrn L. Abel.

Die Viola grandiflora des Herrn J. Mayer, Gärtner Herr Gatterer.

Nematanthus ionema, Adhadota aenea und Henfreya scandens des Herrn J. G. Beer.

Die Cinerarien-Sämlinge des Herrn L. Abel und die aus dem Garten Sr. Erlaucht des Herrn Grafen von Schönborn.

Rhododendron javanicum aus dem Garten des Herrn R. Edlen von Arthaber.

Die Azalea indica optima und Goodia lotifolia aus dem Fürstl. Schwarzenberg'schen Garten und endlich

Die Epacris-Sämlinge aus dem Vereins-Garten, Hr. Vereins-Gärtner Heller.

Gekröntes Obst und Gemüse.

1. Preis. Eine große silberne Medaille für fünf oder mehrere Stücke getriebene reife Trauben, wegen Mangel an Concurrenz zurückgelegt. Die große silberne Medaille für eine gut getriebene und ausgereifte Ananas erhielt die Ananas aus dem Garten Sr. Durchlaucht des Herrn Fürsten zu Schwarzenberg. *)

2. Preis. Für vorzüglich aufbewahrtes Obst aller Art im frischen Zustande. Die große silberne Medaille für eine Partie gut überwinterten Obstes des Hrn. Anton Cinibulk, Gärtner der k. k. Militair-Academie, bestehend aus 16 Aepfel und einer Birnen-Sorte.

Die kleine silberne Medaille für eine Partie aufbewahrtes Kernobst des Herrn Nicolaus Hadt, Realitäten-Besitzer in Marburg.

3. Preis. Für eine getriebene eßbare Melone und der

4. Preis. Für 6 Stück geschlossenen Blumenkohl wurde nicht gelöst.

5. Preis. Eine große silberne Medaille für ein Körbchen Auslös-Erbsen in Hülsen, hinlänglich ausgebildet, erhielt Herr Cinibulk.

6. Preis. Eine große silberne Medaille für 6 Stück Kopf- oder Endivien-Salat, von preiswürdiger Qualität, erhielt der Endivien-Salat aus dem Garten des Herrn Breuner.

7. Preis. Die große silberne Medaille für getriebene ausgezeichnete Gemüsegattungen ohne besondere Benennung derselben, erhielt Sinapis pekinensis aus dem gräfl. von Breuner'schen Garten.

Ehrenvoll erwähnt wurde noch das aufbewahrte Obst des Herrn J. Satek, Gartendirector zu Brünn, das aus dem Vereins-Garten, 6 Stück feine weiße Gurken des Herrn Cinibulk, eine Partie getriebener Kartoffeln aus dem Garten des Herrn Grafen von Breuner zu Grafen-

*) Wie schwer war diese Frucht? (Red.)

Digitized by Google

epp, eingesandt durch den Schloßgärtner Herrn Austerer und der neue feine Krausſalat aus demſelben Garten.

(Hamb. Bl.-Ztg.)

Boyd's Patent-Schrauben-Senſe. — Dieſes wichtige Inſtrument wurde voriges Jahr in England patentirt und hat bereits ſehr große Aufnahme gefunden; der Erfinder hatte nur den Fehler begangen, daß die Schrauben daran anfangs nicht ſtark genug waren, jetzt iſt es dahin verbeſſert worden und entſpricht ſelbſt den älteſten Schnittern überraſchend gut. Nach dem Gebrauch kann dieſes Inſtrument wie ein Taſchenmeſſer eingeſchlagen und beim Mähen mittelſt einer Schraube in jeden beliebigen Winkel im Augenblick, ohne Hülfe des Schmieds, geſtellt werden, ſo daß es ſelbſt der im Mähen Unerfahrene nach ſeiner Perſon zu ſtellen im Stande iſt. (Lindl. Chron.)

Feuilleton der Iſis.

Ueber hydrauliſchen Kalk.

Vortrag, gehalten in der Iſis zu Meißen von **Ludwig Peſchorer.**

(Schluß.)

Weſentliche Geſichtspunkte bei der Anlage von dergleichen Fabriken, wenn ſolche rentiren ſollen, ſind: möglichſte Nähe des Kalkbruches, billiges Feuermaterial, wohlfeile Betriebskraft, vorzüglich aber bequeme und leichte Transportgelegenheit, alſo Waſſer- oder Schienenwege, da dieſe Waare bei großer ſpecifiſcher Schwere ſonſt nur auf einen beſchränkten Umkreis angewieſen iſt.

Ich übergebe hiermit den Sammlungen unſerer Geſellſchaft ferner eine von mir aus dem uns zunächſt gelegenen Weinböhlaer Kalkſtein angefertigte Probe Cement, welcher dem beſten Portland, welchem er auch an Farbe gleich iſt, nicht nachſteht, und eben ſo eine andere Probe natürlichen Cement aus dem in der Grafſchaft Mansfeld von beſonderer Mächtigkeit auftretenden Zechſtein, der an vielen Orten einen ganz brauchbaren, zum Theil ſogar ausgezeichneten Cement giebt, ohne daß dieſe Gabe der Natur bis jetzt in größerem Maßſtabe ausgebeutet wird. Muß man unter ſolchen Umſtänden ſich nicht wundern, daß ein ganz lukratives Geſchäft, vielleicht nur weil der Unternehmungsgeiſt noch nicht darauf gefallen, ſtill liegt, während dem doch ſo viele Menſchen auf Eröffnung neuer Erwerbsquellen ſinnen? Nachdem beſonders v. Fuchs in München durch ſeine gediegenen Unterſuchungen völlige Klarheit über dieſen Theil der techniſchen Chemie verbreitet und die wiſſenſchaftliche Baſis feſtgeſtellt hat, ſind die größten Schwierigkeiten der Fabrikation beſeitigt, und im Intereſſe der Solidität unſerer Bauten, das Entſtehen recht vieler Cementfabriken zu wünſchen.

Der fette Kalk oder Luftmörtel bedarf zu ſeiner Erhärtung der Luft, aus welcher er die beim Brennen verlorne Kohlenſäure wieder anzieht, und mit der Zeit im Innern ſtarker Mauern, freilich erſt nach Jahrhunderten, wirklich wieder kohlenſaurer Kalk wird. Hydrauliſcher Kalk oder Waſſermörtel bedarf dagegen zur Erhärtung des Waſſers, indem unter Mitwirkung deſſelben ſeine Beſtandtheile kryſtalliniſche kieſelſaure Verbindungen eingehen, die im Waſſer unlöslich ſind; er enthält neben Kalk und verſchiedenen Baſen beſonders Kieſelſäure, doch hat dieſelbe nur im amorphen Zuſtande die Eigenſchaft, ſich auf naſſem Wege mit Kalk zu verbinden. Dagegen kann dieſelbe, wie auch häufig der Fall iſt, durch andere kieſelſaure Salze oder Silicate vertreten werden, wozu namentlich das am mehrſten vorkommende kieſelſaure Salz, der Thon, gehört. Viele Kalkſteine enthalten den Thon in verſchiedener Quantität und Qualität, und indem man dieſelben deswegen oft als ſogenannten magern Kalk wenig beachtet, ſind ſie vielleicht das brauchbarſte Material zum Waſſermörtel. Beim Brennen derſelben wirken die verſchiedenen Beſtandtheile wie eine ſtarke Baſe auf ein Silicat, wodurch der Thon aufgeſchloſſen wird, was bei einer Auflöſung in Chlorwaſſerſtoffſäure durch die Bildung einer dicken Kieſelgallerte ſich ergiebt; die Fähigkeit, eine ſolche Gallerte zu bilden, bedingt diejenige, unter Waſſer zu erhärten, denn ungebrannte gepulverte Steine erhärten nicht.

Der beim Auflöſen des Kalkſteins in Chlorwaſſerſtoffſäure bleibende Rückſtand, den wir als Thon bezeichnen, iſt in der Hauptſache kieſelſaure Thonerde von verſchiedener Zuſammenſetzung, und enthält ſtets außer Eiſenoxyd auch Kali und Natron. Dieſer verſchiedenen Beſtandtheile wegen iſt es erklärlich, daß zwei Kalkſteine von gleichem Rückſtande ſich nach dem Brennen doch ganz verſchieden verhalten können, weshalb die Wirkung der verſchiedenen Beſtandtheile des Thones gegen einander genau berückſichtigt werden muß. Kalk und Natron ſchließen den Thon leicht auf und bilden kieſelſaures Alkali, welches durch Kalk, unter Mitwirkung des Waſſers, in der Art zerſetzt wird, daß beim Ausſcheiden von freiem Kali oder Natron ſich waſſerhaltender, kieſelſaurer Kalk, oder ein Doppel-Silicat von Kalk, Thonerde und Eiſenoxyd bildet. Ein zu großer Gehalt an Kieſelſäure wirkt darum nachtheilig, weil dieſelbe nur bei ſtarker Hitze aufgeſchloſſen wird, wobei leicht ſchädliche Veränderungen eintreten können. Kohlenſaure Bittererde begünſtigt durch ihre Verwandtſchaft zur Kieſelſäure das Erhärten des hydrauliſchen Kalkes, wenn außerdem die nöthigen thonigen Beſtandtheile vorhanden ſind.

Wenn nun durch ſorgfältige Analyſen die Beſtandtheile hydrauliſcher Kalke feſtgeſtellt worden ſind, ſo bietet die Wiſſenſchaft Mittel, ſolchen Kalken, welchen dieſelben fehlen, dieſe auf künſtlichem Wege zuzuſetzen. Es kann dies auf zweierlei Weiſe geſchehen. Entweder, wie bei dem rationellen Betriebe einer Fabrik, iſt dem kohlenſauren Kalke der nöthige Zuſatz vor dem Brennen zu geben, wobei aber eine möglichſt innige Vermiſchung ſtattfinden muß, damit ein gleichmäßiges Aufſchließen erfolgt, oder, wie bei Bauten wo der nöthige Zuſatz in genügender Menge zu haben iſt, öfter geſchieht, der gebrannte und gelöſchte Kalk kann mit dieſem Zuſatz bei ſeiner Verarbeitung gemengt werden. Bei dergleichen Zuſchlägen, welche man eigentlich unter dem Ausdruck „Cement" verſteht, obwohl damit faſt eben ſo häufig der hydrauliſche Kalk ſelbſt gemeint iſt, kommt beſonders das Aufgeſchloſſenſein der Kieſelſäure in Berückſichtigung. Ein ſehr ſchätzbares Material dieſer Art iſt die ſchon von den Römern bei ihren Waſſerbauten benutzte Puzzolane, ſo wie der Ducſtein, der gemahlen unter dem Namen Traß im Handel kommt; beide Conglomerate, vulkaniſchen Urſprungs, welche dieſer Eigenſchaft ihre Verſendung in die Ferne verdanken. Manche Braun- und Steinkohlenaſche, Hohofenſchlacke, Ziegelſteine, ausgelaugte Alaunſchiefer, welche ebenfalls ſchon durchs Feuer aufgeſchloſſen ſind, leiſten ähnliche wichtige Dienſte.

Das Brennen des hydrauliſchen Kalkes, welches in den gewöhnlichen Kalköfen geſchieht, iſt vom weſentlichſten Einfluß auf die Güte des Fabrikats, und erfordert darum die größte Sorgfalt; es muß je nach der verſchiedenartigen Zuſammenſetzung der Steine, bald ſtärker, bald ſchwächer geſchehen, weshalb ſich keine genauen Vorſchriften darüber geben laſſen, ſondern allein die Praxis entſcheiden kann. Kalkſteine, die im Thone wenig Baſen enthalten, ſind im Allgemeinen am ſchwierigſten zu brennen. Nach dem Brennen werden die Steine entweder unter einem Pochwerk oder auf einer Mühle zum feinſten Pulver verarbeitet, worauf das Fabrikat zum Gebrauch fertig iſt, und ſo trocken wie möglich aufbewahrt werden muß. Je friſcher die Verwendung geſchieht, deſto größer iſt die Bindekraft, wogegen ſolche durch Lagern in naſſen Räumen oder den Transport in feuchter Atmoſphäre zum größten Theil verloren gehen kann, und der Fall eintritt, daß ein ſolcher Mörtel gar nicht mehr erhärtet. Guter hydrauliſcher Kalk kann bis zum 2fachen ſeines Gewichts, unbeſchadet ſeiner Bindekraft, mit reinem Sande vermiſcht werden, was beim ſtärkern Auftragen zur Verhinderung des Schwindens oder Riſſigwerdens ſogar nothwendig iſt und wobei zugleich eine nicht geringe Erſparniß bewirkt wird. Bei ſeiner Verwendung als Luftmörtel darf aber die Vorſicht nicht vergeſſen werden, nicht nur die Steine möglichſt zu näſſen, ſondern ihn auch bis zu ſeiner völligen Erhärtung naß zu erhalten, indem ſonſt die Steinfläche durch Aufſaugung des Waſſers austrocknend auf den Mörtel wirkt und er deshalb keine Feſtigkeit erlangen kann.

Verantwortlicher Redacteur Karl Andreas Gever. — Druck und Verlag von C. E. Klinkicht & Sohn in Meißen.

Alle Buchhandlungen und Poſtämter nehmen Beſtellungen auf die „Chronik des Gartenweſens" an.

Digitized by Google

Chronik des Gartenwesens

und

Feuilleton der Isis.

Organ für Gärtner, Gartenbesitzer, Garten- und Naturfreunde,

belehrend, kritisch und erzählend.

Herausgegeben von **Karl Andreas Geyer.**

Nr. 16. Meißen, den 15. August 1852. **Jahrg. II.**

Erscheint am 1. und 15. jedes Monats. — Preis: jährlich 1 Thlr. 20 Ngr.

Für Gärtner und Gartenbesitzer.

Die neue Bestimmung des Londoner Glaspalastes, welcher letztere unter Sir Joseph Paxton's Leitung im schönen Park zu Sydenham bereits wieder im Entstehen ist, muß jedem Gärtner und Naturfreund, so wie überhaupt jedem gebildeten Manne ein freudiges Ereigniß sein. Nicht so dem verknöcherten Pietisten der orthodoxen englischen Kirche, denn diese erblicken in diesem zu errichtenden Tempel der Wissenschaft und Kunst einen furchtbaren Opponenten, dem sie sich schweigend werden fügen müssen. Bereits hat eine Deputation dieser Finsterlinge den Premierminister ersucht, seinen Einfluß dahin anzuwenden, daß der neue Palast dem Publicum nicht an einem Sonntage geöffnet werden möchte. Was soll man aber denken, wenn sich Redacteure, die ihre Feder naturhistorischen Studien und der Verbreitung naturhistorischer Kenntnisse widmen, oder wenigstens sich unterfangen es zu thun — wenn solche Männer in ihren Schriften das neue Gebäude mit seinem neuen Zwecke „ein Treibhaus moralischer Verworfenheit" zu nennen sich erdreisten; wie wir wörtlich in „Kidd's Own Journal für Naturgeschichte, populaire Wissenschaft u. s. w." S. 327 lesen*). —

„Die ganze Länge des neuen Glaspalastes soll 1853 und die äußerste Breite 384 Fuß einnehmen. Es wird aus drei Querschiffen, oder Transsepten bestehen, wovon zwei die Größe des einen früheren haben; das mittlere aber soll bedeutend größer werden, es wird 130 Fuß spannen und 108 Fuß höher als die andern beiden. Die Bedachung wird aus Bogenrippen von Eisen bestehen, während die im früheren Palaste von Holz waren; man zog aber Eisen dazu vor, um daß sie den Druck der Bögen auf die flachen Seitendächer der Flügel vermindern. Der Quadratfuß Dachglas zum neuen Gebäude wiegt 42 Loth, während derselbe auf dem früheren Palaste nur 32 wog. Die Abdachung des Terrains, worauf man das Gebäude errichtet, wird zu unterirdischen Anlagen von Heizapparaten und den nöthigen Räumlichkeiten zu Niederlagen u. dergl. verwendet. Wölbungen aus Mauerziegeln im Erdgeschoß werden die Erde für die Pflanzen aufnehmen und das Ganze wird mittelst Säulen und Bindeschienen getragen und verbunden sein. Das Schiff des Gebäudes wird nicht wie früher zwei Galerien, sondern nur eine solche erhalten, die aber hinter die äußerste Wand verlegt und nur stellenweise, an verschiedenen Punkten nach innen vorspringen wird, da, wo solche die schönsten Anschauungspunkte über's Ganze gewähren. Das Innere wird auf folgende Weise eingetheilt werden: An einem Ende soll ein tropisches Klima und eine tropische Vegetation herrschen, die sich nach dem großen Transsept hin, im Centrum verliert, und von da aus durch alle übrigen Räume mit einer entsprechenden Vegetation gemäßigt gehalten werden soll. Einige Abtheilungen des Palastes werden in Quadrate, ähnlich dem mittelalterlichen, oder den Kunstsälen, oder Räumen im frühern Palaste eingetheilt, welche die Gebräuche, Trachten u. s. w. verschiedner Länder ethnographisch anschaulich machen. So wird z. E. einer derselben zu einem indischen Durbar mit Audienz- und Empfangzimmer, worin Alles, was indisches Leben charakterisirt vorzufinden, eingerichtet werden. Ein zweites wird dasselbe über China, ein drittes einen der Höfe des Alhambra (von Herrn Jones), und ein viertes ein vollständig restaurirtes Haus aus den ausgegrabenen Theilen Pompeji's enthalten. Eines der Transsepte wird ägyptische Merkwürdigkeiten aller Art, besonders aber die berühmten Reliefs, die ägyptischen Gewerke darstellend, so wie auch die berühmtesten ägyptischen Statuen, alle nach den Originalen colorirt und so geordnet zur Schau tragen, daß sie nicht

*) Diese Stelle lautet: „It is agreed on all hands, that a pretty hotbed of temptation and moral depravity is preparing for the million. However, the more remote the building, the better; say we." (Kidd's Own Journal.) — [Editors, who go so far in their zeal to gain popularity will be ultimately without either, friends or enemies. We say so to Mr. Kidd, because no London Editor seems willing to take any notice of what that gentleman writes. We do like to read gossip in our leisure hours as well as any man, who is not at variance with himself; but good gossip, Mr. Kidd, such as you wish to write, ought never to utter such unwarranted language as the above quoted passage. The man you met at the railway station, selling tracts, whom you mention as „one of those poor deceived creatures, touched in his intellect," ought in justice to have escaped your severity; for, whatever may be the infatuation he labors under — yours Mr. Kidd deserves reproof indeed, because you pretend to serve the cause of enlightenment, whilst you throw aside it, to covet after the favor of retrogressors whenever opportunity offers. That man, whom you revile, is a true friend to his cause — but you are a Levite to yours! (Ed.)].

Digitized by Google

eine bloße Sammlung einzelner Gegenstände, sondern eine lebendige Reproduction ägyptischer Sitten und Eigenthümlichkeiten ist. Noch eine andere Abtheilung wird einen Ninive-Palast einschließen; auch sind bereits Schritte gethan, um Sammlungen von Bildhauerarbeiten, architektonischen Gegenständen, Zierrathen und Schmucksachen aller Art antiker und moderner Beschaffenheit anzukaufen und so aufzustellen, daß die Fortschritte aller dieser Künste bis auf die Gegenwart verdeutlicht werden. Die Bildhauerarbeiten werden die schönsten Leistungen der alten und modernen Schulen einschließen; viele der letzteren, von Rauch, Cornelius, Schwanthaler und Schnorr, kennt das englische Publicum kaum dem Namen nach. Die architektonische Sammlung wird eine progressive Serie bilden und die industriellen Künste und deren Manufacte einschließen, und zwar die Vorerwähnte mittelst Abgüsse, welche alle dem Directorium zu Gebote stehen. Der Contrast, mit der reichen Belaubung einer entsprechenden Vegetation wird einen überraschenden Effect machen. Auch wird ferner noch ein weiter großer Raum für geologische Sammlungen bestimmt, die alle nach ihren natürlichen Lagerungen geordnet, und mittelst Karten, Durchschnittsansichten der Gegend ihres Vorkommens, sammt der Vegetation, die sie tragen, verdeutlicht vorliegen sollen. Moderne Maschinen und Manufacturbetriebe werden im großen Maßstabe anschaulich gemacht, und das Material, was sie verarbeiten, wird in jedem Stadium seiner Verwandlung bis zu seiner höchsten Vollendung vorliegen; kurz, es ist die Absicht, daß das Ganze auf das Publikum belehrend einwirkt. Im Centrum des Schiffes werden Fontainen verschiedener Art und Stärke aufsteigen, die größte jedoch, die Victoria-Fontaine, von 150 Fuß Höhe, soll im Park spielen; sie wird somit 20 Fuß höher aufsteigen als die Nelsonsäule im Trafalgarsquare." (Lindl. Chr.)

Es ist nicht zu ersehen, wie bei diesem schönen, großartigen, volksbelehrenden Unternehmen Religion und Sitte Anstoß nehmen kann; ein sprechender Beweis ist aber jene Anfeindung, wie schwierig die Aufgabe ist, selbst in einem Lande wie England, den Sinn für Natur und Kunst im Volke zu heben und zu fördern. Englands starke Aristokratie schützt aber dieses Streben nach wahrer Bildung; sie lebte stets nur in der Natur und zog sich nie in Masse verweichlicht innerhalb der Mauern der Residenz zurück. Männer, wie der Herzog von Devonshire, stehen viele in den vordersten Reihen, die für die Bildung des englischen Volkes kämpfen. Englands orthodoxes Kirchenregiment, so innig mit den Institutionen des Landes verbunden und mithin so mächtig an Einfluß, vertrat der vorwärtsstrebenden patriotischen Aristokratie lange den Weg; letztere ist ihr aber mit allem möglichen Aufstande Herr geworden und führt das Volk in Masse, tapfer und edel, einer höheren Bildung entgegen.

Jedenfalls wird der neue Glaspalast, dessen architektonische und gärtnerische Arbeiten der berühmte Sir Joseph Paxton emsig leitet, Alles überstrahlen, was bisher die Gartenkunst, unter Glas, in irgend einem Lande schuf. In einem Jahre (den 1. Mai 1853) soll das Innere fertig ausgerüstet und dem Publicum geöffnet werden; bereits ragen die ersten wimpelgeschmückten Eisensäulen auf Pange-Hill empor. Später werden wir über den Fortbau weiter berichten.

Landschaftsgärtnerei.

Geschichte und Literatur der Gartenkunst vom Anfang bis zur Mitte des 19. Jahrhunderts. (Forts.) — Wir wollen nun zu Deutschland zurückkehren. Nach beendigtem Kriege begann der Fürst Pückler-Muskau seine großartigen Verschönerungen und Anlagen bei dem Städtchen Muskau in der Lausitz, nachdem er große Reisen durch verschiedene Länder Europa's, besonders aber in England, gemacht hatte. Er fand auf seinem Erbe zwar großartige Gebäude und den Ueberrest eines alten französischen Gartens vor; aber alles vernachlässigt und noch mehr geschmacklos nach unsern modernen Begriffen. Einem so viel gereisten, mit dem feinsten Geschmack und Kunstsinn begabten Mann konnte die Lebensweise und Einrichtung der deutschen Landaristokratie nicht genügen, besonders in einer so traurigen Gegend. Die Anlagen begannen um das Jahr 1816 mit Sprengung der Festungsmauern, welche das mittelalterliche Schloß umgeben, und mit dem Niederreißen einer Stadtstraße nahe am Schlosse, welche der Ausführung des Planes sehr hinderlich war. An derselben Stelle entstand ein schöner See, der das neue Schloß von drei Seiten umgiebt, und durch einen starken, künstlichen Flußarm von ¾ Stunden Länge stets frisch erhalten wird. Sümpfe wurden ausgetrocknet und in fruchtbare Wiesen umgewandelt, und wo sonst nur Disteln wuchsen, entstanden üppige Rasenteppiche. Ein ganzes Dorf wurde auf die andere Seite des Neißeflusses verlegt und an der Grenze des Parkes eine malerische Colonie für Garten- und Bergwerksarbeiter gegründet. Auf einer andern Seite entstand ein mit allen Annehmlichkeiten versehenes öffentliches Bad mit einem besondern Park und anmuthigen Gebäuden. Die Anlagen leitete der Fürst selbst, und nach und nach hatte er sich so viel Kenntnisse darin erworben, daß den ihm beistehenden Gärtnern und Architekten nur die Ausführung blieb. Die Pläne für die Gebäude entwarf größtentheils der berühmte Schinkel in Berlin. Die Ausführung der Gartenanlagen besorgte der noch wirkende verdienstvolle Garteninspector Rehder in Muskau, welcher den Fürsten im Jahre 1828 auf einer förmlichen Parkreise begleitete *), nachdem der jüngere Repton (Aday) und ein anderer englischer Gärtner nicht den gehegten Erwartungen entsprochen hatten. — Muskau wurde bald berühmt und zog zahlreiche Reisende in die sonst selten besuchte Oberlausitz, besonders Leute von Fach und Personen von Stande. Recht eigentlich in Ruf kam es aber, nachdem Fürst Pückler seit 1830 durch seine geistreichen Schriften, unter welchen die „Briefe eines Verstorbenen" den Anfang machten, und seine Reisen im Orient die Aufmerksamkeit der gebildeten Welt auf sich gezogen hatte. Schon in den genannten Briefen aus England waren (bei Schilderung der dortigen Landsitze) viele Andeutungen über Gärten und Gartenkunst enthalten, wodurch Sinn und Geschmack für Verschönerung sehr geweckt und das Urtheil der Kenner geschärft wurde. Bald darauf (1834) folgten die „Andeutungen über Landschaftsgärtnerei" höchst prachtvoll ausgestattet in nur wenig Exemplaren, die meistens nur in Besitz von Bibliotheken und hoher Personen kamen **).

*) Man findet diese Reise in dem 3. Bande der „Briefe eines Verstorbenen" beschrieben.

**) Die Hallberger'sche Buchhandlung in Stuttgart giebt seit 1847 den Text auch ohne die theuren Kupfer ab. Doch muß man diese kennen, um ihn zu verstehen.

Digitized by Google

Die erste Abtheilung enthält unter dem bescheidenen Titel „Andeutungen" die Grundregeln der Landschaftsgärtnerei, und zwar höchst praktisch, mit Beziehung auf ihre Anwendung in den Anlagen von Muskau dargestellt. Die zweite Abtheilung schildert Muskau, wie es war, ist und werden sollte, durch höchst gelungene landschaftliche Ansichten und Grundpläne aus dem dortigen Park erläutert. — Der Ruf von Muskau und der künstlerischen Wirksamkeit des Fürsten wuchs, je mehr dieser durch seine Schriften und die Reisen in Afrika ꝛc. Aufsehen machte, und seit den letzten Jahrzehnten werden die dortigen Gärten in Deutschland als Mustergärten betrachtet, wohin Gärtner und Grundbesitzer, welche gleichen Zweck haben, zur Bildung ihres Geschmacks wallfahrten. Gegenwärtig wird Fürst Pückler als der erste Meister der Gartenkunst in Deutschland betrachtet. Man zieht ihn an vielen Orten zu Rath, wo große Gartenanlagen beabsichtigt werden, und seine Schüler werden vorzugsweise zur Anlegung von Landschaftsgärten gesucht. — Man kann nicht sagen, daß der Styl von Muskau etwas Eigenthümliches hätte; aber er vereinigt fast alle Vorzüge der gerühmten englischen Parks und Gärten, ohne ihre Fehler zu haben. Die Gruppirung ist meisterhaft, und wenn der Fürst auf die künstliche Schattirung der Belaubung, wie sie Sckell vorschreibt, auch wenig Vertrauen setzt, so hat er doch höchst gelungene Bilder der Art selbst ausgeführt *). Seine Wasseranlagen lassen nichts zu wünschen übrig, denn es läßt sich nichts Reizenderes der Art denken, als der Lucie-See mit seinem lieblichen Uferschmuck von den schönsten Wasserpflanzen. Eigenthümlich ist der Blumenpark am Schlosse (pleasure ground genannt), der an geschmackvoller Anordnung, Blumenreichthum und Eleganz der der besten Pleasure Grounds in England nicht nachsteht und sich dadurch vor jenen auszeichnet, daß er das Schloß mehrseitig umgiebt, während jene nur eine Seite zieren. Er ist aus den verschiedensten unregelmäßigen und regelmäßigen Formen zusammengesetzt, aber höchst glücklich verbunden.

Gegenwärtig wirkt der Fürst hauptsächlich in Branitz bei Cotbus, wo er in einer der unfruchtbarsten und einförmigsten Gegenden, die man sich denken kann, wie durch Zauber einen Park geschaffen hat, der seines Gleichen sucht. Da meistens große Bäume gepflanzt wurden, so hatten diese Anlagen schon in den ersten Jahren das Ansehen, als ob sie ein halbes Jahrhundert beständen.

Während der Süden von Deutschland sich mit dem Alten begnügte und kaum zeitgemäße Verbesserungen vornahm, zog das Beispiel des Fürsten Pückler-Muskau in Norddeutschland desto mehr neue Anlagen und landschaftliche Verschönerungen nach sich. Namentlich war es am königlichen Hofe von Preußen, wo die Gartenkunst sich in schönster Blüthe entfalten konnte. An die schönen Anlagen von Sanssouci, am Heiligensee und die Pfaueninsel bei Potsdam schloß sich eine neue Anlage nach der andern, so daß die Zeit nicht mehr fern ist, wo diese reizend gelegene Residenz von einem einzigen großartigen Landschaftsgarten umgeben sein wird. Zuerst legte Prinz Karl die Villa und den Park von Glienicke zwischen Potsdam und der Pfaueninsel an, eine reizende landschaftliche Schöpfung an den breiten Havelseen, wo der Zauber italienischer Villen und Gärten mit den vaterländischen Formen des Parks höchst glücklich verbunden worden ist. Charlottenhof, dessen liebliche Anlage im italienischen Styl jeden Besucher bezaubert, hatte Sr. Majestät der jetzige König schon als Kronprinz begonnen und in Bezug auf die Gärten vollendet. Die Pfaueninsel und einzelne Partien von Sanssouci wurden ungemein verschönert. Der Thiergarten bei Berlin, sonst nur ein Wald mit Alleen, wurde in einen großen Landschaftsgarten umgewandelt, woran sich die älteren Anlagen von Bellevue und Charlottenburg und die des neuen zoologischen Gartens, schließen. In Berlin selbst wurden mehrere öffentliche Plätze nach Art der Squares in London, aber noch entsprechender eingerichtet. Endlich erstand seit 1835 auf einem unfruchtbaren, aber höchst reizend gelegenen Sandberge jenseits der Havel unterhalb Potsdam der Babertsberg durch den Prinzen von Preußen, ein wahrer Triumph der Gartenkunst über die kärgliche Natur; denn durch riesenmäßige Grundarbeiten zu Verbesserung des Bodens und durch kostbare Wasserleitungen ist es gelungen, um das schöne gothische Schloß einen üppig grünenden und blühenden Landschaftsgarten ins Leben zu rufen. Die genannten Anlagen wurden größtentheils durch den Gartendirector Lennée oder nach dessen Angabe ausgeführt *). Doch waren auch die königlichen Prinzen in ihren Gärten selbst thätig, und an den Anlagen von Babertsberg hat Fürst Pückler großen Antheil. — Unter den ferneren Gärten der königlichen Familie ist besonders Erdmannsdorf und Fischbach am Riesengebirge zu erwähnen. Außerdem entstanden im preußischen Staate viele andere Gärten, und namentlich zeichnete sich Schlesien aus, wo die Nähe von Muskau und der Beistand der dort gebildeten Gärtner von großem Einfluß war. Doch auch in anderen Gegenden Norddeutschlands machte die Gartenkunst bedeutende Fortschritte. In Ohr bei Hameln an der Weser entstand fast gleichzeitig mit Muskau der große schöne Landschaftsgarten des Freiherrn Adolph von Hake, ein Mann, dessen selbstständiges Wirken im Fache der Gartenkunst bei Weitem noch nicht bekannt genug ist **).

(Forts. folgt.)

*) Der große Künstler sagt zwar, daß er an solchen glücklichen Bildern nicht mehr Antheil habe, als mancher Arzt an einer gelungenen Kur; man muß aber bedenken, daß das Genie auch unbewußt Herrliches schafft. So wird es auch hier der Fall gewesen sein.

*) Es sind dies bei Weitem nicht alle Schöpfungen des berühmten Lennée, doch sind es diejenigen, worin sich sein Wirken am meisten ausspricht.

**) Adolph von Hake hinterließ eine höchst schätzbare Abhandlung über Landschaftsgärtnerei, welche nach seinem Tode unter dem Titel: „Fragmente aus dem Tagebuche eines alten Gärtners über höhere Gartenkunst" (Glade 1842) mit Abbildungen erschien und von jedem Gärtner und Freund der Kunst gelesen zu werden verdient.

Berichte aus der Ferne.

(Aus Fortune's Reisen in den Theedistricten Chinas.)

Mücken- oder Musquito-Tabak der Chinesen. — Am Abend hielten wir mit anderen Booten, gleich unseren, in der Nähe eines kleinen Dorfes an, wo wir übereinkamen, die Nacht zu verbleiben. Der Tag war sehr heiß gewesen und die Mücken wurden nun äußerst lästig. Die Nacht vorher war es weder mir noch meinem Diener möglich ein Auge zuzuthun, so sahen wir uns voller Befürchtung wiederum mit dieser Plage bedroht und erwarteten aufs Neue eine schlaflose Nacht. Unsere Bootsleute, die uns darüber sprechen

Digitized by Google

hörten, fragten Sing-Hu, warum er nicht etwas Musquito-Tabak kaufte, der, wie sie sagten, im nahen Dorfe zu haben sei und der alle Musquitos sogleich wegtreiben würde, worauf ich ihn sogleich darnach sandte. Er kehrte in einigen Minuten zurück und brachte einige lange Stöcke, die denen, womit man in den Tempeln die Opferfeuer unterhält, nicht unähnlich waren. Zwei derselben wurden sogleich angezündet und an der Decke des Bootes aufgehangen; kaum hatten sie fünf Minuten gebrannt, als jede Musquito im Boote das Weite suchte. Wir waren über den Erfolg höchst erfreut und genossen einen gesunden, erfrischenden Schlaf. Ich fürchtete diese Insecten sehr während meiner Reise, da ich des Gepäcks wegen keine Netze mitgenommen, fand aber nun, daß ich deren nicht bedurfte, so lange ich Musquito-Tabak bekommen konnte. Die Chinesen wenden verschiedene Substanzen an, sich dieser lästigen Insecten zu entledigen. Dieses, welches wir eben gekauft hatten, war von den Sägespänen eines harzigen Holzes gemacht, ich glaube aus Wachholderholz und mit irgend einem harzigen Stoff vermischt, um die Masse brennbar zu machen. Ein Stück gespaltenes Bambusrohr von 3 bis 4 Fuß Länge wird mit dieser Substanz überstrichen, das, wenn es fertig ist, die Größe eines kleinen Rohres oder Rattans hat. Das obere Ende des Bambussplitters hat ein kleines Ohr, damit man es daran bequem aufhängen kann. Wenn es einmal entzündet ist, so brennt es fort bis auf ungefähr 6 Zoll, worüber hinaus kein Brennstoff aufgetragen ist; beim Brennen verbreitet es einen Geruch, der in einiger Entfernung gar nicht unangenehm ist. Oft packt man auch Sägespäne in Papierduten und verbrennt sie auf den Fußböden der Wohnungen. Verschiedene Species von Wermuth werden auch zu diesem Zweck verwendet. Die Stengel und Blätter dieser Pflanzenarten werden gedreht und wahrscheinlich mit irgend einer Substanz vermischt, um sie leicht brennend zu machen. Die Mücken haben eine außerordentliche Abneigung gegen diese Stoffe, und wo solche gebraunt werden, da kommen diese Quäler nicht hin. Nach diesem schaffte ich mir solche Stangen oder Stöcke an und brannte täglich davon, und obgleich die Herbergen und Boote oft schaarenweise von diesen lästigen Insecten heimgesucht waren, so verschwanden sie doch plötzlich, wenn ihr „Tabak" angezündet wurde und ließen mich ungestört einen gesunden Schlaf genießen. Wer diesen Tabak*) entdeckt, sollte wenigstens mit dem „blauen Knopfe" und der „Pfauenfeder" decorirt werden, denn er hat sich als Wohlthäter fürs ganze Land bewährt. Ich glaube aber, diese Entdeckung ist, wie andere dergleichen in China, so alten Datums, daß der Name des Entdeckers nicht mehr vorhanden ist. (Lindl. Chron.)

*) Die Chinesen bereiten dergleichen „Tabak" aus sehr vielen Substanzen, unter andern auch aus dem Dünger wiederkäuender Thiere, welcher getrocknet und mit andern Substanzen vermischt, wie lange Siegellackstangen gepreßt, Kistenweise verkauft und sogar nach Nord- und Südamerika verschifft wird. Nach einiger Zeit verliert sich jedoch der Geruch beim Verbrennen und es dienen diese Stangen dann als eine Art Lunte (die, wenn sie in ein Glas mit Wasser gestellt werden, bis auf den Wasserrand niederbrennen); man bedient sich deren in öffentlichen Häusern, um die Cigarren anzuzünden. Die Wermuthsarten haben allesammt einen den Mücken widerlichen Geruch, doch in Gegenden, wo die Musquitos allnächtlich in dichten Wolken aufsteigen, so daß sie die letzten Strahlen der untergehenden Sonne verdunkeln — wie an den Gewässern der Hudsonsbai während des Sommers — da hilft kein Tabak; kaum der dickste, erstickendste Rauch, und es ist positiv unmöglich, unverschleiert einen Bissen zu genießen. Die Pferde werden wie toll, sie rennen ins Feuer und in die Zelte und wälzen und jagen sich die Nächte hindurch ab. Ein starker Wind mildert mitunter diese entsetzliche Plage. (Red.)

Die Blumen der Jahreszeit.

Die Sellow-Mimose (Mimosa Sellowii Hort., Acacia Sellowii Sprengel). — Diese von Herrn Sellow entdeckte brasilianische Schlingpflanze wurde Anfangs der 30er Jahre mit viel Liebe cultivirt, doch hielt man sie zumeist in Warmhäusern und sah sie daher nie so schön als sie jetzt bei der Kalthauscultur ist. Es ist eine äußerst schöne und dabei nichts weniger als zärtliche Schlingpflanze, um die man sich aber sehr wenig kümmert, und dennoch ist sie so dankbar, daß sie 4 Monate, den ganzen Sommer hindurch, in Blüthe steht, und während des übrigen Theiles des Jahres trägt sie ihre niedliche gefiederte Belaubung zur Schau. Vor einigen Jahren cultivirten wir ein Exemplar nach Art der englischen Vasen-Pflanzen in einem vasenförmigen 2½ Fuß hohen Gefäß, wie wir solche in dem berühmten Etablissement von Knight und Perry zu London sahen. Genanntes Exemplar war überaus prächtig, mehrere Wochen hindurch blühten stets 20 bis 50 Blüthenköpfe, die auf 4—6 Zoll langen Stielen, blaßcarmesinroth mit weißen Antheren, äußerst schmuckvoll sind. Auch kleine Exemplare, um Stäbe gerankt, blühen reichlich, wenn man ihnen einen warmen und etwas schattigen Ort im Freien giebt. Die Pflanze wächst sehr üppig und treibt in einem Sommer Reben von 1 bis 2 Ellen Länge, die Blätter sind ganz kurzstielig, fest sitzend, gabelig-zweitheilig, 1½ bis 2½ Zoll lang, einseitig aufsitzend und nach oben aufstrebend, einfach paarig gefiedert, mit 14 bis 20 Fiederpaaren, Fiedern ¼ Zoll lang, oblonglanzettförmig, fest, oben glatt und dunkel, unten graugrün, die Ränder langgewimpert, auch ist die ganze Pflanze sammt dem Blüthenstiel mit langen steifen Borstenhaaren besetzt. Die Afterblättchen sind linealförmig, spitzig und persistent. Die schönen, weit herausragenden Blüthenköpfchen sind gegen ½ Zoll im Durchmesser. Ein Steckling vom vorigen Frühjahr, vor uns, hat 10 Blüthen, und es findet diese Pflanze fast an jedem Blumenfreund einen Liebhaber. Die Vermehrung ist äußerst leicht, da die Aeste der Pflanze, wenn sie zufällig auf die Erde zu liegen kommen, festwurzeln, auch trägt sie häufig Samen. Unter obigem Namen (M. Sellowii) wurde die Pflanze im Dresdner botanischen Garten cultivirt. Ein großes Exemplar zu Kew-Garten fanden wir mit dem Namen Acacia prostrata. Curt Sprengel beschreibt sie als Ac. Selloi, doch ist es sicher eine Mimose und der Mimosa pudica, bis auf den sensitiven Charakter und der Abwesenheit der Dornen, sehr ähnlich. Daß sie den Winter hindurch im Kalthause ihr schönes Laub so fest hält, ist ein besonderer Vorzug, da unsere Kalthäuser an federblättrigen Schlingpflanzen sehr arm sind. Eine sandige Frühbeeterde genügt ihr; Nässe zerstört ihre schönen Blüthen, welche bei trockner Luft im Schatten 3 bis 4 Tage stehen.

Küchengarten und Treiberei.

Ananascultur für den Monat October. — Nach Lindley's Chron. (Forts.) — Die Fruchtpflanzen suche man während heiterem Wetter bei einem Wärmegrad von 26 am Tage und des Nachts bei 17 bis 18 Grad Réaum. einzuschließen. Es ist sehr nothwendig, daß bei solchen Pflanzen die Nachttemperatur so niedrig ist, denn sonst bekommen die

Digitized by Google

Früchte jene unverhältnißmäßigen großen Kronen, die sie zu sehr verunstalten. Späte Ananassorten, wie z. B. Montserrats, die jetzt theils im Durchgehen begriffen, theils in Blüthe, sind fürs nächste Frühjahr von sehr großem Werthe und sollten deswegen auf jede Weise unterstützt werden. Eine dauernde gleichmäßige Ober- und Unterwärme muß scharf im Auge behalten werden und das Begießen erfordert die größte Sorgfalt. Auch ist es nöthig, daß sie so viel Licht und Sonne erhalten, als in dieser neigenden Jahreszeit möglich, insbesondere während sie in Blüthe sind, zu welcher Zeit reichlich atmosphärische Luft zugelassen werden muß, um die Luft des Kastens oder Hauses abzutrocknen. Fruchtpflanzen, deren Früchte noch im Schwellen begriffen, müssen nach wie vor flüssige Düngung erhalten. Die Nachzucht für's nächste Jahr muß nunmehr allmählich abgehärtet werden, nicht plötzlich, sondern man läßt die Temperatur für die Nacht nach und nach tiefer sinken, was man durch Lüften bei starker Sonne erzielt; doch sollte die Temperatur der Luft des Morgens nicht unter 13° Réaum. stehen. — Gegen Mitte und Ende des Monats läßt die Unterwärme oft ziemlich schroff nach, diesem muß man zuvorkommen, dadurch, daß man die Oberfläche der Beete entweder mit halbverwitterter Lohe oder solchem Laube 2 Zoll tief fest überzieht. Dieser Ueberzug macht auch für die kommenden trüben Monate das Begießen der Wurzeln unnöthig. Die Feuchtigkeit der Luft muß von nun an sehr geregelt sein, weil durch Verdichtung derselben sich leicht Wasser in den Herzen der Pflanzen ansammelt; doch ist ein leichter Niederschlag bei mäßiger Unterwärme sehr erwünscht. Diese Regelung muß ebenfalls durch Lüftung geschehen, und wo dieses wegen Verdeckung des Glases während der Nacht nicht von oben geschehen kann, müssen anderweite Vorrichtungen getroffen werden, insbesondere wenn die Beeten mit Dünger anstatt der zweckmäßigeren Heißwasserröhren unterwärmt werden. Mit der zu Ende des Monats bedeutenden Abnahme der Macht der Sonnenstrahlen, muß auch die Durchschnittstemperatur für die Ananas etwas herabgehen und natürlich auch der Feuchtigkeitsgrad; wenn Wassertropfen sich an dem Glase bilden, da ist Gefahr vorhanden und Lüftung nöthig oder schon versäumt worden. Sollten sich noch eine Reihe stille warme Tage einstellen und die Luft zu trocken sein, so nehme man ohne Weiteres die Handspritze und mache Staubwasser, ohne auf die Pflanzen selbst zu halten; dieses ist besser, als aus den Reservoirs und andern Wasserbehältern die Verdunstung zuzulassen, welche letztere man nicht so leicht regeln kann.

Obstbaumzucht und Obstgarten.

Wirkung eines Sägeeinschnitts auf die Fruchtbarkeit eines Apfelbaums. — Ein alter erfahrener Gärtner und zuverlässiger College erzählt uns, daß er einst seinen Aerger über einen sehr großen Apfelbaum gehabt, der ihm im Frühjahre, besonders im Februar und März, die Frühbeete beschattete, ohne daß er Jahre lang eine Ernte von demselben gehabt. Der Baum hatte eine Gabelkrone und der Gärtner beschloß, ihm die eine Hälfte zu nehmen, ohne erst den Herrn des Gartens darüber zu fragen. So legt er seine Leiter an und sägt den starken Ast bis zur Hälfte ein, als Ersterer dazu kommt und ihn in der Ausführung seines Vorhabens verhindert. Der Gärtner läßt den Ast stehen, und zwar in der Hoffnung, daß derselbe beim nächsten Winde herabkommen oder sonst absterben würde. Allein der Ast grünte dieses Jahr und es bildete sich während des Sommers eine callose Wulst rings um die Schnittwunde und der Ast sitzt fester als zuvor. Das Jahr darauf und jedes folgende grünte der Baum nicht nur, sondern trug auch eine enorme Last Aepfel (weiße Stettiner). Es hatte also der Sägeeinschnitt die Wirkung des sogenannten Zauberringes und demnach scheint es gar nicht so bedenklich, letzteren am starken Holze (statt vielfach an den schwächern Aesten) vorzunehmen, nur muß der Ringeinschnitt im starken Holze tiefer geschehen. Merkwürdig ist übrigens noch, daß der andere Theil der Krone an der Fruchtbarkeit auch Theil nahm, und es entsteht natürlich die Frage: von wo aus füllte sich der Einschnitt an, von unten auf oder von oben herab? Nehmen wir an, daß es von unten auf geschah (nach Schleiden), so ist es am besten dadurch zu erklären, daß die Schnittwunde, wie jeder Schnitt am Baume, ein doppeltes Quantum Saft beanspruchte, und so wirkte der Schnitt auf die andere Kronenhälfte des Baumes und zwang dieselbe, wegen Mangel an Saftzufluß ebenfalls zur Knospenbildung zu schreiten. Bestehen wir aber auf der alten bekannten Lehre und suchen wir das Phänomen durch das Herabsteigen des Saftes zu erklären, so würde die andere Kronenhälfte kaum oder gar nicht von den Folgen des Einschnittes berührt worden sein. So aber muß man schließen, daß der berühmte Schleiden mit seiner neuen Theorie der Wahrheit näher kommt, so wie man auch in England bestätigende Versuche über diese wichtige Sache gemacht hat. Auch müssen wir in Betracht ziehen, daß das blattlose Pfropfreis von unten, aber nicht von oben, seine erste Nahrung erhält. Dennoch ist eine Auf- und Niederströmung des Saftes in den Bäumen deutlich genug, daß wir aber die Scala, nach welcher diese Bewegungen geschehen, noch nicht hinreichend ermessen haben, ist wohl nicht zu bestreiten. Den beregten Apfelbaum kennen wir selbst und sind von dessen ungeheurer Ergiebigkeit 4 Jahre nacheinander persönlich Zeuge gewesen.

Rebenzucht und Weinberg.

Gesammtüberblick über den Weinbau Europa's. Nach Professor Volz*). — Vorerst müssen wir den Leser mit einer Stelle des Verfassers bekannt machen, wo er, indem derselbe über die Bedingungen, unter welchen Gewächse sich verpflanzen lassen, Folgendes über den Weinbau in Norddeutschland sagt: „Es verkümmern unsere Obstarten zwischen den Tropen, und nur den warmen Ländern des gemäßigten Gürtels zollt die Rebe ihr edelstes Blut. So hat also auch die acclimatisirende Schmiegsamkeit der Pflanzen ihre Grenzen und nicht ungestraft läßt Bachus seine Schützlinge in den Sand der norddeutschen Ebene schleppen, um am lauwarmen Strahl der Sonne in einem siechen Leben zu verkümmern. Die Strafe trifft die Frevler selbst. Mit

*) Beiträge zur Culturgeschichte; — Der Einfluß des Menschen auf die Verbreitung der Hausthiere und Culturpflanzen, von K. W. Volz, Professor an der Königl. Realanstalt und Lehrer an der Sonntagsgewerbeschule und Winterbaugewerkschule zu Stuttgart ꝛc. ꝛc. Dies ist eine der mühsamsten, so wie eine der gelungensten Arbeiten unserer Zeit und deshalb von so hohem Werthe, weil der gelehrte Verfasser ganz besonders auf die Producte des Pflanzenreichs Rücksicht genommen, und wir finden darinnen Thatsachen verzeichnet, die für den Gärtner und allen damit verwandten Geschäftsmännern und Dilettanten, wie für die Wissenschaft überhaupt von hohem Werthe sind. (Red.)

Digitized by Google

saurem Gesicht müssen sie die Gabe selbst genießen, welche der Gott zu segnen verschmäht hat. Ja, wenn es wahr ist, was Reisende aus jenem Thule des Weinbaues erzählen, müssen zwei Opferpriester den armen Sünder halten, während er dem Gotte seine Libation darbringt, daher auch dieser edle Rebensaft „Dreimännerwein" geheißen wird. *) — Der Weinbau in Europa beträgt:

Länder.	Areal des Weinbaues in preuß. Morgen,	deut. Qu.-Meil.	Jährl. Ertrag an Eimern.
Südrußland ohne die Kaukasusländer	. . . . .	. . . . .	361,000
Oesterreichische Staaten	4,270,000	198⅔	38,533,000
Bayern	560,000	. . . .	1,355,000
Baden	132,000	. . . .	220,000
Würtemberg	110,000	. . . .	150,000
Preußen	64,000	. . . .	450,000
Hessen-Darmstadt	24,000	. . . .	240,000
Nassau	15,500	. . . .	115,000
Sachsen	10,500	. . . .	29,000
Kurhessen	500	. . . .	1,000
Deutschland ohne Oestr.	916,500	42⅔	2,560,000
Schweiz	. . . . .	. . . .	456,000
Frankreich	8,760,000	407⅔	67,500,000
Spanien	. . . .	. . . .	8,300,000
Portugal	. . . .	. . . .	1,400,000
Italien mit Sicilien	. . . .	. . . .	1,800,000
Griechenland	. . . .	. . . .	500,000

Den Totalertrag des Weinbaues in Europa rechnet Berghaus (allgem. Länder- und Völkerkunde III. S. 243. ff.) annäherungsweise auf 121,410,000 Eimer und die Summe, die jährlich dadurch in Umlauf kommt, den Eimer im Durchschnitt zu 10 Reichsthaler genommen, zu 1214 Millionen Thalern, eine Summe, welche weder vom Ertrage des Zucker- und Kaffeebaues, noch von dem des Theebaues erreicht wird.

In Frankreich, wo die größte Production stattfindet, wird verhältnißmäßig am wenigsten zur innern Consumtion verbraucht; sie beträgt nicht die Hälfte des jährlichen Weinertrags, nämlich 0,44; die größere Hälfte, 0,56 wird ausgeführt, oder dient zur Fabrikation des Branntweins, Weingeistes und zu ähnlichen chemischen Zwecken; in den andern Ländern beträgt der eigne Verbrauch in der Regel ¾ und die Ausfuhr ¼.

Die Consumtion des Weines in seiner Heimath kann man auf 71 Millionen, die Ausfuhr auf 50½ Millionen Eimer rechnen. Von den 232 Millionen Menschen, welche gegenwärtig die Bevölkerung unseres Continents ausmachen mögen, leben gewiß 125 Millionen im Weinlande Europa's. Somit wäre, wenn man die Angaben als richtig voraussetzt, der jährliche Verbrauch eines jeden Menschen im Weinlande selbst 48½ Flasche, und die schon oft gemachte Beobachtung bestätigt, daß in den Weinländern selbst die Einwohner im Genusse des Weines sehr mäßig sind."

*) Wenn das Product der norddeutschen Weingärten auch nur der Sage nach diese Kritik erfährt, so darf doch dabei nicht übersehen werden, daß dasselbe mit jedem Weinjahre sich bessert, oder anders, daß die Grenzen des Weinbaues mit dem stets fortschreitenden Urbarmachen der Wälder und Trockenlegung von Sümpfen u. s. w. jährlich weiter nach Norden verrücken. Das Gedeihen der Trauben hängt weniger von der geographischen Höhe ab, als von einer entsprechenden Durchschnittstemperatur; und wenn norddeutsche Weingärten auch nur alle 5—7 Jahre ein gutes Gewächs liefern und renliren, so ist es aller Aufmunterung werth, diesen sandigen, steinigen Strecken ein Kapital abzukämpfen. Auch ist es nicht selten der Fall, daß die Devoten des Bachus vom Süden, ohne alle Hülfe von Opferpriestern die Schwäche ihrer Nerven bei einem guten norddeutschen Gewächs beurkunden.†) (Red.)

†) Von Grünberg ist unlängst folgende, den „Grünberger Wein" betreffende Bekanntmachung ausgegangen: „An alle verehrlichen Deutschen Blätter richten wir die ganz ergebenste und dringendste Bitte, nicht ferner mehr den Witzeleien über den „Grünberger Wein" Aufnahme gewähren zu wollen, weil unter dieser noch immer vorkommenden Erregung fader Lachlust auf Kosten des hiesigen Weines dessen Erbauer auf's Schwerste leiden. Die Zeit ist längst vorüber, wo der hiesige Weinbau durch die Satyre auf die Mängel seines Erzeugnisses aufmerksam gemacht werden mußte. Jetzt darf er glücklicher Weise gerechte Anerkennung, statt leichtfertigen Spottes, in Anspruch nehmen. Auch bürgt wohl sein bereits 700jähriges Bestehen in ansehnlicher Ausdehnung dafür, daß er kein Kind bloßer Laune, sondern ein wohlberechtigter Gewerbszweig ist, welcher von ehrenhaften Blättern mit Recht geschützt und befördert, nicht aber herabgesetzt werden darf. Die sehr geehrten Redactionen letzterer ersuchen wir daher recht dringend, vorstehende Bitte in Ihre Spalten freundlichst aufnehmen zu wollen, in sofern die meisten derjenigen Herren Literaten, welche den hiesigen Wein zum Ziel ihres Witzes gemacht haben, gewiß gern davon abiassen werden, erfahren sie die nachtheiligen Folgen, welche ihr Thun für einen achtbaren Zweig des deutschen Gewerbsfleißes hat. Grünberg, am 6. Juli 1852. Der Vorstand des hiesigen Gewerbe- und Garten-Vereins."

Kritische und andere Notizen.

Aus dem Bayernlande.

(Zuschrift an die Redaction.)

Die Chronik erwähnte vor einiger Zeit den sogenannten Vorstand der praktischen Gartenbau-Gesellschaft für Bayern zu Frauendorf, der, umgeben von 2000 (?) Mitgliedern, ein orakelartiges Ansehen und die hohe Protection seiner Regierung genösse, Besitzer ꝛc., Mitglied ꝛc. wäre. Wir leben in dem Lande, wo Frauendorf liegt und möchten beinahe glauben, es gehe hier wie sonst überall, daß nämlich der Prophet nichts gelte in seinem Vaterlande. Wir wenigstens kennen diese Autorität nicht als ein Orakel und wissen auch nichts von hoher Protection, die wir ihm keineswegs mißgönnen würden. — Wenn jede Redaction, wie es eben, wenn wir nicht irren, in Frauendorf geschieht, ihre Abonnenten als Mitglieder einer Gesellschaft betrachtet, nun so können wir freilich nichts dagegen haben; nimmt man aber die Sache wie sie heute noch verstanden wird, dann giebt es eigentlich keine praktische Gartenbau-Gesellschaft in Frauendorf. Unter Gesellschaft nahm man in diesem Sinne bisher einen Verein von gemeinsam wirkenden Gliedern zu irgend einem Zwecke. Herr Fürst leitet aber, so viel wir wissen, das Ganze für sich allein. Wenn ihm dann und wann ein Aufsatz von einem Abonnenten, irgend einem praktischen Manne, zukommt, so ändert dies an der Sache nichts. — Der verstorbene Vater des Herrn E. Fürst, der wie man uns erzählt, vor vielen Jahren sich die obrigkeitliche Erlaubniß erholte, eine solche Gesellschaft gründen zu dürfen, hat manches Verdienst um den Gartenbau, wenn auch gerade nicht alles so ging, wie er und Andere es sich dachten und wie es wünschenswerth gewesen wäre; auch der Sohn schien bisher mit Eifer in dessen Fußtapfen einherschreiten zu wollen. Der Weg, welchen er eingeschlagen hat, ist aber ein so ganz eigener, daß es uns sehr wenig kümmert, ob er den Rath, sich für die Zukunft wohlredigirte Blätter zum Muster zu nehmen, berücksichtigt oder nicht; die Chronik aber wollen wir bitten, unbekümmert über Kleinlichkeiten, in ihrer gewohnten Weise fortzufahren und sich dadurch des Dankes ihrer Leser gewiß zu sein.

Digitized by Google

Prämienvertheilung bei der Pflanzenausstellung des Vereins zur Beförderung des Gartenbaues zu Berlin, den 20. und 21. Juni 1852.

1) Den Link's-Preis erhielt:

Die Orchideen-Gruppe des Herrn Allardt.

2) Neue Einführungen:

a. Reine Arten.

Maranta Warszewiczii des Herrn Mathieu.
Curcuma rubricaulis des Herrn Sello.
Mitraria coccinea des Herrn Dannenberger (Kunstgärtner Herr Gaerdt).

Hierbei ehrenvoll erwähnt:

Thibaudia elliptica des Herrn Nauen (Kunstgärtner Herr Gireoud).
Solanum discolor? aus dem botanischen Garten vom Herrn Inspektor Bouché

b. Spielarten und Hybriden.

Pelargonium elegans der Madame Schumann (Kunstgärtner Herr Behrends).

3) Eigene Culturen.

Pelargonium (Fancy-) Queen Victoria des Herr Dannenberger.
Adiantum cuneatum desselben.
Achimenes cupreata aus den botanischen Garten.
Clerodendron splendens superbum vom Herrn Universitätsgärtner Sauer.
Sphenotoma gracile des Herrn Nauen.
Erica depressa des Herrn Stadtrath Linau in Frankfurt a. d. O.

Hierbei ehrenvoll erwähnt:

Celosien und Pelargonien des Herrn Kunst- und Handelsgärtner Limprecht.
Amorphophallus bulbifer des Herrn Universitätsgärtner Sauer.
Fuchsia Earl of England vom Herrn Hofgärtner Mayer.

4) Gruppirungen.

Herr Inspector Bouché
" Universitätsgärtner Sauer.
" Hofgärtner G. Fintelmann (Pfaueninsel).
" Kunst- und Handelsgärtner Mathieu.

Ehrenvoll erwähnt:

Herr Stadtrath Franke.
" Hofgärtner Crawack in Bellevue.

5) Früchte eigener Cultur.

Das Fruchtsortiment des Herrn Hofgärtner Nietner in Sanssouci.
Die Ananas des Herrn Hofgärtner Hempel.
Die Reine-Claude des Herrn Hofgärtner Nietner in Schönhausen.
Die Erdbeeren des Herrn Hofgärtner G. Fintelmann im Neuen Palais.

Ehrenvoll erwähnt:

Der Wein des Herrn Hofgärtner Sello in Sanssouci.
Die Pflaumen des Herrn Hofgärtner Krausnick im Neuen Garten.

6) Gemüse eigener Kultur.

Das Gemüse-Sortiment des Herrn Kunst- und Handelsgärtner Nicolas.
Der Blumenkohl (früher Waldhorn) des Herrn Hofgärtner Nietner in Sanssouci.
Die frühe Treib-Kartoffel desselben.
Die Berliner Treib-Gurken des Herrn Kunst- und Handelsgärtner Späth.

Ehrenvoll erwähnt:

Das Gemüse-Sortiment des Herrn Kunst- und Handelsgärtner J. P. Bouché

7) Abgeschnittene Blumen.

Das Bouquet des Herrn Kunstgärtner Jannoch.
Das Rosen-Sortiment des Herrn Kunst- und Handelsgärtner Deppe.
Das Georginen-Sortiment des Herrn Rentier Pascal.

Ehrenvoll erwähnt:

Das Rosen-Sortiment des Herrn Baumschulen-Besitzer Lorberg.
Die Blumen-Garnitur für Kopfputz des Herrn Kunst- und Handelsgärtner D. Bouché.

8) Ehrenprämien.

Lycopodium caesium arboreum des botanischen Gartens.
Die Farrngruppe desselben.
Clerodendron squamatum des Herrn Nauen.
Das Gloxinien-Sortiment des Herrn Kunst- und Handelsgärtner Craß.
Blumen-Leichenstein der Herren Kunstgärtner Kreutz und Stange.

9) Prämie eines Mitgliedes.

Die Gruppe des Herrn Hofgärtner Mayer.
Die Cecropien des Herrn Hofgärtner Fintelmann von der Pfaueninsel.

Raupenfraß in Zuckerrübenpflanzungen. — In der Juli-Versammlung des zoologisch-botanischen Vereins wurde mitgetheilt, daß in Ungarn die Runkelrübe (auf den Freiherrn von Sina gehörigen Besitzungen zu St. Miklos) von einem Feinde befallen wurde, der binnen unglaublich schneller Zeit die Rübenfelder in einem großen Umfange verheerte. Der vortragende Secretair, an den das verwüstende Thier eingesendet ward, bezeichnet es als Raupe von der Saateule herrührend. In dieser Beziehung dürfte die Erscheinung neu sein, da dieser Schmetterling bisher nur an Getreidesaaten sich manchmal schädlich machte. Auch mit den im verflossenen Jahre unbestimmt aufgetauchten Gerüchten einer Rübenfäule, die vielleicht einem Strunk-, Blatt- oder Schimmelpilz ähnlich ist, kann sie nicht identisch sein. (Lloyd.)

Das Variiren der Pflanzen im Naturzustande. — Herr Pokorny zeigte in der Versammlung des zoologisch-botanischen Vereins zu Wien gefüllte Exemplare von Narcissus Pseudonarcissus auf, welche dieser Herr auf einer Bergwiese bei Steinbach gefunden hat, und glaubt, daß dieselben, eben weil sie gefüllt sind, nur verwildert seien. Hieran knüpft die R. d. Oestr. b. W. die Bemerkung, daß dies noch kein Beweis sei und erinnert an das öftere Vorkommen von Saponaria officinalis mit gefüllten Blüthen. Wir fügen hier hinzu, daß wir vor 5 oder 6 Jahren auf einer kleinen Wiese hinter Großenhain in Sachsen, wo Dianthus superbus in Masse vorkam, nicht nur eine Menge mit schneeweißen Blumen, sondern auch ein Exemplar mit rothen, völlig gefüllten Blumen darunter vorfanden. (Red.)

Digitized by Google

Feuilleton der Isis.

Betrachtungen über Naturschönheiten.

Vortrag, gehalten am Stiftungsfeste der naturhistorischen Gesellschaft „Isis“ zu Bautzen, am 23. Januar 1852, vom Vorstand der Gesellschaft, Dr. med. Reinhard.

Wenn der Botaniker im Sonnenbrande stundenlang die Wohnplätze seiner Lieblinge mit Eifer, oft sich bückend, durch Sträucher kriechend, am Boden grabend durchsucht hat, wenn der Entomolog fleißig den Käscher geschwungen, Sträucher und Bäume abgeklopft, und Steine gewälzt hat, um die versteckten Schlupfwinkel des kleinen, ihm werthen Ungeziefers durchzuspüren, wenn er die flüchtigen, leichtbeschwingten unter ihnen auf ihren Zickzackbahnen verfolgt hat, dann lagert er sich wohl müde von der Arbeit des Tages am freien, offenen Plätzchen, und läßt nun die Eindrücke der Natur im Ganzen und Großen auf sich wirken; er durchforscht nicht mehr das Einzelne, Individuelle, sondern genießt das Schöne im Ganzen, im Allgemeinen. Lassen Sie uns jetzt seinem Beispiele folgen. Auch Sie sind mit dankenswerther Theilnahme den Vorträgen gefolgt, die Ihnen unsere Versammlungen im Laufe des verflossenen Jahres geboten haben, Sie haben sich mit Ihrer Aufmerksamkeit an den Arbeiten der Forscher, selbst wenn sie die beschränktesten Einzelnheiten betrafen, betheiligt; so wollen wir jetzt, ausruhend, zur Feier unsers Jahresschlusses, der Schönheit der Dinge und der Freude an dem Schönen Sinn und Gedanken zuwenden, wie es Zeit und Umstände gestatten. Freilich sind jetzt nicht die Tage, wo

— in der holden Frühlingszeit
Der Himmel, bläulich aufgeschlagen,
Zur Erde Glanz und Wärme streut,

doch können wir den Genuß der Natur selbst nicht haben, so können wir doch in der Hoffnung des Kommenden, die Erinnerungen des Vergangenen erwecken, und an ihnen uns erfreuen.

Lassen Sie uns jetzt an das Schöne, das die Natur uns in der Zeit ihres vollen Lebens bietet, und an die Freude und den Genuß uns erinnern, den wir so oft daran gefunden, und lassen Sie mich den Versuch wagen, das Schöne selbst zu zergliedern. Wir brauchen nicht zu fürchten, daß es uns durch eine solche Zergliederung entschwinde, daß es zerfetzt, entstellt werde; der Eindruck, den es auf uns macht, kann durch keine Verstandesthätigkeit aufgelöst, zerstört widerlegt werden, es wirkt so selbstständig, so unwillkürlich auf uns ein, daß, mögen wir dabei denken, oder nicht, es uns doch gefällt. Wir wollen auch nicht den gegenwärtigen Genuß der Betrachtung unterwerfen, sondern nur den in der Erinnerung lebenden.

Die einfachste Empfindung des Schönen und Angenehmen, die aber dabei oft die stärkste ist, scheint in dem Reiz der Sinne allein zu beruhen, ohne Mitbetheiligung der Reflexion oder Phantasie. Wir können das besonders beim Säuglinge beobachten, der im Unbehagen der Langeweile sich beruhigt, wenn ihm ein Licht, ein glänzender Gegenstand vor die Augen gehalten wird, wenn man ihm etwas vorklappert u. s. w. Hier ist es offenbar nur der Sinnenreiz, der ihm Freude macht, an einen durch Reflexion vermittelten Genuß ist natürlich bei dem Säugling nicht zu denken.

Der einfachste Reiz für das Auge ist das Licht. Wer hat sich nicht schon bei der angenehmen Empfindung überrascht, den das Licht allein macht! Welche Freude gewähren unserm Auge in der dunkeln Nacht die leuchtenden Punkte am sternbedeckten Himmel; wie zwingt fast zauberhaft das sanfte Licht des Mondes den nächtlichen Wanderer, die Augen immer und immer wieder noch ihm hinzuwenden. — Auch die Freude, die wir an reinen und durchsichtigen Farben haben, müssen wir hierher rechnen, so die Farbenpracht des Regenbogens, der Abendröthe, die oft so wunderbare Beleuchtung der von den Sonnenstrahlen getroffenen Nebeln und Wolkenmassen; die Farben der Blumen, der Vögel, der lebensfrohen Insectenwelt. An herrlichen Farben weidet sich auch das Auge des Naturforschers, wenn er mit den Erscheinungen der Beugung und Interferenz der Lichtstrahlen sich beschäftigt.

Ein Behagen für den Sehnerven scheint besonders da zu entstehen, wenn eine und dieselbe Stelle an ihm von gleichartigen Wellen des Aethers getroffen wird; ein Mißbehagen entsteht dagegen, wenn verschiedenartige Lichtwellen die nämliche Stelle des Augennerven treffen, wir bezeichnen dann die Farbe des Körpers, der unserm Auge diese Strahlen zuschickt, als unrein, mißfärbig, ja wir können sie häßlich finden.

Die Freude an Farbe und Licht wird noch erhöht durch Nebeneinanderstellen der Gegensätze, von Licht und Schatten, von zwei oder mehreren Farben, deren Wellenlängen in bestimmten einfachen Verhältnissen zu einander stehen. Die Lehre von der Harmonie der Farben beruht hierauf, eine Lehre, die von Frauen, von Malern, von Kranzwinderinnen u. s. w. eifrig studirt wird, wenn sie durch ihre Erscheinung oder durch ihre Werke gefallen wollen. Auch durch die Bewegung der Farben, durch zeitliche Aufeinanderfolge mehrer verwandter oder entgegengesetzter wird der Eindruck der Schönheit erhöht, denken Sie z. B. an das Flimmern in den fallenden Tropfen des Springbrunnens, das Verklingen der Farben im schwindenden Abendroth.

So wie am Sinn des Auges kann man auch leicht die Wahrheit obiger Sätze am Sinn des Ohres nachweisen, indem ein reiner, d. h. ein von gleichartigen Schallwellen gebildeter Ton angenehm unsern Gehörnerven anregt, während der unreine, der von einem Gewirr verschiedenartiger Schallwellen gebildete Ton, das Geräusch, uns unangenehm, selbst häßlich erscheint. Auch eine Anzahl von Tönen, wenn sie gleichzeitig erklangen, und wenn ihre Wellenlängen in bestimmten einfachen Verhältnissen stehen, d. h. wenn sie harmonisch sind, erscheinen uns schön, eben so wenn sie nach und nach ertönen, wenn sie eine Melodie bilden. Die mathematische Grundlage dieser Verhältnisse hier darzulegen, kann natürlich meine Absicht nicht sein, es genügt, daran erinnert zu haben; auch betrachtete ich hier die Töne nur, insofern sie als einfacher Sinnenreiz uns schön erscheinen, denn daß die Meisterwerke der Tonkunst ihre Wirkung auf uns nicht bloß als Reiz des Sinnes üben, ist leicht zu begreifen.

Schon eine höhere Stufe der Schönheit und des Genusses haben wir, wenn mit dem Sinnenreiz sich die Reflexion verbindet, wie dies bei dem Wahrnehmen der Formen und Gestalten stattfindet. Das Schöne liegt hier in der Regelmäßigkeit der Umrisse, in der Symmetrie. Unter den Linien erscheint uns eine gerade, eine regelmäßig gekrümmte schöner, als eine unregelmäßige; ein gleichseitiges Dreieck macht dem Auge einen angenehmern Eindruck, als ein ungleichseitiges; einer Kreislinie, einer Ellipse, einer Spirale folgt das Auge mit Behagen, unbehaglich dagegen kann eine regellose Figur erscheinen. Es knüpft sich an die regelmäßige Form die Idee des einfachen Gesetzes, und diese ist es, durch welche die Form ihre Schönheit erhält. Ein großer Theil der ästhetischen Wirkung der Baukunst, der Composition in der Malerei, beruht auf dieser Erscheinung. So einfache regelmäßige Gestalten, wie die genannten mathematischen Figuren finden wir freilich in der organischen Natur nicht, sie sind meist nach zusammengesetzteren Regeln gebildet, aber die Regel, das Gesetz der Bildung, erkennt doch das Auge in der Symmetrie der Gestalt. Mit Vergnügen gleitet der Blick an den Umrissen der Rose, oder trichterförmigen Windenblüthe, der Laubmassen einer Eiche hin, die nach allen Seiten gleichmäßig ihre Aeste ausbreitet. Das Unsymmetrische dagegen erscheint uns, als solches, häßlich; so würde der Baum, der ringsum frei steht, an dem aber die Aeste der einen Seite verdorrt sind, häßlich erscheinen. Ich sage, als solches kann uns das Unsymmetrische mißfallen, und doch ist nicht jedes Unsymmetrische unschön; der einseitig entwickelte Baum wird Ihnen den Eindruck des Schönen machen können, wenn Sie ihn z. B. sich an die Wand eines Hauses, mit seinen Zweigen, die Thüre und die Bank daneben überschattend denken.

Es führt uns diese Ueberlegung zu einem dritten Grunde des Schönheitsgefühls, zu der Beziehung auf menschliche Seelenzustände. Gar häufig findet man, wenn man dem Grunde des Gefallens eines Gegenstandes nachspürt, daß wir bei ihm eine Parallele mit menschlichen Zuständen oder eine Beziehung zu denselben gefunden haben, ja man kann sagen, daß dies der häufigste Grund ist, um dessenwillen etwas uns gefällt. Doch wird es nicht Jedem leicht, dies nachzuweisen. Die Gefühlsregung, durch welche wir veranlaßt werden, einen Gegenstand schön zu nennen, entwickelt sich oft aus einer Reihe so dunkler, so dem Bewußtsein entschwindender Vorgänge in unserer Seele, daß es eines nicht Jedermann geläufigen Aufmerkens auf sich selbst bedarf, um dieser Reihenfolge nachzugehen, um sich Rechenschaft zu geben, wie der Anblick gewisser Linien, gewisser Bewegungen, gewisser Farben und Töne an den Dingen außer uns, in unserm Innern das Bild ähnlicher Linien und Bewegungen, ähnlicher Farben und Töne an von Affecten ergriffenen Menschen aufweckt, und uns dadurch den Affect in Beziehung setzen läßt mit dem angeschauten Gegenstande.

(Fortsetzung folgt.)

Verantwortlicher Redacteur Karl Andreas Geyer. — Druck und Verlag von C. E. Klinkicht & Sohn in Meißen.

Digitized by Google

Chronik des Gartenwesens

und

Feuilleton der Isis.

Organ für Gärtner, Gartenbesitzer, Garten- und Naturfreunde,

belehrend, kritisch und erzählend.

Herausgegeben von **Karl Andreas Geyer.**

Nr. 17. Meißen, den 1. September 1852. **Jahrg. II.**

Erscheint am 1. und 15. jedes Monats. — Preis: jährlich 1 Thlr. 20 Ngr.

Für Gärtner und Gartenbesitzer.

Die Abonnenten der Chronik werden es mit Vergnügen vernehmen, daß der Leipziger Gärtnerverein unser Blatt für die Veröffentlichung seiner Verhandlungen auserkoren hat, welche den betreffenden Rubriken eingereiht und gebührend accreditirt erscheinen werden. Es ist dies für uns eine Errungenschaft, auf die wir Gewicht legen, denn sie zeigt von erworbenem Vertrauen, von Anerkennung unserer Bemühungen; und es ist dieses eine Wendung, die nicht nur für uns, sondern für alle unsere Abonnenten von großem Vortheil ist, da Leipzig bedeutende gärtnerische Kräfte aufzuweisen hat, ja es besitzt berühmte Auctoritäten von Fach, die diesem genannten Vereine angehören. Wir sagen diesem ehrenwerthen Verein für das freundliche Entgegenkommen und das uns zugestellte Diplom als frei erwähltes correspondirendes Mitglied unsern besten Dank mit der Versicherung, daß wir uns bestreben werden, den Erwartungen zu entsprechen und die Sache des Vereins nach Kräften zu fördern.

Das Streben, sich in Vereine zu gemeinsamem Nutzen und Fortschritt zu verbinden, gehört in unsere Zeit. In Hinsicht auf Nutzen verstehen wir vor allen Dingen eine mögliche Regelung der äußeren Verhältnisse; so sehen wir den Lehrer- und Advocatenstand und andere Stände ausschließlich diesen Hauptzweck verfolgen, wobei der Staat sehr viel gewinnt; denn Alles was der Verarmung und Nahrungslosigkeit abhilft, hält die Kräfte des Staates aufrecht. Durch das Austauschen von Meinungen und Erfahrungen, welches den Fortschritt im Geschäftsleben, in Kunst und Wissenschaft fördert, entspringen gleiche Vortheile für den einen sowohl wie für Alle. Es ist daher schwer zu begreifen, wie es noch so viele, in jeder Hinsicht einsichtsvolle Männer aus allen Ständen giebt, welche sich von vereinsmäßigem Wirken fern halten. Dies ist besonders bei Gärtnern und Gartenbau-Vereinen bemerkbar, und es hat dieser Umstand der Gartenkunst in Deutschland seit langer Zeit sehr geschadet, später aber hat ihr und dem ganzen Gartenbau diese stumme Anfeindung sehr genützt; denn es giebt kein besseres Mittel eine Sache zu fördern, als sie eben anzufeinden. Hat sie Anfeindung erfahren, so hat sie auch Erfahrungen gesammelt, und ohne letztere gelingt kein Unternehmen. In einzelnen Fällen mag ein Fernhalten von Vereinen (wir meinen von Gartenbau-Vereinen) indeß doch zu entschuldigen sein, namentlich wenn solche fehlerhaft constituirt sind, nicht aber wenn die Reform möglich war und eine Gelegenheit dazu von einflußreichen Personen aus Sondergründen nicht ergriffen wurde. Man sagt, den Egoisten ereilt der Tod ehe er stirbt, dies trifft aber auch Vereine, die nach solchen Sätzen walten, denn auch sie fallen dieser gerechten naturgemäßen Strafe anheim. Wir und fast Jeder der sich einige Mühe um die Sache der Gartenbau-Vereine gegeben, haben diese Schwäche vielfach erblickt, und daher kam es, daß wir ihrer in den früheren Nummern der Chronik nicht eben schmeichelnd erwähnten, indeß haben wir uns stets nur summarisch darüber ausgesprochen. Um desto größer war unser Erstaunen und unsere Freude über das freundliche Entgegenkommen des Leipziger Vereins, denn es beweist, daß dieser eine ehrenwerthe Ausnahme macht, daß er im Ernste ist und Sonderinteressen von sich weist. So einem Vereine wollen wir gern angehören!

Ohne die Hilfe der periodische Presse hat kein Verein Leben; die Presse ist die rechte Hand jedes Vereins. Voluminöse Veröffentlichungen in jährlichen oder längeren Zeitabschnitten verstäuben brochirt in den Regalen und begraben den Stoff, so trefflich als derselbe auch sein mag. Je länger wir leben, je mehr sehen wir rasche Veröffentlichungen auf einander folgen, und was heute eine ausgezeichnete Leistung ist und dem Autor zur Ehre gereicht, ist in ein Paar Monaten von anderer Seite her auch Erfahrung und somit zu etwas Altem geworden, oder es ist factisch begraben. Die Gelegenheit zum Austausch von Ideen zu Veröffentlichungen bietet nur eine Zeitung. Diese muß aber ihrer Aufgabe gewachsen sein, die gute Sache, der sie sich widmet, gewissenhaft im Auge behalten und kleinliche Bublereien als entwürdigend von sich weisen. Daß die Chronik des Gartenwesens auf eignen Füßen steht, ist bekannt, und der beste Beweis, daß sie einen gesunden Weg eingeschlagen, ist ihr Gedeihen und die Anerkennung, die ihr von allen Seiten zu Theil wird. Das Sprichwort über den Werth des Propheten in seiner Heimath, was erst in voriger Nummer vom Bayernlande aus einen neuen Beleg erfuhr, trifft uns

Digitized by Google

nicht, und wir wünschen nur, daß die Betheiligung an der Chronik sich überall so lebhaft gestalten möge wie in unserer Vaterstadt Dresden! Mögen andere Städte unserer Vaterstadt in diesem Beispiele folgen! Das Ausland (d. i. was der Deutsche Ausland nennen sollte) ist, wie schon früher erwähnt, über alle Erwartung hinaus stark betheiligt.

Es steht zu hoffen, daß die Chronik nicht das Organ blos eines Gartenbauvereins bleiben wird; eben so steht es zu hoffen, daß Sachsen bald mehr als zwei dergleichen Gesellschaften zählen und daß Gartenbau-Vereine nun endlich auch außerhalb der großen Städte ins Leben treten werden. Mögen andere deutsche Staaten diese Hoffnung auch aufrecht erhalten und unsere Collegen der Presse, gleich uns, diese zu verwirklichen eifrig sich bestreben! Schwer genug ist es, die Männer zu finden, welche gewillt sind, einen Theil ihrer werthvollen Zeit dem Wohle des Standes, dem sie angehören (und dem sie, wenn sie billig denken, ihr Vermögen und Ansehen verdanken), zu opfern. Doch mit gutem Willen, mit Umsicht und Besonnenheit und vor Allem mit Ausdauer, läßt sich auch diese Schwierigkeit überwinden.

Landschaftsgärtnerei.

Geschichte und Literatur der Gartenkunst vom Anfang bis zur Mitte des 19. Jahrhunderts (Fortsetzung.) — Bei Hamburg und Altona, wo es schon eine Menge von herrlichen Landsitzen aus früherer Zeit gab, entstanden zahlreiche neue mit zum Theil höchst gelungenen Anlagen, so daß man jetzt Stunden lang durch reizende ländliche Besitzungen gehen kann. Die Höfe von Weimar, Meiningen und Sondershausen legten Hand an die schon vorhandenen Anlagen und riefen neue in's Leben, wobei sie zum Theil durch Fürst Pückler-Muskau thätig unterstützt wurden. Auch in Braunschweig, Hannover und Schwerin wurden große neue Gärten angelegt, oder ältere geschmackvoll verändert.

In Süddeutschland wurde der neue Aufschwung kaum fühlbar, denn außer Eisgrub in Mähren, dem prächtigen Landsitz des Fürsten Lichtenstein, wo in den letzten Jahrzehnten bedeutende Verschönerungs-Arbeiten vorgenommen wurden, sind nur noch die Gärten einiger großen Grundbesitzer neu eingerichtet oder zeitgemäß verschönert worden; so z. B. die Fantasie bei Baireuth, Landsitz des Herzogs von Würtemberg; Gaibach in Franken, dem Grafen Schönborn gehörend; Schweigern bei Heilbronn, (Graf Neipperg); Rentweinsdorf in Franken, (Baron von Rotenhan); und von fürstlichen Besitzungen Wilhelma bei Stuttgart und Hohenschwangau an der Grenze Tyrols.

In Bezug auf Landesverschönerung war der Fortschritt noch allgemeiner. So wurden die Anlagen der älteren Badeorte zweckmäßig verändert oder erweitert, und es entstanden eine Menge neue in den jüngst in Aufnahme gekommenen Bädern, die zu großen Hoffnungen berechtigen. Große Sorgfalt wurde der Verschönerung von Städten gewidmet. Wo noch Festungswerke vorhanden waren, wurden diese meistens abgetragen und zu öffentlichen Spaziergängen eingerichtet, nach dem Vorbilde von Frankfurt, Hamburg, Bremen, Braunschweig, Breslau, Mannheim u. s. w., und selbst kleine Städte blieben darin nicht zurück, ja sogar mehre ansehnliche Dörfer (z. B. Stotterheim bei Erfurt im Weimarischen) machten ähnliche Versuche. — Unter den großen Handelsstädten ist Nürnberg fast der einzige Ort, wo wenig oder Nichts für Verschönerungsanlagen geschehen ist. Hier darf nicht unerwähnt bleiben, was in mehreren Gegenden durch Forstanstalten für Anlagen geschehen ist. So bei Tharand, Eisenach, Münden u. a. m., wo durch die bestehenden Forstschulen talentvolle und mehr als gewöhnlich gebildete Männer Einfluß bei Bewirthschaftung der Forsten hatten. *) Schon jetzt bemerkt man den Einfluß dieser Anstalten, denn viele der dort gebildeten Männer suchen ähnliches zu schaffen, wenn sie einen neuen, eigenen Wirkungskreis antreten. Freilich ist an den meisten Anlagen dieser Art viel auszusetzen, doch sind sie immer erfreulich.

Zu den wirksamsten Gartenkünstlern der letzten Jahrzehnte gehören außer den schon erwähnten der verstorbene Garteninspector Waibe in Düsseldorf, Herr Ohlendorf in Hamburg und Herr Rehder in Muskau. **) — Die Literatur über höhere Gartenkunst kann vom Anfang des Jahrhunderts bis jetzt arm genannt werden. Krafft's „Pläne der schönsten Gärten in Frankreich, England und Deutschland" ꝛc. (in französischer Sprache, Paris 1810) sind kaum hierher zu zählen. Außer den schon genannten Werken von Sckell, Fürst Pückler u. A. von Hake ist kein einziges Werk von Bedeutung über bildende Gartenkunst erschienen ***), wenn auch mehrere kleine Schriften sich theilweise damit beschäftigen. Diese Armuth zeigt sich auch in den Zeitschriften für Gärtnerei, denn ein Aufsatz über Landschaftsgärtnerei und Landschaftsgärten ist eine große Seltenheit, die kaum alle Jahre einmal vorkommt, während Botanik, Pflanzencultur und Blumistik zum Ueberdruß besprochen wird †). (Fortsetzung folgt.)

*) Unter derartigen Anlagen möchten die der Umgebung Eisenach's, ausgeführt durch den 1849 verstorb. Oberförster König, die bedeutendsten sein. Sie erstrecken sich über einen großen Theil des romantischen Gebirges und bestehen nicht etwa blos aus Wegen, sondern auch aus zahlreichen Anpflanzungen, wobei blos die Schönheit berücksichtigt wurde.

**) Wenn ich hier manchen verdienten jüngern Gartenkünstler nicht namhaft mache, so geschieht es aus dem Grunde, weil ich durch Nennung der mir bekannten Künstler andere mir nicht bekannte, aber vielleicht eben so tüchtige, nicht zurücksetzen will. Auch beschäftigt sich die Geschichte mehr mit der Vergangenheit und überläßt es spätern Geschichtsschreibern, das Verdienst der Zeitgenossen hervorzuheben. Ein Urtheil der Gegenwart ist immer unsicher, besonders in der Gartenkunst, die so spät wirkt.

***) Rudolph Siebecks, „die bildende Gartenkunst in ihren modernen Formen," Leipzig bei Friedr. Vogt, 1851 und 1852; ist von den ersten Autoritäten der bildenden Gartenkunst in Deutschland anerkannt, und gilt als Normalwerk der Gegenwart für diese Kunst. (Red.)

†) Fast sollte man daraus schließen, daß die Gartenkunst jetzt nur noch in Einführung und Vermehrung neuer Pflanzen, und in der künstlichen Erzeugung von Spielarten bestehe.*) Wie oft wird Altes aufgetischt, warum nicht auch Etwas über Landschaftsgärtnerei, wenn man wirklich Neues nicht wüßte.

*) Obwohl wir die Wahrheit obiger Bemerkung gelten lassen müssen, so können wir doch hierbei nicht umhin, zu Gunsten der Chronik des Gartenwesens ein paar Worte zu sagen und sie von der Einseitigkeit obiger Beschuldigung freizusprechen! Nicht aber, ohne noch die übrigen Gartenschriften in Etwas in Schutz zu nehmen, denn sie tragen keineswegs die Schuld an dem Rückfall von der großen Kunst zur kleinen. Ja selbst die Gärtner sind unschuldig an diesem Rückschritt, denn ein Rückschritt ist und bleibt es! — Letztere müssen den Bedürfnissen der Masse genügen, den unersättlichen Durst nach Neuheiten, und Neues, Neues müssen die Redacteure der Gartenschriften auftischen, denn sonst entsprechen ihre Blätter den Gärtnern und Pflanzenfreunden nicht. Die Ursachen dieses Uebels

Digitized by Google

Berichte aus der Ferne.

(Aus den Memoiren des Redacteurs.)

Der Eierfruchtbaum, der Pawpaw (engl. Pawpaw, Custard-Apple), Porcelia triloba Persoon: (Asimina triloba Dunal; Annona triloba L.; Orchidocarpum arietinum Michaux). — Dies ist die nördlichste aller Annonen und kommt am obern Mississippi und Missouri bis zum 40° nördlich in Masse vor. Die deutschen Ansiedler nennen diesen Baum bei ersterem Namen, doch ist er Jedermann als „Pawpaw" bekannt. Er wächst in fruchtbaren, geschützten Lagen, in Flußthälern oder auf den nächsten felsigen, fruchtbaren Höhen und tritt stets in Gruppen auf. Scharfe sonnige, freie Lagen sagen ihm nicht zu. Es ist ein kleiner Baum letzter Klasse, erreicht selten die Höhe von 30—35 Fuß; in den seltensten Fällen wird sein Stamm 6 Zoll dick; das Holz ist sehr weich und es erreicht dieser kleine Baum höchstens ein Alter von 20 Jahren, es sei denn, er steht sehr geschützt. Obwol der Pawpaw-Baum ein Unterholz ist und häufig im tiefen Schatten der Wälder aufkommt, so trägt er daselbst doch selten Früchte; schwer beladen mit Früchten findet man ihn aber alljährlich in etwas sonnigen, abgesperrten Lagen vor Kalksteinfelsen, und es ist erstaunlich, welche Last so ein Baum zu tragen hat, da seine ausgeschwollenen Früchte 10—15 Loth wiegen. Zumeist findet man 2 und 3 Früchte von ziemlich gleicher Größe auf dem fleischigen Fruchtboden vor, dann und wann auch 4, äußerst selten aber 5; letztere ist die normale Zahl, denn obschon man diesen Baum gewöhnlich in der 12. Klasse und 12. Ordnung des Sexualsystems aufgeführt findet, so sollte er doch billig in der 5. Ordnung stehen; der fünftheilige Fruchtknoten sitzt auf einem gemeinschaftlichen Boden und jeder hat eine sitzende, stumpfe Narbe. Die normale Form der Frucht ist cylindrisch, die längsten, die wir sahen, waren 9 Zoll lang und hatten 2 Zoll Durchmesser, gewöhnlich sind sie aber nur 6—7 Zoll lang und 2½ Zoll dick. Im unreifen Zustande ist sie pappelgrün mit einzelnen lichten Punkten und weiß bereift oder bestäubt, und hat einen etwas widerlichen, narkotischen Geruch; beim Reifen wird sie quittengelb und erlangt einen süßlichen Duft, überreif wird sie schwarzbraun. Das Innere der reifen Frucht ist breiartig, dottergelb, hat ungefähr den Geschmack wie Eidotter mit Zucker vermischt, ist sehr nahrhaft und angenehm zu genießen, doch muß man sich etwas an den Genuß gewöhnen. Die großen länglichen, flachen, abgerundeten Steinsamen liegen in 5 Schichten über einander, sind mit einer festen Haut umgeben, sehr hart, schwarzbraun und sehr schwer. Die Haut der Frucht ist sehr zähe und dick, man kann den Brei der Frucht wie aus einem Beutel herausdrücken. Die Schweine rühren diese Frucht nicht an, und es scheint, als ob sie von keiner Art Thiere gesucht würde, denn man findet im Spätherbst unter den Bäumen den Boden öfters ganz mit Pawpawfrüchten bedeckt, die alle unversehrt bleiben, während Eicheln und Nüsse rings umher aufgezehrt sind; doch sagt man, daß die Bären sehr gierig darnach wären. Nicht selten findet man Bäume, wo die inneren kleinen Zweige (die äußeren tragen nie) senkrecht am Stamme und schwer beladen herabhängen und bei der leisesten Berührung einige Dutzend reife Früchte herabstürzen. — Die Rinde des Baumes ist aschgrau und glatt und wie in der Textur des Holzes dem Feigenbaum ähnlich, doch ist der Wuchs des Baumes so wie die Richtung seiner Aeste und Zweige pyramidal, ruthig. Die Belaubung ist sehr abweichend von der Umgebung und sehr schön, man möchte sagen, sie ist rein tropischen Charakters. Die Blätter sind in einiger Entfernung denen der Yulang Magnolia täuschend ähnlich, nur etwas länger, schmäler und dünner, oblong, verkehrt eiförmig und kurz zugespitzt, glatt, 8—10 Zoll lang, in Färbung sind sie auch den vorigen ähnlich, hellgrün, und es gewährt dieser Baum mit dem schönen Sassafras-Lorbeer schöne Bilder in den Scenerien jener Gegenden. Die bräunlichen oder schwarzrothen Blumen erscheinen Anfang Mai und sitzen an den vorjährigen kurzen Trieben. Der Kelch besteht aus drei großen runden, lederartigen grünen Schuppen, die nach der Blüthe abfallen. Die Blumenkrone besteht aus 6 kreisrunden Kronenblättern, lederartig und dick, wovon die 3 inneren kleiner sind. Die Blume ist von der Größe einer großen Apfelbaumblüthe, schwarzroth, und verblüht sehr schnell. Die Rinde liefert bei guter Röstung einen so vortrefflichen Bast, daß derselbe vielleicht nur von den tropischen Annonen übertroffen werden dürfte. Beiläufig sei bemerkt, daß der schöne Bast, mit welchem die importirten Cigarren umbunden sind, theils von diesem Baume, theils von subtropischen und tropischen Bäumen der Annonaceen gewonnen wird.

Für die verschollenen Indianerstämme im Mississippithale müßte diese Frucht einst von hohem Werthe sein, denn man findet den Baum in der Nähe ihrer einstigen Aufenthaltsorte häufig vor; dasselbe gilt von der Dattel- und der Chikasaw-Pflaume. Der amerikanische Ansiedler achtet diese Frucht wenig, lieber beißt er in einen unreifen Apfel; nichtsdestoweniger ist die Pawpawfrucht etwas höchst delicates und wohl verdient dieser Baum bei uns eine sonnige Spalierwand und Deckung im Winter. Es würde derselbe in passender warmer Lage bei tiefem Boden und scharfer Sonne seine Früchte recht gut reifen und mit seiner Fruchtlast einen imposanten Anblick gewähren. Doch müßte man ihn während der Blüthe bei kalten Nächten im Mai etwas verhängen und der Befruchtung künstlich nachhelfen. — Der Pawpawbaum ist schon seit der Colonisirung Nordamerika's in Europa bekannt, er ist fast in jedem botanischen Garten eine von den vielen Pflanzen, die mit durchgeschleppt werden, bis sie wieder verloren gehen und aus Samen wieder angezogen werden, während manches schöne Plätzchen, wo alljährlich die Blüthen und Früchte der Annonaceen beobachtet werden könnten, leer steht. Aus den Verzeichnissen der Handelsgärtnereien ist die Porcelia, wie es scheint, ganz verschwunden.

zu entwickeln, würde hier zu weit führen, denn es ist eine Frage, welche tief im Volksleben ihren Ursprung hat. — Die Chronik des Gartenwesens schlug rücksichtslos auf alle Nachtheile einen neuen Weg ein, und bestreicht das ganze große Feld des Gartenwesens, von den schönsten Schöpfungen der Landschaftsgärtnerei bis zum Schweinestall des Marktgärtners und Landwirthes hinab. Dabei verfolgt sie den Gegenstand ihrer Verhandlungen so weit und so umfassend als möglich, und tischt ihren Lesern nur in sofern Altes auf's Neue auf, um das Neue schicklich an's Alte anzureihen, oder unverdienter Vergessenheit zu entrücken. Die Chronik des Gartenwesens hat alle Schwierigkeiten bewältigt, sie ist kein zartes Bäumchen mehr, sie ist ein starker immergrüner Baum. (Red.)

Die Blumen der Jahreszeit.

Die kleine himmelblaue Lobelie; Lobelia Erinus L. — Diese allerliebste Pflanze ist unseren Gärten ganz unentbehrlich geworden und zu den niedlichsten zu zählen, die wir besitzen. Es giebt mehrere Varietäten, lichtblau, weiß, röthlich, und dann noch einige andere von etwas stärkerem Wuchse

Digitized by Google

und größeren Blüthen, die sehr zu empfehlen sind. Die Pflanze dauert zwei Jahre, blüht aber mit den ersten 5—6 Wochen. Wenn sie als Pflänzling mit dem Messer oder der Scheere niedergehalten wird, bildet sie dann jene schönen, mit Blüthen überdeckten, straffen Büsche, von denen man ungern das Auge wegwendet. Wenn man gute trockene, kalte Kästen hat, kann man von dieser schönen Pflanze zu Weihnachten Massen blühend haben; in allzufeuchten Kästen oder Häusern und fern vom Glase geht sie zurück. Zu so einer Flor muß man den Samen im Monat Juli aussäen, oder Pflanzen vom Frühjahre in magerer sandiger Lauberde und kleinen Gefäßen vorräthig halten und im August versetzen, darauf hält man sie in kalten, lichten Kästen, nahe am Glase, und bringt sie im December dicht unters Glas ins Warme. — Für Rabatten und Gruppen in der Nähe ist diese Lobelie auf sonnigen Lagen von herrlichem Effect; je leichter und sandiger der Boden, desto brillanter ist das Blau und um so reicher die Flor. Jene großblüthigen Prachtvarietäten gehen durch Samenvermehrung leicht verloren, und es müssen diese daher durch Stecklinge fortgepflanzt werden; man hält sie am besten in kleinen Töpfen in Masse vorräthig, giebt ihnen wenig Erde, sonnigen Standort und läßt sie nicht durchwurzeln. — Herr Vanhoutte führt in seinem Verzeichnisse L. Erinus bicolor; lilacina; oculata und ramosoides als Varietäten an. Die gelbe L. lutea L. vom Cap hat man vielfach als Pendent zur blauen zu verwenden gesucht, sie entspricht aber wegen ihres steifen Wuchses und spärlichen Blühens dem Zwecke nicht. — Es ist die L. Erinus für Decorationszwecke ungleich wichtiger wie manche der unzähligen Zierpflanzen unserer Gärten, und besonders zum Umfassen von Gruppen im Parterre, zum Ausfüllen von Vasen und Standgefäßen auf Postamenten, für den Blumentisch wie auch für Ampeln im Sommer und Winter von hohem Werthe. Auch liefert sie im Winter sehr nette Schnittblumen, die sich im Bouquet neben gelben Blumen (Jasmin z. B.) reizend ausnehmen. Sie stammt, wie schon erwähnt, vom Cap der guten Hoffnung.

Obstbaumzucht und Obstgarten.

Die Rettigbirne; die Leipziger Rettigbirne; die Leipziger oder Coldnitzer Sommerbirne. — Diese vorzügliche Frucht gehört zu der reichen Familie der Butterbirnen und der Abtheilung derer, die von gleicher Breite und Höhe sind. — Sie ist von so hohem Werthe, daß sie für unsere Gegenden wohl die ergiebigste Birnenart genannt zu werden verdient. Je mehr man den Baum, seine eigenthümliche Belaubung, seine aschfarbigen, festen, fein behaarten Blätter, seinen gedrängten, compacten Astwuchs u. s. w. betrachtet, desto mehr kommt man auf den Schluß, daß es, wie die Ambrette in den Niederungen der Normandie, ein Urspecies sein muß. Auch zeichnet sich dieser Baum durch einen sehr langsamen Wuchs und das hohe Alter, welches er erreicht, vor den meisten Birnenarten aus und gleicht hierin der Schäfer- oder Hirtenbirne (Feldkrebs, Weinbergsbirne), von welcher ein Gleiches zu vermuthen, die aber in höheren Gegenden (der Oberlausitz, Schlesien) mehr heimisch ist, als in fruchtbaren Niederungen.

Die Rettigbirne trägt sehr reichlich und setzt fast kein Jahr aus. Ein Baum, der das 20. Jahr hinter sich hat, trägt jährlich 2—3 Dresdner Scheffel, und in reichen Jahren, je nachdem er größer wird, das Zwei- und Dreifache. Die Reifzeit fällt gegen Ende, oft aber schon in die Mitte August und dauert etwas über zwei Wochen, während welcher Zeit in der Wirthschaft das Abtrocknen unverweilt vorgenommen werden muß, da die Frucht, sobald sie überreif wird, mulet oder teigt. Der Durchschnittspreis für den Dresdner Scheffel unterm Baume ist gewöhnlich ⅔ Thlr., bei reichlicher Ernte weniger; die getrockneten Rettigbirnen, besonders wenn sie vorher geschält werden, bringen stets 3—4 Thlr. pro Dresdner Scheffel, wenn nicht, wie es gewöhnlich geschieht, blos die schlechtesten Früchte zum Abbacken verwendet werden. Das Schälen ist dabei sehr nothwendig, da vorzugsweise diejenigen Birnenarten, die sich zum Abbacken eignen (wie auch die graue Zapfenbirne und vorerwähnte) sehr feste Schale haben. In Hinsicht auf Farbe verändert sich die Rettigbirne nur wenig, sie bleibt stets grün und hat ein schmalziges Fleisch und eigenthümliches feines Aroma, welches dem der runden Herbstbergamotte in Etwas ähnlich ist. Diese Birnenart ist übrigens so allgemein bekannt, daß eine Beschreibung ganz überflüssig ist, nur wird sie von den Landwirthen nicht in dem Maße geachtet und gepflegt, als sie es verdient. Landwirthe, besonders in vom Markte entfernten Gegenden, haben für ihre Obstgärten eine ganz andere Auswahl zu treffen, als solche, die in der Nähe von Städten wohnen, und werden die Interessen, welche ihnen ihr Obstgarten bringt, wenn sie darauf achten, weit über ihre Erwartungen hinaus günstig finden. Die Rettigbirne hat einen doppelten Werth, sie eignet sich für alle Landwirthe und die Ernte ist schnell ins Geld gesetzt. — Der Baum fängt schon mit dem 5. Jahre an zu tragen, wenn er auch kein Krüppel ist. Wegen seines allgemeinen Werthes ist er in fast jeder Baumschule anzutreffen, und da sein Laub ihn vor fast allen andern Birnenarten auszeichnet, so kann man sich schon den nächsten Sommer überzeugen, ob man mit der rechten Sorte bedient wurde, denn es kann nur ein Irrthum sein, daß man von mehreren Arten von Rettigbirnen spricht.

Küchengarten und Treiberei.

Der Liebes- oder Paradiesapfel; span. und engl. Tomato; franz. pomme d'amour; — Lycopersicum esculentum Miller, (Solanum Lycopersicum L.) Die schönen Früchte dieser Pflanze sind in den südlichen Ländern eine höchst beliebte Speise, bei uns im nördlichen Deutschland aber fast unbekannt. Es ist ein in Südamerika einheimisches Gewächs aus der Familie der Nachtschatten und sehr nahe mit der Kartoffel verwandt. Bei uns ist die Pflanze einjährig, trägt aber reichlich und reift, wenn sie früh genug gepflanzt wird, ihre herrlichen Früchte jedes Jahr, welche nebenbei auch eine hohe Zierde gewähren. Auf reichem Boden, bei üppigem Wuchse, werden ihre Stengel, die von der Basis rankenartig (wie bei der Kartoffel) ausgehen, 3—4, ja oft noch mehre Fuß lang; die Stengel ästen aus und die Aestchen tragen dann wechselsweise, den langgefiederten Blättern gegenüber, zweitheilige Blüthentrauben, welche sehr bald nach dem Blühen ihre großen rundlichen, eingedrückten und eingekerbten Früchte reifen. Diese Art, mit platten gekerbten, oft monströsen Früchten, wird am liebsten cultivirt, d. i. für die gewöhnliche Tafel; zum Conserviren ganzer Früchte bedient man sich lieber der kirschfrüchtigen Art (L. cerasiforme Dun.) aus Peru mit gelben oder rothen, glatten oder genetzten Früchten, die 1½ bis 2 Zoll Durchmesser erreichen;

Digitized by Google

jene Art erreicht aber öfter den Durchmesser von 6 — 7 Zoll, bei einem Gewicht von nur 5 bis 8 auf das Pfund. Die Blätter sind ungleich gefiedert, graugrün, haben einen starken unangenehmen narkotischen Geruch und färben die Hände und weiße Wäsche, wenn man ihnen damit nahe kommt, mit einem Safte, welcher den Haardrüsen der Blätter entquillt, lohbraun, welche Farbe aus weißer Wäsche sehr schwer zu entfernen ist.

Bei uns müssen die Samen Anfangs März ins laue Beet gesäet nnd die Pflanzen vertopft oder in Kästen einzeln umgepflanzt werden, damit sie Anfangs Mai schön erstarkt ins Freie gebracht werden können. Sie erfordern einen tiefen reichen Boden, reichlich scharfe Sonne und warme Lage, dabei ist es rathsam den Pflanzen starke zackige Reiser zu geben oder sie an ein Spalier zu bringen, damit die Früchte nicht auf der Erde reifen, schmuzig oder von Schnecken angefressen werden, welche letztere ihnen sehr nachstellen. Auch platzen die Früchte bei hoher Reife und Vollsaftigkeit sehr gern auf, werden dann um so eher ungenießbar, wenn sie auf der Erde liegen und faulen leicht. Eine eben so vortheilhafte Art der Cultur frühe Früchte zu erzielen ist, sie auf 3 Fuß hohe Haufen reicher Erde zu pflanzen, von wo aus man sie auf Aesten herabhängen läßt, man muß sie aber, so gepflanzt, bei warmen trocknem Wetter stark begießen.

Die Frucht hat einen angenehmen säuerlichen Geschmack und wird entweder von der Pflanze weg, oder als Salat mit Essig, Salz und Pfeffer, oder geschmort, zu Brühe gesotten, genossen, oder als Ketschup (Sauce de tomates) das ganze Jahr hindurch zum Tafelgebrauch aufbewahrt. Der Salat davon ist ein gewöhnliches Luntsch oder Frühstückgericht der südlichen Pflanzer, er ist im Nu fertig; die Früchte werden ohne Weiteres in Scheiben zerschnitten und mit Salz, Pfeffer und Essig genossen. Um Ketschup zu machen werden die Früchte geschält und in ihrem eignen Safte ohne alle Beimischung anderer Flüssigkeiten schnell aufgekocht, mit Salz nnd Pfeffer vermengt und so in geschlossenen Gefäßen aufbewahrt. Beim Gebrauch wird diese dicke Sauce wie Senf mit Essig verdünnt, und je nach Geschmack werden andere Gewürze noch beigemischt. Die geschmorte Frucht ist wohl die vorzüglichste Vorbereitung, der Salat aber bei heißem Wetter eine Lieblingsspeise für den Südländer und sehr erquickend. Auf letztere Art und frisch von der Pflanze weg genossen, wirkt die Frucht stärkend auf die Leber und mild abführend auf die Verdauung, doch ohne noch in irgend einem Falle die Meinung bestätigt zu haben, sie sei ein sicheres Mittel gegen Gallenkrankheiten, Gallenfieber u. s. w. Die Quacksalber der Vereinigten Staaten haben diese noble Frucht auf alle Weise für ihre Zwecke ausgebeutet, so viel ist aber gewiß, daß sie eine in der Hitze der Monate Juli und August sehr angenehme und gesunde Speise liefert.

Was in den deutschen Gemüsegärten die Gurkenzucht ist, das ist in jenen Ländern, besonders in Nordamerika, die Tomatozucht. Die ersten Früchte werden mit 1 bis 2 Schilling das Stück bezahlt und sind sehr begehrt. Später, um Mitte Juli, wenn Massen davon vorhanden sind, werden sie buschelweise verkauft; dann versehen sich die Hausfrauen mit ihrem jährlichen Vorrath zu Sauce oder Ketschup, und zu dieser Zeit ist der Liebesapfel in jeder Familie ein fast alltägliches Gericht.

Forstcultur und Wildbaumzucht.

Der nordamerikanische Zuckerahorn. — V. Es ist eine Erfahrung neuerer Zeit, daß das Gedeihen der Waldbäume, oder vielmehr der Bäume im Allgemeinen, viel weniger von der Beschaffenheit des Bodens als von einem der Baumart entsprechenden Feuchtigkeitsgrade abhängt. So sehen wir die Kiefer in nassem Sande verkümmern, während sie auf derselben Bodenart, wenn sie hoch gelegen und frei von Unterwasser ist, zur Vollkommenheit gedeiht. Auch ist man deshalb in neuerer Zeit mit dem Anpflanzen von Waldungen ganz in dieser Bahn, man giebt jeder Baumart einen ihr zusagenden trocknen, warmen, kühlen, feuchten oder nassen Boden, ohne Rücksicht auf Unterbrechung. Daher kommt es, daß wir in den herrschaftlichen und Staatswaldungen in Sachsen, Hannover und andern Staaten, wo die Forstwirthschaft gärtnerisch gehandhabt wird, nicht nur den schönsten landschaftlichen Baumgruppen begegnen, die hervorgerufen wurden, sondern auch durch dieses Régime ein Resultat in der Waldcultur erreicht finden, welches alle früheren hinter sich zurückläßt und dem Areal Das abgewinnt, was vernünftiger Weise nur erwartet werden kann. Noch bleibt aber manches zu thun übrig, und wie die Cultur im Allgemeinen stets vorwärts schreitet, so sind auch der Waldcultur noch Schritte vorbehalten, und ist dieselbe nun einmal auf dem Wege zur Gartenkunst, warum sollte nicht weiter gegangen werden? — Wir wiederholen es, daß wir an dem Gedeihen des Zuckerahorns bei uns nicht zweifeln; dennoch fehlt es an forstlichen Belegen dafür, die nicht gemacht wurden, obgleich die Gärten das Gelingen der Cultur im Einzelnen erwiesen haben. Unsere Handelsgärtnereien haben, wie wir ersehen, jährlich bedeutende Vorräthe von Zuckerahornsamen*), womit Proben zu machen sind, denn schon am Pflänzling stellt es sich deutlich heraus, ob es der wahre, echte Zuckerahorn ist oder nicht. Wir wenigstens werden diese Probe machen, die Sämlinge mit denen aus echtem zuverläßigem Samen vergleichen. Indessen würde es uns angenehm sein, von erwähnten Herren zu hören, ob sie nicht etwa ihren Samen aus derselben guten Quelle direct von Nordamerika bezogen? Wir wünschen dies sehr, da man sich von verschiedenen Seiten willig zeigt, diese Cultur in allem Ernste zu versuchen.

Wenn 5½ Leipziger Pfund für einen 40jährigen Baum das jährliche Quantum an Zucker ist, so wollen wir dies bei uns zum Dritttheil dieser Höhe und 50 Bäume für den sächsischen Acker annehmen, und das Resultat ist, wenn man endlich den hohen Werth des Stammholzes mit anschlägt, ein sehr versprechendes. Besonders günstig ist es für diese Cultur, daß der Zuckerahorn fast in jeder Bodenklasse, vom nassen, kalten bis zum fast trocknen, felsigen Boden gedeiht, und sich insbesondere mit nördlichen Abhängen begnügt, doch um ihm gut beizukommen, ist es nöthig, daß er so viel als möglich auf bequemes Terrain gepflanzt wird.

Man hat bei der Aussaat besonders zu beobachten, daß man leichte Lauberde zur Ueberdeckung nimmt und einen geschützten, etwas schattigen Ort zum Sämlingsbeet wählt.

*) In den Sämereien-Verzeichnissen der Herren Alfred Topf zu Erfurt und Heinrich Metke zu Quedlinburg steht das Pfund zu 1 Thlr. (preuß.) — das Loth 2 Ngr. — angegeben, während in den belgischen Verzeichnissen der Pflänzling mit 25 Cent. angeführt ist.

Digitized by Google

Die beste Zeit zur Aussaat ist Ende October, oder irgend eine passende Zeit, bei gutem Wetter vor Weihnachten. Sehr rathsam ist es, Saatbeeten dieser Art einen breiten, reichlichen Spatenstich tief an allen 4 Seiten abzugraben, damit es süß und einige Grad wärmer sich erhält, dann brechen auch die Sämlinge im Frühjahr gleichzeitig und viel kräftiger hervor, als wenn sie allzu sehr mit starrer Nässe den Winter über zu kämpfen gehabt. Um die Waldvögel vom Abbeißen der aufkeimenden Sämlinge abzuhalten, übersteckt man das Beet mit Reisern und zieht einige blaue Fäden mit Flittergold darüber hin.

Land- und Hauswirthschaftliches.

Tabaksbau II. — Boden und dessen Bereitung für den Tabak. — Ein mehr leichter als schwerer, womöglich etwas sandiger, dabei tiefer und offner Boden ist nothwendig, um in jeder Gegend das möglichst vorzüglichste Product zu erzielen. Schwere, bündige, kalte Bodenarten erzeugen den schlechtesten, d. i. Kneller-Tabak; nasse, tiefe, leichte Bodenarten eignen sich nur, einen sehr mittelmäßigen leichten Tabak zu bauen, dem in nördlichen Gegenden das nöthige Aroma fehlt, weil der Boden der Pflanze alle dazugehörige anhaltende Wärme, besonders Nachtwärme, entzieht. In südlichen Gegenden wird er auf solchen Bodenarten sehr stark und narkotisch, wie die Tabake aus den Niederungen am Jamesflusse, an den Küstenstrecken Marylands und mehreren Theilen Ungarns beweisen; solche Tabake besitzen stets einen, ihrem Bodengehalte entsprechenden Geschmack; der Tabak von Ostvirginien ist deswegen besonders der beliebteste amerikanische Kautabak, weil er in keiner andern Gegend jenen harzigen, fetten Geschmack erhält. Je nördlicher nun eine Gegend ist, desto leichter und wärmer müssen die zur Tabakscultur verwendeten Länder in Beschaffenheit und Lage sein. — Solche Länder erfordern schlechterdings eine gute Gartencultur, auch ist die ganze Aufgabe viel zu sehr eine gärtnerische, als daß sich die Landwirthe in Nord- und Mitteldeutschland erfolgreich darauf einlassen könnten, denn es fehlen ihnen dazu die erforderlichen Hände und hauptsächlich solche Arbeiter, die mit der Sache vertraut sind. Man glaube ja nicht, daß die Tabakscultur mit der der Zuckerrübe oder Kartoffel verglichen werden könne, und schon deshalb ist es wohl zu überlegen, wie weit man sich in diese Cultur wagt. Die Bearbeitung des Bodens muß tief, und wo irgend möglich, mit dem Spaten geschehen und schon im Spätherbst vorher beginnen, damit das Ungeziefer, besonders der Ringwurm, von dem Froste vernichtet und die Erde aus der Tiefe durch den Frost zersetzt wird. Flache Bodenbearbeitung ist mit der Tabakscultur durchaus unverträglich, insbesondere für die Dauer. Im Frühjahr läßt man dann die Länder bis zur ersten Maiwoche liegen wie sie sind, und folgt dann dem Spaten mit dem Pflanzen, denn die Tabakspflanze kann in trocknem Wetter gepflanzt werden, wenn der Boden frisch ist. Die Frühjahrsbearbeitung sollte in den leichten Bodenarten stets flach sein, damit diese die nöthige Feuchtigkeit behält, und weil die untere bessere Schicht, die im Herbste 15 Zoll tief eingestürzt worden, überhaupt schon locker liegt. — Wird der Pflug verwendet, so muß die weitere Bearbeitung der Oberfläche sofort nach dem Pfluge unternommen werden, das ist strich- oder beetweise. Man theilt die Tabaksländer am füglichsten in 2ellige Beete, wovon jedes 2 Reihen Pflanzen in's △ auf 1¼ bis 1½ Elle Abstand erhält. Wo die Länder mit dem Spaten vorbereitet werden, muß diese Arbeit so geschehen, daß ein Eggen oder ferneres Bearbeiten der Oberfläche nicht erforderlich ist, was bei der Feldspatencultur durchaus nothwendig, auch bei einiger Geschicklichkeit der Arbeiter recht leicht dahinzubringen ist. Wenn die Lage feucht und niedrig ist, so thut man wohl, gleich beim Graben oder Pflügen darauf Rücksicht zu nehmen und die Furchen tief zu legen. Das Pflanzen auf mit der Hacke zusammengezogenen Häufchen ist mühsam und zeitraubend, welcher letztere Umstand viel wichtiger ist, als die Unkosten, welche allenfalls zu übersehen wären, denn bei dieser Cultur muß ein regelmäßiges, schlagweises Fortschreiten der Arbeiten stattfinden, damit die Ernte gleichzeitig und das Product gleichartig wird. Deshalb muß alles, was Hände hat in der Wirthschaft, beim Pflanzen einfallen, und so groß als auch die zu bepflanzende Fläche sein mag, so muß sie doch in 2 bis 3 Tagen bepflanzt sein. Mehr als jede andere Pflanze scheint der Tabak durch die Electricität zu gewinnen. Es ist erstaunlich, was ein nur vorübergehendes Gewitter auf die ermattete, scheinbar halbtodte, Tabaks-Pflanze hat, selbst wenn ihr nur der schwache Thau und kein Gewitter-Regen zu Hülfe kommt. — Sehr empfindlich ist die Tabaks-Pflanze gegen Beengung und Unkraut; sorgfältiges Reinhalten und Entfernen alles Unkrauts, dabei stete Lockerhaltung der Oberfläche ist unumgänglich. Eine sehr bedeutende Hilfe, nachdem die Pflanze mit 3 bis 4 Blättern den Boden etwas beschattet, ist das Stürzen der Furchen, worauf man die Pflanzung so lange unberührt läßt, bis die Knospen sich zeigen und die Pflanze Neigung Seitentriebe zu machen zeigt; dann beginnt die nächst wichtigste Arbeit in der Tabakspflanzung, das Geizen und Köpfen. Zwei bis drei Wochen nach dem Pflanzen zeigt es sich, ob das Stürzen im Spätherbst in gehöriger Tiefe geschehen; ist dieses nicht der Fall, so werden viele Pflanzen durch den Ringwurm stürzen, für welchen Fall man stets ein kleines Beet mit starken Reservepflanzen zum Ausbessern dieser Lücken bereit halten muß. Alte Wiesen und gestürzte alte Kleefelder beherbergen eine Menge dieses abscheulichen Feindes aller Culturpflanzen.

Kritische und andere Notizen.

Die National-Tulipanen-Ausstellung zu Birmingham. — Gegen 7 Grafschaften betheiligten sich und gegen 1000 Prachtblumen waren ausgestellt. Die Ausstellung war im Rathhause und brachte 50 Pfund Sterling Eintrittsgeld ein. Verbunden mit dieser war die Ausstellung der Floristen zu Handsworth und Lozell, in welcher die Fuchsien, wie von jeher, eine hervorragende Rolle einnahmen. Exemplare von 5—8 Fuß Höhe, durch und durch gesund, waren vielfach aufgestellt, so wie auch andere Pflanzen, worunter ein starkes Exemplar von Saccolabium guttatum. Beim Schlusse derselben machten die Floristen Birminghams ihrem alten bewährten Secretair ein silbernes Tafelservice — zum Werthe von 70 Guineen — zum Geschenk. (Lindl. Chr.) [Hier ist ein gutes Beispiel!]

Werth neuer Varietäten von Floristenblumen. — Dr. Lindley sagt zu einem seiner Correspondenten, welcher ihn hierüber befragte, daß diese Frage nicht leicht zu beantworten sei; indessen könne man annehmen, daß, wenn sich eine Blumen-

Digitized by Google

art die Liebe des Publicums erworben hat, der Werth neuer Farben und schöner Formen derselben doch annähernd bestimmt werden könnte. So möchte eine gute neue Georginenvarietät 100 Pfund Sterling, aber auch nicht mehr als 10, einbringen; — ein gutes Pensee 10 bis 5 Pfund; — eine vorzügliche Nelkenvarietät 15 Pfund; der Werth jeder andern Floristenblume neuer Form und Färbung dürfte 5 Pfund Sterling sein. — Ja, ihr rostigen deutschen Gartenbesitzer, so bezahlt man gärtnerischen Eifer in England! Wie entsetzt rückt ihr eure Brille, wenn ihr für eine deutsche Prachtgeorgine nur einen einzigen preußischen Thaler zahlen sollt! — nur drei Schillinge — dafür bückt sich der englische Handelsgärtner nach keiner neuen Georgine! Bessert Euch!

Importation von Ananasfrüchten. — Londoner Blätter vom 21. Juli berichten, daß das Schiff „Susan" vor einigen Tagen mit einer Ladung von 53,000 Stück Ananasfrüchten — die größte Schiffsladung dieser kostbaren Frucht, die je nach England gekommen — aus Westindien auf Bestellung eines einzigen Hauses in London angelangt ist. (L. Z., 25. Juli.)

Dr. **Lindley's Kritik über Dr. Bonordens mycologisches Werk.** — (Handbuch der allgemeinen Mycologie als Anleitung zum Studium derselben, nebst speciellen Beiträgen zur Vervollkommnung dieses Zweiges der Naturkunde. Von Dr. H. F. Bonorden. Stuttgart 1851. 8. p. XII. und p. 336, Tafel 12.) — Dr. Lindley sagt, Chronicle May 20: „Wenn die heutigen deutschen Mycologen als Führer in diesen Studien gelten sollen, so wird diese ganze Wissenschaft bald eine confuse Masse bilden. Während der ehrwürdige Fries in Schweden jeden Tag diese Wissenschaft bereichert, dadurch, daß er seine früheren Arbeiten fortwährend verbessert — während Montagne, Léveillé, Tulasne u. A. in Frankreich die dunkelsten Gruppen illustriren, so daß sie ein ganz neues Licht auf diese Wissenschaft werfen, dabei die höchste Achtung vor den Arbeiten ihrer Vorfahren und Zeitgenossen an den Tag legen; — während in England verschiedene Mycologen auf demselben wahren und philosophischen Wege fortschreiten; — während in America Curtis die 1001 Species der Vereinigten Staaten mit denen des Mutterlandes vergleicht, scheinen die deutschen Mycologen entschlossen zu sein, diese Wissenschaft in Verruf zu bringen, dadurch, daß sie nicht nur die Schriftsteller anderer Länder über dieselbe vernachlässigen, sondern auch viele der frühern deutschen Autoren und sogar ihre Zeitgenossen mit Nichtbeachtung übergehen. Der Mangel an Genauigkeit, z. B. in den voluminösen Sammlungen Rabenhorst's ist unglaublich; einige der auffallendsten Fehler sind nach und nach corrigirt worden, viele sind aber noch vorhanden zur Verwirrung für solche, die sich keine genaue specielle Kenntniß angeeignet haben und deren Herbarien nicht mit authentischen Exemplaren versehen sind. — Dasselbe kann von Fiedler's weniger zahlreichen Fascicelen behauptet werden, und wenden wir uns zu den Abbildungen, so finden wir den Unfug, welchen Corda, trotz aller seiner Verdienste anstiftete, durch eine Menge vereinzelter Memoiren fortgesetzt, und besonders in dem uns heute vorliegenden Werke, worin wohlbekannte Species als neue beschrieben werden, während Irrthümer, die schon seit einem Menschenalter als solche erwiesen, darin noch beibehalten sind. Wenn wir beispielsweise die Figur von Sporocybe byssoides mit der von Rees v. Ehrenberg vergleichen, welche gewiß jedem deutschen Botaniker zugänglich sein muß, so wird man sofort sehen, daß es nicht dasselbe Species ist. Wahrscheinlich ist Periconia pyriformis das beabsichtigte Species, welches gewiß der wirklichen Pflanze näher kommt. Eben so ist Ungers irrige diagnostische Erklärung des Geschlechts Cylindrosporium (Greville) noch beibehalten, obgleich der wahre Charakter von Greville's Pflanze an mehr als einem Orte gegeben worden; — Crateromyces candidus, welches lange als das Ey einer Hemerobia erkannt worden, ist ebenfalls beibehalten, so wie Cephalothecium candidum, was nichts weiter als die anfängliche Entwickelung von Trichothecium roseum ist, und viele andere dergleichen Beispiele könnten aufgeführt werden. — Viele höchst wichtige Genera, die seit langer Zeit veröffentlicht worden, sind dennoch gänzlich umgangen, und der Autor scheint nichts davon zu wissen, daß die Abbildungen des 6. Heftes von Corda bereits in den Händen aller französischen und englischen Mycologen sind. Die Liste der am Anfange des Werkes aufgeführten Mycologen, ist in der That höchst lächerlich. Dieses ist Alles um so mehr zu bedauern, da der Autor wirklich Kräfte besitzt, die ihn zu einer Autorität erheben könnten, wenn er sich nur die Mühe geben wollte, nur einigermaßen an courant zu werden. Wir fragen, was würde man von einem phanerogamischen Botaniker halten, der den Versuch machen wollte, ein Werk über irgend eine besondere natürliche Pflanzenordnung mit Abbildungen zu veröffentlichen, ohne die Species von Decandolle, Decaisne, Hooker und ein Heer anderer Botaniker anzuerkennen, die wegen der Reichhaltigkeit ihrer Sammlungen Berühmtheit haben, und warum sollte in Hinsicht auf die cryptogamischen Pflanzen nicht dasselbe gelten? Jedermann, der über irgend einen Gegenstand schreibt, ist pflichtgehalten, sich darüber alle mögliche Belehrung und sich nach möglicher Ausdehnung die allerneueste Belehrung über den Gegenstand zu verschaffen, thut er dieses aber nicht, so darf er sich nicht beklagen, wenn sein Werk, als absichtlich zu Irrthümern Veranlassung zu geben, betrachtet und bei Seite geworfen wird. Wir möchten jedoch keineswegs ungerecht über Bonorden's Werk sprechen. Wo derselbe seine eignen Beobachtungen niederschreibt, da fesselt das Werk oft unsere Aufmerksamkeit, und hätte er wirklich nicht einige ausgezeichnete Abbildungen geliefert und einige gute Genera vorgeschlagen, wir würden das Werk noch mehreren von unseren Freunden zum Ankauf empfohlen, als wir zu unserer eigenen Rechtfertigung es gethan haben. Es ist selbst für Corda's Bände ein herber Nachtheil, da man sich in die Nothwendigkeit versetzt fühlt, Alles aufs Allergenaueste zu prüfen, ehe man es factisch als eine Acquisition für die Wissenschaft betrachten kann, und im vorliegenden Falle gilt ganz dasselbe. Das Werk giebt sehr viel Veranlassung zu Betrachtungen, und ist soweit äußerst werthvoll; aber es ist ein Werk, wo der Student sich hüten muß, die Schlüsse des Autors etwa zu hastig zu adoptiren."

[Wir geben diesen langen Aufsatz, um unsern Lesern ein Beispiel zu liefern, mit welcher Rücksichtslosigkeit die englische Kritik deutsche wissenschaftliche Werke durchraspelt. Das Werk selbst ist nicht in unsern Händen, auch sind wir nicht der Mann, diesem zu begegnen, wir überlassen diese Aufgabe den Capacitäten dieser Wissenschaft (vielleicht dem österreichischen botanischen Wochenblatte?) und werden, nachdem von genügender Autorität aus ein Urtheil über Dr. Bonorden's Werk erschienen, dasselbe in der Chronik deutsch, und nach Befinden auch englisch wiedergeben, und im letzten Falle an seinen Ort gelangen lassen. (Red.)]

Notizen an Correspondenten.

Herr R. N. in N. — Sie werden in dem Inhalt unserer vor. Nummer das Beregte finden. Wir sagen Ihnen unsern besten Dank und werden uns ferner nicht mehr um Kleinigkeiten kümmern.

Feuilleton der Isis.

Betrachtungen über Naturschönheiten.

Vortrag, gehalten am Stiftungsfeste der naturhistorischen Gesellschaft „Isis" zu Bautzen, am 23. Januar 1852, vom Vorstand der Gesellschaft, Dr. med. Reinhard.

(Fortsetzung.)

Auch ist nicht jeder in gleicher Weise befähigt, diese Art der Schönheit zu empfinden, d. h. zwischen den Gegenständen außer sich, und den menschlichen Zuständen Beziehungen zu finden. Es ist immer ein gewisser Fond von Erfahrungen in der Mannichfaltigkeit menschlicher Zustände dazu erforderlich. Das Kind, das noch keine Erfahrung im Leben hat sammeln können, der Ungebildete, der nicht auf Andre achtet, der die Seelenzustände andrer Menschen nicht zu durchdringen vermag, entbehrt natürlich vielfach die Empfänglichkeit des Sinnes, für den die Dinge in dieser Weise menschlich schön erscheinen. Wie hier die größere Bildung die Möglichkeit gewährt, in mehr

Digitized by Google

Dingen die Schönheit zu empfinden, da ist das Wort wohl zu rechtfertigen, daß Bildung gesteigerte Empfänglichkeit sei.

Wir bezeichnen die Fähigkeit der Dinge, sich auf menschliche Seelenzustände beziehen zu lassen, als die Physiognomik derselben.

Lassen Sie mich das eben Gesagte an einem Beispiele Ihnen verdeutlichen. Ich wähle zuerst ein leicht zu findendes, die Physiognomik der Eiche. Sie gilt vorzugsweise als der Baum der Stärke. Ihre mächtige Größe, das Harte, Knorrige des Stammes und der Aeste, die gekrümmt, doch überwiegend rechtwinklig vom Stamme abstehen, und feste, in sich compacte, entschieden ausgeprägte Baumschlaggruppen nach allen Seiten hin bilden, dann die geringere Beweglichkeit der Blätter — alle diese Momente geben der Eiche diese kräftige, energische Haltung, sie steht da, wie ein durch und durch bestimmter, in sich unerschütterlich entschiedener Charakter. Gemildert aber wird diese Stärke, es wird ihr das Schroffe und Harte genommen, besonders durch die weiche Zeichnung und das saftige Hellgrün der Blätter, dann durch die reiche innere Gliederung der Gruppen, zu denen sie zusammentreten. Diese Charakteristik des physiognomischen Eindrucks der Eiche, die ich Schallers Briefen über den Kosmos entlehnt habe, werden Sie mir Alle als richtig bestätigen. Sie bezeichnet uns den menschlichen Seelenzustand, auf die wir die Formen, die Bewegung, die Farbe u. s. w. des Baumes beziehen, die Festigkeit, die Unerschütterlichkeit des männlichen Charakters, gemildert durch Fähigkeit der Theilnahme und Menschenfreundlichkeit. Sie giebt aber auch die Eigenschaften des Baumes an, durch welche wir auf diese Parallele hingeleitet werden. Zunächst ist es der hohe, aber durch seine Dicke nicht gerade als schlank erscheinende Stamm, der auch selbst im heftigen Sturme sich nur in seinen Spitzen bewegt; ferner sind es die mächtigen, fast horizontal vom Stamme abstehenden, winkelig hin und her gebogenen Aeste, die ebenfalls bei geringer Biegsamkeit, eine große Masse von Zweigen und Laub tragen, ohne durch sie gedrückt zu erscheinen; endlich sind es die wenig beweglichen, nicht vor jedem leisesten Lufthauche erzitternden Laubmassen, die dem Baume seinen Charakter bedingen. Welchen Einfluß auf seine Physiognomik die horizontal abstehenden, starren, aber mit reichen Laubmassen umhüllten Aeste haben, wird uns am klarsten werden, wenn wir zwei nach verschiedenen Seiten hin ähnliche Bäume vergleichen.

Zunächst die Linde: Die Krone der Linde ist noch voller, als die der Eiche, allein ihre Unterschiede treten nicht so fest hervor, sind sanfter, verschwebender, gehen allmählig in einander über, auch sind die Blätter beweglicher spielender. Dazu tritt aber wieder die mächtige Größe und Stärke des Stammes wie der Aeste, die, wenn auch mehr spitzwinklig aufsteigend, doch dicht belaubt, einen weiten Raum mit ihren Schatten bedecken. So gesellt sich bei der Linde zu der Anmuth der Gestalt, die noch erhöht wird durch den Duft der Blüthen, auch Festigkeit und Größe. Wenn wir in der Eiche das Bild des kräftigen, tüchtigen Mannes sehen, der seine Arme ausbreitet, zu schützen, was sich unter ihnen birgt, und abzuwehren, was sich ihnen entgegenstemmt, so liegt es nahe, in der Linde das Bild der tüchtigen, edeln Gattin, der waltenden Hausfrau zu erblicken.

Andernseits ist auch die Cypresse mit der Eiche vergleichbar. In stolzer Linie hebt sich die Säule des Stammes empor, während Aeste, Zweige und Nadeln in dichtem Geflechte ihren dunkeln, schweren Sammetmantel um die hohe Gestalt hüllen. Gleich einer Pyramide, unten massig ausgebreitet und nach dem Gipfel hinauf immer schärfer sich zuspitzend, entwickelt der Baum einzelne Astegruppen in vollen, edlen Formen, durch welche die mathematische Strenge des Wuchses angenehm unterbrochen wird, und das ganze Gebilde den Reiz plastischer Schönheit erhält. Das Blatt, zur Nadel zusammengezogen, und noch mit dem Dufte getränkt, der dem unvergänglichen Holze entquillt, starrt regungslos um das Gezweig und vollendet in der Tiefe seines Schwarzgrün, das kein Frühling verjüngt und kein Winter zerstört, den eigenthümlichen Charakter des Baumes. In der That möchte sich die düstere Erhabenheit der Cypresse, dies ernste Schweigen, das halb wie Schlaf, halb wie Majestät aussieht, kaum bei einem andern Gewächse wiederfinden. Darum ist sie vor Allen ein Sinnbild der Trauer geworden.

An der Cypresse finden wir, wie an der Eiche, den starren, hohen Stamm, die fast unbiegsamen Aeste, die wenig beweglichen Blätter, aber die Aeste breiten sich hier nicht aus, sondern streben alle nach oben, liegen dem Stamme dicht an, und das nadelförmige, dunkelgrüne Blatt giebt sich dem Spiel der Lüfte nicht hin, noch ändert es sich mit dem Wechsel der Jahreszeiten. Während der Eichbaum im Winter mit seinen blätterlosen Aesten den allgemeinen Schlaf der Natur mitschläft, im Frühjahr mit ihr erwacht, und sich mit dem Schmuck des hellgrünen Laubes bekleidet, während er seine starken Arme weit ausbreitet, sie ausstreckend nach dem allgemeinen Leben, trauert die Cypresse nicht mit der allgemeinen Trauer, schmückt sich nicht mit in dem allgemeinen Jubel, sondern sich abschließend hüllt sie sich in ihr dunkles Gewand, und deutet ernst nach oben, ein Bild der stolzen, kein Mitleid begehrenden, stummen Trauer, des erhebenden Schmerzes.

Bei den Parallelen, die wir hier zwischen der Erscheinung der Bäume und menschlichen Seelenzuständen gezogen haben, dürfen wir indessen nicht vergessen, daß uns diese Bäume auch dann schön erscheinen können, wenn in ihnen der erwähnte Charakter nicht deutlich ausgesprochen ist. Es ist bekannt, daß nicht jeder Eichbaum uns den beschriebenen Eindruck macht; ist er z. B. in fettem Boden, gedrückt von der Nähe anderer Bäume, gewachsen, da sehen wir wohl seine Laubmassen weniger geschieden, die Aeste schwanker und mehr nach oben gerichtet, er kann dann dem Charakter der Linde näher kommen. Trotzdem kann er uns als schön erscheinen, wenn er durch die Färbung seines Laubes, durch die symmetrischen Umrisse seiner Krone auf uns wirkt. Dasselbe gilt von den übrigen Bäumen.

Was hier von der Physiognomik der Eiche, Linde und Cypresse andeutungsweise gesagt war, läßt sich leicht auch an andern Pflanzen nachweisen. Den physiognomischen Eindruck der Palme, der Trauerweide, der Zitterpappel, sowie unter den niedern Pflanzen, der Rose, der Lilie, des Veilchens u. s. w. hat der poetisch empfängliche Seherblick aller Völker und Zeiten empfunden und in Liedern und sinnigen Deutungen verwerthet.

Aber nicht nur Individuen der Pflanzenwelt, auch ganze Massen von Pflanzen erscheinen uns schön, indem wir in ihnen Eigenschaften menschlicher Seelenzustände wieder erkennen. Den Eindruck, den uns der Anblick einer weiten Grasflur, bedeckt mit dem geselligen, beweglichen, rasch aufschließenden, rasch verwelkenden Geschlecht der Gramineen, macht — den wir vom düstern, dunkeln Fichtenwald mit den rothen, nur hoch oben beästeten Stämmen — vom heitern Buchenwald mit den hellen Stämmen, dem sonnig golddurchglänzten Laube haben, — wie schildern wir ihn anders, als durch die Stimmung des Gemüthes, die sich in ihnen malt. Lesen Sie nur in den Werken von Humboldt, Martius, Kittlitz, und andern geistvollen und ästhetisch gebildeten Reisenden, die Beschreibung der tropischen Landschaften, deren Charakter doch wesentlich durch die Pflanzen bestimmt wird, so werden Sie gewiß immer ihn durch Bezugnahme auf menschliche Seelenzustände geschildert finden. Oder betrachten Sie die Bilder guter Landschaftsmaler, sie haben für ihre Kunstthätigkeit aus dem Leben der Natur, und zwar vorzugsweise der pflanzlichen Natur das als schön ausgewählt, was Seelenzustände malt. In dem dicht verwachsenen, grünen Waldthal, mit der verfallenen, verlassenen Mühle am schäumenden Felsenbach, mit dem düstern, dunkelrothen Abendhimmel darüber, erkennen wir den Ausdruck eines einsam und hoffnungsleer gewordenen, alternden Gemüths, das sich von einem frohen und regen, ihm aber fremden Leben umgeben sieht. Der Greis, der viele getäuschte Hoffnungen in sich trägt, dem Freunde und Verwandte durch Tod und Trennung genommen sind, in dessen Umgebung ein anderes Geschlecht lebt, von andern Interessen bewegt wird, der kann in diesem Bilde sich wieder finden. Die öde, weite, braune Campagna Rom's, hie und da mit den epheuüberwachsenen Trümmern eines alten Grabmals, mit dem kreisenden Falken in hoher Luft, ist uns die Stätte großer welterschütternder, aber längst vergangener Thaten, die Stätte, wo Menschen mit erhabenen Leidenschaften lebten, handelten, litten, von der aber selbst ihre Epigonen verschwunden sind.

Denselben Grund des Gefallens erkennen wir auch wieder, wenn der Landwirth mit Behagen auf dem weiten Gefilde die üppig wallenden, dicht gedrängten Halmenmassen überschaut; wenn der Obstzüchter die regelmäßigen Reihen der sorgfältig unter Maaß und Schnitt gehaltenen Obstbäume mustert; obgleich der Maler nichts von diesen Dingen wissen will. Dem Maler fehlt aber die Mannichfaltigkeit der Farbe für den Reiz der Sinne, die wechselnden Linien der Formen, während der Landwirth, der Obstzüchter diesen Mangel nicht beachtet, dagegen das Bild einer menschlichen, ihm lieben Thätigkeit darin erkennt.

(Schluß folgt.)

Verantwortlicher Redacteur Karl Andreas Gener. — Druck und Verlag von C. E. Klinkicht & Sohn in Meißen.

Alle Buchhandlungen und Postämter nehmen Bestellungen auf die „Chronik des Gartenwesens“ an.

Digitized by Google

Chronik des Gartenwesens

und

Feuilleton der Isis.

Organ für Gärtner, Gartenbesitzer, Garten- und Naturfreunde,

belehrend, kritisch und erzählend.

Herausgegeben von **Karl Andreas Geyer.**

Nr. 18. Meißen, den 15. September 1852. **Jahrg. II.**

Erscheint am 1. und 15. jedes Monats. — Preis: jährlich 1 Thlr. 20 Ngr.

Für Gärtner und Gartenbesitzer.

Es wäre zu wünschen, daß sich gelehrte Botaniker mehr mit dem Studium der sogenannten Monstrositäten oder Verbildungen im Pflanzenreiche beschäftigten, als es jetzt der Fall ist. Die Ausdehnung dieses Forschungsfeldes und die Schwierigkeiten, mit welchen es verbunden ist, setzen tüchtige Kräfte voraus, und es ist dasselbe von so hoher Wichtigkeit, daß es wohl der Sache angemessen wäre, ein eigens zur Aufklärung dieser verwickelten Erscheinungen bestimmtes Journal zu gründen, welches jene durch gute Lithographien verdeutlicht. Einzelne Gelehrte Deutschlands haben vor langer Zeit einigen Werth auf diese höchst interessante Wissenschaft gelegt*), in neuerer Zeit hat man aber wenig darüber vernommen. Alle Kräfte werden beansprucht, um die täglich erscheinenden Neuigkeiten im Pflanzenreiche zu bestimmen und zu beschreiben; so wichtig und unerläßlich dies auch ist, so giebt es dennoch viele andere ungleich höhere Aufgaben in dieser Wissenschaft, die ein höheres Resultat verheißen; das Wichtigste derselben ist, wie schon gesagt, das Studium der Deformitäten und Abnormitäten. Die Dirigenten botanischer Gärten haben tausend Gelegenheiten, die Verwandlungen von einer Generation zur andern zu verfolgen, und zur Vereinfachung der Wissenschaft so wie zur bessern Kenntniß der Bildungsfähigkeit der Pflanzen für jene, wie für die Praxis, unendlich viel beizutragen.

Die Cultur-Experimente eines Franzosen, des Herrn Esprit Fabre, liefern die klarsten Belege, daß wir von der Mutabilität der Pflanzen noch sehr schwache Begriffe haben und daß wir durchaus einhalten müssen, die generischen Diagnosen auf so enge Grenzen zu beschränken. In der That ist es schwer zu sagen, welcher Weg eingeschlagen werden muß, um der Natur auf ihrer geheimnißvollen Bahn zu folgen und dabei nicht in eine Verwirrung zu gerathen, da doch eine Eintheilung in Genera und Species festgehalten werden muß. Daher ist es nicht gerechtfertigt, wenn man Tadel auf Diejenigen wirft, die beim Festhalten nur scheinbarer Charaktere aus Varietäten eine Masse Species hinstellten. Professor Lindley ist über die Resultate Fabre's eben so überrascht, als jeder Andere, und wo wäre wohl der Botaniker, welcher es gewagt haben würde, Aegilops und Triticum in ein Geschlecht zu verschmelzen? Und dieses ist ein erwiesenes Factum! Wir entnehmen hierüber Lindley's Chronik Folgendes:

„Der verstorbene Herr Requien, ein eifriger französischer Botaniker zu Avignon, bemerkte um das Jahr 1824 in der Nähe genannter Stadt ein (wie es ihm schien) neues Species von Aegilops, welches er A. triticoides benannte, weil es dem Weizen sehr ähnlich war; und Signor Bertoloni, der es in seine Flora von Italien aufnahm, gab an, daß es von den Herren Professoren Gussone und Tenore auch in Sicilien gefunden worden. Noch ist eine andere Art von Ae. im Süden von Frankreich zu finden, nämlich Ae. triaristata, was man als ein verschiedenes Species betrachtet. Den Botanikern zufolge giebt es demnach drei Species dieses Geschlechts im Süden Frankreichs, und jedes derselben ist ein Gegenstand von Herrn Fabre's Experimenten gewesen.

Das erste Factum, welches dieser Beobachter feststellte, war, daß sowol aus Ae. ovata und triaristata Das hervorging, was Requien Ae. triticoides nannte, und es scheint daher, daß alle drei vermuthlichen Species Formen eines einzigen waren; ja dieselbe Aehre, welche das eine oder andere, ovata oder triaristata, bietet, hat auch triticoides aufzuweisen. — Nichtsdestoweniger nennt sie Herr Fabre ganz verschieden von einander und glaubt, daß, wenn Ae. ovata auf triticoides übergeht, jene kleinkörnige, glatte Weizenart daraus entsteht, die man in Frankreich Seizette und Touzelle nennt, während auf der andern Seite, wenn Ae. triaristata in triticoides umschlägt, die gröberen Weizenarten mit bebaarten Aehren erzeugt werden, welche man in Nieder-Languedoc unter den Namen Fourmen und Pétanielle cultivirt; auch die ägyptischen Weizenarten gehören hierher. Wie dieses sich nun auch verhalten mag (und Herr Fabre bietet das Angeführte auch nur als Hypothese), so ist es dennoch gewiß, daß Aegilops triticoides, wenn es einmal producirt ist und jährlich von Samen wieder erzeugt wird, stets fortfährt, sich zu verwandeln, bis es end-

*) Wir erinnern uns einer lateinischen Dissertation, mit halbcolorirten Abbildungen ausgestattet, die vor etwa 25 Jahren in Frankfurt a. M. erschien, und die, wenn wir nicht irren, die Arbeit eines vor kurzer Zeit vom Rheine nach Berlin berufenen berühmten Gelehrten ist.

Digitized by Google

lich nichts anderes als purer Weizen ist. Die folgende concise Darlegung wird klar zeigen, was aus Ae. triticoides, von Ae. ovata erzeugt, endlich wurde, und was jener französische Naturforscher als Zeuge bekräftigt:

Erstes Jahr der Cultur, 1839: Es reiften hier und da einige Körnchen in den Aehrchen, welche letztere noch eben so leicht zerbrechlich wie bei Aegilops waren. Der Ertrag war ungefähr das Fünffache an dichtgepackten concaven Körnern, die am obern Ende sammetartig behaart waren. Die Grannen der Spelzen, die bei Aegilops so häufig vorhanden und merkwürdig sind, fingen an, sich zu verändern und zu verschwinden. Die Pflanzen sahen gerade aus wie der Touzelle-Weizen.

Zweites Jahr, 1840: Bei dieser Aussaat wurden die Aehrchen zahlreicher und jedes derselben enthielt zwei Körner; die Aehren waren weniger spröde, die Körner weniger concav und sammetartig und viel mehlreicher als im vorhergehenden Jahre. Die Grannen der Spelzen waren an Zahl noch geringer.

Dritte Aussaat, 1841: Die schon beschriebenen wurden deutlicher, da in einigen der Aehrchen drei Körner enthalten waren; die Pflanzen wurden dem Weizen immer ähnlicher.

Vierte Aussaat, der Samen von 1842: Die Saat wurde sehr vom Rost beschädigt; die Grannen waren so sehr verschwunden, daß die Pflanzen ganz dem grannenlosen Touzelle-Weizen ähnlich waren.

Fünfte Aussaat, 1843: Die Pflanzen waren nun 3 Fuß hoch und dem Weizen ganz ähnlich; keine der Spelzen hatte mehr als eine Granne, vielleicht jedoch auch noch das Rudiment einer zweiten. Jedes Aehrchen enthielt 2—3 Körner. Die Aehren waren weniger zerbrechlich. Die Körner waren so groß, daß sie über die Balghüllen hinausragten; der Ertrag war in einem Falle 180fältig und 450fältig in einem andern.

Sechste Aussaat, 1844: Die Umwandlung ging langsam weiter. Die Aehren blieben noch spröde und zerbrechlich, einer der auffallendsten Charaktere von Aegilops.

Siebente Aussaat, 1845: Die Pflanzen wurden dem Weizen sehr ähnlich; die Grannen verschwanden noch mehr. Jedes Aehrchen enthielt 4—5 Blumen, von welchen, wie bei gutem Weizen, drei fruchtbar waren. Solche waren in Wirklichkeit Weizen.

Bis dahin hatten die Experimente in einem ummauerten Garten stattgefunden, wo kein anderes Gras geduldet wurde, und weit entfernt von jeder andern Getreideart. Die Aussaat wurde stets im Herbste gemacht und reifte in den obengenannten Jahren. Nun machte aber Herr Fabre seine Experimente auf freiem Feld und säete den Aegilops breitwurfig aus. Auf diese Weise säete er ein Feld an der Straße von Marseillan ein, was vollständig von Reben umgeben und von jedem andern Felde fern und abgeschlossen war. Vier Jahre hinter einander fuhr er mit seinen Experimenten so fort und erhielt jedes Jahr einen Weizen, wie ihn seine Nachbarn zogen, 6—8fältig, je nach der Jahreszeit. 1850 war das Stroh steif und voll, die Aehren fest, glatt, aus 8—12 Aehrchen zusammengesetzt, wovon jedes 2—3 fruchtbare Blumen enthielt und folglich 2—3 Körner brachte, die sehr mehlig und nur sehr wenig concav ausgehöhlt waren.

„Auf diese Weise," sagt Herr Fabre, „habe ich 12 Jahre hinter einander die Cultur des Ae. triticoides verfolgt und habe es sich gradweise so veredelnd gefunden, bis es wirklicher Weizen geworden, aber in keinem einzigen Falle sah ich es zu Ae. ovata, dem es entsprungen, zurückkehren." — Ein Mehreres über diesen äußerst wichtigen Gegenstand in einer spätern Nummer.

Landschaftsgärtnerei.

Geschichte und Literatur der Gartenkunst vom Anfang bis zur Mitte des 19. Jahrhunderts. (Fortsetzung.) — In Frankreich ist die bildende Gartenkunst fast auf derjenigen Stufe stehen geblieben, welche sie vor der ersten Revolution einnahm. Zwar wurden in der Kaiserzeit und unter der Restauration, so wie seit 1830 von der Familie Orleans einige Gärten angelegt; allein es ist darin kaum ein Fortschritt zu bemerken, und nur Neuilly und Eu (bei Dreport), beide von Louis Philipp, dem vormaligen König der Franzosen angelegt, sind von Bedeutung und nach den Regeln des bessern neuen Geschmacks angelegt. Große Privatgärten von Wichtigkeit entstanden ebenfalls nicht; doch sind einige derselben werth, genannt zu werden, indem sie sich auf die eine oder andere Art auszeichnen. So Fromont (bei Ris an der Seine), Besitzer der Herr Soulange-Bodin und von ihm selbst zur Benutzung der Gärtnerschule angelegt, wo die Pflanzung und Gruppirung sehr gelungen ist; der Park von Brunehaut, Eigenthum des Herrn von Viart und von ihm selbst angelegt; der Park der Madame Delisle bei Suvres und der des Herrn Pankoucke in der Nähe von Paris, beide durch sehr geschmackvolle Gebäude und Verzierungen ausgezeichnet; die Gärten der Herren Rothschild in Suresne und Bologne. Paris und die Umgegend ist reich an reizenden Landsitzen mit hübschen Gärten, aber wie gesagt, ein großer Fortschritt gegen früher ist nicht darin zu bemerken, und sind sie viel zu wenig ausgedehnt, als daß die Kunst etwas Großes leisten könnte. Sie zeichnen sich vorzüglich durch viele, sehr krumme Wege, reiche Verzierungen und Künsteleien aus. Schweizerhäuser sind darin sehr gewöhnlich.

Große Sorgfalt wurde in Paris auf die Verschönerung der öffentlichen Plätze verwendet. Vor allen zeichnet sich der Concordienplatz, zwischen dem Tuilleriengarten und dem Champs-Elisées aus, der an Pracht wohl nicht seines Gleichen hat.

Noch hat es in Frankreich kein Gärtner zum Künstler gebracht und noch immer legen Architecten die Landschaftsgärten an, und zwar meist eben so mechanisch, wie früher die regelmäßigen. — Seit Morel und Watelet wurde Gabriel Thouin als Gartenschriftsteller zuerst bekannt. Sein Kupferwerk mit belehrendem Text („Plans raisonnes de toutes espéces de jardins") erschien 1818 und fand viel Anerkennung; aber die darin ausgedrückte Theorie ist gesucht, künstlich und nicht im Sinne der nach Einfachheit strebenden Neuzeit. Fast zu gleicher Zeit gab der Gartenbaumeister Lalos ein Kupferwerk über die Anlagen von Parks und malerischen Gärten („De la composition des Parcs et Jardins pittoresque") heraus. Das nächste Werk war das des Herrn von Viart, „der moderne Gartenkünstler" ꝛc. („Le Jardiniste moderne, Guide des Proprietaires, qui s'occupent de la Composition de leur Jardins et de l'Embellissement de leurs Campagnes 1819"), welches die Vorigen an Eigenthümlichkeit, Klarheit und Ideenreichthum bei weitem übertrifft. Viart war großer Eigenthümer, und legte

Digitized by Google

seinen Park in Brunebaut selbst an. In späterer Zeit wiederholte Noisette in seinem allgemeineren Gartenwerke die Theorien und Ansichten Thouins. Das neueste (mir bekannte) Werk ist vom Herausgeber des „Bon Jardinier" (Audot) publicirt, ohne Nennung des eigentlichen Verfassers. Die neueste Ausgabe ist sehr vollständig, obschon gedrängt kurz, enthält mehr Kupfer als Text und führt den Titel „Traitée sur la Composition et de l'Ornement des Jardins." Es ist mit Benutzung der besten englischen und deutschen Quellen ausgearbeitet.

Die Zerstückelung des Grundbesitzes in Frankreich ist der bildenden Gartenkunst höchst nachtheilig. Die Vorgänge von 1848 und die Unsicherheit des Besitzes, in Folge der socialen Bestrebungen sind nicht geeignet, unsere Kunst in Frankreich zu heben, eben so wenig den Bildungszustand der meisten dortigen Gärtner, und so sind die Aussichten für dieses Land trübe genug.

In dem neuen Belgien hat die Gartenkunst keine großen Veränderungen erlebt. Die Verschönerungen Brüssel's seit 1831 sind nicht bedeutend, da schon früher viel für diese Stadt gethan worden war. Die Anlagen des K. Lust-Schlosses zu Läken sind ebenfalls wenig verändert worden. Neuerdings sind in dem Königl. Lust-Schlosse Ardennen schöne Anlagen in's Leben gerufen worden. In den reichen Städten des Landes giebt es viele schöne Ziergärten, ausgesucht mit Blumen und seltenen Gewächsen geschmückt, aber sie sind nur klein. Von Holland gilt fast dasselbe. Es giebt dort viele reizende Gärten, aber keine großen Anlagen, und in der Neuzeit ist wenig für deren Vervollkommnung geschehen, da in der That früher schon sehr viel gethan worden ist. Sowohl Belgien als Holland haben keine eigene Literatur der schönen Gartenkunst.

In England mußte nach den früheren großen Anstrengungen im Fache der Gartenkunst nothwendig eine Art Stillstand eintreten. Die meisten Landsitze sind mit Parkanlagen versehen und brauchen nur verändert zu werden. Dies geschieht auch häufig genug durch Erweiterung und Umgestalten der sogenannten Pleasuregrounds in der Nähe des Hauptwohngebäudes, durch Anlegung reizender Gartengebäude (Cottages), besonders Blumengärten, den Bau von prachtvollen Gewächshäusern, welche gleichsam die exotische Abtheilung des großen Landschaftsgartens bilden, durch die Einrichtung großartiger Wasserkünste u. s. w. Leider gereichen viele dieser Veränderungen den ältern Anlagen zum Schaden und zerstören die Einheit. Oft müssen die herrlichsten alten Bäume stürzen, um einem modernen Blumengarten Platz zu machen, der eben so gut an einem andern Orte angelegt werden könnte. Dabei zeigt sich viel Neigung, die regelmäßigen Formen wieder einzuführen, die gewiß für die Umgebung mancher Gebäude gefälliger als unregelmäßige sind; aber man bringt die Regelmäßigkeit gleichsam versteckt an, indem Blumenbeete und seltene Bäume und Gesträuche auf eine natürlich sein sollende Weise vertheilt werden, wobei die Vertheilung und Wiederholung sogleich auffällt. Bei den Blumengärten hat man neuerdings ebenfalls die Regelmäßigkeit vorgezogen, und zwar mit Recht, wenn sie von den übrigen Anlagen abgesondert sind. Die Gärten der kleinen Landhäuser bei Städten und in den Vorstädten sind fast ganz wie die Pleasuregrounds der größern Landsitze behandelt.

Unter den ausführenden Künstlern hat sich neuerdings Herr Nash hervorgethan. So wie er der Baumeister der neuen Stadttheile des Westendes von London ist, so hat er auch den Regentpark angelegt und den James- und Greenepark verändert. Auch die neuen Veränderungen in Virginiawater am großen Park von Windsor sind von diesem Künstler. In seiner Pflanzung und Behandlung der Gehölzpartien des Pleasuregrounds weicht er darin von den andern Künstlern ab, daß er wie Sckell, durch größere Massen einer Sorte einen malerischen Eindruck hervorzubringen strebt, was zwar oft gelungen, aber bei niedrigen Strauchpartien ganz verfehlt ist.*) In den Pleasuregrounds schaffte er das durchgängige Beschneiden der Ränder und die Blumeneinfassung ab, indem er die Sträucher an den meisten Stellen frei über den Rasen wachsen läßt und Blumen nur an gewissen Stellen anbringt, ein Verfahren, das in den bessern Gärten Deutschlands schon längst eingeführt ist. Das von Nash angelegte Wasserstück im Regentpark in London ist unübertrefflich schön von Form. (Forts. f.)

Berichte aus der Ferne.

(Nach den Beobachtungen des Naturforschers Bréon.)

Die Kannenträger oder Nepenthes-Arten. — Die Nepenthes destillatoria, sagt Herr Bréon, ist im Innern von Madagascar zu Hause, in einer Oertlichkeit, die etwa drei Stunden von Isathan in einem Thale gelegen ist, zwischen einem kleinen Arme des Flusses Hivulin und verschiedenen Teichen, deren Gewässer sich in den Fluß Tomatave ergießen. Dieses Thal ist mit kleinen Hügeln umgeben, die etwa 200 Fuß hoch und mit Urwaldungen bedeckt sind, und dessen Boden aus schwärzlichem Sande besteht, ungefähr der schlechtesten Haideerde ähnlich**). Um 10 Uhr Morgens entdeckte Bréon dieses Thal und fand dasselbe mit Nepenthes-Pflanzen von der größten Schönheit und dem üppigsten Wachsthum gewissermaßen bedeckt. Die größten waren 20 bis 22 Fuß hoch, mit Blüthen übersäet, und an jeder Blattspitze eine Kanne tragend. Alle Kannen waren geöffnet und halb mit einer Flüssigkeit gefüllt; gegen 3 Uhr Nachmittags senkten sich allmählich die Deckel, und um 5 Uhr waren alle Kannen geschlossen. Bréon versuchte einige Deckel zu öffnen, allein sie schlossen so fest, daß ihm dies nur durch Zerstörung derselben gelang. Begierig, diese miraculöse Pflanze genauer zu beobachten, entschloß sich Bréon, am andern Morgen sehr frühzeitig in das Thal zurückzukehren. Er brachte die Nacht in Isathan zu. Am andern Morgen um 5 Uhr fand er sich wieder im Thale ein, er fand alle Kannen geschlossen und auf den Boden herabhängend, vermuthlich wegen des Gewichts der darin enthaltenen Flüssigkeit. Abermals versuchte er einen Deckel zu öffnen, welches ihm jedoch nur durch Zerreißen derselben gelang, und alle Kannen, bei welchen er diese Procedur vornahm, waren bis an den Rand gefüllt. Gegen 8 Uhr öffneten sich die Deckel sämmtlicher unzähliger Kannen allmählich wieder und um

*) Ich hebe dieses absichtlich hervor, da man auch in Deutschland an manchen Orten ähnlich verfährt. Die gleichförmige Belaubung der Gruppen aus Immergrün, welche in London sehr häufig sind, darf Herrn Nash nicht zum Vorwurf gemacht werden, da hier eine Mannigfaltigkeit kaum zu erzielen ist.

**) Wahrscheinlich Ablagerungen von Basalt oder Trappgetrümmer, was mit Sand und vegetabilischen Resten vermischt, die reichsten Alluviallager giebt, wenn ein mäßiger Feuchtigkeits- und Wärmegrad eine fortwährende Zersetzung begünstigt. (Red. d. Chr.)

Digitized by Google

9 Uhr waren letztere alle geöffnet*). Die Flüssigkeit, die sich in jeder derselben befand, mochte wohl ⅓ eines gewöhnlichen Weinglases ausmachen. Diese Flüssigkeit, flüssig wie destillirtes Wasser, war frisch und von angenehmen Geschmack und das einzige Getränk Bréons während des Tages, an dem er seine Beobachtungen in diesem Thale anstellte. Gegen 3 Uhr hatte die Verdunstung mehr als ⅔ des Wassers in jeder Kanne verzehrt, welche letztere sich allmählich, und je nachdem sie von der Last erleichtert war, wieder emporhob. Die Deckel fingen dann an, sich zu schließen und waren um präcise 5 Uhr geschlossen, gerade wie es Bréon am Tage zuvor beobachtet hatte. Er nahm einige 20 Pflanzen der N. destillatoria mit sich, um sie in Bourbon einzuführen. Die Madecassen verehren diese Pflanze und nennen sie Copoque. — Bréon behauptet, daß die Flüssigkeit in den Kannen nur ein reines Wasser von angenehmen Geschmack sei; mit dieser Behauptung, meint ein sehr sachkundiger Berichterstatter in der Indépendence, werden diejenigen nicht übereinstimmen, welche die Flüssigkeit kosten, die sich in Kannen solcher Pflanzen befindet, welche in unsern Gewächshäusern gezogen werden. Der Professor der Botanik in Edinburg, Dr. Balfour, hat diese Flüssigkeit einer chemischen Analyse unterworfen und dasjenige darin gefunden, was man sonst nie im Wasser antrifft, nämlich eine organische Materie, Citronensäure, Aepfelsäure, Pottasche-Chlorid, Soda, Magnesia und Kalk. Am wunderbarsten ist es, daß kein Zucker darin vorhanden, obgleich die Flüssigkeit diesen Geschmack darbietet. Die soliden Materien geben 30 pCt. von der Masse der Flüssigkeit. — Andere Nepenthes-Species wachsen auf Java, von denen Prof. Reinwardt eine N. maxima benannt hat. Eine der merkwürdigsten ist N. Rafflesiana. Dr. Jack kam auf seiner Reise mit Sir T. Raffles im Jahre 1819 zu Singapore an, in dessen Nähe man gerade uralte Waldungen fällte. Bei der Lichtung derselben entdeckte er zwei neue Species; jene N. Rafflesiana und die N. ampullacea. Erst im Jahre 1845 gelang es, jene merkwürdigen Pflanzen in verschlossenen, mit Glasdeckeln versehenen Kästen lebend nach Europa zu bringen. Der holländische Botaniker Korthals zu Sumatra hat seitdem auch jene N. Rafflesiana auf der Küste der Insel Buitang aufgefunden. Der oben erwähnte sachkundige Referent wirft bei der Besprechung dieser äußerst merkwürdigen Pflanzen die Frage auf, wozu denn die höchst sonderbare Structur derselben nütze? Zwar gäbe es noch einige Pflanzen, wie Sarracenien u. a., welche ebenfalls Kelche bilden, um Flüssigkeiten aufzufangen, allein an keiner bis jetzt bekannten Pflanze gäbe es so vollkommen ausgebildete Krüge mit Deckeln, Lippen, Zähnen, Flügeln, Drüsen und genau eingehaltenen Stunden der Thätigkeit und Unthätigkeit; in diesem Betracht ständen die Nepenthesarten einzig da**). Lange hätte man geglaubt, daß diese Pflanzen mit ihren Wasser tragenden Urnen oder Kannen nur deshalb diese Eigenschaft besäßen, weil sie in trocknen Ländern wüchsen, wo es niemals regnet, und es keine Quellen giebt, und sie mithin die Aufgabe hätten, mittelst der Wurzeln und Zweige die Feuchtigkeit aus der Tiefe des Bodens heraufzuholen, um damit die andern Theile der Pflanze oberhalb desselben zu nähren. Dies sei aber nicht der Fall, denn die Nepenthes wüchsen in feuchten Thälern, wo es Thau, Flüsse und selbst Ströme gebe, und überdies schlössen sich die Deckel zur Nachtzeit, wo die Kannen eigentlich den Thau auffangen müßten. Um die mysteriöse Rolle zu erklären, welche diese sonderbaren Kannen haben, kommt der Referent zu der Schlußfolgerung, daß sie nichts als Insectenfallen seien. Am Tage geöffnet, umkreiseten unzählige Schwärme von Insecten alle diese Schläuche oder Kannen, angezogen von dem Dufte und der Süßigkeit der in denselben enthaltenen Flüssigkeit, in welcher sie ihren Tod finden. Mit jedem Tage mehre sich die Zahl der Opfer, die allmählich in Verwesung übergehen und so viel animalische Materie abgeben, daß die Kanne sie nicht zu tragen vermag und sie dann am Fuße der viel Nahrung erheischenden Pflanze als willkommenen Dung ausschüttet, oder vielleicht zugleich mit abfällt, da sie ebenfalls in Fäulniß übergegangen. So sei nach den bisherigen Beobachtungen dieser merkwürdige Proceß einzig und allein zu erklären. [G. C. in E. Otto's Hamb. Gart.' u. Bl. Ztg.]**)

*) Scheint uns Einiges fabelhaft. Nie haben wir bei der N. destillatoria bemerkt, daß sich der Deckel der Kannen je wieder geschlossen hätte. Der Deckel läßt nicht eher los und öffnet sich nicht zeitiger, als bis die Kanne oder der Schlauch völlig ausgewachsen ist, und wenn dies der Fall, dann wächst der aufrecht stehende Deckel noch so lange fort, bis er bedeutend größer als die Oeffnung des Schlauches ist. Zudem ist die Rippe, mittelst deren der Deckel mit dem Kannenrande zusammenhängt, stark und steif. Die Schläuche sind an den Pflanzen in den Gewächshäusern nur mit einer wässerigen Flüssigkeit bis über die Hälfte gefüllt, ehe sich der Deckel geöffnet hat, die dann, sobald dieser sich geöffnet, allmählich verdunstet. Die später darin befindliche Flüssigkeit entsteht an den Pflanzen in den Gewächshäusern wohl mehr durch das Bespritzen der Pflanzen als aus der Pflanze selbst, letzteres bei uns gewiß nur in sehr geringem Grade. (Anmerkung der Red. der Hamburger Garten- und Blumenzeitung.)

**) Wir glauben Bréon auf sein Wort und finden das Oeffnen der Schläuche über Tag nicht nur glaubwürdig, sondern für die Endosmose oder der Verdünnung, Ausscheidung und Weiterschaffung der soliden, harzigen, ecdigen oder andern Stoffe ganz nothwendig, da dieser Proceß nur mit zu einem bedeutenden Grade erwärmten oder destillirten Wasser in den Blättern vorgehen kann. Daß bei den Nepenthesarten das angesammelte, erwärmte Wasser dieses bewerkstelligt, stellt Dr. Balfours Analyse des Letzteren außer Frage; und, wenn Insecten dieser Flüssigkeit nachgehen, so ist dies noch lange nicht zureichend das — Warum? — der sondrebaren Blattconstruction bei den Nepenthesarten zu erklären und läßt dieselben Formungen in Sarracenia, Cephalotus so wie auch bei Flechten und Pilzen ganz unberücksichtigt. Was die vorgebliche Düngung anbetrifft, so verneint sich diese drollige Idee von selbst. — Die vielen festen Stoffe, welche Dr. Balfour in dem Wasser der Nepenthesschläuche fand, bedingen ein starkes Lösungsmittel, um sie geschickt zu machen mit der Saftmasse der Pflanzen zu circuliren. Diese Stoffe lagern (nach Garreau) hauptsächlich unter der Oberhaut der Rippen, von wo aus sie nach den Seiten hin mit der Blattmasse sich verbinden und deren Festigkeit bedingen; auch hört die Beweglichkeit dieser Stoffe im alten Blatte bis zu einem geringen Grade auf. Die starken Rippen in den Schläuchen der Nepenthesarten führen gewiß auf ihrer Oberfläche, unter der Haut, jene festen Stoffe nach Innen, welche von dem vorhandenen erwärmten oder destillirten Wasser zur Circulation geschickt gemacht werden, um daß es aber sich warm erhalte, öffnen sich die Deckel am Tage und schließen sich aus eben demselben Grunde, wenn die Nacht einbricht, wodann der Luft in der Umgebung durch Radiation eine bedeutende Masse Wärme entzogen wird. Die Thätigkeit dieser und anderer Pflanzen ist nun dahin gerichtet, die Lücken, welche die Endosmose am Tage etwa verursacht, wieder zu füllen. Wir glauben, daß Herrn Garreaus Deutung von uns nicht mißverstanden worden, später gedenken wir einmal ausführlich darüber zu sein. — Das Nichtschließen der Deckel oder deren immerwährendes Offenstehen, nachdem die Schläuche ihre Größe erreicht haben (nach Herrn Otto's Beobachtg.), kommt offenbar daher, weil der Wärmeverlust des Nachts durch Radiation in den Gewächshäusern allzu unbedeutend oder fast gar nicht in jenem Grade stattfinden kann; somit ist dies eine Erschlaffung der Pflanze, wie so viele unserer Warmhauspflanzen durch Mangel an Temperaturwechsel und Ventilation erschlaffen und leiden. — Die Sarracenien und Cephalotus-Arten sollte Cephalotus follicularis nicht auch hierher zu rechnen sein. (Anmerk. d. Red. d. Hamb. G. u. Bl. Zeit.)

Digitized by Google

Floristische Notizen.

J. Sieckmann's Georginen bei der Ausstellung am 25. Juli zu Weimar von Freiherr von Biedenfeld. — Die Georginen überraschten das Publicum auf eine höchst erfreuliche Weise, indem man doch eigentlich um diese Jahreszeit zu großen Erwartungen nicht berechtigt ist. Hierdurch liefert Sieckmann einen sprechenden Beweis, wie leicht sich auch die Georgine zur Sommerzeit behandeln läßt, wie trefflich sie sich eignet, mit andern schönen Sommerblumen zu wetteifern, ohne wie so viele dieser, in kurzer Zeit wieder schlafen zu gehen. Nach den glaubwürdigsten Angaben von Augenzeugen blühen von seinen Lieblingen schon von Mitte Mai's sehr viele, halten die starke Hitze weit besser aus als Rosen, Nelken und noch viele andere eigentliche Sommerblumen, und blühen dabei ununterbrochen bis zum tiefsten Spätherbst fort, wenn man ihnen nur einigermaßen durch Entfernung der verblühten Blumen seine Aufmerksamkeit bezeigt. Diese unschätzbare Eigenschaft der Georgine sichert ihr stets ihren hohen Rang. Wir erkannten aber zu nicht geringer Befriedigung an den ausgestellten Blumen abermals ein seit mehreren Jahren begonnenes und jährlich deutlicher sich kundgebendes Fortschreiten der deutschen Georginencultur zu Köstritz. Neue reizende Farben und Farbenspiele vereinigen sich mit einem Adel der Form, wie solcher an Blumen der früheren Zeit in gleicher Vollkommenheit niemals vorgekommen. Diese Vervollkommnung erscheint um so auffallender, wenn man neben den großen überaus prachtvollen Blumen, die kleinen allerliebsten Liliputten betrachtet, wovon Sieckmann ebenfalls ein schönes, geschmackvoll geordnetes Sortiment beigebracht hatte. Nach diesem wundervollen Anblick erstaunt man freilich nicht mehr darüber, daß viele der größten in- und ausländischen Handelshäuser der Georginenfamilie auf's Neue die lebendigste Aufmerksamkeit schenken, und das im Allgemeinen die Vorliebe und Zuneigung dafür wieder erwacht ist, die Mode diesem unvergleichlichen Schmuck der Gärten wieder gebieterisch sich zuwendet. Was manche der subtilsten Kenner und sogar eingefleischte Anglomannen eingestehen müssen, was die allgemeine Stimme längst anerkannt hat: „ein wesentlicher Vorzug der neuesten deutschen Georginen vor den Ausländischen" bestätigte sich heute auf das glänzendste durch eine Zusammenstellung mit den renommirtesten Blumen des Auslandes neben den Sieckmann'schen. Freudig begrüßen wir den schönen Sieg eines tüchtigen deutschen Mannes und wir wünschen von Herzen, daß er ihm eben so viel Vortheil bringen möge, als er ihm Ehre macht!

Die Blumen der Jahreszeit.

Drummond's Flammenblume; Phlox Drummondi Hooker. — Die prächtige einjährige Pflanze ist in den sandigen Prairien des südwestlichen Texas zu Hause und wurde im Jahre 1834 von Drummond entdeckt und nach England eingeführt. Sie liebt einen leckern sandigen Boden und bildet dann breite, abgeflachte, fußhohe Büschel und prangt in vielen schönen Farben blutroth, lilla, rosenroth, weiß, die lichteren Farben sind meistens nach dem Schlunde hin dunkel abgezeichnet; die schönste Färbung, die sich auch am Besten zu Topfcultur eignet, ist die carminrothe. Bei guter Pflege blüht diese Pflanze in der siebenten Woche nach der Aussaat, und Anfangs August ausgesäete und in mäßig kleine Töpfe gebrachte Pflanzen blühen bei gutem lichtem Standort im Kalthause Ende Januar oder etwas später und dauern blühend durch den ganzen Sommer. Wie die meisten texanischen und auch californischen einjährigen Pflanzen, so bringt auch diese nur spärlich oder sehr schlechten Samen, wenn sie auf reichen Boden wächst und leidet in schwerem Boden leicht von der Nässe. Man zieht den Samen am sichersten bei Pflanzen in Töpfen. Starke Pflanzen ästen sehr, jedes Aestchen trägt einen Blüthenbüschel, an welchem 5—7 Blüthen ziemlich eine Woche lang prangen. — Für Rabatten mit leichtem Boden und zum billigen Vertrieb in Töpfen ist sie vortrefflich geeignet und möchte zu letzterem Zwecke im schönen Farbenspiele besser rentiren als die allzu schnell vergänglichen Tigercalceolarien, besonders wenn man sich dieselbe Mühe damit gäbe.

Küchengarten und Treiberei.

Ananascultur für den Monat November. (Nach Lindl. Fortsf.) — In dieser Jahreszeit hat man sich besonders zu hüten, daß die Feuchtigkeit in den Kästen nicht gefährlich werde. Wo Heißwasserröhren zur Erzeugung von Unterwärme angebracht sind, da ist die Wintercultur der Ananas viel leichter, wo sie aber auf Düngerbetten überwintert werden, erfordert sie viel Umsicht und Rührigkeit seitens des Gärtners. Im ersteren Falle hat man es leicht eine mäßige Unterwärme zu unterhalten, damit die Pflanzen gemächlich fort wachsen, und unterhält mit eben der Leichtigkeit eine mäßige Oberwärme bei entsprechendem Feuchtigkeitsgrad. Man hüte sich ja, bei dem ersten kalten Wetter die Luftklappen zu verkitten, vielmehr lasse man einen möglichst regen Luftwechsel zu, besonders auch des Nachts, und erhöhe bei trüben Tagen die Temperatur nicht zum Nachtheil der Pflanzen, besonders derer die in Frucht stehen; eine hohe Temperatur bei trübem Wetter kann wohl eine Knospe entwickeln, aber nie eine Frucht reifen, hierzu gehört schlechterdings Sonnenwärme, die man bei schönen Tagen selbst bis auf 28° R. steigen läßt, ehe man lüftet, doch ist es rathsam, daß sie des Nachts nicht über 15° R. stehe. Wenn nach einer

— wahre Sumpfpflanzen — sind dem Wärmeverlust bei Nacht durch Radiation sehr ausgesetzt und würden, vom vorübergehenden warmen Regen benetzt, nicht im Stande sein, ihre Endosmose oder den Umlauf und die Ausscheidung der soliden Bestandtheile in ihren Blättern zu bewerkstelligen; deswegen gab ihnen die Natur Blätter wie Krüge geformt, factisch „Wasserwärmer". — und die Nepenthesarten, obschon nicht gerade Sumpfpflanzen, wachsen doch in feuchten, tiefen Lagen, in Wäldern, und bedurften daher einer gleichen Ausrüstung. Es ist wohl keinem Zweifel unterworfen, daß das Wasser in den Tillandsien dasselbe vermittelt und das Spritzen der Ananaspflanzen bei Tage und das Absperren darauf, so wie jedes laue Begießen bei der Treiberei ist einfach — die Endosmose oder den Umlauf der soliden Stoffe in den jungen wachsenden so wie auch im beschränkteren Maße in den älteren Blättern durch Lösung möglich zu machen und zu befördern. — Der widrige Geruch des Buxbaumes und die Wohlgerüche verschiedener anderer Pflanzen nach einem warmen Regen entstehen ebenfalls durch ein Regemachen solcher Stoffe. — Wenn die Oekonomie der Pflanzen wird besser verstanden sein, dann werden wir weniger in Verlegenheit kommen, uns auffallende Erscheinungen, wie diese, zu erklären, welche wohl werth ist mit einem helleren Lichtlein als das unsere beleuchtet zu werden. — Herr Hofgärtner Wendschuch in Dresden, dessen Erfolg in der Cultur der Nepenthes destillatoria selbst englische Gärtner rühmlichst erwähnen, wird, wir hoffen es, die Gefälligkeit haben uns seine jahrelangen Beobachtungen über diese merkwürdige Pflanze mitzutheilen. (R. d. Chr. d. Gartw.)

Digitized by Google

Reihe solcher Tage die Luft trocken wird und man die Regenspritze zu Hilfe nehmen muß, so brauche man sie sehr vorsichtig und nur zwischen die Stämme der Pflanzen. Hat man Früchte, die der völligen Reife nahe sind, so gebe man diesen einige Tage vor dem Schneiden ganz trockne Luft (um dieses ausführen zu können, muß man geeignete Vorrichtungen haben, einen eigens dafür abgesperrten Raum). Auch ist hier das Zurückhalten der Reife zu erwähnen. Es ist bekannt, daß die Ananasfrüchte in einem kühlen trocknen Zimmer wochenlang ohne Schaden für Pflanze und Frucht aufgehoben werden können, was im Winter, wenn reife Früchte nicht häufig sind, von großem Vortheil ist; dabei ist jedoch zu beobachten, daß die Luft vollständig trocken, daß der Raum ganz finster sein muß, und die Temperatur darin nicht mehr und nicht weniger als 6° Réaum. stehen darf. — Das Begießen späterer Fruchtpflanzen mit leichtem Düngewasser ist bei mit Wasserröhren oder Feuercanälen erwärmten Ananaskästen auch im Winter von Vortheil; überhaupt beachte man bei solcher Heizung diejenigen Pflanzen wohl, welche in der Nähe der Heizungsröhren oder des Canals stehen. Wo die Winterquartiere der Ananaspflanzen, alt und jung, Düngerbetten sind, da ist es von größter Wichtigkeit, daß man immer eine etwas höhere Unterwärme hat, als man braucht, so daß man 2—3 Grad R. stets in der Gewalt hat. Damit man diese aber auch zur nothwendigsten Periode während des harten Winters nicht verliert, ist es sehr rathsam, die eigentlichen Winterbetten so spät als es nur das Wetter erlaubt vorzubereiten. Man nimmt dazu Laub und Stalldünger, vermischt diese wohl im Verhältniß wie 4 zu 1, läßt die Mischung in einem gutgeschichteten Haufen 14 Tage lang gähren und erhitzen, ehe man sie in das Beet bringt. Wenn man diese Operation Ende December vornimmt, so erreicht man seinen Zweck sicherer, wärmt man die Winterbeete zu früh an, so kühlen sie leicht zu sehr aus, ehe die große Kälte kommt. Beim Aufstellen der Pflanzen aufs neuerwärmte Beet ist die größte Vorsicht nothwendig, man lasse die Töpfe ja nicht ein, ehe die erste starke Hitze sich hinreichend gemäßigt, und auch dann nur ⅓ davon; besser ist es man nimmt ein neueres Lohelager und deckt selbst die Ränder der Töpfe mit Lohe zu und läßt die Pflanzen dann ruhig stehn, hütet sich vor dem Begießen und benutzt den Ueberschuß der erzeugten Wärme zu einer mäßigen Lüftung des Nachts, was am Besten mittelst Klappen in der Hinterwand des Kastens geschiebt. Man nehme hierbei als Regel an, daß Alles im Verhältniß ist, wenn die Unterwärme die der Luft um 5° R. übersteigt. Bei den jungen Pflanzen, die entweder in umsetzten freien Kasten oder in Heizkästen stehen, sei man mit dem Begießen noch vorsichtiger, im ersteren Falle brauchen sie bis Ende Januar kein Wasser und im letztern nur in der Nähe der Heizungsröhren; in beiden Fällen erfordern sie aber eine niedrige Temperatur, die durchschnittlich etwa 10° Réaum. stehen kann.

Kritische und andere Notizen.

Nachtrag zu der Uebersicht der Handels-Gärtnereien, deren Verzeichnisse ꝛc.

Baumann, August Napoleon in Bollwiller, Departement Oberrhein, (Elsaß. Frankreich). Poste restante Soultz und Wilhelm Aue, Mühlhausen. Warmhauspflanzen, als: Cycadeen und Palmen (70 Arten), Farren, Orchideen, Gloxinien u. a.; Kalthauspflanzen; ind. Azaleen, Camellien circa 200 Var., Citrus 50 Spec. und Var., Correa, Daphne, Diosma, Epacris. Erica (in 4 seltenen Spec.), Fuchsia- und Pelargonien-Sortimente, do. Oleander, Petunien, Cinerarien, Verbenen u. a.; eine Menge Genera in reicher Auswahl von Species, als: Protea, Pimelea, Polygala, Laurus, Lechenaultia, Hakea u. a.; Schlingpflanzen für Warm- und Kalthäuser; 14 Aeschinanthus, 9 Bignonia, 9 Ipomoea, 11 Kennedya, 21 Passiflora, 8 Thunbergia; 10 Tropaeolum; ferner Zwiebelgewächse, Gladiolen, Hyacinthen, Tulpen, Crocus, Lilien, Amaryllis ꝛc. Erfurter Sommerlevcoysamen und Sommerblumen. — Novitäten: Begonia, Spec. von d. Honduros; Dasylirion aus Texas; Hibiscus puniceus, Musa ind. rosacea, Crataegus serratifolia. — Besonders reich ist das Verzeichniß der Palmen und Cycadeen, worunter Corypha frigida, Diplathemium maritimum, Latania rubra, Orania regalis, Zalacca asamica, Bactris Maraja, Guilielma speciosa u. a.

Benary, Ernst, Kunst- und Handelsgärtner in Erfurt, Pflanzen-Nachtrags- und Harlemer Blumenzwiebel-Verzeichnisse. Milliez's Zwergchrysanthemen von 1852, 30 neue Var.; 4 großblumige von Bernet und Dubois; 20 Fuchsien und 7 ganz neue von Miellez; Vanillen 15 Var., worunter 7 neue von 1851er Züchtung; Pelargonien, Fancy und Scharlach, worunter Defiance (Riesen-Scharlach) und Hendersoni (prachtvoll Weiß); neue Zwergnelken von Verviers 12 Sorten; Phlox 25, gelbbl. Rhodod. 6 Sorten; Himalaya Rhod. 12 Species; Rosen 10 Kletter-; 12 Hybrid-Remont. (wurzelächt); die neuesten Verbenen und eine Menge anderer Novitäten, als z. B. Lilium giganteum (mit Blättern wie Arum und zweimal so großen Blumen als bei lancifolium *), Phlox Roi Leopold, Portulacca Leiszii (gefüllt scharlachroth), Tourettia lappaca, neue Schlingpflanze, Salvia argentea und andere, s. dessen Verzeichniß. — Dessen Harlemer Blumenzwiebelverzeichniß enthält alles Schöne in Hyacinthen, einfach und gefüllt blühend, auch die bekannten Berliner Treibhyacinthen in Sortimenten, Tulpen, Narcissen, Jonquillen, Tacetten, Crocus, Iris; auch Anemonen, Gladiolen, Cyclamen, Ranunkeln u. s. w.; eben so Küchen-, Gras- und Blumensämereien, einzeln und in Sortimenten. (S. Verzeichniß.)

Leser, Wilhelm, Kunst- und Handelsgärtner, Erfurt; Preisverzeichniß Harlemer Blumenzwiebeln. Enthält eine Auswahl der schönsten Holl. und Berliner Hyazinthen, einfach und gefüllt, Tulipanen, Narcissen, Jonquillen, Tacetten, Iris, Crocus. Eben so Knollen, Anemonen, Ranunkeln, Maiblumen zum Treiben beim 100, do. Cypripedium Calceolus; Cyclamen europaeum, weiß und roth beim Dutzend; Prachtgladiolen, einzeln und im Sortiment von 12, Lilium lancifolium in allen Var., L. longi-

*) Die starke Zwiebel 20 Thlr., die kleine 4 Thlr.

Digitized by Google

florum, isabellinum und die seltene L. Colchicum; das prachtvolle Ornithogalum arabicum, Pancratia, gefüllte Schneeglöckchen, Tigertulipanen, Amarylis und 6 Arten der neuen hohligen Tropäolen; letztere auch in Samen. Der Anhang führt die nothwendigsten Herbstsamen von Gemüse, Gras, Obst und Beerenfrüchten, Ritterspurn, Pensé, Primel, Calceolarien und Floristenblumen neuester Arten in Dutzenden und einzeln, als: Chinesische Zwergchrysanthemen, Fuchsien, Petunien, Phloxe, die in unsrer Chronik erwähnten Vanhoutt'schen Varietäten von Lobelia Erinus als oculata und ramosoides in Dutzenden, Dielytra spectabilis, alle Arten von Beerenfruchtpflanzen u. s. w.

Blumenausstellung in Erfurt. — Folgende Herren Einsender erhielten theils Preise, theils lobende Anerkennung: Herr Friedr. Ad. Haage für: Ceanothus papillosus, Campanula Wanneri, Akebia quinata, Cytissus purpureus β elegans (weißbl.), Bignonia australis, Pentstemon Thimesterii (Var. von argutus), P. crassifolium, Primula veris azurea simplex, Pr. Munroeana (weißbl.), Siphocampylus cocc. leucostoma (rothbl. mit weißem Saum), Bombax insigne. — Herr Alfred Topf für ind. Azaleen, worunter mehrere neuere, als: Exquisita, Alba grandiflora, Maxima, Alba insignis, Reddingii, Holfordii, Prince Rohan u. a.; ebenso für Cinerarien, Blattpflanzen, Coniferen und ein blühendes Exemplar von seiner Magnolia Lenneana. — Herr Appelius für starke Prachtexemplare von Lantana multiflora, Pimelea spectabilis, Cytissus Attleyanus, Kalmia var., Helichrysum sp., Rhodod., eine Sammlung pontischer Azaleen, welche letztere auch prämiirt wurden. — Die Herren Gebrüder Billain: Berberis Darwinii und Fortunei, Carolinea nymphaeifolia, Medinella magnifica, Gilibertia palmata, Aralia jatrophaefolia, elegans und trifoliata, Dracaena nobilis, Ardisia mexicana, Agnostus sinuatus, Ficus macrophylla, Arctostaphylos californicus, Laurocerasus ilicifolia, Cupressus Goveniana und Funebris, Conoclinium janthinum und Philodendron pertusum; ferner eine Rosenpyramide, aus sehr gut getriebenen Bourbon und Remontanten bestehend, welche den 1. Preis erhielt. — Herr Benary für Rhodod., Tropaeolum und Cinerarien-Arten und Goldlack. — Herr Pabst für eine Sammlung getiegerter Calceolarien. — Herr Franz A. Haage für Palmen, Blattpflanzen, ein reiches Sortiment Winter- und Kaiserlevcoyen, verschiedene Sorten Goldlack, Cinerarien und Pensés; dieser Herr erhielt den Preis für das reichste Levcoyensortiment. Herr Heinemann erhielt einen Preis für Sämling-Cinerarien und die Herren Moschkowitz und Siegling für Pensées. — Herr Dopleb erhielt für sehr schöne Winterlevcoyen, geschlossenen Frühsalat, Spargel, Kartoffeln, Radies, Kohlrabi und Möhren zwei Preise; ebenso Herr Friedr. Haage für sehr schönen Blumenkohl; auch hatten die Herren Gährisch und Lehmann schöne Frühgemüse ausgestellt. — Unter den Decorationspflanzen war ein Exemplar von Balantium Karstenianum von einigen Fuß Stammhöhe, den Herren Moschkowitz und Siegling angehörend, von besonders hohem Werthe. (Frauend. Blätter.)

Monstrositäten bei Georginen. — Ein Sämling von diesem Jahre, aus dem Samen einer Blume gezogen, wo die Masse der Befruchtungsorgane sich zu langen sichelförmigen, an der Basis zusammenhängenden Strahlen umgebildet hatte, zeigt eine weitere Verwandlung darin, daß die Randstrahlen sich zu Blüthenköpfchen gestalten, wovon an einer Blume 5 im Kreise sitzen und sich auch zum Aufblühen anschicken. Alle Sämlinge aus vorerwähnter Blume haben diesen Charakter beibehalten und zeigen dichte Füllung der großen Strahlen, in einem Falle ragen die Füllungsstrahlen sonnenartig weit über jene hervor. (Red.)

Floristen-Schurkereien. — Der berühmte Georginen-Züchter Herr Sieckmann in Köstritz zog vor 8 Jahren die schöne Georgine „Triumph von Köstritz", eine Blume, die in Hinsicht auf ihr Farbenspiel in den sogenannten Spiegelfarben, in Veilchenpurpur, Goldlackbraun und Orange eine seltene Pracht genannt werden kann — und bezog dieselbe Georgine dieses Jahr aus Frankreich unter den Namen „Mr. Cornu, Chardine" als etwas ganz Neues! So belohnt sich deutscher Fleiß! (Red.)

Alte Neuigkeiten. — Zwei Gartenbau-Gesellschaften „Flora", eine in Dresden und eine zweite in Frankfurt am Main, veröffentlichen ihre Protokolle von Anno 1848! Die erstere bis Mai 1852 und letztere bis Neujahr 1851. Die Mittheilungen der ersteren enthalten einige hervorstechende interessante Originalabhandlungen, von welchen die des Herrn Krause (bot. Gärtner zu Dresden) dem ganzen Büchlein einen gärtnerischen Werth giebt. Doch sind auch noch andere interessante Gaben darin enthalten und wir stoßen darin nicht auf die ledernen, nackten Protokollformen, wie in den Frankfurter Verhandlungen; und da letztere den Titel „Protokoll-Auszüge" führen, so sucht man in den meisten Fällen vergebens nach dem Auszuge. Nach dem Sachregister sind ein halbes Dutzend Druckfehler angegeben, ein halbes Dutzend? — stecken aber sicher noch darin! Einige sehr treffliche Abhandlungen sind leider zu weitschweifig und mitunter schwülstig. Alle diese Fehler treffen endlich den mit der Veröffentlichung beauftragten Secretair. Als solcher hat er das Recht der Recension, kann er dies nicht, so ist er nicht an seinem Orte. Dies ist aber nicht anzunehmen, und anstatt von diesem Rechte Gebrauch zu machen, tritt er auf Kosten der Gesellschaft und auf deren Renommé hin, mit dem unrevidirten Protocoll vor's große Publicum, was für die Hälfte des Inhaltes auch nicht das geringste Interesse haben kann. Einzelne Abhandlungen machen indeß diesen Tactfehler wieder gut, und es ist darin unter andern die Abhandlung über Kernobst-Pyramidenbäume, von Herrn Wolkoborsky (durch Abbild. verdeutlicht), eine ausgezeichnete Arbeit und ein wahrer Leitfaden für junge Gärtner und Dilettanten, die vor dem Baume in Verlegenheit kommen. (Red.)

Zeitigung der Trauben. — Im Jahre 1846 öffneten sich in der Meißner Gegend die ersten Weinblüthen den 5. Juni und das erste Läutern der Trauben wurde den 4. August beobachtet. Sowohl die Blüthe als das Läutern stellte sich dies Jahr blos 5 Tage später ein, und es scheint demnach, daß 50 Tage für unsere Gegend so ziemlich als Normalzeit für das Wachsthum der Trauben anzunehmen ist.

Digitized by Google

Feuilleton der Isis.

Betrachtungen über Naturschönheiten.

Vortrag, gehalten am Stiftungsfeste der naturhistorischen Gesellschaft „Isis“ zu Bautzen, am 23. Januar 1852, vom Vorstand der Gesellschaft, Dr. med. Reinhard.

(Schluß.)

Wir haben uns bisher fast nur mit der Physiognomik der Pflanzenwelt befaßt. Diese steht zwar im Bau und Leben dem Menschen fern, ferner als die Thierwelt, doch bietet sie durch ihr massenhaftes Auftreten auf der Oberfläche unserer Erde einen größern Reichthum von Zügen, die sich zu ganzen Bildern vereinigen, als eben die Thiere. Die Thiere treten nicht leicht so in Massen auf, wie z. B. die Pflanzen einer Wiese, eines Waldes, dagegen gewähren sie allerdings bei näherer Betrachtung in ihrer Form, ihren Bewegungen, ihren Stimmen deutlichere, verständlichere Bilder menschlicher Zustände. Ja manchem stillen, aufmerksamen Beobachter des Thierlebens hat sich dabei das Bild menschlicher Leidenschaften, menschlichen Fühlens und Denkens so lebhaft aufgedrängt, daß er die Scheidewand fast erschreckt fallen zu sehen fürchtet, die zwischen dem Seelenleben des Thieres und dem des Menschen aufgerichtet ist. Ich will nicht Erzählungen der Art wiederholen, wie sie jeder Liebhaber seines Hundes, seiner Katze, seines Kanarienvogels bereit hat, um zu beweisen, daß sie „Menschenverstand“ besitzen. Ich will auch hier nur an einige Thiere erinnern, die bei allen Völkern zum Symbol bestimmter menschlicher Sinnesart geworden sind. Der Löwe und der Adler werden überall als königliche Thiere bezeichnet. Warum? Es ist nicht schwer zu finden. Wir sehen in ihnen eine Menge Züge, wie wir sie in Gesicht, Haltung und Bewegung bei Menschen sehen, denen wir königlichen Herrschersinn zuschreiben. Das große, lebhaft blitzende Auge, überschattet von dem mächtigen Augenbraunbogen, welches wir beim Löwen, wie beim Adler finden, die verhältnißmäßig kurze, und fast senkrecht absteigende Nase, der kurze und stark nach abwärts gebogene Schnabel des Adlers, das sind Züge, welche der Physiognomie den Charakter des Muthes, der Entschlossenheit, der Kraft verleihen, dazu kommt noch die erhobene Haltung des Kopfes, die große Körpergestalt überhaupt, der mächtige Bau der Glieder, ferner die bei der großen Körpermasse rasche Bewegung, der Muth, den die Thiere beim Angriff zeigen, die Gleichgiltigkeit, mit der sie in ihrem Kraftgefühle das Geklässch und Gekreisch kleinerer Thiere ertragen, Alles dies erweckt in uns das Bild eines zum Herrschen geborenen Menschen; und je voller die genannten Thiere den Eindruck in uns hervorbringen, desto schöner erscheinen sie uns. Vergleichen Sie mit diesem Bilde die Physiognomie des Schafes, das matte, offenliegende Auge, die lange, niedrige Nase, die gesenkte Haltung des Kopfes, den schwachen, trottenden Gang, so werden Sie hierin die Züge eines beschränkten, charakterschwachen Menschen wiederfinden. Oder den rundlichen, mienenlosen Kopf des Sperlings, aus dem nur der kegelförmig zugespitzte Schnabel vorwitzig heraustritt, die unsteten Bewegungen, das zwecklose Hin- und Herhüpfen, das zänkische Geschrei, das er mit seines Gleichen um jedes Brodkrümchen erhebt, so werden sie an das pöbelhafte Gesindel, an den Gamin der großen Städte erinnert werden. Oder die Eule, deren blöde, große Augen allein unter allen Vögeln, wie beim Menschen nach vorn gerichtet sind, die durch den Federkranz um die Augen, scheinbar senkrechte Stirn, der zurücktretende Schnabel, so begreifen Sie, warum der Vogel der Minerva, der Göttin der Weisheit, der Wissenschaft zugeordnet wurde.

Doch genug hiervon. Lesen Sie, wie die Fabeldichter, wie Aesop und Lafontaine, wie Thiermaler, vor Allen der geistreiche Grandville, in seinem 19. Jahrhundert des Thierreichs, und unser deutscher Malerheros, Kaulbach, in seinem Reinecke Fuchs, die Physiognomik der Thiere verwendet haben, und sie werden zu den angeführten Beispielen noch tausend andere finden.

Doch alle diese Schönheit, die wir im Sinnenreiz der Farben und Töne, die wir in der Symmetrie der Gestalten, in der auf den Menschen zielenden Deutungsfähigkeit der Dinge finden, an der wir uns erfreuen, berauschen, erbauen; sie erschöpft nicht den Genuß, den der treu und fleißig, mit Ernst und Gewissenhaftigkeit arbeitende Naturforscher empfindet, der ihn über alles Leid der Erde sanft hinüberleitet, der ihn alle Schmerzen leichter ertragen läßt, der ihn trotz Armuth und Elend immer mit neuem Zauber zur Natur zurückführt, — den Genuß, den uns der Kosmos bietet, die Gesetzmäßigkeit, mit der Alles, Alles geordnet ist, der Alles gehorcht. Freilich sind wir noch weit, unendlich weit davon entfernt, in jedem, was geschieht, das Gesetz nachweisen zu können, durch welches es geschieht. Und Niemand weiß das besser, als der Naturforscher selbst. Aber es ist doch schon manches Räthsel gelöst, manches Dunkel beleuchtet, und täglich taucht hie und da ein neues Sternlein der Erkenntniß auf, das in uns die Hoffnung lebendig erhält, einst, im Menschenleben oder nach demselben, im vollen Tageslicht das Weltall zu erblicken, die ganze Harmonie der Sphären, von der schon Pythagoras ahnend träumte, zu hören.

Allerdings sind nicht alle Zweige der Naturwissenschaften so gleichmäßig ausgebildet, daß sie ihren Bearbeiter mit der vollen Summe des Genusses beglücken können. Als am weitesten fortgeschritten wird die Astronomie anerkannt, wo eine unendliche Menge von Erscheinungen auf ein einziges, einfaches, großes Gesetz, auf das der Gravitation zurückgeführt werden, wo eine unendliche Menge von Thatsachen von dem einzigen Gesetze ausfließen, es zu bestätigen, es zu verherrlichen. Nahe der Astronomie steht die Physik und die Chemie, und tausendfach sieht der Physiker, der Chemiker die von ihm erkannten Gesetze in den Dingen wirken, und in den Weltlauf machtvoll eingreifen. Schlechter ist freilich der Naturforscher daran, der sich mit den organischen Wesen beschäftigt, ihm hat sich die Gesetzmäßigkeit des Ganzen noch nicht in wenigen großen Sätzen offenbart, es sind nur kleinere und zahlreichere Gruppen, die sich ihm unter bestimmten Normen vereinigen, dafür findet er aber noch eine Entschädigung an der in größerer Mannichfaltigkeit sich darbietenden Poesie der Farben und Gestalten. Und das Errungene, das Erkannte bietet ihm die hoffnungsvolle Gewähr, daß auch das noch Dunkle, Unbekannte unwandelbaren Gesetzen gehorche. Er sieht darin nichts Mystisches, nichts Dämonisches, das er zu scheuen hätte, es ist ihm eben nichts, als das noch Unbekannte, Unbegriffene, aber einst Begreifbare. Wo er die Wirkung eines Gesetzes sich offenbaren sieht, da erblickt er auch die Schönheit, ja er sieht sie, wo Andere nur Häßliches, Abscheuliches finden. Das elende Klümpchen Erde, das Niemand beachtet, ist ihm ein redender Zeuge der Gesetze, die bei der Bildung der Erde wirken, er sieht es im Geiste eingeordnet in den Gang des Kosmos, und erkennt in ihm den Abglanz von der erhabenen Schönheit des Ganzen. Selbst der Leichnam einer Pflanze, das modernde Blatt, das faulende Aas, kann er mit stiller Freude betrachten, er sieht in ihm nicht das für die Sinne Verletzende, er erkennt es als ein nothwendiges Mittelglied im Wandel der Atome, und sein gesetzmäßiges Erscheinen ist ihm seine Schönheit. So ahnt er, wie höhern Geistern, von ihrem erhabenen Standpunkte aus unser Treiben und Irren erscheinen mag, die wir, wie kleine Insecten auf dem Farbenteppich eines Rafaellschen Bildes herumkriechen, und ängstlich uns abmühen, aus den Farbenpünktchen, die wir überblicken, einen Zusammenhang zu errathen.

Hier lassen Sie mich abbrechen, ich wollte und konnte nur Ihnen jetzt über die Schönheit der Natur und ihre Wirkung auf den Menschen, diese flüchtigen Gedanken geben. Ich konnte nur wenige einzelne Punkte berühren, und so wenig zwischen den Blättern des Herbariums, die Wunderwelt des Pflanzenlebens erfaßt werden kann, so wenig konnte ich meinen, mit den wenigen Strichen das unendlich reiche, das unendlich große Bild der Naturschönheit zu zeichnen. Es liegt eine Religion in dieser Naturschönheit

Verantwortlicher Redacteur Karl Andreas Gever. — Druck und Verlag von C. E. Klinkicht & Sohn in Meißen.

Alle Buchhandlungen und Postämter nehmen Bestellungen auf die „Chronik des Gartenwesens“ an.

Digitized by Google

Chronik des Gartenwesens

und

Feuilleton der Isis.

Organ für Gärtner, Gartenbesitzer, Garten- und Naturfreunde,

belehrend, kritisch und erzählend.

Herausgegeben von **Karl Andreas Geyer.**

Nr. 19. Meißen, den 1. October 1852. **Jahrg. II.**

Erscheint am 1. und 15. jedes Monats. — Preis: jährlich 1 Thlr. 20 Ngr.

Für Gärtner und Gartenbesitzer.

Sachsen schwingt sich mit seiner Industrie immer höher empor und zeigt einen bedeutenden Ueberschuß vom transatlantischen Handel zu seinem Gunsten. Nach verbürgten Nachrichten aus Bremen war die Summe seiner Einfuhr an Rohstoffen über dort nur 1,714,000 Thlr. und die der Ausfuhr von Industrieerzeugnissen 5,184,000 Thlr., worunter besonders Baumwollenwaaren, Wollentuche, Musikinstrumente, Spitzen, Holz- und Pelzwaaren in bedeutenden Posten figuriren. Wenn nun als ziemlich sicher anzunehmen, daß ⅔ dieser Exportartikel nach Nord- und Südamerika gingen, so sind wir eben so sehr zu der Annahme berechtigt, daß nur die kleine Hälfte des Import von da herkam, wenn wir den Verkehr mit den westindischen Inseln nicht mit dahin zählen. Somit wären für 4 Millionen Thaler sächsische Industrieartikel hinübergegangen und nur für 800,000 Thlr. Rohstoffe dafür zurückbezogen worden, welches einen Ueberschuß von 3,200,000 Thlr. zu Gunsten unsers auswärtigen Verkehrs erscheinen läßt. — Einen deutlicheren Beweis von Sachsens Wohlstand kann man für die Ferne nicht aufstellen, für die Nähe ist er aber fast überflüssig. Denn wer in Sachsen wohnt, und wer das seit Jahren stets zunehmende Steigen der Preise von Stapellebensmitteln beobachtet hat, der müßte es sehr fern suchen, wollte er nicht zugeben, daß dieses wie überall durch den andauernden Zufluß von Geld entstand und sich so erhält. Sachsens Industrie hat demnach starke Fittige und wird sie behalten, wenn man dieses gesunde Gleichgewicht von Industrie und Ackerbau bei uns sich auf alle Fälle hin zu erhalten bestrebt. Solche günstige Handelsresultate beleben den geweckten Unternehmungsgeist, halten ihn kräftig und erwecken selbst manchen zur Thätigkeit, der anders vor seinen vollen Geldkästen ein mäßiger Zuschauer geblieben wäre; viele werden aber dadurch verblendet und mit ihrem Enthusiasmus für Unternehmungen auf die unrechte Bahn verlockt; — was ist diese falsche Bahn? Doch ehe wir dem Leser diese zeigen, müssen wir ihm Folgendes erzählen: (vgl. vorher Leitartikel Chronik Nr. 14.)

Ein Correspondent der Leipziger Zeitung von Dresden berichtet über den bedeutenden Umfang, welchen der Tabaksbau im Vergleich zu frühern Jahren in Sachsen gewonnen, und daß, wenn eine rationelle Behandlungsmethode angewendet würde, ein lohnendes Resultat erreicht werden könnte. Besonders sei in der Lommatzscher Gegend heuer viel Tabak angepflanzt worden, und die Pflanzungrn der Herren Rittergutsbesitzer Schütz auf Schweta, Uhlemann auf Goldhausen, Miersch auf Krauschütz u. A. werden lobend erwähnt; doch sei — Mangel an Arbeitskräften hinderlich gewesen, den Pflanzungen die nöthige Pflege angedeihen zu lassen. Er sagt, daß Pfälzer-, Maryland- und Ohiosamen verwendet worden sei und daß Herr Commissar Schmidt in Domselwitz seine Versuche mit Guanodüngung glänzend bewährt gefunden! — Die Zwischenernten in den Tabakspflanzungen an Gurken, Zwiebeln u. dgl. tadelt er mit vollem Recht, eben so daß man zu oft im Verhältniß zu den Arbeitskräften zu große Strecken mit Tabak bepflanzt und hofft, daß, da es nicht an Belehrung mangelt, in kürzester Zeit eine rationelle Tabakscultur mehr und mehr um sich greifen werde. Zu besserer Ermunterung führt er nun die bedeutenden Zahlen der Einfuhr an Tabak nach Sachsen vor und zwar aus dem Vereins-Auslande: Blätter 11,756 Centner, Rauchtabak 256 Centner, Cigarren 4239 Centner = 16,051 Centner; aus andern Zollvereinsstaaten noch 33,396 Centner, in Allem 49,447 Centner Tabak. Eingangszölle auf Tabak wurden erhoben von Blättern: 64,657 Thlr., für Rauchtabak 2814 Thlr., für Cigarren 61,800 Thlr. und außerdem noch an Uebergangssteuern aus andern Vereinsländern 14,267 Thlr.; in Allem 143,538 Thlr.

Wenn es mehr als wahrscheinlich ist, daß von obiger Einfuhrmasse an Tabak nur die sehr kleine Hälfte überseeisches Product ist, so mögen Enthusiasten, wie obiger Correspondent, sich immerhin darüber freuen, wir aber behaupten, daß es für Sachsens (und Deutschlands) Ackerbau und Industrie unendlich heilsamer sein würde, wenn es blos das Product seiner transatlantischen Consumenten von Industrieerzeugnissen verbrauchte; wenn es sich durch gesunde Reciprocität jenen schönen Markt nicht nur, sondern auch die schönen Zolleinkünfte für die Dauer sicherte. Doch, da letztere auf andere Weise auszugleichen sind, so ist dies nicht eben ein Punkt von erster Wichtigkeit, wichtiger ist es aber

Digitized by Google

zu bedenken, wie nachtheilig der deutsche überseeische Handel durch die jährliche verminderte Einfuhr jener beiden Stapelproducte der neuen Welt (Zucker und Tabak) berührt wird; namentlich der deutsche Kaufmann, welcher unseren Industrieerzeugnissen dort erst mit vielen Mühen und Gefahren an Capital einen schönen Markt erkämpfte. Dies sind nur ein Paar aus dem ganzen Heere von Nachtheilen, welche die Tabakscultur als Stapelproduction der sächsischen Landwirthschaft für Sachsen bringen muß; wir wollen aber die hauptsächlichsten noch näher beleuchten.

Obiger Correspondent bemerkt, daß sich bei der Tabakscultur Mangel an Arbeitskräften fühlbar herausgestellt habe; dies glauben wir gern, denn der Tabaksbau erfordert eine Legion Arbeiter auf den Pflanzungen und noch viel mehr in den Manufacturen. Wenn sie vorhanden sind, so können sie auch herbeigezogen werden, und zwar ohne Verlust für den Pflanzer, da ein Acker (sächs.) wohlbestellter Tabak recht gut 5—600 Thlr. abzuwerfen im Stande ist, während das beste Weizenland in der reichen Lommatzscher Pflege in Weizen wohl nicht höher als 200 Thlr. angeschlagen werden darf. Wir verbürgen indeß die vorhergehende, erstere Summe nicht, gesetzt aber, es wäre wirklich dieser Reingewinn dabei (schlesische Nachrichten stellen ihn auf), so würde er sich doch, sobald der Enthusiasmus für norddeutsche Tabake verraucht sein würde, sehr ermäßigen. Doch eine Zeit lang wird es gut gehn, besonders so lange als die Goldregionen die Productionsländer jener Erzeugnisse, namentlich des Tabaks, so von Arbeitern entblößen, wie es jetzt der Fall ist; hierbei ist aber nicht zu übersehen, daß auch unsere Arbeitermassen ihr bedeutendes Contingent dahin liefern.

Steht aber nun ohne Frage Sachsens Handel und Industrie glänzend da, so sollte man conservirende Maßregeln anwenden, jene so zu erhalten: anstatt dessen greift man aber von Seiten der Landwirthschaft nach dem Tabaksbau. Durch dieses Manöver stellt sich der Landwirth als Concurrent der Industrie hin; die herkömmlichen Stapel werden aufgegeben werden müssen, denn sie vertragen sich nimmer mit dem Tabaksbau im Großen, und im Kleinen ist er nicht lohnend. Dann werden auf Gütern, wo jetzt 20 bis 30 Hände hinreichen, 40 bis 50 gebraucht werden, und wenn jene Wenigen im fruchtbaren Niederlande schon jetzt fehlen, so werden sie die Manufacturdistricte schnell genug liefern; denn der Manufacturist kann so hohe Löhne nicht zahlen, als der Tabakspflanzer. Doch es wird nicht an Geld fehlen, und um nicht feiern zu müssen, wird Letzterer ein höheres Arbeitslohn bewilligen, und er erzeugt nun seine Artikel schon etwas theurer. Indessen nimmt die Heimconsumtion dabei zu und der auswärtige Verkehr bleibt noch günstig genug; Geld kommt reichlich ins Land und immer höher steigert sich der Unternehmungsgeist, immer höher die Arbeitslöhne und immer theurer wird natürlich die Production. Die eigentliche Verblendung tritt nun erst ein; das Geld verliert bei fortwährendem Zufluß an seiner schaffenden Kraft, mit andern Worten, es hat an Werth verloren, und es kommt nun jene trügerische Glanzperiode, welche Frankreich, England und Nordamerika durchgemacht haben, und die wie es scheint, Deutschland auch noch vorbehalten ist; diese wird aber bei Sachsen anfangen, weil der Unternehmungsgeist des sächsischen Bürger den des Belgiers und Elsässers mehr als gleichkommt, und nur England in Europa noch sich voran weiß. Luxusgenüsse geben sich dann bis in die letzten Arbeiterschichten hinab kund. Der Arbeiter wähnt, seine Zeit sei gekommen, er werde hoch bezahlt, während doch eigentlich das Geld blos einen vorübergehenden geringeren Werth hat. Solche Perioden schreiten sehr langsam heran, ihre Entwickelung, die Krisis, aber geht schnell, und die allgemeine Zerrüttung ist wahrhaft heillos zu nennen; endlich kommt es dahin, daß das früher gesuchte Product, was es auch sei, auf den fernen Märkten nicht mehr concurriren kann und zuletzt wird es selbst von den eignen Märkten verdrängt *). So sind des großen Goldsmith's Worte zu verstehen, wo er sagt: „Ein fortdauernd günstiger Ueberschuß, der einem Volke aus seinem Verkehr mit dem Auslande erwächst — ist süß im Munde, aber bitter im Magen!" — Hier ist ein kleines fleißiges Volk von noch nicht zwei Millionen Einwohnern, welches nur von einer Seite her, über Bremen, einen jährlichen Ueberschuß von 3,200,000 Thlr. hat — und vielleicht noch viel mehr; — dieses Ländchen will seinen blühenden Ackerbau seiner blühenden Industrie opfern, und umgekehrt! — um mehr Geld zu verdienen, was es bereits hinlänglich verdient! Selten findet man, daß Ackerbau und Industrie sich so gesund gegenüber stehen als in Sachsen, und dies allein ist es, was Sachsens Industrie diese Schwingen verlieh. Nehmen wir aber an, und es ist nicht unbegründet, daß der Landbau im Nachtheil ist, weil die Industrie ihm Arbeitskräfte entzogen und noch abzieht, so ist der Tabaksbau das letzte Mittel, diesen Nachtheil zu beseitigen, denn der Ackerknecht, der jetzt für 20 Thlr. jährlichen Lohn harte Feldarbeit verrichtet, wird sich dafür bedanken, wenn er in einer Tabaksfabrik oder einem andern Industriezweige in 6 Wochen dasselbe verdienen kann.

Nun ist noch die nahe Möglichkeit zu erwarten, daß Nordamerika seinen Tabaksbau schärfer als bisher in's Auge faßt, und der Markt für deutschen Tabak ist dann selbst in Deutschland dahin. Noch liegen reiche Prairiestrecken wie an einander gereihte deutsche Fürstenthümer dort unbenützt, diese brauchen nur aufgerissen zu werden, und sie liefern zwei Generationen lang ohne Düngung bei ihren subtropischen Sommern Tabake, wo der beste Pfälzer Stroh dagegen bleiben muß. Von allen solchen Eventualitäten bedroht, steht der Tabaksbau in Sachsen (und Deutschland) in seiner Kindheit da, wie wird es nicht aussehen, wenn diese eintreffen? Doch der Tabaksbau in Sachsen wird Wurzel fassen, was wir auch dagegen sagen mögen. Wir hielten es aber als Redacteur einer gärtnerischen Zeitschrift für unsere

*) So kam es in den Vereinigten Staaten während des Bankunwesens in den dreißiger Jahren dahin, daß Danziger Weizen mit bedeutendem Gewinn nach New-York verschifft wurde, während das ganze weite Land einen wahrhaft erstaunlichen Ueberfluß an Brodstoffen aller Art hatte. Geld war so häufig, daß die Production so hoch zu stehen kam, daß sie nicht einmal die Transportkosten nach dem heimischen Markte trug. Dasselbe war der Fall mit der Baumwolle der südlichen Pflanzer, sie war den englischen Consumenten für den Kostenpreis zu theuer, und mußte endlich mit enormen Verlust losgeschlagen werden. — Ueberhaupt war jene Periode sehr lehrreich für alle Nationen; sie bewies, wie leicht ein Volk seine Mittel überschätzt; — wie unwiderstehlich sich das Geld beim Unternehmungsgeiste des Volkes geltend machte, wenn letzteres einmal auf der Bahn des Fortschritts ist, und wie endlich Alles von dem Vorhandensein hinreichender Arbeitskräfte abhängt. Stellt sich an Letzteren Mangel ein, wozu gar nicht etwa viel gehört, wenn man die Launen der Arbeitermassen in Betracht zieht, so ist das Signal zum Rückschritt da. Der Arbeiter bestimmt den Productionspreis und bald kann sich die Nation selbst nichts mehr abkaufen, sie kauft soweit ihr Geld reicht von Andern; der Handel überflügelt alle Industrie für eine kurze Periode und läßt das fleißige Völkchen in Schulden, in Ruin, wie es in erwähntem Lande damals der Fall war.

Digitized by Google

Pflicht, auf die Folgen aufmerksam zu machen, da wir keinerlei Enthusiasmus theilen, und aus Erfahrungsgründen diesen am allerwenigsten. Hätte sich bis jetzt nur eine einzige Stimme dagegen erhoben, so würden wir weiter nichts als deren bescheidenes Echo gewesen sein. Dies geschah aber nicht, vielmehr preiset man (s. oben) die Tabakscultur als eine der sächsischen Landwirthschaft willkommene, wohlthätige Aufgabe. Wenn die sächsischen Landwirthe mit dieser Cultur ihre Erfahrungen gemacht haben, und unter den ungünstigsten Umständen ihre früheren Culturen wieder aufzunehmen genöthigt sein werden, dann wird es sich herausstellen, wer am weitesten geblickt hat. Ausführlicher können wir diese unsere Gegenmeinung hier nicht motiviren, es würde zu viel Raum erfordern.

Doch einen Nutzen hat der Tabaksbau, den wir seiner Allgemeinheit wegen zu erwähnen nicht unterlassen dürfen, und welcher darin besteht, daß er die Hasen verbannt. Das feinste Pariser Salonnäschen kann keinen solchen Widerwillen gegen dieses edle Kraut hegen als dieses friedliche Nagethier. Die Hasen werden ihre Löffel auf die Schultern legen, ihre Läufte strecken und mit zauberhafter Eile die Fluren ihrer Ahnen verlassen, wo diese Cultur allgemein wird.

Landschaftsgärtnerei.

Geschichte und Literatur der Gartenkunst vom Anfang bis zur Mitte des 19. Jahrhunderts. (Fortsetzung.) — Unter den in neuerer Zeit angelegten Gärten steht Chatsworth in Derby, der prächtige Landsitz des Herzogs von Devonshire, oben an. Ungeheures ist dort geschehen, und wohl nirgends sind größere Summen auf Gartenanlagen verwendet worden. Das große Conservatorium stellt eine tropische Gartenanlage vor, und ist bis jetzt das größte Gewächshaus der Erde.*) Bei einer neuerlich angelegten Felsenpartie wurden Massen von 30 Fuß Höhe und Breite verwendet. Der neue Springbrunnen spritzt seinen Strahl 300 Fuß hoch in die Luft. Die Aufsicht über die ausgedehnten Gärten von Chatsworth führt der als Architekt für Gewächshäuserbau und neuerdings als Baumeister der großen Industrieballe in London berühmt gewordene Obergärtner Herr J. Paxton**), Herausgeber des „Flower Garden" und anderer botanischer und blumistischer Werke. Eaton-Hall bei Chester ist ebenfalls noch ein neuer Landschaftsgarten, der von Herrn Gartendirector Lennée sehr gerühmt, von Fürst Pückler aber getadelt wird. Dropmoore bei Windsor ist wegen der häufigen Verwendung von Coniferen (Nadelhölzern) berühmt.

In der Literatur der Landschaftsgärtnerei ist seit Loudon's Schriften und dessen Bearbeitung von Repton's Werk nichts von Bedeutung erschienen. Das neueste Werk von Downing unter dem Titel: „A Treatise on the Theory and Practice of Landscape Gardening" (London 1849) mit zahlreichen Abbildungen und einzelnen Ansichten amerikanischer Gartenscenen, zeichnet sich dadurch vor den früheren gleichen Inhalts aus, daß es sich viel mit den Gärten der nordamerikanischen Staaten beschäftigt, wovon wir sonst fast nichts wußten"**).

In Schottland und Irland sind auffallende Veränderungen in der Neuzeit nicht vorgekommen. Doch sind dort viele Landsitze in der Verschönerung begriffen. In Edinburg sind die neuerdings gartenmäßig eingerichteten Plätze schöner als in jeder andern Stadt Europa's. In Irland kann bei der Abwesenheit der meisten Grundbesitzer für die bildende Gartenkunst nicht viel geschehen und auch sie leidet unter den traurigen Zuständen dieses Landes. Doch giebt es mehrere schöne und ansehnliche Parks, die in den „Briefen eines Verstorbenen" vom Fürst Pückler beschrieben sind.

Wer den Zustand der pyrenäischen Halbinsel kennt, wird sich nicht wundern, daß die Gärten in Spanien und Portugal seit länger als einem Jahrhundert fast unverändert geblieben sind. Noch bestehen die Anlagen von Aranjuez, Escurial, Ildafonso und die Volksgärten in Madrid in der alten Form und Behandlung, und der Garten der Königin von Portugal in Cintra bei Lissabon ist in der Hauptsache auch der alte geblieben. Hie und da entstehen nach dem Vorbilde englischer Kaufleute in den größern Städten, besonders an den Seehäfen, kleine Anlagen im natürlichen Geschmack, aber von einer guten oder großen ist noch nichts bekannt geworden. — Auch in Italien ist neuerlich wenig geschehen. Seit der Anlage des Parks bei Monze und der Cascinen bei Florenz hat man von keinen Gärten mehr gehört. Ein großer Beförderer der Gartenkunst ist der Fürst von Butera auf Sicilien, der sich einen zwar kleinen, aber mit den seltensten exotischen Gewächsen geschmückten Garten selbst anlegte.

Die Villen und Casino's des Adels liegen größtentheils verödet, dagegen sind die der größeren Städte gut erhalten, besonders um Florenz, Genua, Mailand, Vicenza. Merkwürdig ist es, daß die heutigen Italiener, besonders die Vornehmen, einen besonderen Abscheu vor wohlriechenden

*) Diese mächtige Struktur war bis jetzt das großartigste Werk moderner Gartenkunst und der Prototyp des berühmten Glaspalastes. Wie man es auch betrachten mag, ob von Außen, in Hinsicht auf die außerordentliche Höhe, oder von Innen, so ist das Auge von der einfachen Großartigkeit, von dem Ebenmaße der Theile überraschend befriedigt, um so mehr als es dem Zwecke, exotische Pflanzen in ihrem reiferem Alter darzustellen, vollkommen entspricht. Die Oberstruktur stellt einen in krummer Linie progressiv an Höhe zunehmenden Dom dar; die niederen Seitenflügel steigen 25 Fuß von der Erde auf, über welche der Dom bis auf 60 Fuß emporragt. Die Länge des Gebäudes ist 270 Fuß, die Breite der Bodenfläche fast 100 Fuß und der Dom hält 70 Fuß im Durchmesser. Die Hauptseitenfronten stehen Ost und West. — Großartig überrascht fühlt sich der Pflanzenfreund beim Anblick der mächtigen Culturpflanzen, als z. B. Sabal Blackburniana, deren Wedel 60 Fuß Umfang einnehmen, Bombax aculeata 35 Fuß hoch, Sterculia platanifolia 40 Fuß hoch, Corypha australis 14 Fuß hoch und 50 Fuß Umfang u. a. Eine ungeheuere Felsenmasse ist angebracht, um in den obern Dom zu gelangen, von da aus hat man in einer Höhe von 30 Fuß einen Ueberblick der schönen Parthien in der Mitte dieser herrlichen Schöpfung. — Doch steht dieses Musterwerk der Gartenarchitectur nicht mehr einzig da, da der königlich botanische Garten zu Kew, unter Leitung Sir William Hookers und des geschickten Curators J. Smith, bereits ein eben so großartiges Conservatorium besitzt, obschon noch nicht mit solchen Prachtpflanzen ausgestattet. Der Glaspalast in Sydenham Park wird aber, wie es sich annehmen läßt, selbst vorerwähnte beide Werke in jeder Hinsicht übertreffen. — Wenn dieses letztgenannte großartige Werk dem Publicum geöffnet, und wenn der Sinn des Volkes nach dieser Richtung geleitet sein wird und dergleichen Unternehmungen Gewinn versprechen, — während bisher nur der Reichthum der Großen sie schuf, — dann werden wir es erleben, daß solche Unternehmungen auch auf dem Festlande ins Leben treten, und einmal diese Neigung beim Volke im Großen rege gemacht, wird die Gartenkunst eine allgemeinere Aufnahme finden, als sie je hatte. (Red.)

*) Jetzt Sir Joseph Paxton, da er in Folge seiner großartigen architektonischen Leistungen von der Königin Victoria in den Adelstand erhoben wurde. Er leitet jetzt den Neuaufbau des Glaspalastes zu Sydenham-Park bei London. (Red. d. Chr.)

**) Diese Schrift ist eigentlich für die Vereinigten Staaten berechnet; der Verfasser ist Amerikaner und selbst Besitzer eines schönen Landsitzes in Newsburgh im Staate New-York; doch kann sie füglich zur englischen Literatur gezählt werden. (Downing starb i. Aug. d. J.).

Blumen haben, indem sie dieselben für ungesund halten. Auch die Literatur hat sich seit Sylva (1803 „Arte de giardini Inglesi") und Pindemonte (1817 „Su i Giardini Inglesi" ꝛc.) nicht bereichert. Die Gärtner sind meistens Deutsche.

Auf den dänischen Inseln wurden neue Gärten von Bedeutung nicht angelegt, dagegen mehrere alte Anlagen zeitgemäß verbessert und in der Nähe von Kopenhagen viele kleine Landschaftsgärten in gutem Geschmack ausgeführt. Dänemark steht jetzt ziemlich auf einer Stufe mit Deutschland; die dortigen Gärtner sind Deutsche oder haben wenigstens deutsche Bildung. — In Schweden sind einige neue Gartenanlagen im natürlichen Geschmack ausgeführt worden, was für ein Land, wo es noch so wenig Gärten giebt, von großem Einfluß sein muß. Die beste und schönste davon ist die des Herrn Waare-Baldernäs in Dalsland, nahe an der norwegischen Grenze. In der Nähe von Stockholm giebt es eine Menge schöner Gärten im landschaftlichen Styl, besonders am Mälarsee und den nahen Buchten des Meeres. — In Norwegen sind bei Christiania und Gothenburg mehrere neue Landhausgärten angelegt worden. Gegenwärtig ist man mit Anlagen um das Schloß Oscarhall bei Ladegaardsön für den Kronprinzen beschäftigt. Auch in Schweden sind meistens deutsche Gärtner thätig. (Fortsetzung folgt.)

Berichte aus der Ferne.

(Aus Berthold Seemann's Skizzen über die Vegetation der Landenge von Panama.)

Die Carludovica palmata Ruiz & Pavon in Panama. — Diese Palmenart ist die „Dschipidschapa" der Bewohner, aus deren noch unentwickelten Blättern die weitberühmten „Panama-Hüte" gefertigt werden. Es unterscheidet sich diese Species von Carludovica von allen andern dadurch, daß sie terrestrisch ist, nie klettert, und daß sie fächerförmige Blätter hat. Letztere sind 6—14 Fuß hoch und die Blattscheiben ungefähr 4 Fuß breit. Der Blüthenkolben erscheint gegen Ende der trockenen Jahreszeit, im Februar und März. In der Landenge nennt man die Pflanze „Portorico" und auch „Dschipidschapa", letztere Benennung ist aber die gebräuchlichste und längs den Küsten von Peru und Chili verbreitet; in Ecuador hat ein ganzer District seinen Namen davon erhalten. Diese Palmenart ist in Panama und Darien sehr gemein, besonders auf halbschattigen Orten, doch ist sie geographisch keineswegs beschränkt. Sie wird längs den westlichen Küsten Neugranada's und Ecuador's überall angetroffen, ja ich fand sie selbst bei Salange, wo sie jedoch ihre äußerste südliche Grenze erreicht zu haben scheint; somit dehnt sie sich über 10 Breitegrade (vom 10° S. bis 2° N.) aus. Die Panama-Hüte oder „Dschipidschapen" werden vorzugsweise in Veraguas und im westlichen Panama gefertigt, doch sind nicht alle im Handel bekannten Panama-Hüte auf der Landenge geflochten, sondern der bei Weitem größere Theil kommt von Monta und Monte Christi und andern Theilen Ecuador's. Fast über den ganzen amerikanischen Continent und Westindien werden diese berühmten Panama-Hüte getragen, und würden im gleichen Gebrauch in Europa sein, machte nicht ihr hoher Preis, der von 2 bis 200 Dollars steigt, die Einfuhr noch bei uns unmöglich. Sie unterscheiden sich von allen ähnlichen andern dadurch, daß sie aus einem Stück bestehen, so wie auch durch ihre Leichtigkeit und Biegsamkeit, man kann sie ohne Nachtheil zusammenrollen und in die Tasche stecken. Während der Regenzeit werden sie leicht schwarz, aber durch Abwaschen mit Seife und Wasser, oder Bestreichen mit Limonensaft oder irgend einer andern Säure, und dadurch, daß man sie darauf an die Sonne bringt, wird ihre Weiße leicht wieder hergestellt. So wenig sind diese Hüte bekannt, daß es wohl am Orte ist, hier etwas über deren Verfertigung mitzutheilen. Das „Stroh" (padscha) hat vor dem Flechten mehrere Vorrichtungen zu bestehen. Die Blätter werden gesammelt ehe sie sich entfalten, alle deren Rippen und gröbern Adern werden daraus entfernt, und das Uebrige, ohne erst von der Basis des Blattes getrennt zu werden, wird zu Bändchen geformt. Nachdem es so, in einen Knoten gebunden, einen Tag an der Sonne gehangen, wird es so lange im kochenden Wasser gehalten, bis die Faser weiß geworden. Nach diesem wird das Material im Schatten aufgehangen und darauf 2 bis 3 Tage gebleicht. Das Stroh ist nun zum Gebrauch fertig und wird so nach verschiedenen Orten versendet, besonders nach Peru, woselbst die Indianer jene wunderschönen Cigarren-Etuis fertigen, welche oftmals mit mehr als 6 Pfund Sterling das Stück bezahlt werden. Das Flechten der Hüte ist sehr mühsam; der Arbeiter beginnt an der Krone und schließt seine Arbeit an der Krempe; er flicht sie auf einem Blocke, den er auf den Knien stehen hat, und der fortwährend mit der Brust festgehalten werden muß. Die auf die Fertigung eines Hutes verwendete Zeit hängt ganz von der Qualität desselben ab; gröbere erfordern gegen zwei bis drei Tage, und die feinsten so viele Monate. Die beste Zeit zum Hutflechten ist die des Morgens und während der Regenzeit, wenn die Luft feucht ist, in der Mitte des Tags und bei trocknem heitern Wetter brechen die Flechtstreifen leicht, welches letztere beim fertigen Hute an den Knoten sich verräth und den Werth sehr verringert. — [So sehen wir, daß selbst in den gesegneten tropischen Himmelsstrichen mühsame Arbeit und Broderwerb dem Menschen vorbehalten, ja daß er dabei fast noch mehr von seinem Klima abhängt, als wir mit unserer nordischen Industrie und harten Wintern.]

Floristische Notizen.

Liliput-Georginen. — Unter Liliput-Georginen ist eine Abart dieser stattlichen Floristenblume zu verstehen, welche bei niedrigem Wuchs und gefälligem Ebenmaß ihrer Theile eine reiche Flor schöner, wohlgeformter Blüthenköpfchen entwickelt, so daß sich die niedlichsten Liliputaner zu den größten Parkblumen wie 1 zu 10 verhalten. Dies ist zu z. B. das Verhältniß, wenn man Herrn Sieckmann's „Deutsches Gold", mit Köpfen von 6—8 Zoll Durchmesser, mit dessen „Liliputrose" vergleicht, an welcher letztern die Köpfchen 1. und 2. Nachflor nur 1 — 1½ Zoll Durchmesser haben, ja wir haben eine Anzahl Köpfchen daran gehabt, die nur die Größe eines Tausendschön bei vollkommener Ausbildung hatten. Schon so weit ist Herr Sieckmann in Köstritz mit der Fortbildung dieser neuen Klasse von Georginen vorgeschritten, daß bereits alle Färbungen in dieser Liliputsippschaft vertreten sind. Wir haben Färbungen darunter bemerkt, die noch nie an den großblumigen erschienen, und Herrn Sieckmann's schwarzer Liliputsämling ist die tiefste davon, dabei eine vollkommene Ranunkel in Form, von kaum 2 Zoll Durchmesser, mit rein ausgebautem Centrum; dies ist nur eine aus den 20 — 30 Färbungen und Formen, die

Digitized by Google

wir in einem Prachtbouquet gewahrten. Wir sind demnach in den Stand gesetzt, zu urtheilen, und begegnen hiermit jeder Verdächtigung von Seiten Anderer, als sei Herrn Sieckmann's Aufstellung von Liliput-Georginen eine bloße Floristen-Speculation. Es ist möglich, daß manchmal die Höhe das früher gegebene Maß übersteigt; dies geschieht z. B. in sehr tiefem, fruchtbarem Boden, wie bei uns, wo die Liliputrose 4 Fuß hoch ist, daneben steht aber „Triumph von Köstritz", 7 Fuß, und „Liebliche vom Elsterthale", 10 Fuß, somit steht doch Alles im Verhältniß. — Wir müssen aber noch eines diesjährigen Georginensämlings in jenem Bouquet gedenken, welcher das selten auftretende wachsartige Aussehen in seiner Strahlenbildung aufweist und dabei die Rose bei kurzen, reichen Strahlen und bei einem Durchmesser von 4 Zoll nachahmt; die seltene Färbung ist wie frisch gebrochenes Gummigutt mit schmelzendem Goldglanz und eine überaus prächtige neue Erscheinung unter den großblumigen Georginen. — Es wird nun wahrscheinlich diese Verkleinerung der Georgine fortdauern, bis sie den Maßstab einer Gartennelke oder Zinnie erreichen und wodann sie eine neue Cultur begründen, die wie die der Pelargonien vor allen Fenstern Aufnahme finden wird.

Gleichzeitig geht aber auch die Fortbildung der Großblumigen weiter und immer mächtigere Blumen erscheinen. Man kann diese schöne Blume schon jetzt füglich in Park-, Rabatten- und Topfgeorginen eintheilen. Unser Boden zeigt Georginen von 15 Fuß Höhe, über und über mit Massen von Blumen bedeckt, während neben diesen Einzelne sich nie über 2 — 4 Fuß erheben, obschon sie in demselben reichen Boden stehen.

Smaragdfederkraut. — Bei der jetzt allgemein herrschenden Neigung für die Cultur zierlicher Blattpflanzen verdient das genannte Gewächs in vollem Grade den Beifall, den es überall, wohin wir es gesendet, gefunden*). Die perennirende Wurzel treibt eine Menge von zarten haar- oder federartig zertheilten Blättern, vom reinsten Grün, welche unstreitig das Feinste und Eleganteste sind, dessen man sich zu Einfassungen von Rabatten, zu Bildung von Schlangenbeeten und Arabesken oder zur Umkränzung einzelner Gewächse in Gruppen im freien Lande, vorzüglich aber zum Treiben für Ampeln, Töpfe und Kästen, mit Primeln, Zwiebelgewächsen u. dgl. bedienen kann. Die Cultur verlangt einige Erfahrung, da die unmittelbare Versetzung der Pflanze aus ihrer Heimath (dem höhern Gebirge) in die Gärten der Ebenen nicht den günstigen Erfolg bietet, sondern dieselbe, sobald sie ihre gewohnte Atmosphäre entbehrt, bald wieder eingeht. Günstig gedeiht sie dagegen in der Ebene aus Samen, im Herbste gesäet, während im Frühling gesäeter Samen gewöhnlich erst im zweiten Jahre auskeimt. Sie liebt etwas Kies, überhaupt mit Urgebirgstheilen gemischten, festen, aber feucht gehaltenen Boden, und erscheint im freien Lande April, Mai und Juni in ihrer ganzen Schönheit. Durch Abschneiden der alten Blätter werden die Rosen immer dichter und schöner. Der Samen reift sehr vereinzelt und seine Einsammlung ist mühsam. Die beste Zeit zur Aussaat ist jetzt. (Bot. Garten zu Dresden.)

*) Diese Pflanze ist das wunderschöne Meum athamanticum, Jacquin (Athamantha Meum L.), und Samen ist auf portofreie, leserlich unterzeichnete Briefe unter der Adresse „botanischer Garten zu Dresden" à Portion 2½ Ngr. in Commission zu haben. Auch ist auf Verlangen eine kleine Anzahl mehrjähriger Pflanzen abzugeben. (Red.)

Die Blumen der Jahreszeit.

Die spätblühende Doste; Eupatorium canescens Vahl. E. mexicanum Hort.) — Diese Pflanze wird wenig cultivirt, man hält sie auf den ersten Blick nur für eine botanische Acquisition, weswegen sie auch fast nur in botanischen Gärten vorgefunden und gezogen wird, und doch ist sie wunderschön und in sofern lohnend zu cultiviren, als sie ihre großen Massen von weiß-lilla Blüthen im Spätsommer, im Herbst und durch den Winter hervorbringt, wenn solche zarte Blumen sehr gesucht und selten sind. Es ist ein weichholziger Strauch, der bei uns schon die Höhe von 8 Fuß erreichte. Man kann ihn während des Sommers (wie Monatsrosen, Rosmarin, Myrthen) ins freie Land bringen und Mitte oder gegen Ende September (mit den Chrysanthemen) wieder eintopfen. Ein 10 bis 12jähriges Exemplar in unserer Sammlung hat im Stamme ¾ Zoll Durchmesser und brachte alle Jahre eine 3 Fuß breite Krone, worauf Tausende von feinen Blüthen in großen leichten Doldenrispen prangten, so daß die Pflanze für eine kurze Zeit (Anfangs October) eine wahre Pracht gewährte. Die mittlern Dolden schwärzen bald und man muß sie wegnehmen oder bald verthun, was zu dieser Jahreszeit nicht schwer ist, und schneidet man stark nach den Blumen, und hat die Pflanze Nahrung genug, so treibt sie aus allen höhern Augen der diesjährigen reifen Triebe den ganzen Winter Blüthen. Man darf ihr keinen sonnigen Standort im Hause geben, eher ein etwas von großen Pflanzen (Akazien) gebrochenes Licht, auf diese Weise entwickelt sie ihre Blüthen viel besser. Im Frühjahr schneidet man dann die abgeblühten Triebe bis auf die untersten festen, noch übrigen Augen oder Blätterpaare zurück, versetzt sie, oder bringt sie ins freie Land, läßt sie aber im Hause durchaus nicht austreiben. Stecklinge wurzeln so leicht wie bei Chrysanthemum, und blühen den nächsten Herbst; auch hat die Pflanze die Neigung, aus dem Wurzelstocke auszutreiben, was man verhindern muß. Es ist eine von denjenigen Pflanzen, wo man mit dem Messer dahinter her sein muß, um sie in gefälliger Form zu erhalten, und ist für den Blumengärtner in großen Städten sehr zu empfehlen. Sie liebt eine mehr schwere als leichte Gartenerde, und erfordert bei Gefäßcultur, daß man ihr die alte, ausgezehrte, durchwurzelte Erde in dem Ballen entfernt und durch neue ersetzt; auf diese Weise kann man starke Bäume von ihr anziehen. Vernachlässigt man aber das Letztere, so wird sie wurzelkrank, denn es ist einer von den üppigen Alluvial-Waldsträuchern, so wie fast alle dieses Geschlechts, welche alljährlich mit frischer Nahrung um ihren Wurzelstock versehen werden und diese wahrscheinlich auf den Antillen zu Hause. Unser Exemplar stammt mit seinem Namen aus dem Dresdner botanischen Garten. Es ist möglich, daß E. glabellum in den Verzeichnissen der Handelsgärtner dieselbe Pflanze ist, die unsere hat gegenüberstehende oval-lanzettliche Blätter, die nach unten sich zu einem ungefähr ½ Zoll langen Blattstiel sich verringern, oben scharf gespitzt und an den Rändern von der Mitte aus angedrückt, gekerbt-gezähnt sind; übrigens ist das Blatt glatt und schwarzgrün, dick, lederartig fest, etwas glänzend unten blaß, und bei sonnigem Standort auch oben grau angereift. Die Köpfchen haben 9 Blüthen. Das cylindrische dicke Anthodium hat eben so viele pfriemenspitzige angedrückte ungleiche Schuppen; Aeste bräunlich, die alten holzigen aschfarbig, die jüngsten und mit den abstehenden Doldenträgern

Digitized by Google

angedrückt, grau behaart, Blüthenstielchen an der Basis, und zuweilen in der Mitte mit einem schmalen, spitzigen Deckblättchen. Die alten, größten Blätter, gegen 5″ lang und 2″ breit, etwas ungleichseitig und nach der Basis hin birnenförmig verengt, und von da oft ungleich 3- und mehrnervig, die Zähne der Ränder erhalten im Alter eine braune Knorpelspitze. Wegen der großen Menge holziger subtropischer Eupatorineen ist es nöthig, eine Beschreibung zu geben. Noch giebt es unter dieser schönen Abtheilung der Compositeen manche liebe Pflanze, die viel mehr die Beachtung des Blumengärtners verdient, als einzelne Färbungen der Chrysanthemen und bis jetzt nur in den botanischen Gärten gepflegt werden.

Obstbaumzucht und Obstgarten.

Die sogenannte Monatshimbeere, das Wunder der Jahreszeiten; Gloire des Quatre Saisons, Simon-Louis. — Obschon die ersten Berichte über diese Himbeerart, wie gewöhnlich, etwas übertrieben waren, in sofern als man einzelne reichtragende Aestchen abbildete und sie als Norm der Tragbarkeit hinstellte; — so ist sie doch eine herrliche Acquisition zu nennen, ohne die kein Obstgarten sein sollte. Sie ist aus Samen der berühmten Fallstaffhimbeere gezogen, und unterscheidet sich von allen andern Himbeerarten, selbst von den großen gelben sogenannten chile'schen, durch ihre starken, sehr langen, hohen Triebe oder Schosse, durch die ganz glatte weißlich gelbe Rinde der jährigen Schosse, und dadurch, daß sie nicht fortwährend, sondern 3 bis 4 Mal während des Sommers blüht und trägt. Jeder Wurzelschoß treibt Zweige aus den Achseln, welche wiederum aus den Blattachseln sogleich Blüthentrauben hervorbringen. Auf diese Weise hatten wir vor Jahr an einer starken, 8 Fuß hohen, astreichen Pflanze 4 Ernten, die letzte derselben kam auf Ende October, aber die Beeren waren dennoch schmackhaft genug. So reich tragende Aestchen, mit welchen man diese Himbeerart gleich nach ihrem Auftreten abbildete, findet man nur an überwinterten Schossen bei der ersten Reife. Deswegen, und überhaupt wegen der bedeutenden Zerbrechlichkeit der Triebe, muß diese Himbeerart bedeutend geschützt stehn, und sorgfältig geheftet werden, entweder an eine Wand oder nach verschiedenen Richtungen hin an Stäbe. — Ueberhaupt lieben alle Himbeeren einen tiefen Boden, geschützten Standort, und nur mäßige Feuchtigkeit. Eine Lage, wo blos ein Strahl Morgensonne hinblickt, ist ihr sehr zusagend. Die Frucht dieser Art weicht sowohl in Größe als Färbung und Geschmack nur wenig von der gewöhnlichen Himbeere ab, wegen ihres starken Wuchses und reichen Ertrages ist sie aber jedem Gartenbesitzer sehr zu empfehlen, und da sie jetzt billig zu haben, auch den weniger Bemittelten zugänglich.

Land- und Hauswirthschaftliches.

Tabaksbau. III. — Geizen und Köpfen. — Je nach dem die Tabakspflanze sich entwickelt, hat man eine gewisse Blattzahl anzunehmen, welche man der Pflanze läßt, diese bestimmt ihr Wuchs und somit der Reichthum des Bodens, aber nicht minder auch die Entfernung, in welcher die Pflanzen stehen. Im besten Boden, bei guter Ausbildung und mithin bei hinreichendem Raume, läßt man von 8 bis 10, und im geringsten Boden blos 4 Blätter. Dieses Köpfen geschieht mit einem scharfen Messer, was mit dem Heft 6 Zoll Länge hat, und somit gleich als Maaß dient, die Pflanzen ebenmäßig zu erhalten. Gleichzeitig werden auch alle Achseltriebe durchaus weggebrochen, und so steht denn die Tabakspflanze da wie sie bleibt. — Ehe man jedoch das Köpfen vornimmt, durchmustert man die ganze Pflanzung und sucht sich die Zuchtpflanzen zur Samenzucht aus. Diese Auswahl muß ein Kennerauge treffen, man nimmt dabei besonders Rücksicht auf flache Mittel- und Seitenrippen des Blattes; daß dieses die möglichst große Fläche zeigt, wenig spitz und durchaus nicht an den Rändern gewellt ist; eine dünne Blattsubstanz und feine, fettige, drüsige, dichte, weißliche Behaarung und schlanker Stengel der Pflanze sind auch Hauptsachen, die zu beobachten sind. Diese läßt man (1 für den Acker) in Samen gehn, nimmt ihn alle Achseltriebe, wenn welche da sind, kürzt dann die Blüthentrauben, auf 4 der ersten Blüthen, so früh als möglich ein, schneidet Ende September die Samengipfel ab, und hängt ihn in einen großen Bogen Papier in einer kühlen Kammer an der Decke auf. Man läßt den Samen in den Kapseln bis zum Gebrauch, denn er behält so viel mehr Oel.

Bei dem Köpfen und Geizen wird gleichzeitig die Hacke noch einmal in der Pflanzung angewendet, und es wird nach ungefähr 14 Tagen wieder ein zweites, und wenn das Wetter sehr günstig ist, auch noch ein drittes Köpfen erforderlich, denn nicht nur Achsel- und Gipfeltriebe brechen dann wieder hervor, sondern die Pflanzen schlagen auch nicht selten an den Wurzelstöcken aus, aller dieser „Geiz" muß sorgfältig entfernt werden. Dabei ist vorsichtig zu verfahren, damit die Blätter nicht zerrissen werden. Bei frühen Pflanzungen beginnen diese Arbeiten schon Anfangs oder Mitte Juli, dann wird 3—4 maliges Geizen nöthig. Es ist kaum anzurathen, diese Geizblätter zu Tabak zu verwenden, doch geschieht es hie und da.

Eine Hauptsache beim Tabaksbau im Großen ist, seine Ernte stets im vollen Werthe zu versichern, denn ein schwaches Hagelwetter kann den Werth der Ernte leicht zur Hälfte ruiniren oder so viel wie vernichten. Durchlöcherte Tabaksblätter werden schlecht und unbrauchbar. Lockerhaltung der Pflanzung bleibt bis zur Ernte strenge Aufgabe.

Kritische und andere Notizen.

Preisvertheilung bei der diesjährigen Blumen- und Pflanzenausstellung zu Hamburg am 13. und 14. Mai. — Herr Kramer, Obergärtner des Herrn Senator Jenisch, für Gesammtleistungen 5 Ducaten. Dessen aufgestellte Sammlung enthielt 39 verschiedene Arten von Orchideen, worunter sich besonders auszeichneten: Aspasia lunata, Brassia caudata, maculata, odontoglossoides Karst., neu; Cattleya Aucklandiae, Loddigesii; Cheirostylos marmorata (Anect. Lowii), nicht blühend; Eulophia gracilis, Epidendron macrochilum, ornatum, pyriforme, selligerum, squalidum, variegatum; Gongora Ruckerii, hystrix, maculata var. fulgens, Jenischii, atropurpurea; Huntleya fimbriata, Lycaste Skinneri, Leptotes bicolor, Lycaste aromatica (mit 120 Blumen), rufescens; Notylia punctata, Odontogliosum bictoniense, laeve; Oncidium divaricatum, luridum-guttatum, sanguineum, papilio-limbatum; Phalaenopsis amabilis, Phajus bicolor, Miltonia odorata, Trichopilia coccinea (zum erstenmale in Hamburg in Blüthe), Epidendrum Jenischii u. a. Ferner Campylobotrys discolor (2′ im Durchmesser), Calodrocon nobilis (neu), Dracaena

Digitized by Google

mauritiana, Eriocnema aenea (neu), Dichorisandra cuprea vittata (buntbl.); Elaeodendron venosum (neu), Eranthemum leuconeurum (buntbl.), Lycopod. Wildenowii (neu), Mitraria coccinea (zum ersten Male bl.) und mehrere Azaleen, Farren u. s. w. — Herr Dietzel, Obergärtner des Herrn Senator Merk, für Gesammtleistungen 3 Ducaten. Es zeichnen sich darunter viele schöne ind. und pont. Azaleen und Rhododendron aus, als: Az. pont. triumphalis, Carmoisin Flamboyan, Imperatrice; Az. ind. Formosa Aurantiaca; Rh. Catab. Reine Victorie, Rh. pont. Vervaeanum fl. pl.; Fastuosum fl. pl.; Rh. arb. Azaloides; ferner ein Prachtexemplar von Clematis azur. grandifl., Abronia umbellata, Calodrocon nobilis; von Orchideen: Calanthe flavescens, Phajus Wallichii, zwei noch unbestimmte Cyrtopodia und ein do. Odontoglossum; Epid. macrochilum, roseum, phoeniceum u. a. m. — Herr Maaß, Obergärtner der Herren Booth & Söhne für Cinerarien 3 Ducaten; auch hatten diese Herren ein werthvolles Sortiment Farren von 200 Arten aufgestellt; eben so schöne Orchideen, als: Cattleya Mossiae (mit 18 Blumen), Cyrtopod. cupreum, Acontophippium bicolor, Sobralia macr., Gongora macul. spld., Epid. falcatum, Oncid. crisp., Cirrh. fusco-lutea, Chysis bractescens, Brassia verrucosa, Maxill. guttata, Lycaste Barringtoniae und andere Pflanzen von Werthe. Für die Orchideen dieser Sammlung erhielt der Gärtner Herr Boysen 2 Ducaten und für die erwähnten Farren der Gärtner Herr Medosch 3 Ducaten. — Herr Nagel, Obergärtner des Herrn Boeckmann, für Cinerarien und Culturpflanzen 5 Ducaten. Unter diesen zeichneten sich besonders aus: mächtige Baumrhododendron, Bossiaea cordata, Gesneria Cooperi, Begonia Hamiltoniana, Boronia viminea, Brassia tuberculata (mit 5 starken Blüthenrispen) u. a. Pfl. — Herr Löscher, Obergehilfe des Herrn Inspector Otto im botan. Garten, für Anordnung der Ausstellung die silberne Vereinsmedaille. Ein Bassin im Vordergrunde enthielt eine junge Victoria regia, eine Euryale ferox mit zwei Knospen, Nymphaea odorata, Aponogeton junceum, distachyon und Vallisneria spiralis (blühend); Ceratopteris thalictroides und Oriza sativa, begrenzt von Cordyline cannaefolia, Chamaerops, Calodrocon, Dracaena, Chamaedora, Cryptomeria japon., Dacryd. elatum und cupress., Aralia crassifol. u. a. m. Vorn und nach den Seiten hin Bossiaea Hendersonii, Pimel. Preissii, Erica propendens, graveol., Piddingtonia Palliardii, Mimul. rubinus, Hymenocallis repanda, Tetranema mexic., Angelonia minor u. a. — Herr Putzke für seine Rhododendron-Sämlinge die silberne Vereinsmedaille. Auch enthielt dessen Sammlung noch prachtvolle ind. Azaleen, Dicentra, Deutzia, Fabiana, und Rosen, worunter R. Thea Adam und Georg IV., sämmtlich in vorzüglicher Cultur. — Herr Peter Smith für Calceolarien-Sämlinge 3 Ducaten. Auch hatte derselbe Cinerarien, Pensées und Fancy-Pelargonien, alle von hoher Schönheit, ausgestellt. Der Referent spricht hierbei den Wunsch aus, daß eine eigens zur Prüfung floristischer Neuheiten eingesetzte Commission von der Gartenbaugesellschaft Hamburg's in's Leben gerufen werden möge. — Herr Fischer für vortrefflich cultivirte Eriken, Tropaolen u. s. w. 5 Ducaten. Die Eriken bestanden hauptsächlich aus Willmoreana, persolata, grandinosa. Die Tropäolen bildeten 4 Spaliere, 3—5 Fuß hoch und 2—4 Fuß breit, es war T. tricolorum. Auch Aurikel, Pelargonien und andere Pflanzen hatte Herr Fischer ausgestellt. — Herr Apotheker Müller in Bergedorf für Amaryllis die silberne Vereinsmedaille; auch Aurikel von ebend. ausgestellt.

Noch hatte Herr Böckmann ausgestellt: Prachtaurikel, die seltene Achmaea zebrina; eine blühende Vriesia speciosa; die neue Anadenia pulchella, eine Proteacee; ferner den echten Aeschynanthus speciosus, Dionaea muscipula (blühend), Viola biflora (gelbl.), Rhod. Gibsoni (sehr schön) u. a. Pflanzen. —

Lobend erwähnt der Referent ferner die Pflanzen des Herrn Wobbe aus Altona, die der Herren Cords, Lüders und Mölting, aus Hamburgs Nähe, welche Remontant- und Theerosen, Violen (H. Wobbe), Aurikeln, Pensées, Azaleen, Rhodod., Eriken u. dgl. ausgestellt hatten. Ferner die des Herrn Steer (Herr Beckmann, Gärtner), eine schöne Calanthe veratrifolia, Trop. bicolor, Oncid. Papil., auch Azal.: Eutaxia, Kenned., Cytisus filipes u. a. Ferner eine gute Montserrat-Ananas und einen Teller mit trefflichen Früchten der Princesse Alice Maude-Erdbeere und einen andern Teller mit Wilmot's neuer früher Bohne*). — Herrn Harmsen's Sammlung von Rhododendron (alle stark und blühend), ind. Azal., Camellien u. dgl., auch ein ausgezeichnetes Exemplar von Eriostemum scabrum, Lachnaea purp. u. a. — Ferner Herr C. Trobitius (in Ham) Pensées; — Herr J. Müller (Eppendorf) ein Sortim. getriebene Remontant- und andere Rosen; — Herr E. W. Pabst eine große Partie Cytisus Attleyanus, Kronenbäumchen von 1—1½ Fuß Stammhöhe, Calceolarien und Rosen; Herr H. Böckmann zwei Tische mit Tulipanen in Gläsern, in 50 Sorten; Herr Apotheker Müller (Bergedorf) Aurikeln, und Herr D. v. Spreckelsen 2 Thuja aurea, Cryptomer. jap. und eine sehr kräftige Amaryll. Johnsonii. (S. Hamb. Gart.- u. Bl.-Ztg., 7. H.)

Metzger, Johann, Großherzogl. Bad. Garten-Director, Ritter des Zähringer Löwenordens und Inhaber der großen goldenen Civilverdienstmedaille; dessen Gartenbuch, oder „Anleitung zur Erziehung aller Küchengewächse, Obstbäume und Zierpflanzen." Dritte Auflage. Frankfurt a. M. Verlag von Ludwig Brönner, — Obgleich der Verfasser wegen seiner vielen populären Werke im Gartenwesen hinreichend Anerkennung gefunden, so verdient doch diese neue Auflage seines Gartenbuches einer speciellen günstigen Empfehlung. Ganz interessant ist die europäische Synonymik der Culturpflanzen, welche er bei Küchengewächsen wie bei den Obstarten vorausschickt und deren Culturen er mit praktischer Kürze angiebt. Unter den Vorhergehenden fanden wir auch die neueren und seltenern Gemüsearten nicht so kurz übergangen, wie man solche in vielen Werken blos beim Namen nennt, es ist nicht nur ihre Cultur, sondern auch die Verwendung derselben in der Küche überall angedeutet. (Cardon, Artischocke, Quinoamelde u. a.) Das Regim für eine gute Baumschule ist trefflich angegeben, und wie in jener Abtheilung, so sind auch in dieser besondere Culturen hervorgehoben, wie z. B. die des Buchen-Kastanienbaumes u. a. Mit vielem Fleiß gedenkt der Verfasser der Rebenarten und giebt die Cultur und Charakteristik der vorzüglichsten an. Das Vorzüglichste im Buche ist aber: die vier beigegebenen Gartenpläne von gemischten Gärten, die in der Gartenliteratur bis jetzt so wenig beachtet wurden und die hier um so interessanter sind, als sie bestehende Mustergärten darstellen, als z. B. die Gärten des Herrn Scipio in Mannheim, von nur einem Morgen Flächeninhalt, die Gärten der Herren L. H. Wolf und C. H. Wolf in Wachenheim, welche Felder, Gärten, Wein- und Obstpflanzungen mit den Wohn- und Oeconomie-Gebäuden verbinden, und worin, der Beschreibung nach, Ordnung mit Reichthum und Geschmack wetteifert. — Da auch der Anlage von Gärten, Gewächshäusern und der Ausstattung der Anlagen reichlich gedacht ist, so hat dies Buch für Gutsbesitzer, die Gärten gemischten Stils besitzen oder anlegen wollen, einen hohen Werth; Gärtnern brauchen wir es nicht zu empfehlen. Diesen gegenüber genügt es, die Stellung und den wohlbekannten Namen des Verfassers zu nennen. (Red.)

---

*) Hat der Hamburger Gartenbauverein auch keine Prämie für schöne Früchte und Gemüse? (Red. d. Chr. d. G.)

Digitized by Google

Feuilleton der Isis.

Die Cypressen des westlichen Texas. (Taxodium distichum Richards, Cupressus disticha Willdenow.)

(Eingesandt von Friedrich Lindheimer.)

Unter den Bäumen des nordwestlichen Texas ist unstreitig die Cypresse die Königin. Hier, wo die in andern Theilen des Landes mächtigsten und hervorragendsten Arten, wie die Platane (Platanus occidentalis L.), die Lebenseiche (Quercus virens W.), die Scharlacheiche (Quercus coccinea Weng.), ihren Riesenwuchs nicht mehr erreichen, tritt die Cypresse desto mächtiger auf.

In den Sümpfen von Louisiana erhebt sie sich als ein schlanker Säulenwald über den dunkeln unheimlichen Wasserspiegel, die Heimath von Alligatoren, dickköpfigen Schildkröten, Ochsenfröschen und giftigen Wasserschlangen. Hier, wo keine Sümpfe sind, steht die Cypresse nur reihenweis, aber von größerem Wuchse, am Wasserrande klarfließender Bäche und Ströme, oft so dicht gedrängt, daß zwischen zwei Stämmen kein gleicher dritter mehr Raum hätte. Wollte ein Maler solche Partien zeichnen, wie an der obern Guadeloupe, am Spring-Creek, an der Sabinas, an der Medina vorkommen, wo oft in dichter Reihe 3 bis 7 Fuß dicke Cypressen vorkommen, deren nackter Schaft allein 60 bis 80 Fuß Höhe erreicht; man würde sein Bild unwahr und überladen nennen. Wie können die Wurzeln so dicht stehender Bäume nur Raum, geschweige hinlängliche Nahrung in dem Boden finden? würde man sagen.

Doch die Cypresse scheint mehr ein Wassergewächs zu sein, und oft auf felsigen Untiefen in schnellster Strömung der Gebirgsflüsse stehen Gruppen kleinerer und mittlerer Cypressen, krampfhaft mit ihren Wurzelästen Felsblöcke umklammernd und wie mit sichtbarer Anstrengung gegen das mechanische Gesetz der Diagonale der Kräfte vom Wasserstoß und eigner Schwere senkrecht sich behauptend. Wie hier die organische Natur über die Gesetze der unorganischen triumphirt, so behauptet sich trotz aller scheinbaren Paradoxen einer niederen Welt- und Lebens-Ansicht die wahrhaft moralische Natur des Menschen. Doch auch noch von einer anderen, aber traurigen Seite des Lebens mögen uns diese Cypressen ein Gleichniß sein. Wenn nämlich der Kampf um das nackte Dasein alle Kräfte dahinnimmt, so wird das höchste Ziel der Vollkommenheit schwerlich erreicht.

Am Uferrande des nämlichen Flusses stehen in geschlossener Reihe Wurzel in Wurzel verschlungene begünstigtere Brüder. Ein Baum giebt dem andern Halt, die mächtigen Wurzeln bilden zugleich einen geflochtenen Damm gegen die abspülenden Wellen und einen Damm gegen das Land hin, der die feinste durch Regengüsse zugeführte Dammerde auffängt. So sichert die Vereinigung vieler Festigkeit und reichliche Nahrung jedem einzeln. Unter solchen Bedingungen erreicht die Cypresse (und unter analogen der Mensch) seine höchste Vollkommenheit, und an solchen Stellen kommen dann Cypressen von 7 und mehr Fuß Durchmesser vor.

Doch, lieber Leser, bilde Dir ein, wir wären beide ein jeder mit einer guten amerikanischen Axt versehen, und gingen aus, einen Cypressenbaum zu suchen, von dem man gute Schindeln spalten könnte. Weil Du nun wahrscheinlich noch nicht mit den Eigenthümlichkeiten der hiesigen Holzarten bekannt bist, so will ich Dir vorläufig, bis wir zur Stelle gelangen, Einiges darüber berichten.

Nicht alle Holzarten werden auf gleiche Weise zu Schindeln gespalten. Manche Arten spalten besser nach den Jahrringen (concentrisch), manche besser quer durch die Jahrringe (diametral): Zu den letzten gehören namentlich die Eichenarten, zu den ersteren die Fichtenarten, aber vor allen die Cypresse, die auch bei dem schlanksten Stamm in längeren Stücken nicht quer durch die Jahrringe gespalten werden kann, weshalb sie sich durchaus nicht zu Zaunriegeln gebrauchen läßt. Die Jahrringe der Cypressen sind nur locker mit einander verbunden, aber innerhalb der Jahrringe durchkreuzen sich die Holzfasern wie ein künstliches Geflechte.

Bei allen Baumarten ist es die Regel, daß diejenigen Bäume am besten spalten, deren Rinde am regelmäßigsten parallel senkrechte Streifen zeigt. Ferner müssen wir darauf bedacht sein, einen tauglichen Baum zu finden, der nicht zu große schwere Aeste nach dem Wasser hin hat, damit er beim Fällen nicht ins Wasser falle. Durch die Art des Fällens kann man viel dazu beitragen, den Baum nach einer bestimmten Seite hin fallen zu machen. Auf der Seite, auf die der Baum hinfallen soll, fängt man zuerst an zu hauen, indem man eine gewisse Ordnung und Regelmäßigkeit dabei beobachtet, die die Arbeit sehr erleichtert. Eine erst gemachte Kerbe wird durch Abspalten von Spänen am obern Rande dieser Kerbe jedesmal erweitert, bis die obere gehauene Fläche mit der untern zusammentrifft. Dies thut man so oft, bis man mit der Kerbe etwas über die Mitte des Baumes hinaus gekommen ist, dann fängt man auf der entgegengesetzten Seite an zu hauen, um ein weniges höher als der Grund der erst gemachten Kerbe. Es ist nun klar, daß, wenn nicht ganz bedeutende Hindernisse eintreten, zu schräge Stellung des Baumes, zu große Aeste auf einer Seite, ein plötzlicher Windstoß oder andere große Bäume in der Nähe, die die Richtung des fallenden Baumes verändern, daß dann der zu fällende Baum nach der Richtung abbrechen und fallen muß, wo die tiefste und zugleich niedrigste Kerbe gehauen wurde.

Doch indem wir so reden, sind wir der Stelle nahe gekommen. Siehst Du dort in fast gleicher Höhe mit dem Boden die breiten wagrechten Baumgipfel? sie erinnern an den Wuchs der italienischen Pinien. So ist allemal die Gestalt der alten ausgebildeten Cypressen. Sie stehen dort am Ufer des Flusses am Fuße einer hohen senkrechten Felswand. Der Kürze des Weges willen wollen wir hier in diesem Einschnitt, den ein Wasserlauf gemacht hat, die Felswand hinabklettern. Später, wenn wir die Schindeln gemacht haben, müssen wir einen andern Zugang zu dem Platze suchen, durch den man mit einem Wagen hingelangen kann, oder im widrigen Falle müssen wir die Schindeln auf dem Flusse hinabflößen, bis wir zu einer Stelle gelangen, die für Wagen zugänglich ist.

Hörst Du das Wasser rauschen? gleich sind wir dort. Es ist eine schöne Stelle. Von der Höhe dieser Felswand kann man ein längeres Stück des Flusses übersehen. Dort oben, wo der Fluß weniger tief ist und über ein wagrechtes Bett von weißem Mergelkalk hinströmt, hat das Wasser die lebhafteste smaragdgrüne Farbe, hier unter unsern Füßen, wo das Bett plötzlich einen tiefen kleinen See bildet, scheint das Wasser von dem reinsten dunkelblau; Phänomene, die auch Byron in beiden Armen der Rhone beobachtet hat und in dem dritten Gesang seines Child Harold beschreibt, und die Goethe in seiner Farbenlehre näher charakterisirt. An einem andern Orte sagt Goethe über denselben Gegenstand: „Das Höchste, wozu der Mensch gelangen kann, ist das Erstaunen, und wenn das Urphänomen ihn in Erstaunen setzt, so sei er zufrieden, ein Höheres kann es ihm nicht gewähren und ein Weiteres soll er dahinter nicht suchen; hier ist die Grenze. Aber dem Menschen ist der Anblick eines Urphänomens gewöhnlich noch nicht genug, sie denken, es müsse noch weiter gehen und sie sind den Kindern ähnlich, die, wenn sie in einen Spiegel gegukt, ihn sogleich umwenden, um zu sehen, was auf der andern Seite ist."

Doch nun laß uns hinabsteigen. Hier in diesem Lande, wo jeder Tag unser Eigenthum ist, enteilt die Zeit uns immer nur zu schnell. Das ist nebenbei gesagt das Geheimniß, warum die Tage und die Jahre uns hier so schnell verstreichen. Nun sind wir an Ort und Stelle. Indianer müssen früher hier campirt haben. Von den Rinden dieser geschälten Cypressen hatten sie sich Winterwohnungen gemacht; und hier diese Cypresse, an der ein großes Andreaskreuz eingeschnitten ist, war einst von den Indianern als ein Bienenbaum bezeichnet. (Fortsetzung folgt.)

Verantwortlicher Redacteur Karl Andreas Gever. — Druck und Verlag von C. E. Klinkicht & Sohn in Meißen.

Alle Buchhandlungen und Postämter nehmen Bestellungen auf die „Chronik des Gartenwesens" an.

Digitized by Google

Chronik des Gartenwesens

und

Feuilleton der Isis.

Organ für Gärtner, Gartenbesitzer, Garten- und Naturfreunde,

belehrend, kritisch und erzählend.

Herausgegeben von **Karl Andreas Geyer.**

Nr. 20. Meißen, den 15. October 1852. **Jahrg. II.**

Erscheint am 1. und 15. jedes Monats. — Preis: jährlich 1 Thlr. 20 Ngr.

Für Gärtner und Gartenbesitzer.

In unserer reichen Gegend, den fruchtbaren Niederungen Sachsens, wird es auf Boden erster Klasse als Haupternte betrachtet, wenn der sächs. Acker von 300 Q.-Ruthen in Weizen 30 Scheffel giebt; doch erreichen nicht alle dieses Resultat; sollte das Ergebniß in einigen wenigen Fällen dennoch diese Annahme übersteigen, so ist es gewiß nur um eine Kleinigkeit. Um so größer ist daher die Wichtigkeit der neuesten Daten, die wir über die „moderne Getreide-Cultur" aus England vernehmen, welche die „Cultur des Bodens" (nicht kostspielige Düngung) als Hauptsache dabei in's Auge faßt; bekannt unter dem Namen „Brach-Cultur", und welcher wir schon als nach Jethro Tull's System angebahnt, im vorigen Jahrgange der Chronik gedachten. Auf vielen der großen Oekonomien dort entstehen bereits Experimental-Felder für diese Cultur, welche unterstützt von den außerordentlichen Resultaten ehebald einen Umschwung in das heute befolgte System des Ackerbaues, in England und überall bringen muß. Die Flugschrift, welche ein praktisch-theoretischer Landwirth zu Lois-Weedon in Northamptonshire darüber veröffentlichte, hat bereits neun Auflagen erreicht und führt den Titel: „Ein Wort in der Zeit." Das Resultat, welches er von 1851 veröffentlicht, wurde auf einem Felde von 4 Acres erzielt, das in einem Zustande war, den man allgemein mit „erschöpft" bezeichnet. „So lange man sich erinnern konnte," sagt der Autor, „hatte dieses Feld keine Brache erlebt. Vor vier Jahren, als ich es von meinem Pachter zurücknahm, war es zu Kohlrüben eingedüngt worden. Für die drei folgenden Ernten wurde keine Düngung verwendet, die letzte davon war eine Ernte breitwürfig gesäeter Weizen. In diesem Zustande, mit stehender Stoppel, übernahm ich 1850 das Feld. Ich ließ das Land einfach blos 1 Zoll tiefer pflügen, als es je vorher gepflügt wurde, ließ es reinigen und ebenen, und ohne weitere Vorbereitung brachte ich meine Weizensaat hinein. Im folgenden Monat, als die Pflanzen aufgegangen waren, sandte ich meine Leute mit Spaten hin und ließ die Zwischenräume für die folgende Ernte aufgraben." — „Praktische Männer," fährt der Autor fort, „sind mit der bloßen Darlegung der Thatsache nicht zufrieden, sie wollen mit dem Resultate auch die Theorie kennen lernen, ehe sie Glauben beimessen. Folgende sind die Facta: die eine Hälfte des Landes liegt in Weizen (beetweise), die andere in Brache; das Land ist erschöpft, es ist kein Dünger darin, etwas mehr als ein Peck Samen für den Acre (nahe an 4⅗ Metzen für den sächs. Acker) und doch gab das Feld 20½ Quarters (ca. 167 Scheffel sächs. = ca. 56 Scheffel auf den sächs. Acker von 300 Quadratruthen) an reinem Weizen (ausschließl. der Nachlese). Ich versichere aber Jedem, daß hierin ganz und gar nichts Geheimnißvolles zu finden ist. Denn, wenn ich vorhin sagte, ich hätte für meinen Weizen keinen Dünger, so drückte ich mich unrichtig aus. Ich habe Düngung die Fülle, organische und anorganische, und zwar für eine endlose Reihe von Weizenernten von denselben 4 Acres Land. Denn was ist Düngung? Der Landwirth weiß aus Erfahrung, daß Düngung Das ist, was auf eine oder die andere Weise dem erschöpften Boden Fruchtbarkeit zutheilt und ihm gute Ernten sichert. Aber fragte sich der Landwirth je, was in dem Stroh und Dünger enthalten ist, um dies zu bewerkstelligen? Er mag sich darüber bei einem Gelehrten erkundigen und er wird vernehmen, daß dieser Haus- oder Stalldünger eine Menge von nicht nur organischen, sondern auch anorganischen oder mineralischen Substanzen enthält, welche, nachdem gewisse mysteriöse Combinationen im Boden damit vorgegangen und nachdem sie so zum Assimilationsproceß vorbereitet worden, Stroh und Körner erstarken machen. Er mag sich aber bei dem Manne der Wissenschaft noch ferner befragen, und der wird ihm bei ausgebildetem, gesundem Verstande sagen, daß der thonige oder lehmige Untergrund seines Weizenlandes dieselben anorganischen Bestandtheile und deshalb dieselben Elemente der Fruchtbarkeit enthält, als der Dünger, welchen er von seinem Hofe hinausfährt oder vom Markte holt. Hier bin ich nun bei dem Hauptgegenstande angekommen, nämlich den Untergrund nach der Oberfläche zu bringen. Die kalten Thonlager und Kiesschichten, welche unter der alten Ackerkrume begraben liegen, sind da schlimmer als blos werthlos; man bringe sie grad- oder zollweise an das Licht, aber anfangs ja nicht tiefer, denn, nimmt man gleich zu viel herauf, so ist es nachtheilig und Mühe und Kosten sind weggeworfen. Am besten beginnt man mit zwei flachen Spatenstichen Tiefe,

Digitized by Google

und nur so viel rohen Untergrund bringt man auf die Oberfläche, als der Frost des Winters und die Hitze des Sommers füglich zersetzen können; auf diese Weise eröffnet man eine Mine mineralischen Reichthums für seine Cultur, die praktisch unerschöpflich ist. — Wenn wir auch eine gewisse jährliche Verringerung dieser mineralischen Fruchtbarkeit des Bodens zugeben, so haben wir dennoch einen unendlichen Vorrath dieser Körper in dem bereits gerührten Boden; dies sagt auch der berühmte Agriculturchemiker Way, er fügt aber als noch nicht gelöstes Problem hinzu: „vorausgesetzt, daß wir dieser uns mit Vortheil bedienen können, denn der Kostenpunkt ist endlich die Hauptaufgabe!

Da wir nun aber nach dem von mir vorgeschlagenen Plane nur die Hälfte des Ackers für die Ernte eines Jahres zu bearbeiten haben und da die Bearbeitung der Hälfte nur die halben Kosten verursacht, so lege ich dar, daß diese Hauptaufgabe gelöst ist!

Folgendes ist die specificirte Kosten- und Ertragsrechnung für die (4 Acres-) Ernte von 1851:

	Pfd. St.	Sh.	Pc.
Für's Pflügen (der Hälfte)	1	4	—
" Eggen, Ebenen und Reinigen von Stoppeln	2	—	—
" Pressen der Samenfurchen	—	4	—
" Einlegen der Saat (mit der Hand) in dieselben	1	—	—
Für 4 Pecks u. 1 Galone Samen (ca. 6 Mz. sächs.)	—	5	7½
Für's Rollen	—	2	—
" Hacken und Auflockern der Zwischenräume	2	—	—
" Ernten, Einfahren und Aufspeichern	3	—	—
" Dreschen und Schwingen	3	—	—½
" Abgaben und Interessen auf 20 Pfd. St., für Auslagen und Werkzeuge	1	18	8
Auslage in Allem	14	14	6
Für 20½ Quartres (ca. 167 Schfl. sächs.) reinen Weizen, ausschließlich der Nachlese	35	17	6
" 8 Tonnen Stroh	16	—	—
Ertrag in Allem	51	17	6
Auslagen	14	14	6
Ueberschuß	37	3	—

Nach dieser Zusammenstellung verbleibt für den Eigenthümer ein Reingewinn von 37 Pfd. St. 3 Shill. oder ca. 260 Thlr. preuß., die Auslagen belaufen sich auf 102 Thlr. 24⅘ Ngr. — Sind nun 4 Acres = 2⅗ Acker sächs. und nehmen wir 30 Schfl. Ertrag für den sächs. Acker an, so würde derselbe Flächenraum 72 Schfl. produciren, die zu 5 Thlr. den Scheffel die Summe von 360 Thlr. ausmachen. Ziehen wir nun auch von hier 100 Thlr. für Arbeit und Auslagen überhaupt ab, so hat Jener auf der Hälfte des Landes, bei der Hälfte Arbeit (die in England doppelt theurer ist), ohne Düngung dasselbe Resultat der Weizencultur, als der sächsische Landwirth auf Lommatzscher Weizenboden 1. Kl.

Doch wir lassen nun die Schlußworte des Autors folgen: „Nachdem diese mineralische Speise für die Pflanze beschafft ist; nachdem die Zwischenräume durchgegraben und den auflösenden Kräften der Atmosphäre für den Winter sowol als für den Sommer vorgelegt sind, so kommt das organische Element der Fruchtbarkeit von selbst. Mit demselben Verfahren, als ich das erste vollbringe, erreiche ich auch die zweite Absicht. Kohlenstoff und Stickstoff sind nothwendig, und die Atmosphäre enthält beide in der Form von Kohlensäure und Ammoniak, und mit jedem Gewitterregen, mit jedem Thau- und Schneefall, mit jedem Luftzuge, der zwischen den Saaten frei dahinströmt, werden sie in den porösen Boden hinabgebracht, um da entweder für zukünftigen Gebrauch zu bleiben oder von der Pflanze gradweise aufgenommen zu werden. Denn es halten pulverisirter Thon und Lehmerden nicht nur, sondern es ist sogar vom Prof. Way dargelegt worden (und hier hat die Wissenschaft der Agricultur-Praxis einen wesentlichen Dienst erwiesen), daß Bodenarten dieser Klasse diese Verbindung anlocken und den Zugang jener Stoffe sehr erleichtern. Er hat gezeigt, worin diese Eigenschaft besteht, und ich habe die Erlaubniß, hier seine eigenen Worte wiederzugeben, und zwar in aller Frische, nämlich das Resultat seiner neulichen interessanten Experimente mit Ammoniak: „„Thon oder Letten besitzt die Kraft, Ammoniak aus der Luft anzuziehen, in hohem Grade, und zwar so stark, daß, wenn mit kohlensaurem Ammoniak geschwängerte Luft durch eine Röhre geleitet wird, welche sehr kleine Brocken von Thon oder Letten enthält, jene Luft am andern Ende ganz frei von Ammoniak ausströmt, während eine ähnliche mit Sand gefüllte Röhre dem Durchgange des Ammoniaks ganz und gar nichts in den Weg legt. Denselben Effect wird irgend eine Bodenart üben, welche eine Beimischung von Thon oder Letten aufzuweisen hat. Die Kraft dieser Erdarten, aus der Luft Ammoniak aufzunehmen, rührt von der Gegenwart kleiner Quantitäten doppelt kieselsaurer Salze, oder Kalke, oder einem entsprechenden Quantum von Soda her. Der so gebundene Ammoniak existirt dann in der Form von Kieselsäure, welche in geringen Quantitäten vom Wasser aufgelöst wird und so dem Weizen sowol Kiesel als Ammoniak liefert. Es ist meine gegenwärtige feste Meinung, daß dieses kieselsaure Ammoniak die einzige Form ist, in welcher die Natur es der Pflanze als Nahrung zu bieten sich anschickt, ausgenommen vielleicht auch noch in Verbindung mit Kohlensäure. Es ist daher ein großer Punkt bei der Cultur, den Zufluß von Ammoniak nach dem Boden zu vermehren, und in sofern als Ammoniak nur durch die Kraft und Lebhaftigkeit der alumenreichen, doppelt kieselsauern Salze aufgesogen wird, so erfordert es keine fernern Vorbereitungen, um es als Nahrung für die Pflanze passend vorzurichten, und jene Geilheit des Wachsthums, die oft beim Weizen sich zeigt, wenn ammoniakalische Salze zur Düngung verwendet wurden, und welche auf alle Fälle daher kommt, daß die Pflanze grobe rohe Stoffe eingenommen hat, wird vermieden.““ Ich will die Kraft dieser höchst wichtigen Darlegung durch meine eigenen Bemerkungen nicht schwächen, nur will ich hinzufügen, daß Alles, was es bedarf, einer Weizensaat die volle Gabe dieses Zuströmens organischer Nahrung zu sichern, ist: jeder einzelnen Pflanze Raum zu gönnen, ihr Sonne und Luft zukommen zu lassen, den Wurzeln nach den Seiten hin und nach unten den Weg zu bahnen und die Oberfläche offen und frei von Unkraut zu erhalten. Thue dies und sei versichert, die Natur thut das Uebrige!" (S. u. vergl. Jethro Tull's Cultur, Chr. v. J.)

Landschaftsgärtnerei.

Geschichte und Literatur der Gartenkunst vom Anfang bis zur Mitte des 19. Jahrhunderts. (Fortsetzung.) — Wenn in Rußland die Gartenkunst im Allgemeinen noch sehr wenig gepflegt ist, so ist sie doch in St. Petersburg und einigen andern Orten schon längst so vollkommen, als es das ungünstige Klima gestattet. Die Schwierigkeiten, welche sich dem Gartenwesen entgegenstellen, sind zwar der Landschaftsgärtnerei nicht so hinderlich als andern Zweigen;

Digitized by Google

aber wenn man bedenkt, welche ungeheure Mühe die Anzucht der Blumen und Zierpflanzen kostet, in einem Lande, wo der Winter 8 Monate dauert, so muß man erstaunen über den Reichthum an Blumen und fremden Pflanzen, mit welchen die Gärten im Sommer ausgestattet sind. Der Gärtner hat fortwährend mit einem feindlichen Klima zu kämpfen und soll doch die Gärten so erhalten und schmücken, wie es deren Besitzer in glücklich gelegenen Gegenden gesehen haben, und es muß zu ihrem Ruhme gesagt werden, daß dies ihnen meistens gelingt. Wer die kaiserlichen und Privatgärten in und um St. Petersburg, und besonders die reizenden Blumeninseln im italienischen Geschmack auf dem See im Park von Peterhof gesehen hat, wird dies gewiß zugeben, denn sie zeichnen sich an Blumenreichthum vor vielen berühmten Gärten Europa's aus. Die Anlagen werden meistens von Deutschen ausgeführt und unterhalten. Von den kaiserlichen Gärten ist neuerdings Oranienbaum zeitgemäß verändert worden. Kleinere Gärten werden bei Petersburg alljährlich angelegt, und manche davon sind recht geschmackvoll. In dem Süden von Rußland ist viel für Gartenkunst geschehen. Zarizinzad in Podolien (sonst Sophiofke) ist sehr verschönert, und die andern schon bestehenden Anlagen, z. B. Alexandria und der Park des Fürsten Baguchin bei Korsun, sind gut unterhalten. Ein ganz neuer Landschaftsgarten ist der des Gouverneurs in Kasazke. Im Gouvernement Kiew sind ebenfalls mehrere neue Gärten angelegt worden.

Von Polen ist leider nichts als Verfall und Verwüstung zu melden, und noch hat es nicht den Anschein, als ob die Grundbesitzer dieses unglücklichen Landes wieder an die Verschönerung ihres Eigenthums dächten. — In Ungarn und den angrenzenden Ländern zeigte sich seit einiger Zeit große Neigung zur Pflege der Gartenkunst, aber durch die blutige Revolution von 1848 und 1849 ist der Fortschritt wohl auf lange Zeit gehemmt worden, denn wo die großen Landbesitzer todt oder flüchtig sind, wo die Güter eingezogen worden, da kann unsere Kunst nicht gedeihen.— In der Moldau und Wallachei hat trotz der häufigen Unruhen die Gartenkunst doch bedeutende Fortschritte gemacht, besonders zeichnet sich Bukarest in der Wallachei durch mehrere schöne Anlagen aus. — Die Gärten des neuen Griechenlands müssen erst noch geschaffen werden, wozu indeß noch wenig Aussicht vorhanden ist. Die vorhandenen neigen sich zum italienischen Style.

Die Gärten der türkischen Völker, sowohl in der europäischen Türkei als auch in Asien und Afrika sind fast noch ganz so wie vor Jahrhunderten. Sie haben nie eine große Ausdehnung, denn die Orientalen lieben bekanntlich die Bewegung nicht und haben daher die Gärten auch nur zum Ausruhen und Nutzen. Frische Luft und Schatten sind die Hauptbedingungen, beinahe die Einzigen, welche bei Anlegung eines solchen Gartens berücksichtigt werden. Sie stoßen fast immer an das Wohngebäude, deren Hauptseite meistens nach dem Garten geht. Gerade, oder wenn die Oertlichkeit es mit sich bringt, gewundene Wege, ziehen sich unter schattigen Bäumen und Laubengängen von Jasmin und Rosen zu angenehmen Ruhesitzen, welche womöglich am Wasser, besonders bei Springbrunnen angebracht sind. Solche Plätze sind häufig mit buntem und vergoldetem Gitterwerk versehen. Sehr häufig findet man die bekannten schönen Gartengebäude, Kioske genannt, die in den nordischen Gärten oft so schlecht, groß und unpassend nachgeahmt worden sind; ferner Läden von niederer Bauart. In den leeren Räumen, zwischen Wegen und Lauben, sind Felder von Blumen oder Nutzpflanzen mit Fruchtbäumen untermischt. In den Gärten der Reichen sieht man häufig schöne Zierbäume und Sträucher, in denen der Minderwohlhabenden fast nur Nutzpflanzen. Die beliebtesten Gewächse sind außer den Fruchtbäumen (Granaten, Orangen, Citronen, Pfirsichen, Aprikosen, Feigen, Johannisbrod, Kirschen) besonders Cypressen, Pistacien, Trauerweiden, Erdbeerbäume, immergrüne Eichen, Rhamnus, Zizyphus, Jasmin, die morgenländische Cassia u. a. dergl.; ferner Rosen*), orientalischer Jasmin, Heliotrop, Lilien, Narcissen, Tuberosen und andere Zwiebelgewächse, Iris, Mohn, Reseda und Veilchen. Schöne Landhäuser sind besonders bei Constantinopel, Adrianopel und Cairo häufig, doch auch bei andern Städten in Kleinasien und Afrika fehlt es nicht daran. Sie sind meistens prächtiger als die Stadthäuser eingerichtet, und der Lage nach ausgesucht schön. Die Gärten des Sultans in Constantinopel, welche durch Lady Montague's Briefe so berühmt geworden sind, zeichnen sich durchaus nicht an Größe oder Schönheit vor andern aus. Doch ist seit 1836 ein geschickter deutscher Gärtner aus Wien angenommen worden, der manche europäische Schönheit eingeführt hat, und der vielleicht dem nordischen Geschmack Bahn brechen wird. Auch die Gärten der sich länger aufhaltenden Gesandten auf der asiatischen Seite (Pera) zeichnen sich vor den Gärten der Türken aus.

Nur in Aegypten hat das Gartenwesen seit Mohamed Ali europäische Fortschritte gemacht. Im Delta der Nilmündung wurden ausgedehnte Pflanzungen von Bäumen angelegt, und der Vicekönig besitzt mehrere schöne Gärten**). Die vorzüglichsten sind die von Fayulta im Delta und Schubrach am Nil, eine Stunde oberhalb Cairo mit einem glänzenden Lustschlosse im byzantinischen Styl. Diese Gärten haben schattige Alleen, springende Wasser, viel Blumen und glänzende Gartengebäude, z. B. Kioske und Bäder. Ihre Form ist eine ungezwungene, regelmäßige, mit natürlicher Gruppirung. Raudach, von Ibrahim Pascha angelegt, liegt auf einer fruchtbaren Insel, welche in einen reizenden Garten umgewandelt ist***).

Es ist zu bedauern, daß die meisten Reisenden in außereuropäischen Ländern fast keine Rücksicht auf Gärten nehmen, die doch eben so gut als andere Dinge die Sitten der Völker abspiegeln. Werden sie je erwähnt, so geschieht es nur, um eine Blume oder einen seltenen Baum zu nennen, von der Einrichtung erfährt man aber nichts. Selbst Gärtner, welche sich auf botanische Reisen begaben, vergessen diesen wichtigen Gegenstand. (Fortsetzung folgt.)

*) In vielen maurischen Gärten Afrika's findet man Rosensträucher von verschiedenen Sorten, durch eine 4 bis 8 Fuß hohe, hohle Vase und alte Baumstämme gezogen, so daß es aussieht, als wären die Rosenbouquets darin gewachsen.

**) Die „Allgemeine Gartenzeitung" sagt: In Bezug auf die ägyptischen Gärten ist wenig Ersprießliches zu sagen und die Bemühungen des Gärtners sind wenig lohnend. Said Pascha hat gar keinen Sinn für Garten- und Pflanzencultur. Sämmtliche Pflanzen, welche sein Vater Mohamed Ali mit vielen Kosten herbeischaffte und pflanzte, wurden nach seinem Tode auf Befehl Said Paschas ausgerottet, und an den Orten, wo sich bereits hübsche Gärten befanden, baut man jetzt Nutzpflanzen. In einigen Gärten des Paschas und andern Privatgärten befinden sich wenige, aber doch hübsche Pflanzen, selbst einige Coniferen. (Red. d. Chron.)

***) Man sieht aus dem Obengesagten, daß sich die Worte: „europäische Fortschritte," nicht auf den natürlichen Geschmack beziehen.

Digitized by Google

Berichte aus der Ferne.

Die Dattelpflaume, Persimone; Persimmon, Date-Plum, Diospyros virginiana Linnée. — Die große Familie der Ebenaceen, über Ostindien und dem ostindischen Archipel, Westindien und Centralamerika in gegen 80 Species verbreitet, hat einen herrlichen Repräsentanten im Norden, der bis zum 39. Breitegrade nördlich im Mississippithale theils zerstreut in den Forsten vorkommt, theils niedliche Haine in den Flußthälern bildet, welche fruchtbeladen im Spätherbst einen herrlichen Effect in der Landschaft hervorbringen. Der eigentliche Standort dieses Baumes ist auf lichten, warmen, fruchtbaren, südöstlichen Abhängen der Flußhöhen im Mississippithale, von wo aus er sich in die Thäler verbreitet; und da er von den ersten Ansiedlern sorgfältig geschont und gehegt worden, so ist er in der Nähe von Ansiedelungen nicht selten, und im südlichen Illinois, in den alten französischen Niederlassungen sogar häufig anzutreffen. Man unterscheidet da leicht zwei Arten, die eine ist die Form, wie sie auch in den Wäldern vorkommt, die andere scheint eine durch Zufall entstandene bessere Varietät zu sein. Erstere, die Urform, hat mehr eiförmig-längliche, lang zugespitzte, glatte Blätter mit kurzen feinbehaarten Blattstielen und etwas kleinern vielsamigen Früchten; die zweite hat mehr längliche zugespitzte, unten feinbehaarte Blätter, mit langen Blattstielen, größere und wenigsamige Früchte. Der Baum erreicht die Höhe von 25 Fuß bei 10 Zoll Stammesdurchmesser; im Laube hat er einige Aehnlichkeit mit der edlen Mispel, nur daß es viel robuster ist, und das reife Holz gleicht dem Birnenholze sehr; auch ist dasselbe am Jahreswuchs eben so leicht und weich. Die Rinde ist kleinrissig, fest und schwärzlich, die Splintfaßer bräunlich gelb und der dicke Kern so schwarz wie Ebenholz, worin dieser Baum seine Verwandtschaft mit dem kostbaren ostindischen Ebenholzbaume (D. Ebenum) darlegt. Das Holz ist sehr gesucht, und es kostet dieser Umstand manchem schönen Baume das Leben. Anfangs October nimmt das Laub eine tiefe Rostfarbe an und fällt nach den ersten 2 bis 3 Frösten herunter; dann hat man den seltenen Anblick seine Aeste blos noch mit Massen von zwiebelrothen, orangenförmigen Früchten beladen zu sehen, die aber noch nicht genießbar und sehr herbe von Geschmack sind. Erst nachdem einige starke Fröste von 3—4° R. die Früchte geschwärzt haben, kann man sie wie Mispeln genießen, wobei man die strenge herbe Haut sorgfältig entfernt. Etwas angenehm Zitronensaures abgerechnet, ist der Geschmack auch fast derselbe wie bei der Mispel. Mehr noch, als den in einer früheren Nr. besprochenen Pawpawbaum, hatten die Ureinwohner diese Dattelpflaume in der Nähe ihrer Winterlager gehegt, und er ist besonders auf solchen Oertlichkeiten, daß man letzterwähnte edlere Varietät vermischt mit der Urform antrifft; Pursch hat diese Art indeß als getrennte Species beschrieben und benannt, was sie auf keinen Fall ist. — Die Blüthen der Dattelpflaume sind diöcisch, beide Formen haben einen 4—6theiligen erweiterten Kelch und eine krugförmige 4—6theilige Blumenkrone. Staubgefäße von 8 bis 24, sehr oft findet man zwei Antheren auf einem Träger, Narben 5, öfters blos 4, die Frucht ist beim Urspecies 8—12, an der edlern Varietät blos 4—8samig.

Die Indianer bereiten eine Art Brod aus dem festen Muße dieser Frucht, und die weißen Ansiedler, welche sie auch sehr lieben, thun dasselbe, und theilen dem eintretenden Fremden sehr gern von diesem, nach ihrem Geschmack delicaten Gebäck mit; doch ist es in Wahrheit das schwerste und undelicateste Gericht, und den frischen, mußreichen Persimonen, vom Baume weg, durchaus nicht vorzuziehen.

Wenn sich Bären in die Nähe von Ansiedelungen wagen, ist es nicht selten der Fall, daß die reifen Persimonen Veranlassung dazu sind, besonders in neuangesiedelten Gegenden, weil der Bär in Hinsicht auf seine Lieblingsfrüchte ein sehr gutes Gedächtniß beurkundet, und alljährlich zur rechten Zeit sich einfindet. Capitain Marryat giebt in seinem gefabelten „Monsieur Violet" eine interessante Erzählung von dem Bären auf dem Persimonenbaume und dem Eber darunter, welche indeß keine Erdichtung ist, da wir dieselbe aus dem Munde Gabriels (des Jägers) vernahmen, ehe wir sie in genanntem Buche vorfanden.

Der Persimonenbaum liebt eine stille Lage, worauf bei der Cultur Rücksicht zu nehmen, doch würde gerathener sein, ihm eine Spalierwand einzuräumen. Er ist viel härter als der Pawpaw und wird unsern Winter in Norddeutschland ungefähr wie der weiße Maulbeerbaum aushalten. Der Baum trägt im Vaterlande schon im 5. Jahre.

Die Blumen der Jahreszeit.

Die Heide-Busch-Aster; Aster ericoides Willdenow. — Wenn die schöne Jahreszeit vorüber ist, wenn alle Floren nach einander vorübergegangen sind, da prangen noch im schönsten Schmucke die nordamerikanischen Astern, wovon mehrere sich in unserm Vaterlande bleibend angesiedelt haben. Ein Frost von mehrern Graden schreckt sie nicht, sie achten nicht der kalten scharfen Nächte, sondern strahlen freudig mit einer Fülle von Blüthen während der warmen Zeit der kurzen Tage, und ein schöner Novembertag findet sie in etwas geschützten Lagen immer noch reichlich mit Blümchen bedeckt. Eine Anlage von irgend einer Ausdehnung, ein schattiges Hausgärtchen ist, ohne den Schmuck einer dieser Astern, im Spätherbst freudenlos; die Tausende von Blüthenköpfchen der Buschastern locken ein Bienchen, einen Herbstschmetterling eben so an, als die ersten geöffneten Crocusblumen im frühen Frühjahr. — Für den bejahrten Naturfreund, der naturgemäß am Herbste sein Leben abgespiegelt sieht, für ihn haben alle diese Floren einen besonderen, höhern Reiz. Mit dem ersten Frühling, mit der gemeinen Päonie, bricht auch die prächtige spätblühende Asterart (A. tardiflorus L.) aus seinem festen Wurzelstocke hervor und sendet langsam seinen klafterhohen laubreichen Stengel empor, bis derselbe Anfangs September tiefliegende Knospen zeigt, die Anfangs oder Mitte October ihre carminlilla Blüthenköpfe entwickeln und dem Froste trotzen, bis eine Schneedecke die Erde überzieht. So gleichgiltig als man auch gegen diese Arten von Perennien heute ist, so können wir doch nicht anders, als diese vernachlässigten Schönheiten, wie so manches Andere, aufs Neue der Liebe des Pflanzenfreundes empfehlen. Am rechten Orte angebracht, stehen sie gewiß prachtvoll da, und können durch andere Pflanzen durchaus nicht ersetzt werden, wie man es auch herausſuchen möchte. Daß sich die Buschastern als Rabattenpflanzen nicht bewährt haben, ist erwiesen, aber als Gruppenpflanzen für alle Arten von Anlagen, für sich beisammen, wohlgeordnet, lassen sie ohne viel Pflege keinen Rivalen zu, d. i. im rauhen Spätherbst. Auch eignen sich die verschiedenen Arten von Buschastern für eben so viele verschiedene

Digitized by Google

Bodenarten. In tiefem Boden ist eine Gruppe von A. tardiflorus und A. Novae Angliae, in sandigem feuchten Boden von A. Novae Belgii und A. bellidiflorus und auf trocknem dürren Lagen von A. ericoides, sericeus, cordifolius und eine Menge anderer am Orte, die jeder botanische Garten Deutschlands dem Pflanzenfreund bietet, und welche der berühmte Nees von Esenbeck durch seine Monographie der Astern so erfolgreich der Verwirrung entrissen hat, in welche die unzähligen Arten und Abarten der Buschastern seit mehr als 100jähriger Cultur in den europäischen Gärten zerfallen waren, so daß wir es gar nicht schwer fanden, die Normen im Vaterlande darnach aufzufinden und zu bestimmen; es ist diese Arbeit, nebenbei gesagt, ein wahrhaft erkämpfter Sieg der Wissenschaft zu nennen.

Doch wir heben heute unter den Buschastern nur den bescheidenen Aster ericoides hervor. Es treibt diese Species einen 1½ bis 2 Fuß hohen aschfarbigen Stengel, der mit seinen vielen, schlanken, blüthenreichen Aesten und Aestchen eine schöne Pyramide bildet, an den Spitzchen der letzteren sieht man oft ein Dutzend der kleinen schneeweiß-gestrahlten Köpfchen auf einem Zoll Länge. Die Wurzelblätter sind 2 Zoll lang, und so wie alle übrigen des Stengels lineal-förmig, spitz, mit einer Mittelrippe und fein, scharf gewimperten Rändern, die Blüthenästchen sind mit ganz kurzen, pfriemenspitzigen Blättern dicht besetzt, worin sich diese Art von A. foliolosus wenig unterscheidet. Die Schuppen der Blüthenhülle sind den kleinen Blättchen ähnlich und abstehend. — Für Blumengärtner ist diese Buschasterart sehr zu empfehlen, die niedlichen, blättchenreichen Aestchen eignen sich lange vor dem Knospentreiben, und dann auch noch vortrefflich zum Grün für Kränze und Guirlanden; es ist äußerst zart und fein, fest und welkt nicht leicht. Aber auch dann, wenn die Blüthen aufbrechen, ist es als eine Blume selbst im feinsten Bouquet eine Zierde und dauert bis Anfangs November, wenn man die Pflanze auf schattigen kalten, so wie auch trocknen heißen Orten anzieht; ja wir fanden selbst in Töpfen öfters Liebhaber für diese liebe Asterart.

Obstbaumzucht und Obstgarten.

Der Reichthum an Baumfrüchten auf der Herbstausstellung der Gesellschaft der Gartenfreunde Berlins. — Der Kaufmann und Baumschulenbesitzer Herr Lorberg hatte das reichste Sortiment ausgestellt; es bestand dasselbe aus:

100 Sorten Aepfel,
110 „ Birnen,
48 „ Pflaumen,
3 „ Kirschen und aus
1 „ Johannisbeere, Grossellier Cerise.

Ausgezeichnete Aepfel waren: Astrachauer weißer (cicatirend), Charlanowsky (diesen Sommer gleichfalls cicatirend), Codlin, Keswick; Codlin, Manks; Duchess of Oldenburg, Edelkönig, Carins frühe gelbe Sommer-Calville, Hawthorn-Apfel, Kernel, Aschmeads, Astrachauer rother. Birnen: B. d'Amanly, B. d'Angleterre d'été, B. Diel, B. d'Enghien, B. Napoleon, B. Colmar d'Hyver, Forellenbirne, Grise bonne, Gracieuse, Gramkauer, schönste Herbstbirne. — Pflaumen: Dattelpflaume, große gelbe; Diamantpflaume, Goliath, Hyacinthpflaume, Lawrence Early, Nonesuch, Reine-Claude la Gros, Royal Dauphin, Virgin, Reitzensteiner Zwetsche, Ungarische Zwetsche, Kaiserin, Violette, Sharp's Emperor. — Kirschen: Schattenamarelle, Bigarreau, Napoleon und Cerise de la Rochelle. — Das ganze Sortiment, sagt der Referent über die Ausstellung, hatte ein herrliches Ansehen und hätte wohl verdient vollständig angeführt zu werden.

Herr Graf von Itzenplitz auf Groß-Behnitz hatte ebenfalls ein Sortiment von

44 Aepfelsorten und
53 Birnensorten

eingesendet. Die vorzüglichsten davon waren: Herbst-Erdbeer- und Himbeer-Aepfel, die rothe und weiße Calville, alle möglichen Reinetten, Pepins, Agath und Borsdorfer; Birnen: die beliebtesten und wohlschmeckendsten Tafelbirnen, die Martinsbirne, Kohlbirne, Blutbirne, B. Longe, Napoleonsbirne, Bezy de la Motte, Bezy de Montigny. —

Von den Herren Handelsgärtnern Ernst und Julius Scharlock in Arnswalde, die Früchte alle von außerordentlich schönem Ansehen, so daß sie selbst Kenner mit Bewunderung betrachteten. Vorzügliche Aepfelsorten darunter waren: Weiße Sommer-Calville, Winter-Carthäuser, dreijähriger Apfel, englische grüne Flamme, holländische Flamme, Gräfensteiner, Grand Richard, großer und kleiner Jungfernapfel, großer Junker-Apfel, großer rother und weißer Rostocker, Traubenapfel, Wachsapfel, verschiedene Borsdorfer, Pepins, Reinetten*) ꝛc. Ein Weinsortiment war vom Herrn Kunst- und Handelsgärtner Nicolas ausgestellt, die Arten sind aber nicht angegeben. — Ein Trauben- und Pfirsichsortiment war vom Herrn Hofgärtner Nietner in Sanssouci eingesandt, es bestand aus 24 Sorten Pfirsichen und 17 Sorten Trauben; von ersteren waren vorzüglich: Royal George, große Mignon, Incomparable, Belle Beauté d'Orange, Madaleine rouge; Alberge Jaune; von Trauben: Blauer Muscateller, Diamant, rother Schönedel, grüner Sylvaner, Lacrimä Christi, St. Laurent, alle in vollkommenem Zustande.

Außerdem hatten noch die Herren Krüger, Heese, Lüdecke, Weber, Lackner, Michaelis, Prahmann Baumfrüchte und Trauben eingesendet, die vom Referenten nicht näher berührt werden. (Allg. Gartz. Berlin.)

Noch bleibt Manches zu wünschen übrig, was die Berichte über die Ausstellungen anbelangt. Zumeist sind solche von vorn herein zu weit gefaßt, ergeben sich in der Beschreibung des Arrangements und eilen dann über die wichtigste Aufgabe hinweg, um Raum zu sparen. Dies ist, wie es uns scheint, eine der reichsten Fruchtausstellungen gewesen, welche Berlin noch sah, und dennoch erfahren wir nichts über die Schwere und Größe der eigentlichen Preisfrüchte und Trauben, vielmehr ist dieser Hauptgegenstand so summarisch als möglich abgehandelt. Nur in einem Falle ist

*) Nach einer beigegebenen Bemerkung sind von diesem Sortiment bei den Ausstellern pflanzbare Bäume mit 6 Fuß hohem Stamm zu 10—15 Sgr. zu haben, und das Obst selbst verkaufen sie zu dem erstaunlich billigen Preise von 3—10 Sgr. die Metze, 1½ bis 5 Thlr der Scheffel (Preuß.) und 36—50 Thlr. der Wispel; und Schäl- und Backobst 10—20 Sgr. die Metze, mit 5—10 Thlr. der Schfl. (Anmerk. des Referenten.)

Digitized by Google

des Gewichts einer Melone gedacht, vom Kunst- und Handelsgärtner Herrn Georgonne eingesendet, welche die enorme Schwere von 23½ Pfunden hatte, hier ist aber weder der Name noch die Abtheilung genannt, wohin sie unter den Melonen gehört. — Deutschlands gärtnerische Ausstellungen waren seit einer langen Reihe von Jahren sehr arm an Früchten, und wir freuen uns, daß Berlin diesen Nachtheil anfängt zu beseitigen; bei uns in Sachsen hat auch die Vorliebe für Blumen allzusehr überhand genommen. Früchte sollten stets anständig prämirt werden! (Red.)

Küchengarten und Treiberei.

Ananascultur für Monat December. (Nach Lindley. Forts.) — Wenn Ananaspflanzen mit ihren Wurzeln nicht den Heizungsröhren oder Canälen zu nahe stehen, so findet man selten, daß sie während des Winters an Trockenheit leiden. Auch ist das Begießen in dieser Jahreszeit eine sehr mißliche Sache; besser ist es, man überdeckt die Töpfe, worin die Pflanzen stehen, mit einer 2 bis 4zolligen Lage von Lohe, wenn es die Unterwärme zugiebt; denn wenn das Beet in der Tiefe 22° R. hält, so hat es auf der Oberfläche selten mehr als 10° und die Pflanzen befinden sich wohl dabei, nur darf es nicht kälter werden. Bei Pflanzen mit schwellenden Früchten wird bei erhöheter Temperatur dennoch das Begießen oft nothwendig, es ist aber große Mäßigung dabei zu empfehlen. Die Masse atmosphärischer Feuchtigkeit, welche Fruchtpflanzen verbrauchen, ist wirklich überraschend, selbst in dieser Jahreszeit, vorausgesetzt, daß sie gut bewirthschaftet wird und einen natürlichen Charakter hat, d. i. mit Wärme und freier Lufteirculation verbunden, und natürlich im Verhältniß zum Licht, doch lasse man die Blätter alle 24 Stunden einmal abtrocknen. Man gebe ihnen bei Sonnenschein nicht eher Luft bis der Thermometer 24—25° zeigt. Junge Anzucht ist nun sehr in Acht zu nehmen; gewöhnlich bekommen sie sehr lange Blätter und der Schaden wird erst im Frühjahr sichtbar, welcher von Mangel an Lüftung und Licht während des Winters entsteht; hierher gehört auch das vernachlässigte Reinigen des Glases beim schwachen Licht in den kurzen Wintertagen, zu spätes Aufdecken am Morgen und ganz besonders eine zu hohe Temperatur bei trübem Wetter und des Nachts. Man lüfte bei jeder möglichen Gelegenheit, 8 bis 13 oder 14° Reaumur bei Lüftung an schönen Tagen läßt die jungen Pflanzen robust und kräftig werden. Doch weit mehr Sorgfalt erfordern Fruchtpflanzen im Winter, besonders mit schwellenden Früchten, und es ist hier besonders bei der Cultur im freien Beet der Feuchtigkeitsgrad im Auge zu behalten, nicht selten nimmt das Tröpfeln vom Glase sehr überhand und näßt die Oberfläche des Beets zu sehr; gegen dieses Uebel empfiehlt Hamilton, daß man 2 bis 3 Fuß tiefe Löcher mit einem scharfgespitzten Stabe in der Nähe der Stämme einstößt, um der Feuchtigkeit nach unten Abzug zu verschaffen. Um das Reifen bei den trüben kurzen Tagen im Winter nach Kräften zu unterstützen, giebt es, wie schon oben bemerkt, kein besseres Mittel, als den Fruchtpflanzen reichlich atmosphärische Luft zukommen zu lassen, und einige abwechselnde Sonnentage geben denselben dann Süße und Fülle. — Ueberhaupt genommen hüte man sich die Ananaspflanzen, aller Größen, bei dem schwachen Lichte im Winter zu sehr anzuregen und zum Wachsen zu zwingen; denn es kann nicht die Absicht sein, Pflanzen mit wässerigen, geilen überwachsenen Schilf zu ziehen, sondern vielmehr kleine, feste Pflanzen mit starkem Wurzelstocke aufzuweisen, deren gesunde Wurzeln den reichen Compost wie Quecken durchweben. Diesen Zweck erreicht man nicht dadurch, daß die Pflanzen zum Wachsen angehalten werden, noch mit ängstlichen allzuspärlichen Begießen, sondern durch eine dem Alter der Pflanze angepaßten Ober- und Unterwärme, welche erstere alltäglich (wo möglich) mit atmosphärischer Luft verbunden, jede Gefahr von Ueberwachsthum und Verweichlichung von den Pflanzen abhält. Nimmt man nun bei Fruchtpflanzen (mit schwellenden Früchten) 24° R. bei Sonnentagen und 14° bei trüben, rauhen Tagen als Norm an, so steht die diesen entsprechende Nachttemperatur 14—10°, und diese ist wieder die Norm für jüngere Pflanzen, welche bei 8—10° Nachts und bei entsprechender Unterwärme (s. letzte Notizen) straff und kräftig fortwachsen. Kurz man sehe auf Wurzelthätigkeit, und indem man die Wärme reich mit atmosphärischer Luft versetzt, halte man das Wachsthum nach oben in Schranken und erhält so gesunden Saft in der Pflanze, der beim matten Lichte des Winters entsprechend circulirt.

Kritische und andere Notizen.

Nachtrag zu der Uebersicht der Handels-Gärtnereien, deren Verzeichnisse ꝛc.

Behrens, Heinrich, Besitzer des Travemünder Seebades bei Lübeck und dessen Preisliste der Travemünder Baum- und Pflanzenschulen, Herbst 1852. Forst- und Parkbäume, Ziersträucher beim Tausend oder Dutzend, Heckensträucher, Rosen, Obstbäume, Beerenobststräucher und Erdbeerarten, Diospyros virginiana dutzendweise, do. Gymnocladus canadensis, Baumpäonien, P. M. Banksii und papaveracea beim 100 ꝛc.

Grohmann, Georg, Handelsgärtner, Leipzig, Marienstraße Nr. 1. Harlemer Blumenzwiebeln in den gewähltesten Sorten zum Treiben.

Dessen Preisverzeichniß von Gemüse-, Oeconomie-, Gras- und Blumensämereien ꝛc. Das Blumensamenverzeichniß enthält 588 Nummern mit einem Anhang von Sortimenten, als Löwenmaul von 6, Gartenmalven von 12, Astern von 20, Balsaminen (hohe und Zwerg-) von 18 Farben; spanischen Pfeffer in 6, Hahnenkamm in 6, Sommerlevcojen in 20, Zierkürbisse in 12 Sorten u. s. w.

Papeleu, Ad., in Wetteren, zu Gent; Nachtragsverzeichniß von 1852 und für's Frühjahr 1853. Das Neueste von Obstarten. Aprikose Kaisha aus Syrien, von Herrn Barker eingeführt. Kirsche Toupie (Henrard), Länge der Frucht 28 Millimeter und Dicke derselben 20, von Herrn Morren empfohlen. Pfirsiche Blanche d'Ekenholm (Braby-Ekenholm) 7½ Centimeter Durchmesser, weiß mit mattgelb, licht karmin-rosa marmorirt, sehr süß und löst sehr leicht vom Kern. Nectarine Stanwick aus Schödia in Syrien, von Herrn Barker eingeführt; — D'Egypte (Michal) wurde von einem Arzte 1802 aus Egypten gebracht und im Garten des Herrn de Breisieux in der Dauphiné angezogen, Frucht von der Größe der Téton de Venus; — Shanghae (Fortune) aus China, Frucht monströs und sehr groß; — Souvenir de Java (Braby-Ekenholm), Frucht

Digitized by Google

6½ Centimeter hoch, brillant purpur, Reife August; — Walburton admirable, eine der besten spätesten Ende September. — Eine große Anzahl der neuesten und neuen Kirschen, Pflaumen, Pfirsichen, Birnen, Aepfel- und Traubenarten. Ferner eine reiche Auswahl Ziersträucher, die Masse für wärmere Klimate, z. B. 6 Species Escallonien, gegen 30 Arten Ilex, do. Daphne. Ausnehmend reich ist das Verzeichniß der Coniferen, 32 Arten Abies, 4 wahre Cedern, 6 Cephalotaxus, 33 Cupressus, 46 Juniperus, 60 Pinus, 7 Taxodium, 14 Taxus, 23 Thuja. Novitäten: Abies elanbrasiliana, Cephalotaxus Fortunei; Fitz-Roya patagonica, Libocedrus chilensis; Pinus Benthamiana, Frémontiana, Greenvillia; Saxe-Gothea conspicua u. a.

Villain, Gebrüder, Erfurt, Kunst- und Handelsgärtner, deren Preiscourant neuer und seltener Pflanzen sehr reich an Novitäten aller Art: Arbutus Croomii, Azalea amoena, vittata (fleischfarben gestreift), Fortunei, Rosea, punctata; (erstere die von Fortune in den Azaleengärten zu Schangbä entdeckte Species). Ferner Fortune's Yellow Camellia (gelbe Camellie), Clerodendron foetidum, Glycine, sinensis alba, Lonicera fragrantissima; Fortunes 30 neue Baumpäonien; Rhodoleia Championi, Spiraea callosa, Skimmia japonica. Viburn. macroceph., plicatum, Cephalotaxus, Cupressus funebris und alle die übrigen neuen Coniferen, als Saxe-Gothea, Fitz-Roya u. a. — Neue Warmhauspflanzen, worunter Aralia nymphaefolia; Kalthauspflanzen Berberis Darwinii, Azalea ind. Glory of Sunning Hill, Symmetry; Camellia Countess of Ellesmere, General Drouot (die schönste der gestreiften); Sikkim-Rhododendron; die neuesten Fuchsien, Pelargonien, Fancy- und Scharlach-Pelargonien, Verbenen, Phlox und die weiße Remontant-Rose Queen Victoria, wurzelecht und veredelt. Ferner: Rebensorten (allerfrüheste), 15 Arten; Erdbeeren, Trollop's Victoria und Excellent und 5 andere; endlich Obstbäume und Blumenzwiebeln.

Wagner, E. W., Kunst- und Handelsgärtner, Dresden, Neumarkt, goldner Anker Nr. 4, und Antonstadt, Böhmische Gasse Nr. 16. Preisverzeichniß der vorzüglichsten Harlemer Blumenzwiebeln, zumeist zum Treiben. Ferner die neue 6zeilige Critho-Aegyceras-Gerste aus Nepaul; Spanischer Doppelroggen; die neue Kartoffel Souvereign; Mitchell's Royal-Albert-Rhabarber, Myatt's Linnaeus do.; Gemüsesamen für den Herbst; Blumensamen do.; schönblühende Floristenblumen in Sortimenten; Erdbeerarten do. u. s. w.

Prämienvertheilung bei der Pflanzenausstellung der Gesellschaft der Gartenfreunde Berlins vom 5. bis 9. September 1852. — A. Wirkliche Prämien erhielten: Herr Lorberg für das vorzüglichste Georginen-Sortiment; — für ein Sortiment Kernobst und für ein do. Steinobst; — Herr Barrenstein für das nächstfolgende Georginen-Sortiment; — Herr Krohn für die vorzüglichste Gruppe blühender Pflanzen; — Herr Friebel für eine Gruppe blühender Pflanzen; — Herr Behrens (Kunstgärtner bei Madame Schumann) für eine vorzüglich arrangirte Pflanzengruppe; — Herr Damcke (Kunstgärtner bei Herrn Consul Wagener) für eine Blattpflanzengruppe; — Herr Allardt für eine Orchideen-Gruppe; — Herr Sauer für Ixora javanica; — Herr Graf von Itzenplitz für ein Sortiment Kernobst; — Herr Nietner in Sanssouci für ein Wein-Sortiment; — Herr Friebel für ausgezeichnetes Gemüse; — Herr Christoph desgl.

B. Ehrenprämien erhielten: Herr Rönnenkamp für eine Blattpflanzengruppe; — Herr Sauer desgl; — Herr F. Fintelmann für Dekorationspflanzen; — Herr Moeser für eine Blattpflanzengruppe; — Herr Reichenheim für seltene und schöne Pflanzen; — Herr Behrens für Achimenes longiflora var.; — Herr Pasewald (Kunstgärtner bei Herrn Danneel) für eine Gruppe Farrn und für einzelne Culturpflanzen; — Herr Hoffmann für eine Sammlung schön cultivirter Pflanzen; — Herr Pasewald und Schulz für schön cultivirte Pflanzen; — Herr Sello für Curcuma rubricaulis.

C. Ehrenwerthe Erwähnung. Die Stanhopea Wardii des Herrn Sauer; — Punica Granatum flora albo pleno des Herrn J. P. Bouché; — Punica Granatum nana des Herrn Moeser; — hochstämmige Fuchsien des Herrn F. W. Schultze; — Achimenes gloxiniaeflora des Herrn Priem; — Spargel des Herrn Nicolas; — die Melone und Angurie des Herrn Nietner in Sanssouci; — die Melonen des Herrn Nietner in Schönhausen; — die Georginen des Herrn Obse; — desgl. des Herrn Gräfe.

Notizen an Correspondenten.

Herrn G. in L. — Erhalten, doch mit Postaufschlag, wegen brieflicher Einlage, was wir nur um Wiederholungen vorzubeugen erwähnen. Wir wünschen Ihnen den besten Erfolg.

Herrn —— in B. — Erhalten. Wird nächstens berücksichtigt werden.

Herrn P. in B. — Die Lewisia wird nicht mehr lange auf sich warten lassen. Der schottische Botaniker Jeffrey hat eine Kiste mit Oregon-Pflanzen nach Schottland gesendet, als der Deckel des Kastens geöffnet wurde, grünte die Lewisia — im Kasten! Diese Pflanze wird nun bald in den Handel kommen und eine herrliche Acquisition für die Gärten werden, namentlich für Blumengärten zur Winterflor. Wir werden in einer unserer nächsten Nummern eine Culturmethode nach unsern besten Erfahrungen entwerfen.

An unseren Correspondenten im Bayernlande: Können Sie uns nicht zu einem wohlgetroffenen Portrait Seckells behülflich sein?

Feuilleton der Isis.

Die Cypressen des westlichen Texas. (Taxodium distichum Richards, Cupressus disticha Willdenow.)

(Fortsetzung.)

Laß uns nun an dem Fluß abwärts gehen und einen tauglichen Baum aussuchen. Hier dieses hohe Gerüst von Stangen, die mit Lindenbast zusammengebunden sind, diente einst einigen Amerikanern die daneben stehende Cypresse in der Mitte ihrer Höhe zu fällen. In den oberen Theil dieser Cypresse war nämlich ein Bienenschwarm mit vielem Honig, und um sich die Mühe zu ersparen den Stamm an seinem äußerst dicken unteren Ende durchzubauen, haben sich die Bienenjäger dieses Gerüst gebaut. Ich war selbst mit zu dieser Partie

Digitized by Google

eingeladen. Wir lösten uns ab beim Fällen des Baumes. Der hohe Standpunkt wae sehr unbequem, namentlich gefährlich für den, der die letzten Streiche mit der Axt zu thun hatte. Dee gewandteste und stärkste Mann bestieg zuletzt das Gerüst. Bedächtig wurde jeder der letzten Streiche geführt. Aller Augen hingen an den äußeesten Zweigen des Baumes, die beim Fall den größten Bogen beschreiben und daher, wenn an dem Hauende noch kaum eine Bewegung sichtbar ist, schon einen bedeutenden Raum zurückgelegt haben müssen. — Endlich erzitterten die äußersten Zweige des Baumes, ein Ruf der Umstehenden und ein leises Knistern der zerreißenden Holzfasern verkündete den nahen Fall. Der kühne Fäller kletterte halb und sprang halb von dem gefährlichen Gerüst. Immer schneller neigte sich der Gipfel, dem Knistern folgte ein Krachen des abbrechenden Stammes, und nun nach den Gesetzen des Falles in beschleunigter Bewegung schlägt die abgehauene Baummasse auf den Wasserspiegel, daß dieses in die Höhe spritzt und in Wellen gegen die Ufer schlägt. Glücklicherweise war das Flugloch der Bienen außerhalb des Wassers, sonst hätte das Wasser, wenn es in den Baum eingedrungen wäre, den Honig aufgelöst. Der auf ruhigem Wasser schwimmende Baum wurde nun bestiegen, ein kleines Feuer auf demselben angezündet, mittelst dessen beständig ein Rauch von alten baumwollenen Lappen unterhalten wurde, um die Bienen abzuwehren. Die hiesigen wilden Bienen sind überhaupt nicht sehr bösartig. Es wurde nun ein großes viereckiges Loch in den schwimmenden Bienenbaum gehauen und der Honig sammt den Waben beausgenommen, ohne daß iegend jemand von einer Biene gestochen wuede.

Endlich müssen wir uns aber doch über die Wahl eines Baumes entscheiden. Dieser hier scheint mie einer der tauglichsten zu sein. Aus Vorsicht können wir voeher erst einen fußlangen Span abspalten und versuchen, ob das abgespaltene Stück sich leicht in dünnere Flächen zertheilen läßt, welches ein sicheres Zeichen der Spaltbarkeit des Baumes ist.

Nun die Röcke ausgezogen und zuvor rings den Platz von Gestrüpp und Ranken gereinigt. Die Ranken sind besonders gefährlich, wenn man beim Ausholen mit der scharfen Axt an dieselben stößt und dann einen Fehlhieb thut. Auch muß man daeauf bedacht sein, daß man einen freien Platz hat, auf den man sich beim Falle des Baumes zurückziehen kann. Besonders müssen wie darauf Acht haben, daß der Baum bei seinem Falle nicht auf einem der nahe stehenden geosten Bäume hängen bleibe. Nun frisch an die Arbeit!

„Harter Worte tägliche Bewahrung,"
„Sonst bedarf es keiner Offenbarung!"

sagt ein alter Spruch persischer Feueranbeter, älter als alle Weisheit Salomo's und der Propheten. —

Schlag auf Schlag, daß die breiten Späne fliegen! Leicht und spielend, wie die Klinge in der Hand des geübten Fechtees, arbeitet die amerikanische Axt. Es ist ein Hauptvortheil beim Hauen, daß man den richtigen Zug führt. Jeden tüchtigen Holzhauer kannst Du gleich daran erkennen, und namentlich hier in Amerika, wo das Bäumefällen mit technischer Kunst geübt wird, ist der Unterschied zwischen gutem und mittelmäßigem Holzhauen besonders auffallend. Dieser empirisch ausgefundene Vortheil des guten Zuges beim Holzhauen besteht hauptsächlich darin, daß wir der in den Quadraten der Zeiten beschleunigten Bewegung der niederfallenden Axt mit einer ebenmäßig beschleunigten Bewegung unserer Arme zu Hilfe kommen, die dadurch noch mehe vermehrt wird, daß wir durch Zueückziehen der einen Hand am Axtheim bis zum Einschlage der Axt den Hebel beständig verlängern. Beim ungeübten Holzhauer ereeicht die daean gesetzte Kraft nicht die beschleunigte Bewegung des Falles, sondern läuft gleichsam dahintee her, und überdies hält er die beschleunigte Bewegung des Falles noch dadurch auf, daß er während des niederfallenden Schlages den Hebel oder vielmehe den Pendel des Axtheims nicht in einer den Gesetzen des Falles entsprechenden Weise verlängert.

Bei einem symmetrisch gebauten Baume fällt die Axe des Gleichgewichts, oder wie ich einen amerikanischen Holzhauee gelehrt sich ausdrücken hörte: „das centrum gravitatis" in die Mitte des Stammes. Wenn man daher wie die Indianer, oder auch die neu angekommenen Irländer zu thun pflegen, einen Baum eings berum haut, so fällt er nicht früher, als bis man ihn ganz durchgehauen hat, und dann selbst balancirt er oft noch eine Zeit lang auf seiner kegelförmigen Spitze, und man weiß nicht, wohin er fallen wird. Der ungeübte Holzfäller läuft dann gewöhnlich in großer Bestürzung und sucht außerhalb des Beeeiches des fallenden Baumes zu kommen, und das ist dann oft gerade sein Verdeeben, er wird von den äußeesten Aesten des Baumes noch erreicht und zu Boden geschlagen. — Wäre er ruhig an dem Stammende des abgehauenen Baumes stehen geblieben mit der festen Ueberzeugung, daß der Baum nur nach einer Seite hin fallen könne, daß der Baum am Stammende langsamer falle, als an der Spitze, und daß man am Stammende mit den Scheitten außerhalb dee Gefahr sei! — Doch die Inconsequenz und das Unlogische der Furcht, die oft das Unvermeidliche vermeiden möchte, öfter aber uns der Mittel beraubt, das Vermeidliche, zu vermeiden, ist tief begründet in der verkehrten Natur der jetzigen Menschheit, die immer nue Hilfe, Rettung und Erlösung außer sich selbst sucht. —

Schon öfter habe ich von Europäern die Behauptung gehört, daß die Amerikaner so gute Holzhauer seien, weil sie so gute Aexte hätten. Ich glaube vielmehr, daß die Sache sich umgekehrt verhält. Nämlich die Amerikaner haben so gute Aexte, weil sie so gute Holzhauer sind. Sie selbst haben sich diese Aexte erfunden und waeen im Stande sich solche Aexte zu erfinden, weil sie zufolge iheer großen Uebung im Holzhauen wohl merkten, auf welche mechanische Gesetze es hier hauptsächlich ankam. Eben so haben die Araber die besten Pferde, weil sie die besten Reitee sind, die Nordamerikaner die schnellsten Schiffe, weil sie die besten Seefahrer sind, eben so haben die Deutschen die Buchdruckerkunst eefunden, weil sie der Welt etwas zu sagen hatten, und nicht umgekehrt.

Die amerikanischen Aexte haben nun manchen Vorzug vor den europäischen. Die ameeikanische Axt ist durchschnittlich schwerer als die eueopäische, muß also, da der gewöhnliche Hieb von oben nach unten nichts als ein beschleunigter Fall ist, eine ungleich größere Wiekung haben als die europäische Axt. Die Schneide dee amerikanischen Axt ist ungefähr noch einmal so breit als die der deutschen, sie haut folglich einen viel beeiteren Span. Damit aber diese Breite der Schneide nicht am Eindringen der Axt hindere, so ist diese Schneide nicht fast gradlinigt, wie bei der deutschen Axt, sondern bildet einen Kreisbogen von circa ⅓ Peripherie von 120°. Wenn es nun eine ausgemachte Sache ist, daß ein Hieb, dee die Holzfasern nicht rechtwinkelig, sondern scheäg durchschneidet, tiefer eindeingt, wie der Husar dem Ublanen die Lanze nur scheäge durchbauen kann, weil dann die Elasticität der Holzfaser nicht so starken Widerstand leistet; dann muß es auch klar sein, daß eine bogenförmige Schneide, die außer der schrägen Richtung des Hiebes selbst noch von beiden Seiten, nämlich mit der obern und der untern Hälfte iheer Schneide scheäge in die Holzfasee eindringt, aus doppelten Gründen eine kräftigere Wirkung hat. — Ein anderes Moment, das das kräftigee Eindringen der amerikanischen Axt nicht wenig befördeet, ist ihre feine Politur, die die Reibung bedeutend veemindert, ferner die Güte des Stahls, die eine Schärfe der Schneide erlaubt, wie keine deutsche Axt sie aushält ohne zu biegen odee zu beechen. Aber alle diese Vortheile der amerikanischen Axt wäeen nutzios, wenn die Backen derselben (ihre Seitenflächen) gradlinige Flächen wären. Die tiefeingedrungene Axt wüede dann jedesmal im Holze stecken bleiben. Bei der amerikanischen Axt sind die Seitenflächen convex; doch nur so stark gehoben sind diese Flächen, daß das Einklemmen der Axt zwae verhindert, aber das Eindringen derselben doch nicht gestört werde. Ebenso ist auch der Helm der amerikanischen Aexte von unübertrefflicher Gestalt und Materiai. Ein Yankee-Handel von Hickoey-Holz leistet alles, was man von einem solchen Werkzeuge foedeen kann. So fremdartig dem Europäee die doppelt gebogene Gestalt des amerikanischen Axtheims scheinen mag, es ist die meist praktische Gestalt für ein Hauinstrument, es ist die Gestalt des türkischen Yatagan.

Doch hoech, lege einmal das Ohr an den Stamm. Schon arbeitet es leise im Innern des Baumes. Nur von Zeit zu Zeit höet man den Ton von zeereißenden Holzfasern. Wir können getrost noch eine Anzahl Streiche mit der Axt thun, ehe der Baum sich zum Falle neigt. — Jetzt, das Knistern und Knarren verdoppelt sich, er sinkt! — Schneller und schneller wie ein Stuemwind rauschet die Krone durch die Luft. Zersplitternd brechen die staeken Aeste an dem Boden, und mit einem kurzen dumpfen Schall, schwer zu sagen, ob es mehr der Ton des Bodens oder mehr der Ton des Stammes ist, fällt der Riese, der Jahrhunderte zu seinem Wachsthume gebrauchte; in dessen Jahrringen (wenn wir erst einmal besser physiologisch zu lesen versteben) die Witterungsannalen von eieea sieben Jahrhunderten verzeichnet sind. (Fortsetzung folgt.)

Verantwortlicher Redaeteur Karl Andreas Geyer. — Druck und Verlag von C. E. Klinkicht & Sohn in Meißen.

Alle Buchhandlungen und Postämter nehmen Bestellungen auf die „Chronik des Gartenwesens" an.

Digitized by Google

Chronik des Gartenwesens

und

Feuilleton der Isis.

Organ für Gärtner, Gartenbesitzer, Garten- und Naturfreunde,

belehrend, kritisch und erzählend.

Herausgegeben von **Karl Andreas Geyer.**

Nr. 21. **Meißen, den 1. November 1852.** **Jahrg. II.**

Erscheint am 1. und 15. jedes Monats. — Preis: jährlich 1 Thlr. 20 Ngr.

Für Gärtner und Gartenbesitzer.

Der berühmte Mycolog Louis René Tulasne in Frankreich hat in Gemeinschaft mit Charles Tulasne im vorigen Jahre ein höchst interessantes Buch über die Trüffeln geschrieben, welches, nach der Recension Dr. Lindley's zu schließen, „eins der ausgezeichnetsten Werke ist, das je die Presse verlassen. Die Zeichnungen und Analysen seien über alles Lob erhaben; jeder frühere Autor sei vom Verfasser berücksichtigt, jede beschriebene Species untersucht, jede Belehrungsquelle sorgfältig benützt und keine Mühe und Kosten gescheut worden; kurz, das Werk sei mit einem Tacte und Urtheil durchgeführt, daß der Ruf des Autors als Botaniker erster Klasse auf's Neue Bestätigung finde" ꝛc. —

Die unterirdischen Pilzarten waren bisher sehr wenig bekannt und gerade die Natur der Trüffeln war eine der räthselhaftesten, so daß nur Wenige bei ihren Versuchen, diesen kostbaren Pilz zu cultiviren, Erfolge sahen. Tulasne wirft ein ganz neues Licht über diese, und giebt Aufschlüsse, die manchem Gartenfreunde interessant sein dürften. Ja, in sofern als diese Pilzarten (man möchte sagen dieser Industriezweig) ein höchst bedeutendes Item im südwestlichen Frankreich sind, so dürfte es wohl der Mühe werth sein, die Oertlichkeiten zu untersuchen und bei Vorkommen daraus Gewinn zu ziehen. Von obengenanntem neuen Prachtwerke sind blos 100 Exemplare herausgegeben worden. Da nun die Aussichten, das Werk je in unsere Hände zu bekommen, desshalb sehr gering sind, so begnügen wir uns mit den wenigen, willkommenen Hauptdaten, die uns Lindley's Chronicle bietet, und verweisen unsere geehrten Leser auf die betreffende Rubrik (Küchenz. und Treiberei) unserer heutigen Nummer.

So groß nun auch das Verdienst Tulasne's ist, deswegen, daß er der wissenschaftlichen Welt ein Werk erster Klasse dargebracht, welches die bis ins 19. Jahrhundert so viel wie unbekannt gebliebene Pflanzensippschaft der unterirdischen Pilze ans helle Licht bringt, so ist es doch aufrichtig zu bedauern, wo nicht zu tadeln, daß er so wenige Exemplare davon veröffentlichte; nicht einmal so viele, um auf seine Kosten zu kommen. Es ist nicht anzunehmen, daß Jeder, welcher diese Pflanzen studiren will, ein reicher Mann sein, auch nicht, daß er Eingang in alle Bibliotheken von Ruf haben sollte; dies wird aber durch solche Exclusivmaßregeln bedingt, oder es bleibt dem wenig begünstigten Manne der Wissenschaft nichts anderes übrig, als solche Quellen unbenützt zu lassen. Von so einem Gesichtspunkte aus betrachtet, wäre letzteres auch gerechtfertigt, und der Vorwurf, welchen Dr. Lindley vor nicht langer Zeit dem deutschen Mycologen Dr. Bonorden machte — die Leistungen Anderer vor ihm nicht gebührend berücksichtigt zu haben — wäre in Fällen wie obiger wohl zu entschuldigen; denn wie sollte wohl ein deutscher Gelehrter pflichtgezwungen sein, Frankreich zu durchstöbern, um sich des großen Tulasne Werk (was sicher innerhalb der Grenzen vergriffen wurde) mit ungeheurem Aufwand zur Benutzung zu verschaffen, und am Ende es doch nicht zu erhalten? Es sind dies von England copirte Bräuche. Dort ruhen die kostbarsten Werke in den Privatbibliotheken, blos daß der Eigner das Recht hat, zu sagen: „Ich besitze es!" den Schlüssel dazu bürgt für zwei Drittheile des Jahres der fette Kellermeister, der, während sein Herr die jährliche Tour durch den Continent macht, unbeschränkter Herr über diese Domainen der Wissenschaft ist und strenger Ordre gemäß wohl Acht giebt, daß die Bibliothek in gutem Verschluß gehalten wird.

Was auch Engländer und Franzosen dagegen einwenden mögen, so hat doch die deutsche Wissenschaft ihre feste Basis. Dabei ist sie edel und freimüthig. Ein wissenschaftliches Werk mit der Absicht zu schreiben und zu veröffentlichen, daß es dann so viel wie lebendig begraben und ohne die größten Opfer unzugänglich bleibt, ist, Gott sei Dank, dem offenen, mittheilenden Charakter des deutschen Gelehrten schnurstracks entgegen, und der Gedanke, die Schlüssel zu den Wissenschaften einer nichts bedeutenden Bücheraristokratie zu überliefern, wird ihm stets fremd bleiben. Ob übrigens 10 oder 100 von Tulasne's Werke extant sind, kann der Praxis ganz gleichgiltig sein, in sofern als die auf diese bezüglichen Daten bereits in die periodischen Blätter der Gartenliteratur übergegangen sind.

Landschaftsgärtnerei.

Geschichte und Literatur der Gartenkunst vom Anfang bis zur Mitte des 19. Jahrhunderts. (Fortsetzung.) — Die

Digitized by Google

Gärten der heutigen Perser sind, nach allen Nachrichten zu urtheilen, fast noch so, wie sie nach Herodot's Beschreibung im Alterthume waren. Sie enthalten außer Baumgängen von Platanen, Cypressen u. s. w., welche den Garten in regelmäßige Felder theilen, nur Nutzbäume, besonders Pfirsichen, Mandeln, Weinreben, Granaten, Südfrüchte, Feigen u. s. w. Von Blumen sind besonders Rosen, lilienartige und wohlriechende Pflanzen beliebt, die meistens in Persien einheimisch sind. Die Gärten sind meistens gut bewässert, und kleine Teiche und springende Wasser sind darin nicht selten. Lauben, die in der Türkei so beliebt sind, kennt man in Persien kaum. Die Gebäude sind nicht so häufig und glänzend als in den türkischen Gärten. Der Garten von Azar Gerib in Ispahan ist eine halbe Stunde lang, und liegt auf einer in Terrassen abgetheilten Anhöhe. Der Garten von Kerim Khan ist nach Morier's Beschreibung ein von einer Mauer umschlossenes Viereck. Ueber dem gewölbten Eingangsthore ist ein Lusthaus, mitten im Garten steht ein größeres, in dessen Hauptzimmer ein Springbrunnen spielt. Dieser Garten war nach des Khans Tode in Verfall.

Von den Gärten Ostindiens und den Inseln des indischen Oceans wissen wir wenig. Die der muhamedanischen Stämme, z. B. der Sikhs von Lahore, waren nach Art der türkischen und persischen eingerichtet, jetzt sind sie verwüstet, eben so die der andern alten Fürstenstämme. Der zu Schah-Ceemar bei Lahore bestand 1820 noch aus zahlreichen bewässerten Terrassen. Die Begräbnißplätze der alten Fürsten waren meistens mit einem Hain von schönen Bäumen umgeben, der als eine Art Lustgarten diente; eben so die Tempel und Pagoden. Ueberall wo sich Europäer niedergelassen haben, sind Landhäuser und Gärten entstanden. Letztere weichen aber von der Sitte des Landes wenig ab, denn das Klima macht große Gärten unbrauchbar; sie zeichnen sich aber durch sorgfältige Unterhaltung und Reichthum an seltenen Blumen und Bäumen nicht selten aus. Bei Calcutta ist ein Wald mit Parkanlagen; in der Stadt selbst sind schöne Alleen und Esplanaden. Die zahlreichen Landhäuser des Dorfes Garden-Reagh haben meistens kleine Landhäuser. Auch Bombay ist durch Anlagen verschönert und hat viele Landhäuser in seinen Umgebungen.

Die Gärten in China haben im vorigen Jahrhundert viel Aufsehen gemacht, und waren größtentheils die Ursache des jetzt herrschenden natürlichen Geschmacks in Europa*). Es ist bekannt, daß die frühern Nachrichten über die chinesischen Gärten wenig glaubhaft sind, und daß die glänzende Beschreibung, welche William Chambers**) gab, wahrscheinlich zum größten Theil Dichtung ist, oder daß falsche Berichte sie veranlaßt haben. Chambers war nicht tief genug und nicht lange in China, um als Augenzeuge sprechen zu können, und verdankt seine Mittheilungen größtentheils einem eingebornen Maler, Namens Lupqua. — Die ersten Nachrichten über die chinesischen Gärten brachten die Missionäre Pater Le Comte und Du Halde nach Europa. Es heißt von ihnen in einer Stelle der bekannten Jesuitenbriefe: „Die Chinesen, welche in ihren Gärten so wenig auf Ordnung halten, betrachten sie dennoch als Quelle des Vergnügens, und wenden einige Kosten auf ihre Anlagen. Sie bilden Grotten, weisen kleine Hügel auf, setzen Felsstücke zusammen, in der Absicht, die Natur nachzuahmen." Von den Gärten des Kaisers in Pecking erzählen sie, daß darin künstliche Hügel und Thäler, Seen und Canäle, Brücken, eine Meierei und die Felder enthalten seien, auf welchen der Kaiser alljährlich einmal den Bauer spielt. Aus einem Plane dieser Anlagen, welcher nach Paris geschickt und dort in einem Kupferwerke über englisch-chinesische Gärten mitgetheilt wurde, und später auch in andere Werke überging, kann man nichts von dem erkennen, als ein langes Wasserstück von natürlicher Form, viele Canäle und Gebäude und einen spitzigen Hügel. Der Plan eines andern Gartens, welcher von dem Deutschen Nornberg gezeichnet und von Kracht (in dessen Kupferwerk über Gärten) mitgetheilt worden ist, zeigt dagegen eine Anlage, ähnlich den ersten sogenannten englischen Anlagen in Deutschland, nämlich zahlreiche Schlangenwege im Gebüsch und einen vielfach gewundenen Bach. (Forts. folgt.)

*) Nicht die chinesischen Gärten, sondern vielmehr die großartigen Fabeleien über dieselben haben zur Ausbildung des natürlichen Geschmacks in Europa beigetragen. Was die chinesischen Gärten in Wirklichkeit sind, wissen wir heute, wozu besonders Fortune's Beschreibungen viel beigetragen haben. Wie ihre Architektur, so ist auch ihre Gartenkunst von engem Maßstabe, äußerst überladen und dabei anstatt von großartigen Abwechselungen erhöht, durch endlose aneinander geschobene Wiederholungen von Felschen, Bächlein, Tempelchen u. s. w. eine dem Chinesen zusagende Nußschalen-Künstelei. (Red. d. Chr.)

**) In den beiden Werken: „Designs of Chinese Buildings" (1757) und „Dissertation on Oriental Gardening" (1772); letztere auch ins Deutsche übersetzt.

Berichte aus der Ferne.

(Aus den Memoiren des Redacteurs.)

Die prachtvolle Hydrophyllee; Eutoca glandulosa, Nuttall, am obern Colorado in Nordcalifornien. — Die Familie der Hydrophylleen bietet unsern Blumengärten bereits so manche Schönheit aus jenen Gegenden, die schönsten jedoch sind noch nicht vorhanden; denn obschon die herrlichen Nemophilen und Phacelien ziemlich zahlreich sind, so kann man doch annehmen, daß eine dreifach größere Anzahl in den Schluchten und Bergen am obern Arkansas, Missouri und sämmtlichen Gewässern dort theils unentdeckt ist, theils ihren Weg noch nicht nach den europäischen Gärten fand, ist doch selbst die im Mississippithale so häufige Phacelia fimbriata eine seltene Pflanze. Alle Hydrophylleen sind mit nur wenig Ausnahmen in ihrem Vorkommen auf sehr enge Oertlichkeit angewiesen, blos die, welche in Wäldern vorkommen, haben weitere Verbreitung. — Obige Eutoca, die bis jetzt nur von Nuttall und uns selbst auf ihrem kleinen Plätzchen, was ihr die Natur angewiesen, entdeckt wurde, wächst auf einem entlegenen Abhange am obern Colorado, und ist eine von denen Pflanzen, welche auf den ersten Anblick durch ihre Schönheit hinreißen. Ein wilder sonniger Abhang von ungefähr 120 Fuß Höhe, aus grobem neuem Sandstein, bituminösen Schieferschichten und schwerem eisenhaltigen Thon zusammengesetzt, war dicht damit ausgeschmückt. Die Pflanze bildet im vollkommensten Zustande eine Halbkugel, ist höchstens 6—7 Zoll hoch und von der Wurzel aus verästet, so daß die untersten Aeste aufliegen; dabei ist sie ganz dicht mit langgestielten, schön gefiederten, filzig-drüsigen, graugrünen Blättern besetzt, deren Fieder schön gerundet, dick und steif sind; eben so reich ist sie in Aestchen getheilt, die alle steif und oben mit fingertheiligen Blüthentrauben prangen, welche die Laubmasse überschirmen; die Blümchen stehen dicht in 2 Reihen oben auf den Aehren und sind fast von der Größe wie bei Omphalodes. Die Färbung ist das tiefste Indigoblau bei den untersten Blumen der 2 bis 3 auch 4

Digitized by Google

Zoll langen Aehren, welche aber nach den Enden hin einen lebhaft carmesinrothen Ton annimmt, der nach dem völligen Aufblühen verschwindet. So reich blüht diese Pflanze, daß man an vielen Exemplaren kaum das Grün der Blattmasse dazwischen durch erblicken konnte und im Sonnenschein war der Anblick überaus prachtvoll. Hooker sagt, es sei eine einjährige Pflanze; nach den vielen vorhandenen Sommerpflanzen zu schließen, schien es uns aber mehr als sei sie zweijährig, auch bestätigt der äußerst robuste Bau diese Vermuthung. Die Basis einer starken Pflanze war nicht viel weniger als ½ Zoll dick und die Wurzeln gingen 1—1½ Fuß tief in das Schiefergerölle, doch waren auch Pflanzen von ganz unbedeutender Größe in Blüthe. — Da jene Gegenden jetzt häufiger als früher von Botanikern besucht werden, so steht es zu hoffen, daß diese Prachtpflanze bald nach Europa eingeführt werden wird. Der viele Samen, welchen wir davon mitbrachten, hatte der langen Reise wegen (die damals mit bedeutendem Aufenthalt verknüpft war) bis auf einige Schwächlinge seine Keimkraft verloren, welche letztere aller Mühe ungeachtet nach dem krüpelnden Aufkeimen wieder zurückgingen. Sie wird die Cultur von Iponiopsis erfordern und für die Sommer-Topfcultur eine prachtvolle Zugabe sein.

Die Blumen der Jahreszeit.

Der rothe Schönbusch; Habrothamnus elegans, Endlicher, (Meyenia, Schlechtendal). Wie viele Pflanzen aus subtropischen Klimaten, gedeiht auch dieser Schönbusch vorzüglich im Freien während des Sommers, und im Kalthause den Winter über, doch muß man ihn etwas früher unter Glas bringen; denn obschon diese Species ihre Blüthen draußen frei entwickelt, so scheint es doch als wenn die Blätter zarterer Natur wären, denn sie fallen nach einigen kalten Nächten, namentlich von den blühenden Aesten gern ab. Die mexicanischen Cestrineen sind alle von großem Werthe für die Kalthäuser, weil ihre Flor so spät beginnt und tief in den Winter hinein erhalten werden kann, wenn man einige Handgriffe dabei zu Hülfe zieht. Bei der Cultur im Freien in ziemlich sonniger Lage und wenn die Pflanzen Nahrung genug haben, erstärken die untern Augen der blüthentragenden Reißer oder Aeste dergestalt, daß man die Pflanze nur nach dem Verblühen zurückzustutzen und ihr einen einige Grade wärmeren Standort zukommen zu lassen braucht, um aus allen untern Blattaugen Knospenbüschel hervorzulocken; bei etwas Unterwärme kann man sie sogar mitten im Winter füglich versetzen. Allerdings sind es nicht Schaublumen, die man so herauszwingt, aber doch sehr willkommen, um eine Verschiedenheit in Schnittblumen während der ersten Wintermonate aufzuweisen. Sehr zierlich sind die schweren Hängerispen bei diesem Habrothamnus und stehn im Kalthause von October bis Neujahr, wenn sie Feuchtigkeit nicht zerstört. Das bekannte Cestrum aurantiacum ist ein schönes Gegenstück zu Letzterem und kann durch Schnitt im Frühjahr recht leicht niedergehalten werden. Beide gedeihen am Besten in einer Mischung von Heideerde, weißem Sand und altem Lehm. Man muß darnach trachten, daß die Pflanzen ihre Gefäße im Herbst hübsch mit Wurzeln ausgefüllt haben, wenn man sie zum Nachblühen anzuhalten gedenkt. Beide Pflanzen sind erst seit 1840 in den Gärten des Festlandes bekannt, und stammen wie bekannt aus Mexico. Vier starke blühende Pflanzen, die wir vom letzterwähnten Cestrum im Zimmer hatten, haben uns stark betäubende Eigenschaften verrathen, so wie die Pflanze überhaupt betrachtet, wohl zu den giftigen Solanaceen zu zählen sein möchte.

Küchengarten und Treiberei.

Ueber Trüffeln und Trüffelzucht nach Louis René und Karl Tulasne. — Die Structur der Trüffeln ist höchst interessant und verschieden, die Art ihres Wachsthums sehr eigenthümlich und ihre Verwandtschaften sind höchst instructiv. Viele Arten derselben sind wichtige Gegenstände des Handels, bringen theils in Folge ihrer Seltenheit, theils wegen ihres Wohlgeschmacks hohe Preise und sind im Allgemeinen über die ganze Erde verbreitet. Einige Arten sind sogar so weit nördlich als Upsal in Schweden zu finden, während andere, noch nicht hinreichend geprüfte Arten, in Australien vorkommen. Liebmann fand Gautiera graveolens in Costa Rica, und Hydnangium Stephensii so wie Rhizopogon rubescens finden sich in den südlichen Staaten Nordamerika's. Wir haben neulich (sagt Lindley) ein Paket von Fries erhalten, welches ungefähr ein Dutzend Species enthält, die in der Ukraine wachsen und welche mit denjenigen, die im westlichen Europa bekannt sind, identisch sind. Ihr Vorkommen scheint vielmehr durch den mineralischen Charakter des Bodens bedingt zu sein, als von einer besonderen Temperatur abzuhängen; Kalksteingegenden sind sicher ihrem Wachsthum am zusagendsten. — Fast alle Hauptgruppen der Pilze enthalten Species, welche unterirdisch wachsen, und der veraltete Begriff der nahen Verwandtschaft aller unterirdischen Arten ist durch Beobachtungen von Vittadini, Klotzsch, Berkeley, Broome u. A., aber ganz besonders durch den Autor Tulasne ganz beseitigt.

Die Trüffeln auf den englischen und französischen Märkten, obgleich äußerlich einander so ähnlich, gehören mehreren Arten von sehr verschiedenen Eigenschaften an. Die Wohlgeruch duftende Trüffel, welche auf den Pariser Märkten so häufig anzutreffen, ist Tuber melanosporum, eine bis jetzt in England noch nie gefundene Art. Indessen verbraucht man auch in Frankreich eine ungeheuere Quantität Trüffeln von Tuber aestivum; dieselbe Art, welche unter vielerlei Namen auch auf den englischen Märkten verkauft wird.

Die schwarze eßbare Trüffel ist ihrer Natur nach ein Herdenpilz, den man jedes Jahr an demselben Orte wiederfindet, welche Orte man Trüffellager nennt. Diese sind ausschließlich auf kalkigen oder kalkig-thonigen Bodenarten; wenigstens haben (sagt Tulasne) diejenigen von Poitou, Touraine, Provence u. s. w. diesen Charakter. Man trifft sie sowohl auf Ebenen als auf Abhängen und gewöhnlich auf mehr oder weniger durch Bäume beschattende Oertlichkeiten an; jedoch, wie es den Anschein hat, niemals auf solchen Lagen, welche ausschließlich nur mit Zapfenbäumen (Kiefern, Fichten) bepflanzt sind. Es ist keineswegs als Thatsache anzunehmen, daß sie nie auf offnem Felde im Freien vorkämen. Die Orte, wo sie erscheinen, entbehren öfters aller Vegetation auf der Oberfläche; dieses ist jedoch sehr wechselnd, da man sie öfters auch auf Rasenplätzen gefunden, wo sie beim Mähen mit der Sense durchgehauen worden. Trüffellager sind meistens kreisrund, worin die Trüffel andern Pilzen in der Art des Vorkommens und der Ausbreitung sehr ähnlich ist. Es tritt dieser Charakter besonders deutlich bei Apt auf, wo die kreisrunden Furchen, welche die Trüffeljäger zurücklassen, oder vielmehr deren abgerich-

Digitized by Google

tete Säue, welche dazu verwendet werden, so deutlich rund wie die sogenannten Zauberringe sind*). Die Mitte derselben bleibt unfruchtbar, während die Kreislinie selbst stets an Ausdehnung gewinnt. Obgleich die Trüffel gewöhnlich auf uncultivirten Oertlichkeiten vorkommt, so trifft man sie doch in einigen Districten auf cultivirten Feldern an Waldrändern an; und die piemontesische Trüffel, welche allen andern vorgezogen wird, findet man zumeist auf solchen Oertlichkeiten unter den Schatten von Pappeln, welches ihr Lieblingsort des Wachsthums zu sein scheint.

Es ist viel über die Cultur der Trüffeln geschrieben worden, indessen sind Experimente, die man nach veröffentlichten Methoden dazu vorgenommen hat, nicht eben erfolgreich gewesen. Die einzige gewisse Thatsache dabei ist, daß sie in gewissen kalkigen Bodenarten, selbst wenn nie vorher Trüffeln da vorkommen, leicht erzeugt werden können. Das Verfahren besteht einfach darin, daß man Eicheln auf diese Bodenart säet (oder pflanzt?), und nachdem die Bäume 10 bis 12 Jahre gestanden haben, fangen die Trüffeln an zu erscheinen. Loudons ausgedehnte Trüffellager in Vienne wurden thatsächlich auf diese Weise erzeugt. Ein paar Jahre vorher waren es nackte uncultivirte Ebenen, worin Trüffeln unbekannt waren. Die Pflanzung darf nicht zu dicht sein. Nach zwölfjährigem Wachsthum wird sie das erste Mal niedergeschlagen und dann in Zwischenperioden von 7 bis 9 Jahren. Sie bleibt 25 bis 30 Jahre fruchtbar, endlich aber erzeugt sie fast gar keine Trüffeln mehr.

Die Herren Tulasne haben gute Gelegenheit gehabt, die Mycelia oder Sporengewebe der Trüffel zu untersuchen, wovon sie wunderschöne Abbildungen geliefert haben. Von der Leichtigkeit zu schließen, mit welcher sich das Sporengewebe (Mycelium) in Exemplaren, die aus der Ferne gebracht worden, entwickelte, glaubt Herr Tulasne, daß man die werthvolleren Arten recht gut zum Anpflanzen von Trüffellagern benutzen könnte, da wo nämlich nur die gewöhnlicheren Sorten vorkommen. Und, wenn man Seitens englischer Blätter anräth, frisch gesammelte schwarze Trüffeln vom Süden Frankreichs nach England zu verpflanzen und so einen lucrativen Erwerbszweig zu gründen, so können wir für Deutschland dasselbe sagen, nicht jedoch ohne erst die vorkommenden Trüffelarten zu prüfen, welche sich vielleicht in manchen Gegenden oder Oertlichkeiten fast eben so gut, ja als eben dieselbe wohlschmeckende Art erweisen dürften. — „Trüffeln, sagt Tulasne, „bringen stets einen hohen Preis auf unseren Märkten**), und von den Sammlern oder Jägern wird das Auffinden oder Vorkommen derselben so geheimnißvoll als möglich behandelt. In Wahrheit sind sie aber in kalkreichen Districten viel häufiger und verbreiteter anzutreffen, als man gewöhnlich dafür hält, und ein wenig Erfahrung und der Beistand eines guten Trüffelhundes würde auf vielen Gütern das Vorkommen der Trüffeln beweisen, wo man sie vorher nie vermuthete." Die englischen Trüffeln (sagt Lindley) sind in der That mit der schwarzen delicaten Trüffel im Süden Frankreichs nicht zu vergleichen, doch aber einem großen Theile anderer auf den französischen Märkten ganz gleich in Qualität, und würden das Aufsuchen während der Herbstmonate recht einträglich bezahlen.

Der Ausdruck des Verfassers, daß Trüffeln in gewissen kalkreichen Bodenarten vorkommen, darf diejenigen nicht irre führen, welche Trüffeln aufzusuchen oder zu cultiviren gesonnen sein sollten. Es ist auf den Blick durchaus nicht zu bestimmen, ob ein Boden kalkreich ist oder nicht, auch ist es viel leichter und weniger mühsam nach Trüffeln zu suchen als erst die Bodenart zu analysiren. Wir erinnern uns z. B., daß wir im Jahre 1829 im Zabeltitzer Park bei Großenhain bedeutende Trüffellager angetroffen, die wahrscheinlich heute noch vorhanden sind, und so wird es dort in der ganzen Gegend der Fall sein; dennoch würde Niemand, ein Chemiker ausgenommen, jene Bodenarten kalkig nennen, vielmehr scheinen sie eisenhaltig zu sein, und, wo die Trüffel ihren zusagenden Boden und Oertlichkeit findet, da wird es auch leicht sein edlere Sorten anzulegen, wenn die natürlich Vorkommenden nicht zusagen. (S. auch Graf de Noes Verfahren Trüffeln zu verpflanzen Chronik Nr. 2 dieses Jahres, welches, verglichen mit der Leichtigkeit Mycelium zu entwickeln, die Tulasne bestätigt, das Anlegen von Trüffellagern gar nicht so schwierig erscheinen läßt.)

*) Die Trüffeln finden sich alljährlich am nämlichen Standort, ausschließlich in Kalk oder Mergelboden, sowohl auf Abhängen als in der Ebene, gedeihen jedoch nur in der Nachbarschaft von Bäumen, am häufigsten unter Eichen und Weißbuchen, da sichrer Nachweis ihres Vorkommens unter ungemischtem Nadelholze fehlt. Es darf als ausgemacht betrachtet werden, daß die Trüffeln keine echten Parasiten sind, sondern daß sie zu ihrem Gedeihen nur der Beschattung durch die Bäume und der Verbesserung des Bodens durch den Laubfall bedürfen. Das Abtreiben des Baumbestandes der Trüffeln hat, wo nicht deren Vernichtung, doch deren äußerste Verarmung unbedingt zur Folge. Die Standorte der Trüffeln sind meist kreisförmige Räume nach Art der Hexenringe. (Oesterr. Bot. Wochenbl. Nr. 18 d. J.) Ist wohl Tulasne entnommen? (Red.)

**) Die Trüffeln sind bekanntlich der Gegenstand eines bedeutenden Handels. In Frankreich sind Tuber brumale, melanosporum, aestivum und mesentericum die gesuchtesten. In Piemont und der Lombardei schätzt man am meisten T. magnatum. In Algerien scheint allein der Terfez (Terfezia Leonis) alle die eßbaren Trüffeln Südeuropa's zu vertreten. Die Menge der in Frankreich jährlich vom October bis Februar geernteten Trüffeln ist sehr bedeutend. Das Departement Vaucluse allein liefert jährlich 25 bis 30,000 Kilogramme Trüffeln. (Oesterr. Bot. Wochbl. No. 17 d. J.)

Forstcultur und Wildbaumzucht.

Verbreitung und Standort der Lärche. (Nach Hartig*). — In größter Verbreitung und in zusammenhängenden großen Beständen finden wir die Lärche nur im nördlichen Rußland und Sibirien.**) Mirbel beschreibt ihre dortige

*) S. Forstrath Hartigs „Neue uncolorirte Ausgabe seiner vollständigen Naturgeschichte der forstlichen Culturpflanzen Deutschlands." 1. Heft. Berlin 1852; Verlag von P. Janrenaud. (A. Förstner'sche Buchhandlung.) — Da die colorirte Prachtausgabe dieses deutschen forstlichen National-Werkes für weniger Bemittelte nicht zugänglich, so hat der Verfasser diese uncolorirte Ausgabe für den 3. Theil des Preises dem forstlichen Publicum dargebracht; sie ist trefflich ausgestattet und läßt Nichts zu wünschen übrig. Bei der mangelhaften Kenntniß der Bestände unserer Waldungen, die in vielen Fällen nicht zu entschuldigen ist, sollte dieses ausgezeichnete Werk eine wahrhaft enthusiastische Aufnahme finden. Es läßt keine Lücke übrig und ist in Hinsicht auf Bewirthschaftung, Benutzung und Cultur sehr belehrend und ausführlich. Die Abbildungen sind vorzüglich. (Red.)

**) Auch in Nordamerika erscheint die Lärche in großen zusammenhängenden Beständen. Larix microcarpa Ledebour, welche eingeschlossen erst in Canada auftritt, erscheint nach Nordwesten in der Gegend der Hudsonsbay in ausgedehnten Beständen, welche durch die Sumpflärche (Larix pendula Ailon) in den ausgedehnten sumpfigen Plateaux, an den Quellen des Mississippi, des Saskatschawan und aller der unzähligen Ströme und Seen jener Gegenden theils ersetzt, theils unterbrochen werden. Die Verbreitung der Lärche in Nordamerika beschreibt einen halbmondförmigen Gürtel, der im 41°

Digitized by Google

Verbreitung folgendermaßen: „Kein Baum ist gemeiner in Rußland, wo er ausgedehnte Waldungen bildet, von den Gipsbergen an den Ufern der Düna, wo das Schiffsbauholz für Archangel bezogen wird, bis zu den Ufern der Bielaia. Er überschreitet die uralischen Alpen und steigt nach Sibirien hinab, wo er der Zirbelkiefer begegnet, die nicht bis zum Westen des Ural kommt. Gemeinschaftlich überschreiten Beide den Jenissei und die Lena und erreichen die Ufer des Meeres von Oschatsk und Kamtschatka, die Kiefer und die Weißtanne hinter sich lassend. Eben so wie Lärche und Kiefer von Westen nach Osten den übrigen Zapfenträgern voreilen, so ist dies auch in der Richtung von Mittag nach Mitternacht. Die Lärche begleitet die Flüsse Duina und Pinega bis zum Eismeere, sie durchwandert die uralischen Alpen von den Quellen des Urals und des Bielaia bis zum Polarkreis. An der Lena erscheinen Zirbelkiefern noch bei Siktanskoi, weit nördlicher als Jakutsk."

Die im Norden Rußlands vorkommende Lärche scheint jedoch eine von Larix europaea verschiedene Art zu sein. Ledebour nennt sie L. sibirica, Fischer: L. intermedia. (Forstjournal des Forsthaushaltes zu St. Petersburg 1839).

Südlicher und westlicher finden wir die Lärche ungezwungen nur noch in den Karpathen, in den Schweizer Alpen und in denen der Dauphiné, größtentheils in Untermengung mit andern Nadelhölzern, am häufigsten mit Fichten, seltener mit Tannen und Arven gemengt, hin und wieder in reinen Beständen von geringer Ausdehnung. In den Karpathen steigt die Lärche mit der Weißtanne bis zu einer Höhe von 4500 Fuß, in den Schweizer Alpen bis 5200 Fuß, in der Dauphiné bis 6000 Fuß über die Meeresfläche. Außer diesen natürlichen Standorten finden wir die Lärche selten seit 80 Jahren, häufiger seit 50 Jahren fast in allen deutschen Ländern durch Cultur erzeugt; im südlichen und mittleren Deutschland fast nur in Gebirgen und Vorbergen, im nordwestlichen Deutschland auch im Meeresboden der Ebene mit der Kiefer beisammen. Sie wächst hier trefflich, erreicht aber weit früher, als auf ihrem natürlichen Standorte, ihre völlige Ausbildung und den Culminationspunkt ihres Zuwachses.

Rebenzucht und Weinberg.

Düngung des Weinberge mit Rebholze nach Dr. Ungemach. — Derselbe sagt in seinen Abhandlungen vor der Gesellschaft der Weinzüchter im Bezirk Weinsberg: „Ueber die Verwendung der Abfälle des Weinstocks als Dünger und über den Erfolg dieser Düngungsmethode glaube ich interessante Mittheilungen machen zu können, da ich seit den Jahren 1830, in welchen ich den ersten meiner eigentlichen Weinberge anlegte, in allen meinen Weinbergen noch gar keinen andern Dünger angewendet habe, als eben sämmtliche Abfälle des Weinstocks. — Das Unterbringen der grünen Abfälle bedarf keiner Erörterung, nur dürfte dabei zu erwähnen sein, daß es vortheilhafter sei, diese möglichst frisch, d. h. sobald als thunlich nach ihrem Abnehmen vom Rebstocke unter den Boden zu bringen. Das Unterbringen des beim Schneiden abfallenden Rebholzes aber, welches die größere Düngermasse unter den fraglichen Abfällen ausmacht, geschieht auf folgende Weise:

Die Arbeiterinnen, welche bei uns die abgeschnittenen Reben zusammenlesen und zu binden pflegen, erscheinen mit einer sogenannten Pfahlhape oder einem kleinen Handbeile, dann mit einem etwa 1½ Fuß langen, möglichst viereckigen Holzblöckchen ausgerüstet. Auf dem Boden knieend raffen sie aus ihrer Umgebung in der Zeile eine gute Hand voll der daliegenden Reben zusammen, halten solche auf das Holzblöckchen und hacken dieselben unter allmählichem Fortschieben in kleine Stücke von etwa 2 Zoll Länge, welche mit dem Hiebe, so wie sie durchgehauen sind, auseinander springen und im Weinberge umherliegen. So rücken die Arbeiter in der Zeile immer aufwärts, immer zusammenraffend und zusammenhackend. In diesem verkleinerten Zustande und in dieser Zerstreutheit ist das Rebholz nicht mehr ein Gegenstand der Begehrlichkeit, auch hindert es, wie schon dagegen eingewendet werden wollte, die übrigen Weinbergsarbeiter durchaus nicht. Es muß jedoch das Zusammenhacken möglichst bald nach dem Schneiden geschehen, indem das Holz sonst durch die Luft trocknet, mithin zäher wird und alsdann schwer zu zerhacken ist. So bleibt nun das zerhackte Rebholz liegen bis zum ersten Graben (Hacken) des Weinbergs, bei welcher Arbeit dasselbe selbst unter den Boden fällt, wenn anders diese Arbeit vorgenommen und der Boden ordentlich umgewendet wird. Am Ende des Sommers ist dasselbe ganz verwesel, mit Ausschluß des stärkeren und festeren Holzes von den herausgeworfenen Schenkeln, das erst im folgenden Jahre vollends aufgelöst wird. Schon im vierten Jahre nach der Anwendung dieses Düngers, machten meine Arbeiter die Bemerkung, daß der Boden dunkler und mürber, mithin leichter zu bearbeiten und fetter als früher sei. — Bei dem Kostenpunkte dieser Düngungsmethode im Vergleich zu andern Düngerarten muß die Arbeit und der Werth des Düngers in Rechnung gebracht werden. Die Kosten der Arbeit des Verhackens des Rebholzes verhalten sich zu jenem des Zusammenlesens, Bindens und Hinausschaffens nach genauen Vergleichungen, die ich in den ersten Jahren in ganz gut stehenden Weinbergen anstellte, wenn die Arbeiterinnen rührig sind, wie 5 zu 3. Die Kosten der Düngung mit gutem Rindermist betragen bei uns per Morgen und per Jahr in mittleren Entfernungen und an mittleren Steigungen:

a) Alle 5 Jahre 10 Fuhren, sonach jährlich 2 à 2 fl.	4 fl.
b) Fuhrlohn an den Weinberg	2 fl.
c) Hineintragen und Einmachen	1 fl. 12 Xr.
Summa:	7 fl. 12 Xr.

Die Kosten der Düngung mit Rebholz dagegen:

a) per Morgen jährlich ungefähr 120 Büschel .	1 fl. 30 Xr.
b) das Mehr in der Arbeit des Verhackens ge-	

auf den Gebirgen am obern Arkansas mit Larix flexilis, Torrey anfängt und im 43. mit L. pendula und microcarpa abwechselnd sich nach dem hohen Nordwesten, nach Neuarchangel hin ausbreitet, und da seine größte Ausdehnung gewinnt. Die Lärche ist in den südlichen Ketten der Felsengebirge sehr selten; die schwarzen Gebirge (eigentlich nur eine östliche Kette von Vorbergen), zeigen die schlanken Stangenwälder von L. flexilis, und nur nach den Grünen Gebirgen hin, den westlichen Vorbergen der großen Kette, tritt L. microcarpa als Untermengung mit Pinus ponderosa, Pinus tortilis, Abies balsamines u. a. auf, besonders in der Nähe des Columbia-Stromes, welchem sie dann eben so vereinzelt folgt, und an der Küste erst zeigt sie sich als kolossaler Waldbaum mit Abies-Arten untermischt. Innerhalb der Centralkette der Felsengebirge ist sie sehr vereinzelt an den obern Wässern des Missouri, und wahrscheinlich nur ganz zufällig. Vom See des Clarkflusses an ist sie öfters zu finden und beginnt da mit ungefähr 3500 Fuß über der Meeresfläche. (Red.)

Digitized by Google

gen das Zusammenlesen und Binden beträgt
per Morgen an Tagelohn höchstens . . . . . 40 Kr.
Summa: 2 fl. 10 Kr.

somit erstere mehr 5 Gulden 2 Kreuzer.

Die Bodenqualität unserer Weinberge in Franken, da die Kenntniß dieser Momente zur Bildung eines bestimmten Urtheils unentbehrlich ist, besteht in Folgendem:

a) Weinbergserden:
Kieselerde mit . . . . . 50—60 Procent und
kohlensauerer Kalk mit . . . . 10—28 „ „
In minderer Qualität finden sich:
Eisen und Manganoxyd mit . . 5—12 „ „
Thon mit . . . . . 3— 7 „ „
kohlensaure Magnesia mit . . 2— 4 „ „
ferner etwas Schwefelsäure, Natron und Spuren von Chlor und Phosphorsäure. Von Kali findet sich in unsern Erdarten kaum ½ Procent, nur in einigen Gegenden (z. B. Rüdeisee) etwas mehr.

b) Weinbaumethode:
Es wird nicht gedeckt und auch die Pfähle werden vor dem Winter nicht ausgezogen, aber die Erde wird aus der Mitte der Zeile gegen die Pfahlreihe und Stöcke etwa 1 Fuß hoch aufgeworfen (das Pfälzer Zuziehen). Angeschnitten werden zwei, je nach Umständen auch drei, auf kurzen Schenkeln stehende Reben von 8—10 Augen, nicht darüber. Niedergezogen (gegürtet, geschnallt) wird niedrig in halben, selten in ganzen Bogen. Das erste Graben (Hacken) geschieht seit 1837 spät, wenn schon ein Ausbrechen möglich ist, also nicht sehr lange vor der Blüthe; gegen Ende des Mai nur dann, wenn anhaltend trocknes Wetter zu vermuthen ist, und auf Balken. Bis 1837 aber geschah diese Arbeit früher, als die Reben noch blind waren, im April. Nach Verlauf der Blüthe wird gebracht (das zweite Graben, Rühren); das Zwiebrechen (Lauterrühren, drittes Graben) ist bei der Lockerheit des Bodens in meinen Weinbergen seit der Einführung des Spatenhackens und bei der Abwesenheit alles Unkrauts selten nöthig.

An Ertrag erhielt ich:
Von 1¼ Morgen 1 Klafter (256¼ □-Ruthen sächs.) am Guttenthal, 1833 nach sechsjährigem Kleebestande gerottet und mit gemischtem Satze aus Traminer, Ruländer, Oestreicher und Elben bepflanzt, von 1833—34 innerhalb 8 Jahren 3 Fuder 34 Ohm 55¼ Maß, thut auf ein Jahr 8 Ohm 7 Maß.

Diese Zahlen werden Jedem einen zureichenden Maßstab darbieten, um den Werth der in Frage stehenden Düngungsmethode im Vergleich mit den Ergebnissen aus der Anwendung eines andern Düngers in quantitativer Beziehung zu messen, es ist daher nur noch zu bemerken, daß die Qualität des Products meiner so gedüngten Weinberge sich durch Feinheit und Reinheit des Bouquets, durch dünne Flüssigkeit und Kreibeit von allem Schweren oder Schwerähnlichen, unbeschadet des Körpers, so wie durch Geist und Lieblichkeit zu ihrem Vortheile auszeichnen. Auch darf nicht übergangen werden, daß die Weinberge stets frei von Unkraut sind, einer durchaus gesunden, kräftigen Vegetation sich erfreuen und fortwährend einen Ueberfluß an jungen Reben für den Schnitt und für die Düngung darbieten.

Ein Ueberschütten mit frischem Boden hat noch nicht stattgefunden.

Die Armuth unserer Weinbergserden an Kali und des Rebholzes an solchem, so wie das Erforderniß des Vorhandenseins von Kali zur Ausbildung der Producte des Rebstockes scheinen wenigstens bei uns ganz besonders für die angeführte Düngungsmethode zu sprechen und das Vorgetragene dürfte hinreichen, daß jeder nach seinen Verhältnissen Vergleichungen anstellen und sich ein bestimmtes Urtheil bilden kann.

[Wir entnehmen diesen wichtigen Gegenstand den Verhandlungen der Würtembergischen Weinverbesserungs-Gesellschaft, herausgegeben von J. Dornfeld, schließen aber heute wegen Mangel an Raum und werden die Debatten der Gesellschaft und fernere Erörterungen so wie eine nähere Betrachtung des beregten Werkes in einer unserer nächsten Nummern liefern.] (Red.)

Land- und Hauswirthschaftliches.

Tabaksbau. IV. — Die Ernte. Hierbei ist Vieles zu beobachten und keine der vielen Verfahrungsweisen ist in allen Oertlichkeiten ohne alle Abänderung anzunehmen. Die Ernte wird um so besser sein, je zeitiger die Pflanzung im Wachsen begriffen war und das „Geizen" sorgfältig durchgeführt wurde. Sei auch das bepflanzte Terrain noch so umfangreich, so gehe man doch auf keinen Fall von der Regel ab, daß man die Blätter gleichmäßig, d. i. bei gleicher Reife, sammelt, denn hiervon hängt der höhere oder niedere Preis ab, welchen Händler oder Manufacturisten für die Ernte zahlen. Vor allen Dingen darf es nicht an luftigen Böden oder Dachräumen zum Trocknen fehlen, denn zu dichtes Aufhängen beim Trocknen heißt die ganze Ernte auf's Spiel setzen, wenn nicht äußerst günstiges Wetter und die größte Sorgfalt Moder und Fäulniß abhalten.

Sehr oft ist es der Fall, daß selbst bei aller beobachteten Genauigkeit in der Gleichzeitigkeit der Aussaat und des Auspflanzens und bei aller Gleichmäßigkeit der Behandlung die Blätter nicht zugleich reifen. Sonnigere Lagen, besser als die übrige Flur entwässerte Stellen, flachere Ackerkrume hier und da verursachen leicht eine etwas frühere Reife der Blätter. Hier muß das Ernten unbedingt beginnen, sobald die Reife sich zeigt, denn beim Tabaksbau ist die nächtrennste Sorgfalt auch hierin unerläßlich. Ueberreife Blätter verlieren an Güte, an Gewicht und endlich auch an Brauchbarkeit; der letztere Fall tritt in Folge von Durchlöcherung und Zerfetzung des überreifen Blattes bei dem nothwendigen Hantiren damit gar zu leicht ein. Wir haben uns mehrere Jahre hinter einander fattsam überzeugt, daß ein ganz anderes Güte-Verhältniß in den Blättern einer Tabakspflanze stattfindet, als das, welches man gewöhnlich annimmt, und daß man durch rechtzeitiges Entfernen der untersten früher reifen Blätter (des sogen. Sandgutes) die Güte jedes der obern Blätter um ein Beträchtliches (20 Procent) erhöhen kann, wenn das Geizen dabei richtig durchgeführt und der Boden locker gehalten wird. Sobald nun die untern Blätter eine blaßgrüne Farbe annehmen und noch ehe sie gelben oder scheckig und marmorirt aussehen, werden sie abgebrochen und ohne Verzug auf den Trockenboden gebracht. Läßt man sie gelben, so werden sie leicht an Gehalt, harzlos (oder wie man es auch nennen mag), und haben nie jenen frischen, echten, kräftigen Tabaksgeschmack, den man von einem gesunden Blatte fordert, und der Manufacturist muß dann zu den elenden Mittel des Beizens oder Besalzens seine Zuflucht nehmen, um sein Pro-

Digitized by Google

duct leidlich zu machen. Zwei zu rechter Zeit entfernte Blätter (Sandgut) von gleicher Größe sind fast so lastig, als drei verbleichte, und noch einmal so vorzüglich in Güte. Es ist demnach bei der Ernte von allem Anfang an scharf hierauf zu achten, nicht minder aber auch, daß die geernteten Blätter in Acht genommen und sogleich in aller Ordnung auf den Trockenboden oder Raum gebracht werden. Reif ist das Tabaksblatt nicht erst, wenn es gelbt, sondern wenn es einen lichteren Ton annimmt, wenn es bei Sonnenschein und trockener Luft unverändert bleibt, nicht so leicht welkt, sich fester anfühlt und bei leichtem Reiben den wohlbekannten Geruch entwickelt, den das reife Tabaksblatt hat, welcher Geruch beim vergelbten Blatte viel schwächer ist.

Das beste Verfahren, die Blätter zu trocknen, ist das vom Großherz. Bad. Gartendirector Metzger empfohlene, was besonders für Streichtabake sehr praktisch ist. Man nimmt dazu Stäbe (schwache, glatte Bohnenstangen) von 6—7 Fuß Länge. Der Arbeiter hat ein Bretchen auf dem Schooße, breitet darauf ein Blatt nach dem andern aus, macht mit einem Messer in den dicksten Theil des Blattes einen Schlitz und schiebt die Blätter, nachdem er eine Partie davon so zubereitet hat, auf die zugespitzte Stange, so, daß die Hinterseiten der Blätter alle nach einer Richtung hin kommen. Die Entfernung der Blätter von einander muß 1—2 Zoll betragen, dies ist nothwendig, damit die Luft frei durchstreichen kann. Der Schlitz muß lang genug sein, nicht nur, damit das Anreihen fördert, sondern auch, daß dieser saftigste Theil des Blattes eben so schnell austrockne, wie das ganze übrige Blatt. Weil bei dieser Vorbereitung das Blatt schon einmal gestrichen wird, so ist dies ein für Streichtabake besonders rathsames Verfahren. Seiner Sicherheit wegen verdient es aber allgemeinere Anwendung, und der Tabakspflanzer, welcher einmal bedeutende Verluste durch Fäulniß, durch Anreihen der Blätter an Schnüre, durch Zusammenbinden in Bündel oder durch den sogenannten Dachbrand bei zu dichtem Aufhängen erlitten hat, wird dieses sichere Verfahren gern allen anderen vorziehen und den Raum und die Mühe, welche es mehr beansprucht, gern bewilligen.

Eine gute Einrichtung der Trockenräume, des Erdgeschosses sowol als der oberen Etagen, muß der Ernte vorhergehen, und ein in der Sache geübter, kenntnißreicher Mann muß das Ganze leiten. Sandgut (die untersten 2—3 Blätter), Bestgut (die mittelsten, besten Blätter) und die obersten Blätter (Mittelgut) müssen stets scharf getrennt eingesammelt und gehalten werden. Das Einernten des Bestgutes muß besonders vorsichtig geschehen, doch bringt vorsichtiges Einernten der andern Grade auch stets großen Nutzen. Kein Wagen oder Korb voll Blätter sollte länger als 2—3 Stunden gepackt stehen und muß, zu Hause angekommen, sofort auf den Ausbreitetafeln im Erdgeschoß des Trockengebäudes so verdünnt ausgebreitet werden, daß Erhitzung durchaus nicht stattfinden kann*). Eine entsprechende Anzahl Arbeiter räumen dann diese Tafeln durch Aufschlitzen und Anreihen der Blätter und hängen dann die beladenen Stangen oder Stäbe, sei es auf eigens dazu bereiteten Schwebegerüsten oder auf in die Sparren geschlagene Holzpflöcke, so auf, daß sie sich einander nicht berühren. Daß man bei solchen Trockengebäuden die Ventilation, besonders unter den Dachräumen, ganz in der Gewalt haben muß, ist einleuchtend. Zu schnelles Trocknen ist aber auch nachtheilig und erzeugt grüntrockne Waare, deshalb verschließe man sorgfältig alle Luftklappen des Gebäudes, wenn die Luft sehr trocken ist. Tritt anhaltend feuchtes Wetter ein, so muß man besonders streng auf Luftzug halten und die Stangenlagen durchgehen, damit nirgends Stockung stattfinde. Bei solchem Wetter erweist sich der Nachtheil grober Mistdüngung (Grubenjauche, Schweinemist, Guano) oft sehr nachtheilig, da die Blätter Salz ausschwitzen, sehr schwer trocknen und sehr leicht in Fäulniß übergehen, die auch, wenn sie erhalten werden, einen widrigen, wilden Geschmack annehmen, der selbst durch Auslaugen nicht zu entfernen und sehr nachtheilig für die Gesundheit ist. Oefteres Durchschütteln der Blätter auf den Stangen und freie Luftströmung im Trockenraume ist bei nassen Herbsten nothwendig. Das Trocknen der Blätter an dem Stengel der Pflanze ist weniger rathsam, weil der Stengel dem Blattstiele und der dicken Mittelrippe lange Saft fortliefert, selbst wenn das Blatt an der Spitze schon ganz trocken ist; bei nassem Wetter trocknen die Blätter auf diese Weise auch allzu langsam und beanspruchen noch einmal soviel Raum, ohne einen wesentlichen Vortheil zu bieten, als daß die Arbeit billiger ist und schneller geht, dafür aber leiden die Blätter auch beim Transport sehr und der erzielte Gewinn an Arbeitslohn geht wieder drauf, zugleich aber auch der Ruf des Pflanzers in Hinsicht auf gute Waare. In Nordamerika, wo Arbeitslohn so sehr hoch ist, muß man, bei Negerarbeitern, besonders diese Art und Weise befolgen; doch ist es eben so gewöhnlich, daß man die Blätter in Bündel bindet. Daß die Tabaksblät-

*) Es ist äußerst schwer, die Regeln der Vorbereitung zum Trocknen der Streichtabake sowol wie des Pfeifengutes für alle Oertlichkeiten bestimmt niederzulegen. So viel ist aber als sicher anzunehmen, daß diese Bodenklichkeiten fast auf allen Bodenarten aufhören, nachdem 4—5 Jahre lang Tabak darauf gebaut worden, ohne scharfe, salzige Düngung (Gruben- oder Stallmist) darauf zu verwenden. Asche (Steinkohlen-, Torf-, Braunkohlen-, Holz-) ist die beste Düngung, wo der Boden mehr lettig als kiesig und sandig ist. In leichteren Boden muß man entsprechende Composte bereit haben, wozu man allen Abraum der Tabakspflanzungen und Räume verwendet, nicht aber ohne einen Fruchtwechsel dabei eintreten zu lassen, zu welchem Zwecke Mais für große Complexe, so wie letzterer und Cichorien für kleine Felder sehr entsprechend sind. Die Düngung giebt man dann der Wechselfrucht, um ja zu verhüten, daß der Tabak wilde, rauhe Stoffe aufnimmt; denn so viel wissen wir heut zu Tage, daß die Pflanzen in der Wahl ihrer Nahrungsstoffe nicht eben eigensinnig sind, und daß die Secretion derselben durch die Blätter bei Culturpflanzen eine nur sehr schwache ist. — Aus Diesem geht hervor, daß nur Tabaksblätter von ganz gewählten und angepaßten Bodenarten die Güte haben können, welche keine weitere Verbesserung durch Manipulation erfordern. Solche Blätter aber, die theils durch geiles Wachsthum, massige, fette Blattsubstanz, theils durch Rückgang der Art Dickrippig- oder Dicknervigkeit und starken narkotischen Geruch verrathen, daß sie kein mildes Bestgut abgeben (obgleich sie ihrem Wachsthum nach diese Güte haben sollen), solche Blätter läßt man durch Schwitzen bräunen und entfernt so die eingesogenen wilden Stoffe auf künstliche Weise durch die Oberfläche des Blattes. Man gebe aber ja Acht, daß die Rothbräune nicht in Fäulniß übergeht, wodurch solche Blätter werthlos würden. Fortwährendes Wenden der Lager, indem man die obern und untern Schichten nach der Mitte bringt, muß alle 2—3 Stunden auf dem Ausbreitetische wiederholt werden, wobei man sorgfältig zu Werke geht und die Blätter dann erst auf Stäbe reiht oder in Bündel bindet und zum Trocknen aufhängt. Schwer gedüngter Boden (selbst auch leichte Bodenarten) macht in den meisten Fällen, und fast jeder reichere Feldboden für die ersten 3—4 Jahre, dieses Verfahren erforderlich. Praktische Cultivateure, die schon vor 30 Jahren ihren Tabak in Sachsen gezogen, haben dieses bis heute befolgt und nennen es „Schwitzen." Nach dem Aufhängen muß ein frischer Luftzug die ausgeschwitzte Feuchtigkeit entfernen, dann aber läßt man ihn, wenn irgend möglich, im geschlossenen Trockenraume bräunen und abtrocknen.

Digitized by Google

ter am Stengel getrocknet besser in Geschmack sind, läßt sich nicht verneinen; Bestgut leidet aber dabei sehr und das Blatt, was zum Deckblatt bestimmt ist, muß auf alle Fälle hin in Acht genommen werden, denn dieses Gut muß den Hauptgewinn abwerfen. Letztere wenigstens sollten an Spieße oder Stangen gereiht werden; Mittelgut kann im Nothfalle abgeköpft und mit dem Stengel in die Trockenräume gebracht werden. Auch Sandgut, nicht zu spät geerntet, nehme man wohl in Acht, da es dann eine vorzügliche Sorte Pfeifengut und selbst gutes Deckblatt abgiebt. — Bei guter Witterung und entsprechender Ventilation kann die Haupternte in 12 Tagen trocken sein.

Kritische und andere Notizen.

In tormentis fecit sind die Schlußworte einer Dedicationsacte an den Grafen Herrmann zu Wylich und Lottum von dem ungenannten Verfasser eines trefflichen Büchleins: „Garten-Katechismus und goldne Regeln für Gärtner und Gartenfreunde," nach dem Englischen bearbeitet, mit 5 Abbildungen. Berlin, Verlag der Deckerschen Hofbuchhandlung. — Das Büchlein ist eine kleine Perle, und wenn der Autor bei jedem Anfall seiner Schmerzen solche liebe Arbeiten darbringt, da möchten seine unbekannten Freunde doch wohl in Versuchung kommen, ihm nur periodenweise das Heil der Gesundheit zu wünschen. Doch er möge genesen und uns fernere Beweise seiner tiefen praktischen Erfahrungen geben.

Dieses multum in parvo, von 77 klein Octavseiten, sollte jeder Gärtner haben; die Erfahrenen, um sich darüber zu freuen, und die Jüngern, um den größten Nutzen daraus zu ziehen. Eben so ist es für Gartenbesitzer werthvoll, und es giebt wohl kaum einen Gärtner oder Gartenfreund, der das Treffende der Kürze nicht bewundern oder sich mit diesem Büchlein nicht innig befreunden könnte. Um es den Schulen in kleinern Städten und auf dem platten Lande zugänglich zu machen, erbietet sich die Verlagshandlung, billige Auflagen zu veranstalten, so daß sie das Dutzend für 1 Thlr. ablassen kann. Wir wünschen diesem wohlmeinenden Unternehmen den besten Erfolg. (Red.)

Feuilleton der Isis.

Die Cypressen des westlichen Texas. (Taxodium distichum Richards, Cupressus disticha Willdenow.)

(Fortsetzung.)

Doch schon sinkt die Sonne, wir haben unser Tagewerk für heute vollendet. — Als wir heute Morgen ausgingen, sprach ich von der verschiedenen Spaltbarkeit der Holzarten. Ich sagte, daß die Cypresse sich nur äußerst schwierig diagonal, d. h. quer durch die Jahrringe hindurchspalten lasse. Diese Eigenschaft der Cypresse macht sie zum geeignetsten Holz, um Kanoes daraus zu verfertigen, denn gerade am Hintertheil und am Vordertheil, wo die Jahrgänge von den Flächen des Kanoes durchkreuzt werden, würde fast jede andere Holzart, die Platane (Sycamore) allenfalls ausgenommen, in der Sonne spalten. Vor der Plantane hat aber die Cypresse den Vorzug, daß sie als ein harzhaltiges Holz der Fäulniß nicht leicht ausgesetzt ist. Ich selbst habe einmal ein Kanoe von Cypressenholz besessen, das seiner Zeit das größte auf Buffaloe-Bayou war. Der Baum zu diesem Kanoe war an den Ufern des Trinity gewachsen, von wo aus es ein Paar kühne Männer um die Küste herum bis nach Houston brachten. Ein Sturm hatte sie zur See befallen, sie mußten das Land suchen, und als sie dasselbe mit Noth erreicht hatten, mußten sie ihre Kanoe hoch auf den Strand ziehen, damit es von der Brandung nicht hinweggeschwemmt wurde. Zwei Tage wurden die Männer an der Küste vom Sturme aufgehalten. Brennender Durst befiel sie, doch mit einem Spaten, den sie glücklicher Weise bei sich hatten, fanden sie in geringer Tiefe, hinter den Dünen der See, süßes Wasser. Fortes fortuna iuvat!

Siehst du dort hinter jenen Bäumen diesen sonderbar graurötlichen Duft? Es ist der Rauch unserer Hütte, der von der Abendsonne durchleuchtet wird, und bei dem freundlichen Mahle, das unserer dort wartet, will ich dir noch mehr von den Cypressen erzählen. Doch jetzt, gleich Magnet und Eisen, wie es sich näher kömmt, schneller sich entgegeneilt, treibt mich die Ungeduld, Weib und Kinder wieder zu sehen, drum überlaß mich einen Augenblick meinen eigenen Gedanken. —

Siehst du, fix und fertig ist unser Mahl und der reinliche Tisch schon gedeckt; mein emsiges Weib läßt nicht auf sich warten.

Es sollte dir wohl schwer werden zu errathen, von welchem Gethier dieses seine geräucherte Fleisch herkommt. Du könntest vielleicht an pommersche Gänsebrüste denken. Pommern ist zwar auch ein Land (?) und Gänse sind zweibeinige Wesen. Aber es giebt noch schönere Brüste als Gänsebrüste, und in Texas mußt du nicht an Pommern denken! kurz, das hier sind geräucherte Puterbrüste. In Audubon's weltberühmten Werke über die Vögel Nordamerika's, ist Vieles und Sonderbares von den Putern erzählt, doch über das gewöhnliche Leben, und was dieser Vogel den Tag über treibt, wird darin wenig gesagt.

Wenn du Federn von einem Puter, die du leicht an ihrem kupfernen Metallglanze unterscheiden kannst und große Vogelexcremente unter einem Baume findest, so kannst du sicher sein, daß auf diesem Baume Puter übernachtet haben. Die Lieblingsschlafstelle für Puter (turkey roost) sind die Cypressen, und das aus mehreren Ursachen. Die Cypresse ist ein sehr hoher Baum, auf welchem der Puter sich sicher fühlt; die Cypresse hat sehr lange wagerechte Aeste, auf welchen ein Vogel bequem sitzen kann; die Cypresse steht oft nahe an Felsen, über die der Puter, der sich mehr auf seine Beine als auf seine Flügel verläßt, sich leicht durch die Flucht retten kann. Die Cypresse steht ferner nahe an dem Wasser, und Wasser will dieser Vogel wegen der Hitze, die sein starker Verdauungsprozeß erzeugt, des Tages wenigstens dreimal. Am meisten lieben die Puter dann solche Stellen, wo das klare Wasser über seichtem Kiesboden hinrieselt.

Wenn du nun einen solchen turkey roost gefunden hast, so verbirg dich eine Stunde vor Sonnenuntergang ganz in der Nähe des roosts, bald wirst du dann das Krachen von dürren Zweigen hören; man sollte fast glauben es nahe sich ein Mensch, so laut sind die Tritte. Gewöhnlich erscheint dann zuerst ein einzelner Puterhahn, der bald langsam geht, bald läuft, bald stille steht und sich umsieht, oder vielmehr horcht. Ob seine Bewegungen mehr von der Furcht, oder, was eben so wahrscheinlich ist, mehr von der Anhänglichkeit an seine nachfolgenden Weibchen geleitet werde, ist schwer zu sagen. Endlich ist er dem Wasser nahe gekommen, in das er bald mit seinen langen Beinen eine Strecke hineinläuft und trinkt, die Weibchen folgen einzeln nach, wahrscheinlich hat sich das eine hier, das andere dort, noch beim Beeren-, Eicheln-, Nüssesuchen oder Heuschreckenfangen aufgehalten, oder hat bei seiner Rückkehr nach dem Walde an dem Waldsaume eine reife Graestelle gefunden, von deren Aehren es mit seinem Schnabel die Körner abstreifte. Noch ehe alle Weibchen angekommen sind, sucht der Hahn sein Nachtquartier auf. Nachdem er einige Mal einen langen Hals gemacht, entschließt er sich, die trägen Flügel zu bewegen. Auf seinem Aste angelangt, wechselt er dann gewöhnlich noch ein paar Mal seinen Sitz, bis er die bequemste Stelle für das Gleichgewicht seines schweren Körpers gefunden hat, läßt dann seine Brust auf den Ast sinken und zieht seinen Hals ein. Nach ähnlichen Vorbereitungen haben sich dann zuletzt auch alle Weibchen an der Schlafstelle eingefunden und zur Ruhe begeben. Doch das geringste Geräusch würde den ganzen roost wieder aufscheuchen, darum wartest du lieber, wenn du Puter schießen willst, so lange als möglich, so lange, bis es gerade nur noch hell genug ist zum Treffen. Sollte es eine Vollmondnacht sein, wo es hier fast so hell ist wie in in Deutschland am Tage, so ist es am Besten, man wartet bis nach Mitternacht mit der Jagd. (Schluß folgt.)

Verantwortlicher Redacteur Karl Andreas Geyer. — Druck und Verlag von C. E. Klinkicht & Sohn in Meißen.

Digitized by Google

Chronik des Gartenwesens

und

Feuilleton der Isis.

Organ für Gärtner, Gartenbesitzer, Garten- und Naturfreunde,

belehrend, kritisch und erzählend.

Herausgegeben von **Karl Andreas Geyer.**

Nr. 22. Meißen, den 15. November 1852. **Jahrg. II.**

Erscheint am 1. und 15. jedes Monats. — Preis: jährlich 1 Thlr. 20 Ngr.

Für Gärtner und Gartenbesitzer.

Eines der neuesten Länder der Erde, das weidenreiche Texas, hatte (wie bekannt) auf der Londoner Industrie-Ausstellung ein künstliches landwirthschaftliches Product eingesendet, was nicht nur in Hinsicht auf die neue Wendung, welche die Landwirthschaft in den Weideländern der neuen Welttheile nimmt, sondern auch wegen der Vortheile, die es der volkreichen alten Welt verspricht, eine nähere Betrachtung verdient. Man hat sich mit den Beschreibungen und Abbildungen von Kunst- und Industrie-Erzeugnissen auf jener Ausstellung wahrhaft erschöpft, ist aber über wichtige Erfindungen, wie diese, kaum mit etwas mehr als einer Anmerkung hinweggegangen. Letzteres ist wahrscheinlich auch die Ursache, daß englische Agricultur-Blätter jenes Product noch einmal umfänglich erwähnen. Männer wie Dr. Hooker und Professor Lindley betrachten diese Sache mit der Wichtigkeit, die ihr gebührt.

Der Patentinhaber dieser Erfindung ist der Nordamerikaner Gail Borden. Er verbindet die Nahrungsbestandtheile des besten Weizenmehles mit denen des besten Weiderindfleisches und liefert so ein Pulver, das völlig geruchlos lange Jahre sich brauchbar und werthvoll erhält und wovon 10 Pfund einen starken männlichen Arbeiter einen ganzen Monat lang gut und kräftig nähren. Dr. Hooker sagt in seinem Bericht an die Jury der Londoner Ausstellung: „Das Product erfordert, um es zum Genuß vorzubereiten, bloß heißes Wasser und Salz oder Würze, um eine höchst wohlschmeckende angenehme Suppe damit zu machen, welche in etwas die Consistenz von Sago hat. Ein Pfund Pulver enthält den Nahrungsstoff (Fett ausgenommen) aus 5 Pfund des besten Rindfleisches, welcher mit ½ Pfund des besten Weizenmehls vermischt ist." — Die chemische Analyse zeigte, daß das Verhältniß der Fleischtheile zu denen der Stärke in verschiedenen Proben abwichen, daß aber in allen Fällen das Fleisch vollständig gesund und frei von Fäulniß und die Stärketheile ohne alle fernere Beimischung oder Verfälschung seien. Durchschnittlich enthielt das Product 4,9 Procent Stickstoff oder 31,85 für Fleischbildung geschickte Bestandtheile. Der Erfinder des Products, obengenannter Herr Gail Borden, wurde mit einer der wenigen großen Medaillen bedacht, ein Umstand, welcher andeutet, daß das Erzeugniß mit nicht geringem Interesse von der Jury betrachtet wurde. Das Product ist bereits im Handel erschienen und wird in luftdichten Blechbüchsen, mit der einfachen Gebrauchsanweisung versehen, verkauft. Indessen steht es, der Neuigkeit wegen, noch in einem ziemlich hohen Preise, wozu wohl auch der Einfuhrzoll beitragen mag, und es findet deshalb seinen Weg noch nicht in jede Küche. — „Bordens Patent-Fleisch-Biscuit-Pulver," sagt eine Dame in Lindley's Chronicle, „ist für gewöhnliche Suppe ausgezeichnet, und besonders bequem, wenn eine Suppe in Eile hergestellt werden soll; es ist nur nöthig, daß man die Vegetabilien und Gewürze in dem Wasser der Suppe wohl abkocht, ehe man zwei Eßlöffel voll Pulver (2 Loth auf jede Pinte Wasser) hinzuthut. Das Pulver muß einige Minuten vor dem Gebrauche mit kaltem Wasser angenäßt, dann sorgfältig mit dem Suppenwasser vermischt und eine halbe Stunde lang aufgekocht werden, wodann die Suppe fertig ist. Zwei Unzen (4 Loth) — nicht ganz 4 Penny Werths (ungefähr 3 Ngr. sächs.) — von Bordens Pulver geben eine so ausgezeichnete Suppe, daß wenigstens 1½ Pfund Rindfleisch erforderlich sein würden, um dieselbe Quantität Suppe auf gewöhnlichem Wege herzustellen." — Der Dragoner-Obrist Sumner in den Vereinigten Staaten bestätigt, daß Borden's Biscuit-Pulver, als es dort bei Operationen im Felde von ihm verwendet wurde, die Soldaten Monate lang kräftig und gesund erhielt, und daß die tägliche Quantität zur Ernährung eines Mannes nicht 10 Loth (wie Borden selbst sagt) absolut erfordere, sondern daß 8 Loth, ohne weitere Zuthat zu Suppe gemacht, für ihn selbst völlig hinreichend gewesen seien. Auch wurde es zur Zufriedenheit der Jury bewiesen, daß Borden's Biscuit-Pulver bei der nordamerikanischen Seemacht erprobt worden und daß die Mannschaften bei dieser Nahrung sich auffallend kräftig und wohl befunden hätten.

Der Erfinder Gail Borden giebt folgenden Bericht über die Zubereitungsweise seines patentirten Products. „Wegen den mit den besten Schlachtrindern reich gesegneten Prairien in Texas, wo das beste Rindfleisch billig zu haben, ist die Manufactur dort etablirt; auch ist dies in sofern der geeignetste Ort, da die umfänglichen, lastigen Producte an

Digitized by Google

Fleisch und Getreide ungeheuere Kosten verursachen würden, wollte man sie in der gewöhnlichen Form nach Orten bringen, wo sie selten und gesucht sind. Die Zubereitung geschieht mittelst vorzüglicher Maschinerie und Apparate, die mit großen Unkosten hergestellt wurden. Jede Arbeit geht mit der größten Reinlichkeit vor sich, wie Hunderte, welche das Etablissement besucht haben, zur Genüge beweisen können. Das Rindfleisch wird frisch vom Schlachthause weg durch mächtige Schneidemaschinen fein geschnitten und darauf ungefähr 16 Stunden lang in großen Quantitäten auf einmal abgekocht, wobei das Fett entfernt wird. Die Flüssigkeit wird dann durch Filter von dem Fleische gesondert und mittelst einer Syrupwage zu einer gleichförmigen dicken Masse abgekocht. Diese Masse wird dann mit dem feinsten Weizenmehl vermischt und geknetet, zu Rollen geformt, in Biscuit geschnitten (alles durch Maschinen) und in einem Ofen bei gleichmäßiger Hitze abgetrocknet. Alsdann erst wird das Biscuit gemahlen und für den Handel in Fässer oder Blechbüchsen gepackt."

So sehen wir die civilisirte Welt mit einer Erfindung beschenkt, die, obschon nicht in jeder Hinsicht ganz neu, doch im Ganzen ein neuer Erwerbszweig der Landwirthschaft und von unberechenbarem Einfluß werden kann. Ein Dritttheil der reichen westlichen Gegenden Nordamerika's sind reiche Weide und zugleich auch Weizenländer. So ausgedehnt und entfernt vom großen bevölkerten Theile konnte sich ihr Werth nicht geltend machen. Borden's Erfindung concentrirt die massigen Productionen von Getreide und Fleisch, und schafft Das auf dem Rücken eines Maulthieres durch die Wildniß, was in gewöhnlicher Form einem vierspännigen Wagen schwere Fracht gewesen sein würde. Noch vor 10 Jahren war weidefettes Rindvieh auf den reichen Prairien Californiens so viel als werthlos, wenn man die Haut abrechnete; 100 Stück konnte man für 100 preuß. Thaler haben; wenigstens war dies der Kostenpreis per Stück von einer Herde, welche die Hudsonsbai-Gesellschaft nach Vancouver bringen ließ. Einige Jahre früher war man gezwungen gewesen, die endlosen Herden mit Gewalt zu verringern, um daß nicht endlich — trotz aller endlosen Weiden — es an Futter mangeln möchte*). — Texas, Californien, Ober-Oregon, Deseret, Nebraska und Minnesota sind sämmtlich reiche Weidegegenden, die durch Borden's Unternehmungsgeist der Civilisation tributpflichtig geworden, anders aber noch ein Jahrhundert nutzlos geblieben wären. Eben so ausgedehnt wie im Norden sind die Weiden Südamerika's, besonders die herdenreichen Pampas Brasiliens, und Australien wird zum größten Theil Jahrhunderte lang ein Weideland bleiben, wenn auch dort (wie in Californien) heute vor lauter Golddurst Niemand mehr an die Herden denkt. Auch viele der Inseln des stillen Meeres wimmeln von Rinderherden, meist aber nur die, welche erhaben genug liegen und deren Weiden dem heißen Tropenklima entrückt sind. Ein merkwürdiger Umstand bei diesem neuen Betriebszweig ist, daß das Hirtenleben, dem sonst alle Maschinenarbeit das Entfernteste war, jetzt mit ihm zugleich Fuß faßt, ein nicht geringer Umschwung der Dinge. Die Schalmeyen der Hirten in der neuen Welt sind — Dampfmaschinen!

*) Der ungeheure Reichthum Californiens an Rindern ist die Nachkommenschaft zweier Kühe und eines Ochsen, welche Commodore Anson vor nun ungefähr 70 oder 80 Jahren dort zurückließ.

Landschaftsgärtnerei.

Geschichte und Literatur der Gartenkunst vom Anfang bis zur Mitte des 19. Jahrhunderts. (Fortsetzung.) — Olof Torin, ein schwedischer Reisender, erzählt ebenfalls, daß die Gärten unregelmäßig sind, und William Temple erwähnt dasselbe schon 50 Jahre vor Kent, als er zuerst den französischen Geschmack angreift. Lord Macartney, welcher mit dem Secretair Staunton 1794 die Gesandtschaftsreise nach China übernahm, bestätigt, daß die Chinesen in ihren Gärten die Natur nachzuahmen versuchen. Eben dasselbe sagt Ellis, welcher der Gesandtschaft von 1818 beiwohnte und die künstlichen Felsenpartien und die Abwechselung in den Gärten rühmt, welche viel größer erscheinen, als sie wirklich sind. Jeder kleine Raum zwischen den Gebäuden sei zu einer natürlichen Anlage benutzt*). Französische Schriftsteller erwähnen, daß der erste chinesische Garten dieser Art unter der Regierung Kaiser Yung-Tsching oder Schitsung (regierte von 1722 bis 1736**) vier Stunden von Pecking angelegt wurde, welcher das Muster aller Landschaftsgärten geworden sei. — Dagegen enthalten die „Memoires concernant les Chinois" ein chinesisches Gedicht vom Jahre 1086 unserer Zeitrechnung, übersetzt und mitgetheilt von dem bekannten Missionär Cibot, in welchem der Dichter See-Ma-Kauang seinen Garten besingt, mit einem vielgetheilten Flusse, buchtigem See, vielen Inseln, künstlichen Felsen mit Grotten, Wasserfällen, kurz, fast allen Bestandtheilen, welche Chambers geschildert hat. Es ist also viel wahrscheinlicher, daß die Gärten schon sehr lange in diesem Styl angelegt worden sind. Chambers erzählt, daß die chinesischen Gartenkünstler (Professoren) unter Aufsicht des Staats gebildet würden, daß sie in einem Examen darthun müßten, daß sie nicht allein Geschicklichkeit, sondern auch das Talent haben, die Gefühle der Menschen durch künstlich berechnete Scenen zu leiten und zu bestimmen. Vielleicht ist auch dieses eine Erfindung dieses geistreichen Mannes, wodurch er Veranlassung zu ähnlichen Anstalten in England geben wollte. Die Felsenbauer machen in China ein besonderes Handwerk aus, denn nicht allein jeder Ziergarten, sondern auch fast jedes Gartengebäude muß einen Felsen haben. — Die Neuzeit hat über die chinesischen Gärten noch immer wenig Licht verbreitet. Der Krieg mit England hat China geöffnet, aber wir haben wenig über die Gärten erfahren. Die wichtigste Nachricht ist fast die von der Liebhaberei der Chinesen an Zwergbäumen und verkrüppelten Gewächsen, die hundert Jahr alt werden können und nur einige Zoll hoch sind. Im Allgemeinen wird bestätigt, daß die Gärten unregelmäßig oder vielmehr regellos angelegt sind. Auf der sonst ungesunden kahlen Insel Hong-Kong sind auf den Vorschlag des Herrn Fortune zur Verbesserung der Luft viele Anpflanzungen gemacht worden. Auch viele Gärten wurden von den dortigen Engländern angelegt, z. B. von Gardiner und Matheson in East-Point und Greenbank, eine Besitzung des Herrn Baine. Dieser letztere Garten liegt fast in der Mitte der neuen Stadt Victoria, zwischen rauhen, zerklüfteten Felsen. Er ist landschaftlich und regelmäßig zugleich. Die vorzüglichsten Pflanzen darin sind

*) Das beste Bild eines chinesischen Stadtgartens im romantischen Style giebt wohl ein Christgarten für Kinder; doch gab es auch Muster der Art in Deutschland und giebt noch davon.

**) Sehr wenig glaubhaft; denn wir haben ältere Nachrichten, und schon 1716 legte Pope in England einen natürlichen Garten an.

Digitized by Google

Ficus nitida, elastica; Melia Azederach; Aigla colorata, Murraya exotica, Cookia punctata, Dimocarpus Litchi, Pinus chinensis; Bambus (in Alleen), Cocospalmen und viele seltene Blumen und Pflanzen mit bunten-Blättern. Die in China beliebtesten Pflanzen sind: die Trauerweide, Nandina domestica, Ficus nitida, Cryptomeria japonica, Cupressus funebris (die mit andern Nadelhölzern an die Gräber gepflanzt wird), Dimocarpus Litchi, Olea fragrans, Aigla odorata, Weigelia rosea, Indigofera decora, Gardenia florida, Lagerstroemia indica, Chimonanthus fragrans, Magnolien, Camellien, Azaleen, Baumpäonien, Chrysanthemen (Pyrethrum sinense), immergrüne Sträucher mit bunten Blättern u. s. w. In der Nähe von Canton befinden sich die sogenannten Fato-Gärten, worin meistens Topfpflanzen (Camellia, Azalea indica, Chrysanthemum, Magnolia fuscata, Gardenia, Zwerg-Orangen und die beliebten Zwergbäume, welche meistens aus Nadelholz bestehen u. s. w.) gezogen werden, um in den Lustgärten der Chinesen aufgestellt zu werden, da man ungemein viel auf Pflanzen in Gefäßen hält, und selbst die einheimischen darin erzieht. Die meisten neueren Nachrichten über den Zustand des Gartenwesens in China verdanken wir Herrn Fortune, früher Gärtner im botanischen Garten zu Chelsea in London, jetzt (seit 1844) Reisender in China*).

Berichte aus der Ferne.

Der Upas- oder Giftbaum auf Java; Antiaris toxicaria, Lechenault; (Ipo toxicaria Persoon). [Nach John Hensball in Lindley's Chronicle]. — Der Upas ist einer der größten Bäume in den Forsten. Sein Stamm steigt 80 Fuß in gerader Richtung empor, ehe er seine wenigen starken, horizontalen, unregelmäßig hin- und hergebogenen Aeste ausbreitet, welche, in kleinere Aeste getheilt, einen lockern Gipfel bilden. Die Rinde des Stammes ist von bräunlicher Farbe, ziemlich 2 Zoll dick, und der Länge nach aufgerissen. In Sundanese, oder dem westlichen Theile der Insel, ist er sehr selten, und nur in einem Districte bekannt, obgleich die übrigen Forste gleich dicht bestanden sind. Auch im mittleren Theile der Insel ist er nicht weit verbreitet, ich habe ihn nur in zwei Districten angetroffen, in Djieng und Battur fand ich einige zerstreut stehende Bäume, und dann noch am Berge Unarang. Ganz im Gegensatz steht sein Vorkommen in den östlichen Districten, wo er eine weite Ausbreitung hat, und in Malang, Passurnan, Pugar, Bandawassa und Banyuwangi gefunden wird. In erwähnten Gegenden wird er nur in den entferntesten, tiefsten Recessen der Forste angetroffen, von allen Seiten mit Bäumen, Sträuchern und Kletterpflanzen umgeben, welche letztere seinen Stamm umspinnen; auch befinden sich hier und da Orchideen auf seinen Aesten, ein Beweis, daß der Upas andern Pflanzen in seiner Nähe nicht schädlich ist, noch findet man um ihn herum das nackte, unfruchtbare Land, wovon so viel erzählt worden ist. Der verdickte Saft, oder das Gift, liegt in der äußeren Rinde, wenn aber der Baum verwundet wird, so fließt es von der frischen Wunde in der Form eines milchweißen Saftes, der, wenn er auf die Haut gebracht wird, großen Schmerz und einen flechtenartigen Ausschlag zur Folge hat. Der Bast ist von faseriger Textur, einem groben gewebten Stoffe sehr ähnlich, welcher von dem ärmern Theile der eingebornen Bevölkerung als Bekleidung um die Lenden getragen wird; Andere machen auch eine Art von Hüten daraus. Bei der Zubereitung muß die innere Rinde geschlagen, lange im Wasser ausgeröstet und öfters gewaschen werden, um das Gift gänzlich daraus zu entfernen; wenn dieses nicht richtig beobachtet und das gefertigte Zeug noch Gifttheile enthält, so erzeugt es unerträgliches Jucken und Grimmen auf der Haut.

Java enthält eine große Anzahl verschiedener Pflanzen, welche giftige Eigenschaften besitzen. Die Eingebornen fürchten die Berührung von Urtica ovalifolia, oder selbst nur die Nähe derselben viel mehr, als den Upas-Baum. Diese Pflanze ist in den Waldungen über die ganze Insel verbreitet, und die Javanesen gebrauchen sie stets, um den Buffalo zum Kampfe mit dem Tiger aufzureizen. Der „Tschetteck" (Strychnos Tieute) ist ein weit stärkeres Gift als der Antschar (Antiaris), und zerstört das Leben eines Menschen in der Hälfte der Zeit; es muß dieses Gift aber vor der Anwendung gekocht werden, worauf es unmittelbar auf das Nervensystem und Gehirn seinen zerstörenden Einfluß übt und plötzlichen Tod zur Folge hat. Wenn es, anstatt dem Blute mitgetheilt, innerlich genommen wird, so wirkt es als sehr heftiges Gift, erfordert aber längere Zeit, den Tod herbeizuführen. Das Gift wird hauptsächlich aus der hellziegelrothen Rinde der Haupt- oder Pfahlwurzel bereitet.

[Der Upas kommt zerstreut auf mehren Inseln des indischen Archipels vor und ist auch hier und da in den europäischen Gärten, natürlich in kleinen Exemplaren zu finden. Sein Laub gleicht in etwas dem der Feige und seine Blüthen sind einhäusig. Reichenbach und Robert Brown zählen ihn zu den Urticeen, Endlicher zu der etwas höhern Familie der Artocarpeen. Die Frucht ist eine mit fleischiger Schale umgebene Nuß. Der botanische Garten zu Kew besaß im Jahre 1845 das einzige Exemplar in Europa von etwas über 2 Fuß Höhe. Neuerdings hat ein Officier der nordamerikanischen Seemacht auch einige Exemplare nach Carolina gebracht.] (Red.)

Floristische Notizen.

Vorzüge der alten Wiener Pelargonien. — Obschon an den herrlich ausgebaueten neueren Pelargonien-Varietäten fast nichts zu wünschen übrig bleibt, was die Sommerflor betrifft, so sind solche doch während des Winters ganz blüthenlos. Wie wichtig ein solches Blümchen in dieser Jahreszeit ist, reicht wohl zu, daß man von den strengen Begriffen über Schönheit etwas nachläßt, und dann fanden wir, daß die noch vereinzelt vorkommenden Varietäten der sogenannten „Wiener" von 1830 diese Vorzüge vor den neuen englischen besitzen. Es scheint, daß die Liebe zu Liliputpflanzen jene der Vergessenheit wieder entreißt, da sie als ganz kleine Stecklinge Blüthen treiben, obschon sie nie so mit Blumen sich bedecken, noch so reiche Dolden bauen wie die neuen englischen. So fanden wir voriges Jahr das schöne P. Fer-

*) Außer vielen Mittheilungen in englischen Zeitschriften gab Herr Fortune auch bereits mehrere Schriften über China heraus, z. B. „Drei Jahre in den nördlichen Provinzen China's" (1847). — [Herr F. ist jetzt Curator im botanischen Garten zu Chelsea, nachdem er seine Mission von der Regierung, die Theepflanze nach Ostindien zu verpflanzen, glänzend vollbracht, und seine früheren Berichte über China durch ein ferneres Werk über die Theedistricte dort, bereichert. Er hat eine sehr große Anzahl chinesischer Pflanzen nach England eingeführt, und ist wohl der thätigste englische Sammler gewesen, welchen die Engländer in neuerer Zeit ausgesendet. Vor und nach ihm haben Deutsche das Meiste geleistet. (Red. d. Chr. d. Gart.)

Digitized by Google

ronia wieder und es hat mitten unter den andern neuen, vorigen Winter Blüthen getragen und zeigte sich auch dieses Jahr wieder so. Besonders sind es die Varietäten zwischen P. acerifolium und quercifolium, so wie vom P. hybridum und lobatum, welche, ohne sich an die schönste Jahreszeit zu binden, immer ein Blümchen haben und dabei immer laubreich und schön buschig sind. — Es ist möglich, daß die neuen englischen Hybriden in P. citriodorum und roseum, Radula und dergleichen wiederholter blühen als die modernen Varietäten in P. amplissimum, Barringtonii, Daveyanum und grandiflorum. Die Form (nicht Färbung) letzterer scheint übrigens ihren Höhepunkt erreicht zu haben, welches daraus hervorgeht, daß die ausgebildetsten davon (z. B. Garth's Perfection), die ganz regelmäßige Blumenkrone der Geranien, ohne alle Schiefheit, Ungleichheit und Abzeichnung der Kronenblätter annehmen. Wir sahen dieses Phänomen zuerst in der Sammlung des Herrn Kunstgärtner Ermer in Löthain bei Meißen und haben seitdem diese Art alle Sommer mit regelmäßiger Geranienblumenkrone in Blüthe. Die Dolden sind in solcher Form wenigblüthig, auch wieder ein Beweis der Fortbildung der Arten!

Die Blumen der Jahreszeit.

Die gestreifte Kugelmalve; Abutilon venosum Bosse (Sida venosa A. Dietrich). — Diese allgemein beliebte Pflanze blüht Jahr aus Jahr ein und liefert dem Blumengärtner, selbst während der trüben Wintermonate, ihre brillanten Blumen in unveränderter Farbenpracht. Sie nimmt fast mit jedem Boden vorlieb; wir sahen sie auf kaltem Thonboden während des Sommers im Freien häufig Blüthen treiben. In Gefäßen sagt ihr eine sandige Laub- oder Heideerde am Besten zu. Zur Winterflor ist es nothwendig, daß die Pflanzen während des Sommers im Freien erstarken, deshalb bringt man sie Anfangs Juni heraus an die scharfe Sonne, hält sie wenig feucht und versetzt sie gegen Ende Juli in reichlich große Gefäße, wobei man sie scharf zurückschneidet. Doch sind für Kalthäuser hohe Pflanzen auch sehr zweckmäßig; die bei uns gewöhnlich bis Mitte Januar blühen. Der Wuchs der Pflanze ist äußerst schlank, sie treibt in einem Jahre mannshohe Schosse empor, und eignet sich deswegen sehr, um in einem Warmhause schnell eine reichblühende große Schmuckpflanze aufzustellen. Das Prachtexemplar im großen Conservatorium zu Chatsworth ist über 20 Fuß hoch und von demselben Umfange, dabei das ganze Jahr hindurch mit Hunderten von Blüthen umhangen. Für hohe, sonnige Wohnzimmer, mit hohen Fenstern, ist es zunächst dem Ficus elastica die dankbarste Pflanze, da sie nicht nur schönes Laub, sondern auch ihre prachtvollen gold- und zinnoberge-aderten Glocken zur Schau trägt; doch muß sie im Sommer die freie Luft genießen. Stecklinge vom Frühjahr treiben bei 1½ Fuß Höhe im Herbste reichlich Blumen und eignen sich so zum Verkauf, auch kann man sie durch Zurückschneiden das zweite Jahr noch niedrig blühend haben, älter werden sie aber zu hoch oder zu breitbuschig für den heutigen kleinlichen Geschmack der Zimmer-Decoration. Alte Hochstämme erhält man Jahre lang durch Köpfung in derselben Größe. Der Werth dieser Pflanze, in Hinsicht auf die seltenen Farben der Blumen im Winter, ist nicht gering, eine einzige Blume schmückt ein Bouquet, wozu die schöne gewölbte Form der Blume mit ihrer weithervorragenden Gefäßsäule ungemein viel beiträgt. Die Vermehrung ist ohne alle Schwierigkeit. Die gestreifte Kugelmalve stammt, wie viele andere baumartige und strauchige Malvaceen, aus Brasilien.

Obstbaumzucht und Obstgarten.

Die Pflege der Obstbäume im Winter. I. — Es ist ohne alle Uebertreibung zu behaupten, daß auf den meisten Gütern, groß und klein, kein Gegenstand mit weniger Sorgfalt bedacht wird, als der Obstbaum, deswegen sollte diese wichtige Sache alljährlich angeregt und eingeschärft werden. Ein Jeder hat das Recht, die Vernachlässigung der Obstbäume zu rügen, denn, obschon sie das Eigenthum eines Besitzers sind, so erwartet doch der übrige Theil der Bevölkerung einen Antheil an der Fülle der Obsternte, und eine Gegend ohne Obst ist eine Wildniß; auch sind nur wenige Gegenden Deutschlands so rauh und schutzlos, daß nicht wenigstens ein Paar Sorten Obst gediehen. Die Auswahl ist in unsern Tagen ungemein reich, und sind es auch wirklich nicht Baumobstsorten (die in hohen, den herrschenden Winden sehr ausgesetzten Lagen bei oft hinreichend milder Durchschnittstemperatur und Bodengüte doch nicht aufkommen), so lege man sich auf die reichen Beerenobstarten, die heute in den edelsten Sorten billig zu haben sind und deren Ernte alljährlich so viel wie ganz sicher ist. Nicht minder sind auch niedrige Steinobstarten zu empfehlen, besonders unter den Pflaumen, die, wenn sie auch den Zwetschen an Güte und Ertrag nachstehen sollten, doch leidlich zu genießen und besser als keine sind. Doch wir lenken heute unsere Aufmerksamkeit besonders auf die Obstbaumgärten und Pflanzungen in den fruchtbaren Gegenden, die in den meisten Fällen nur dem Zufall überlassen sind und wo bei allem Gedeihen beinahe nirgends der bestmöglichste Ertrag gesichert wird. Betrachtet man diese Pflanzungen, so ergiebt sich, daß reichlich $^1/_{10}$ der Pflaumenbäume zu alt, und daß überhaupt $^1/_4$ der Bäume theils alt und schwächlich, theils krüppelig und unversprechend sind. Entfernung der altersschwachen und durch widrige Umstände verkrüppelte Bäume und Verbesserung des Bodens daselbst, ist jedem Winter neue Aufgabe.

Die Meinungen, wie man den Obstbäumen im Winter zu Hilfe kommen soll, sind getheilt. Einige glauben dem Baume einen wesentlichen Dienst zu erweisen, wenn sie den Rasenfilz unmittelbar am Stamme einen Fuß breit aufreißen, damit die Feuchtigkeit, welche der Baum im Herbst und Winter auffängt, nach der trockenen Erde unter der Wurzelkrone des Baumes geleitet werde. Die Absicht ist allerdings eine gute, wenn das Verfahren bei Bäumen auf dürren Abhängen angewendet wird; geschieht es aber in nassen, kalten Lagen, wo wir es oft bemerkt haben, da kann es dem Baume weit mehr schaden als nützen, wenn dessen Wurzelstock, eisumklammert, mehrere Monate verharren muß. Denn die Lebenskraft des Baumes, besonders des mehr bejahrten, ruht allen Erfahrungen nach in dessem Wurzelstocke und bewegt sich da — auch mitten im Winter — auf und nieder, welche Bewegungen von der herrschenden Temperatur bestimmt werden, wie man an einer angebohrten Birke im Februar recht deutlich ersehen kann. Gärtner und erfahrene Landwirthe, die es mit ihren Bäumen gut meinen, sorgen indeß besser. Wo es irgend möglich ist, wird die Oberfläche unter dem Baume gelockert, ohne die Wurzeln zu treffen, damit die Feuchtigkeit des Winters nicht auf ein enges Kesselchen am Stamme

Digitized by Google

beschränkt wird, sondern der ausgebreiteten Wurzelmasse zu Gute kommt. Wo dieses Auflockern wegen der Zerstörung des Rasens nicht in der nöthigen Ausdehnung vorgenommen werden kann, oder wo wegen abschüssiger Lage eine Rasendecke selbst erwünscht ist, da begnügt man sich mit einem Kessel von 2—3 Fuß Durchmesser um den Stamm. In allen Fällen bleibe man aber hierbei nicht stehen, sondern benutze ein festes Schneelager im Winter, um den Bäumen im ganzen Umfang ihrer Wurzeln eine reiche Düngung mit Jauche aus der Grube zu geben. Es hat den Vortheil, daß sie auf diese Weise, durch die Thauwetter verdünnt, unter die Grasdecke in den Boden gebracht und auch das Gras gleichzeitig mit bedacht wird. Nie aber gieße man Dünger in die Kessel in der unmittelbaren Nähe des Stammes, denn er ist da nicht nur so viel wie verloren, sondern selbst schädlich; wohl aber überdecke man die neuen Kessel mit grobem Düngerstroh, um den Kahlfrost von den Wurzeln des Baumes abzuhalten, welche letztere sich wie ein Netz 12—15 Zoll unterhalb des Rasens hinziehen. Junge Kernobstbäume sollten mit Jauchedüngung besonders verschont werden, da sie ihren Wuchs in kühler, reiner Dammerde am besten entwickeln; bei alten, deren Fußboden ausgezehrt ist und die ohnehin bald ausgedient haben, braucht man eine solche Ausnahme nicht zu machen.

Küchengarten und Treiberei.

Die Scorzonere oder Schwarzwurzel; (Scorzonera hispanica L.) Dieses vorzügliche Wurzelgemüse wird im Norden Deutschlands noch viel zu wenig cultivirt und geschätzt, was um so auffallender ist, als diese Pflanze besser als jedes andere Wurzelgemüse gedeiht, wenn nur der Boden nicht allzu fest, scharf und schwer ist. Man kann die Scorzoneren durch den ganzen Vorsommer ansäen. Die erste Aussaat macht man so früh wie möglich (mit der Petersilie), wenn der Boden trocken genug, und man hat dann schon Ende Juli starke, küchenfähige Wurzeln, wenn derselbe tief und locker ist. Die beste Art ist, den Samen in Furchen von 6 Zoll Entfernung quer übers Beet auszustreuen; die Furchen schneidet man mit einem 6 bis 8 Zoll breiten scharfkantigen Brete ein, was die Länge oder Breite des Beetes hat, welche Operation bei steter Umwendung des Bretes sehr schnell geht, und wir empfehlen diesen Handgriff zu allen solchen frühen Saaten, da man so den Samen recht nett in die eingeschnittnen Furchen bringen und ihn mit leichter Erde bedecken kann. In unsern schweren Bodenarten hier hat dieses Verfahren bei Möhren, Schnitt- und Wurzelpetersilie und dergleichen den sichersten Erfolg und läßt dann die schnelle Reinigung mit den Häckchen zu. — Die Scorzonere treibt schon im Juni starke ästige Stengel zum Blühen empor; die man gehen läßt, denn es wird die Wurzel dadurch nicht holzig; man kann selbst den Samen davon benutzen, doch ist solcher von zweijährigen Pflanzen stets vorzüglicher. Mitte September sterben diese 2 Fuß hohen Blüthenstengel ab und man läßt nun die Saat noch bis Ende October im Boden, d. i. was man zu dem Winterbedarf bestimmt hat; denn es hält diese Pflanze in nicht zu nassen Lagen über Winter ohne alle Deckung in Ort und Stelle ganz sicher aus. Den Wintervorrath bringt man in einen Keller in feuchten Sand, denn sonst welken die Wurzeln.

Diese, so wie die Haferwurzel oder Salsafel der Engländer und Amerikaner werden von letzteren nicht mit Unrecht „vegetabilisches Mark" genannt. Besonders gut ist die Scorzonere-Wurzel für Genesende und wird in neuerer Zeit von den Aerzten sehr empfohlen. Sie ist äußerst leicht zu verdauen, sehr nahrhaft und die Bereitung leicht. Nur ist dabei zu beobachten, daß man die geschabten Wurzeln nicht an der Luft liegen läßt, sondern dieselben sogleich in ein Gefäß mit Wasser bringt, dem ein wenig Essig beigemischt wird, sonst verlieren sie die schöne elfenbeinweiße Farbe. Mitte Sommer sind die Wurzeln nicht so schmack- und nahrhaft, doch von Ende August bis Ende Mai haben sie volle Geltung für die Tafel. — Die Haferwurzel ist indeß mit der Scorzonere nicht zu verwechseln.

Wenn der Boden sehr reich ist, muß man den Samen einzelner ausstreuen, oder, da dieser sehr wenig Werth hat, man säet ihn dicht und lichtet die Saat, wobei man den noch keimenden Samen entfernt, denn anhaltendes Regenwetter macht leicht, daß die Saat ungleich aufgeht. Den Samen sammelt man sobald die Samenkronen aufgegangen, am besten Mittags, und nimmt womöglich blos die von den mittlen, großen Blumen des Stengels; er keimt im Sommer in 8 Tagen; im frühen Frühjahr liegt er aber öfters 3—4 Wochen und bleibt nur 1 Jahr keimfähig.

Rebenzucht und Weinberg.

Die Traubenkrankheit, (Oidium Tuckeri Berkeley). Prangé's, Grison's und Bergmann's Mittel dagegen. — Prangé schlägt vor, die vom Pilze angegriffenen Reben im Winter einzugraben. Er sagt, im Jahre 1850 sei ein alter Weinstock in einem kleinen Garten bei Montmartre von der Krankheit ergriffen worden, der im März 1851 eingesenkt und seitdem fortdauernd gesund geblieben wäre, trotzdem daß alle Weinstöcke daneben von der Krankheit gelitten. Auch die Früchte, die er trug, waren vollkommen, und keine Spur der Krankheit konnte an ihm entdeckt werden. Er glaubt, daß die Sporulen des Pilzen in der Rinde der alten Rebe lagerten und das sie in der Erde vernichtet würden. Seine Methode wird vom Secretair der Gartenbaugesellschaft der Seine et Oise in dem Revue horticole als besonderer Aufmerksamkeit werth, sehr empfohlen und auseinandergesetzt. — Herr Grison, Obergärtner im Departement der Treibereien im Küchengarten zu Versailles, hat ein sehr einfaches Mittel gegen diese Krankheit angewendet. Der Präfect des Etablissements hat in Folge eines Gesuchs des Herrn Grison, seine Methode der Commission zur Prüfung solcher Mittel vorgelegt, welche wegen der ausgezeichneten Wirkung des Mittels eine Belohnung für Herrn Grison in Vorschlag brachte. Seine Methode besteht darin, daß die erkrankten Stöcke zweimal des Jahres, vor dem Blühen und nach der Beerenbildung, oder sobald der Pilz sich zeigt, mit schwefelwasserstoffsaurem Kalkwasser bespritzt werden. Er nimmt 1 Pfund Schwefelblüthe und dieselbe Quantität (nicht Gewicht) frisch gelöschten Kalk, vermischt beide Theile ganz innig, thut die Mischung in einen irdnen glasirten Topf, der 5 Pinten (à ½ Kanne sächs.) Wasser enthält, worin die Mischung 10 Minuten kochen muß, während welcher Zeit man die Masse fleißig umrührt. Darauf wird sie vom Feuer genommen, setzen und kühlen gelassen. Ungefähr 4 Pinten werden davon übrig sein, welche Quantität zum Gebrauch in Flaschen aufbewahrt wird. Bei der Anwendung nimmt man auf 100 Theile Wasser ei-

Digitized by Google

nen Theil dieser Flüssigkeit (oder auf 12½ Gallone 1 Pinte), und so verdünnt, wird die Flüssigkeit mit der Regenspritze aufgetragen. Man rechnet eine Pinte concentrirte Flüssigkeit auf ein Spalier von 51 Fuß Länge und 12 Fuß Höhe. Diese neue wirksame und billige Methode, die Zerstörungen des Oidium aufzuhalten, wird von der französischen Commission (die von der Regierung berufen ist, Mittel und Wege zu finden, dieses Unglück abzuwenden), „Procédé Grison" genannt. So ist es wieder ein Gärtner, welcher dem Staate einen wesentlichen Dienst leistet. Es wird dieses Mittel ausgedehnt auf alle Arten von Früchten verwendet werden, besonders auch gegen den Hopfenmehlthau. Herr Grison schätzt die Kosten, einen englischen Acker einmal damit zu übermässen, kaum 5 Schillinge oder 1⅓ Thaler.

Das Verfahren des Herrn Bergmann, Gärtner des Baron Rothschild in Paris, ist auf Treibreben unter Glas berechnet; er streut Schwefel auf die naßgemachten Röhren der Wasserheizung und erzeugt dadurch Schwefeldünste, welche das Oidium sofort vernichten. Er beginnt damit, ehe die Reben austreiben, oder sobald sich der Pilz zeigt. Herr Truffant, ein intelligenter Gärtner, welcher eine ausgedehnte Treiberei bei Versailles hat, sagt, daß als das Oidium in seinen Rebentreibhäusern erschienen, ein einziges Aufstreuen von Schwefel nach Herrn Bergmanns Weise, hinreichend gewesen wäre, dasselbe zu vertilgen. (S. Lindl. Chron.)

Land- und Hauswirthschaftliches.

Die Milch-, Butter- und Käsewirthschaft in der Quäker-Colonie zu Neu-Libanon im Staate New-York. (Von Giles B. Avery an das Patentamt zu Washington.) — Eine Kuh giebt in unserer Gegend durchschnittlich im Jahre 120 Pfd. Butter und 100 Pfd. Käse. Die Milch wird gleich nach dem Melken durchgeseiht, in 3 Zoll tiefe blecherne Pfannen gegossen, so daß ein Zoll Rand bleibt, und auf Simse gestellt; während der warmen Jahreszeit wird der Raum luftig gehalten, doch so, daß der Luftzug die Oberfläche der Milch nicht stört. Bei heißem Wetter bringen wir sie in Schwemmen; Orte, welche durch hindurchgeleitete Quellen frisch gehalten werden und die zweckmäßig überbaut sind. Bei sehr kaltem Wetter heizen wir in unsern Milchräumen und halten die Temperatur auf 60° Fahrenh. (12,5° Réaum.). Durch das Frischhalten bei warmen und das Heizen bei kaltem Wetter suchen wir die Milch so gut wie möglich bei gleicher Temperatur zu erhalten. Wenn der Rahm kalt ist, wird er bis 60° F. erwärmt, ist er warm, so wird er mittelst Eis bis auf 60° F. abgekühlt, ehe er ins Butterfaß kommt. Die Art und Weise des Butterns ist verschieden, sowohl Stoß- als Drehfässer werden angewendet. Alles Handbuttern wird mit Drehfässern verrichtet, wovon einige während des Frühjahrs und des Herbstes in 15 Minuten 30 Pfd. Butter liefern. Wir finden nicht so viel Unterschied in der Art und Weise des Butterns, vielmehr ist es der Zustand des Rahmes, der im Auge behalten werden muß, um schnell gute Butter zu haben. Unser Verfahren, die Butter für den Markt einzulegen, ist wie folgt. Es werden reine Fäßchen (Viertelfäßchen) mit Salzlake und Weizenkleien-Wasser ausgebrüht, vorher 12 Stunden darin eingeweicht und vor dem Gebrauche rein ausgetrocknet. Darauf wird eine Schicht fein zerstoßenes Steinsalz, welches vor dem Stoßen gewaschen wird, auf dem Boden ausgebreitet und so nach jeder Lage Butter in Schichten von 3 Zoll Dicke damit fortgefahren. Die Butter wird entweder mit dem Butterlöffel oder mit der ausgekerbten Butterrolle so lange beim Waschen bearbeitet, bis alle Buttermilch daraus entfernt ist. Darauf werden 12 Unzen (1 Unze = 2 Loth) reines Steinsalz, 4 Unzen Salpeter und 4 Unzen Zucker in je 16 Pfd. Butter eingeknetet, dann erst wird die Butter in die Fäßchen gepackt. Auf diese Weise behandelte, ein Jahr alte Butter ist öfters von den besten Kennern für neue, frische Butter gehalten worden und in New-York 20 Cents das Pfund bezahlt worden, während der gewöhnliche Preis 16—18 war. — In einer unserer Wirthschaften lieferten im vorigen Jahre 20 Stück Kühe 2000 Pfund Butter, 1200 Pfund Käse und daneben auch gute Milch zum Trinken bei Tische für 75 Personen, auch außerdem noch zu 4 Mahlzeiten die Woche für dieselben. — In einer andern Wirthschaft gaben 40 Kühe 5200 Pfund Butter, 3044 Pfund Käse; in einer dritten gaben 40 Kühe 4000 Pfund Butter und 3000 Pfund Käse und in einer vierten gaben 18 Kühe 2410 Pfund Butter und 2040 Pfund Käse. Demnach war der Durchschnittsertrag jeder Kuh im Jahre 1850:

in der Wirthschaft Nr.	1	100 Pfd.	Butter u.	60 Pfd.	Käse
„ „ „	2	130 „	„	76 „	„
„ „ „	3	100 „	„	75 „	„
„ „ „	4	134 „	„	113*) „	„

Noch ist zu erwähnen, daß jede dieser Wirthschaften Milch zu Speise und Trank für dieselbe Anzahl Personen (im Verhältniß) zu liefern gehabt, als No. 1. Das Käsemachen wird auf folgende Weise betrieben: Die Abendmilch wird in ein großes Faß gebracht und die vom Morgen dazu gethan, bis 60 oder 65° Fahrenheit (12,5 bis 14,8° R.) erwärmt, dann wird ¼ Pinte Lab zu je 12 Gallonen (51 Dresd. Kannen) Milch beigemischt, worauf diese in ungefähr 2 Stunden Ruhe gerinnt und mit einem langen hölzernen Messer im Fasse durch und durch geschnitten wird, um die Molken heraus zu lassen. Einige Minuten darauf werden die Quarkstücken mit der Hand sorgfältig verkleinert, die Molken abgegossen und diese Operation wird mehrfach wiederholt bis der Quark in die Seihetücher gethan werden kann, wo er eine halbe Stunde abläuft; darauf kommt er in die Säcke und wird zu drei wiederholten Malen stärker und stärker gepreßt. Alsdann wird die Masse herausgenommen, in Würfel von ungefähr einem Quadratzoll geschnitten, ins Preßtuch eingeschlagen und in die Presse gebracht, bis sie ganz frei von allen Flüssigkeiten ist; darauf wird die Masse nochmals, aber noch feiner zerschnitten und 5 Minuten in einer Mischung von süßen Molken und Wasser abgebrüht, noch einmal rein abgeseiht, und endlich wird auf die Masse von je 12 Gallonen Milch ungefähr ½ Pfund reines Steinsalz eingemischt, die Formen werden dann gefüllt und die Käse in die Presse gebracht. Unsere Käse sind oft mit 20 Cents (10 Ngr.) das Pfund bezahlt worden, wir machen aber keine zum Verkauf. Der Durchschnittspreis würde 8 Cents für neuen und 16 bis 18 Cents für ein Jahr alten Käse sein. — [Die Oeconomien der Quäker, oder Freunde,

*) Nach den mittlen Marktpreisen berechnet, den Dollar zu 1 Rthlr. 13 Ngr. angenommen, war der Gesammtertrag an Butter und Käse der 18 Kühe in der 4. Wirthschaft in dem Jahre 1042 Rthlr. 20 Ngr. — In Hinsicht auf die Kosten ist zu berücksichtigen, daß das Futter dort einen viel geringern Werth hat als hier, daß aber dafür Arbeitslohn ums Doppelte höher angeschlagen werden muß. (Red.)

Digitized by Google

in Nordamerika sind der Landwirthschaft dort im Allgemeinen weit voran und haben überall wo sie sich niederlassen, einer bessern Ordnung Bahn gebrochen. Wir fanden uns deswegen veranlaßt, obige kurze Mittheilung unsern landwirthschaftlichen Abonnenten darzubringen. Indessen ist die Beschreibung bei Weitem zu ungenügend, denn wir haben wohl selbst bei uns keinen Vergleich von der Art und Weise, wie diese fleißige Secte Landwirthschaft und Gartenbau in innig er Verbindung und mit dem größten Gewinn betreibt.]

(Red.)

Kritische und andere Notizen.

Wilhelm Hochstetter, Universitätsgärtner im botanischen Garten zu Tübingen; dessen vortreffliches Werk: „Die Victoria Regia." Ihre Geschichte, Natur, Benennung und Cultur. Mit einem Vorwort von Dr. Hugo v. Mohl (Prof. d. Bot. und Vorst. des bot. Gartens zu Tübingen), und einer colorirten Abbildung. — Tübingen, in Commission der Buchhandlung zu Gutenberg (August Ludwig), 1852. —

Wenn es nichts weniger als ermuthigend war, als wir im Laufe der letztverflossenen 2 Jahre immer aufs Neue von den prächtigen kostspieligen Victoria-Häusern lasen, welche Anforderungen die Cultur für die wenig bemittelten botanischen Gärten des Festlandes so viel wie außer Frage stellten, so müssen wir Cultivateuren, wie obigem Herrn Hochstetter, um so mehr das Verdienst geben, daß er mit dem Gulden die Guinee zu kaufen versteht. Die Resultate seiner treu berichteten Cultur kommen jenen ganz gleich; — daß er das Fehlende durch Scharfsinn und Thätigkeit zu ersetzen verstanden hat, das bezeugt sein Chef im Vorwort zum Werke, wo derselbe sagt: „der Erfolg könne freilich nur bei einer gleich sorgfältigen Pflege, wie sie Herr Hochstetter der hiesigen Pflege widmete, erreicht werden." — Wir gestehen, das Werk entspricht den Anforderungen im vollsten Maße; wir lieben die scharfe Ausführlichkeit, welche hier um so mehr hervortritt, als dem Verfasser, wie er selbst bekennt, jede Quelle zur Verfügung stand, und die würdige Art, wie er die Leistungen Anderer erwähnt, spricht entscheidend zu seinem Gunsten. Der Hauptinhalt des Buchs ist:

1) Geschichte der Entdeckung der Pflanze von 1801 bis 1846;
2) Die Natur der Victoria, die darüber angestellten Vergleichungen und ihre Benennung;
3) Die Victoria in andern Welttheilen seit 1846;
4) Die Cultur derselben im botanischen Garten zu Tübingen; und
5) Resultate über das Wesen und Beschreibung der einzelnen Theile der Pflanze.

Die Geschichte ist ein vorzüglich compilirtes Capitel und führt uns die Beschreibungen, welche alle Entdecker dieser schönen Pflanze in deren Vaterlande gaben, in schöner Reihefolge vor, und zwar mit Angabe aller Quellen, woran sich die nächste Abtheilung natürlich auch anschließt. Die Cultur der Victoria zu Tübingen ist mit allen minutiae angegeben und geht jedem, der diese Pflanze bei beschränktem Etat cultiviren will, höchst belehrend zur Hand. An diese Abhandlung reihen sich die werthvollen Beobachtungen und Beschreibungen über das Wesen der Victoria vom Verfasser und eine vorzüglich sauber ausgeführte colorirte, naturgroße Abbildung der Blume der Victoria Regia an. Was die Ausstellung des Ganzen anbetrifft, so haben wir nur zu erwähnen, daß das Werk Sr. Majestät dem Könige Wilhelm von Würtemberg gewidmet ist. — Die Genauigkeit und Ausführlichkeit des Werkes legt uns die Pflicht auf, dessen ausführlich zu gedenken. Weil der Verfasser seinen Gegenstand bis dato mit aller Geschicklichkeit erschöpft hat, so gebühret seiner Arbeit auch der vorderste Rang unter den Schriften über die königliche Wasserlilie, und wir empfehlen daher das Werk unsern Lesern angelegentlichst, fügen auch wohl hinzu, daß die Abbildung eine so treue Darstellung ist, wie sie nur zu beschaffen sein möchte, und in Rahmen gefaßt, zum Zimmerschmuck sich vortrefflich eignet. (Red. d. Chr. d. G.)

Die Kartoffelkrankheit ist epidemisch. — Bei Jablona in Böhmen wurden im Jahre 1850 in einem eingefallenen und eingeschüttet gewesenen Nebenkeller, der beim Abbrechen einer Kellerwand aufgefunden ward, 1½ niederösterr. Metzen verwelkter, zusammengeschrumpfter Kartoffeln vorgefunden, welche mindestens 50 Jahre dort eingekellert gewesen sein mußten. An die Luft gebracht, trieben sie bald kräftige Keime, zeigten jedoch beim Zerschneiden wenig Saft, waren pelzig, hatten gekocht eine bläuliche Farbe und waren gänzlich ungenießbar. Ein Theil dieser Kartoffeln wurde schon 1850 angebaut. Sie gingen sämmtlich auf, gaben aber nur einen geringen Ertrag; die gut überwinterte Ernte derselben ward 1851 wiederholt ausgelegt und lieferte Kartoffeln, welche in gleichem Maße wie alle übrigen einheimischen Kartoffeln von der Kartoffelkrankheit befallen waren, obgleich jene zu Ende des 18. Jahrhunderts, also zu einer Zeit eingekellert worden sein mußten, wo der Kartoffelbau in der dortigen Gegend noch keineswegs ausgedehnt betrieben wurde und man weder von einer Ausartung der Sorten noch von der Kartoffelfäule etwas wußte.

(Centralbl. f. d. ges. Landescultur, 1852, Nr. 24.)

Neues Bienenfutter. — Es dürfte wohl allen Bienenzüchtern nicht unangenehm sein, zu erfahren, daß sie zur Zeit des frühen Frühjahrs, wo noch nicht die geringste Bienennahrung sich vorfinden läßt, eben so wie die Russen, die größten Bienenstände mit geringen Kosten erhalten können. Allgemein wird, wo nach der Prokopowitsch'schen Methode die Bienenzucht im Großen — 3000 bis 5000 Stöcke — betrieben wird, die Fütterung der Bienen im frühen Frühjahr, ehe noch die Bienen auf den Pflanzen Stoff zur Bereitung des Bienenbrodes und Honigs finden, sobald die Sonne so bedeutend zu wirken anfängt, daß die Bienen aus ihrer Winterruhe aufgerüttelt werden, und die Königin das Legen der Eier eifrig zu betreiben anfängt und viel Brut angesetzt, auch ausgebrütet wird, hier ohne das Material zur Bereitung des Bienenbrodes zu erhalten, ihnen dadurch dasselbe in hinreichender Menge und aufs Beste beschafft, daß man je nach der Größe des Bienenstandes einen oder mehrere Holztröge schmal und lang vor den Stöcken aufstellt, in welchen sich gegen 2 Zoll hoch trocknes ungebeuteltes feines Roggenmehl aufgeschüttet befindet. Die Bienen stürzen zu Tausenden über die willkommene Beute her, wühlen sich im Mehlstaube und kehren schwer beladen in die Stöcke zurück. Bei guter Witterung herrscht ein unglaublicher Eifer und eine unermüdliche Thätigkeit; denn sie fin-

Digitized by Google

den nicht allein den Stoff zur Legung der Brut, sondern auch den Arbeitsbienen ist diese Nahrung lieber, als die bereits sauer und schimmlicht gewordene Masse ihrer alten Vorräthe. Durch dieses Mittel wird es nun den Bienen möglich, frühzeitig und bald stark an Volk zu werden. Diese Fütterung wird so lange fortgesetzt, bis die Bienen selbst aufhören den Mehlstaub einzutragen, d. i. bis sie frisches Blumenmehl in den Kätzchen der Weiden, Pappeln, des Nußstrauchs u. s. w. finden, welches sie jedenfalls vorziehen. Die Fütterung dauert 8 bis 10 Tage, und länger, je nach der Fütterung von Außen, und man rechnet per Stock an 2 Pfund Mehl durchschnittlich. Da die Bienen in dieser Zeit erfahrungsmäßig das Bedürfniß zum Trinken haben, so stellt man gleichzeitig in die Nähe der Bienenstöcke kleine Tröge, in welche ein Gemisch von gleichen Theilen Honig gebracht wird, der in kochenden Wasser zerlassen ist. Man füllt die Tröge zuerst locker mit trocknen Hobelspänen an und gießt über diese das Gemisch. Die klugen Thierchen wittern bald die willkommene Gabe, und sprechen ihr fleißig zu. (Agron. Zeitg.)

Feuilleton der Isis.

Die Cypressen des westlichen Texas. (Taxodium distichum Richards, Cupressus disticha Willdenow.)

(Schluß.)

Hast du nun einige Puter am Abend geschossen, und den roost verscheucht, so sind diese Vögel in der Nacht doch nur bis zu den nächsten hohen Bäumen geflogen, du kannst dann vor Tagesanbruch noch einmal an derselben Stelle eine gute Jagd machen. Die Puter gehen erst spät von den Bäumen und es ist schon helle genug zum Schuß, wenn diese Vögel noch schlafen. Oft treffen die ersten Strahlen der Morgensonne ihr metallglänzendes Gefieder, wenn sie den hohen Sitz ihrer Nachtruhe noch nicht verlassen haben; doch vielleicht hast du schon am Abend vorher hinreichende Beute gemacht und ziehst es vor, am andern Morgen diese Puter lieber in ihrem Wesen zu beobachten.

Später als der Haushahn kräht, erst mit anbrechendem Tag, läßt der Puterhahn sein kullerndes Geschrei hören, oft wenn schon die Gipfel der Bäume von den schrägen Strahlen der Morgensonne glänzen, verlassen die Puter erst den Platz ihrer Nachtrube. Das Wasser wird dann zuerst wieder heimgesucht. Die Hühner versammeln sich um den Hahn und der Zug geht dann aus der Flußwaldung heraus. Grenzt an diese Flußwaldung eine Prairie, so versammeln sich oft viele Hähne mit ihren Hühneen zu einer großen Heerde, manchmal von mehreren Hunderten. Oft gehen sie so dicht gedrängt, daß ein Puter an dem andern anstößt, und daß namentlich die Weibchen während ihres wackelnden Ganges sich einander beißen und an einander hinaufsliegen. Wenn sie dann den Plätzen ihrer Aßung näher kommen, dann trennen sich die einzelnen Puterfamilien wieder von einander und selbst die einzelnen Puter laufen hierhin und dorthin; doch halten sich die Glieder der Familien immer in einiger Nähe zusammen. Weibchen, die sich zu weit verloren haben, hört man dann oft den Lockton rufen. Folgt man einem solchen Weibchen von feene, dann kommt man oft so nahe zu der Puterfamilie, daß man ihr Scharren und Kratzen in dem dürren Laube hört, wo sie Eicheln oder Pecan-Nüsse auf dem Boden suchen. Doch das wie und wann und wo man die Puter ferner findet, die Arten, Zeiten und Orte der Puterjagd will ich für heute nicht weiter beschreiben. Es waren nur die Cypressen, mit denen die Puterjagd des Westens so verwandt ist, die mich heute von den Putern sprechend machte.

Und nun zum Schluß unserer heutigen Unterhaltung über die Cypressen von Westtexas sei noch der größten Cypresse erwähnt, die in hiesiger Umgegend vorkommt. Den Umfang ihres Stammes können kaum sieben Männer umklaftern. Ihr halber Durchmesser beträgt demnach ungefähr sieben Fuß, und nach der gewöhnlichen Dicke der Jahrringe bei den Cypressen zu rechnen, muß das Alter dieses Baumes über 1000 Jahre betragen. Das Samenkorn dieses Baumes ist vielleicht gefallen und hat gekeimt als durch Winfrieds christliche Axt die heilige Eiche in Deutschland gefällt wurde. (720 p. C. n.)

Nun so lebt denn wohl, ihr Cypressen! Wenn ich so manchmal in nächtlicher Stunde unter euch gestanden habe, und der lebendige Odem, der diesen Erdball umgiebt, in euren Zweigen liispelte, dann wog ich oft den Werth dieses Lebens in meinen Gedanken ab: „Du tausendjährige Cypresse, du mehr als tausendjähriges Bett der Guadeloupe und du fast ewig scheinender Fixstern, ihr alle seid nur wechselnde Gestalten! Seit ein Stern erster Größe in dem Sitz der Cassiopea verschwunden ist, kann kein Glaube an irgend ein Bestehendes sich halten! — Erst galt die Erde als fester Mittelpunkt, dann galt die Sonne als fester Mittelpunkt, aber schon der in oberägyptischen Tempeln abgebildete Thierkreis zeigte bald, daß auch unser Sonnensystem sich von der Stelle bewege, daß alle 72 Jahre die Frühlings Tag- und Nachtgleiche um einen Grad im Thierkreise fortrücke, daß also in 360 Mal 72 Jahren, d. i. in circa 26,000 Jahren unser Sonnensystem wieder auf derselben Stelle im Thierkreise stehe, also einen Umlauf um einen Mittelpunkt gemacht habe, und dieser Mittelpunkt bewegt sich zweifelsohne wieder um einen anderen Mittelpunkt und so fort. — Nichts ist beständig im ewigen Wechsel der Dinge!

Ja wohl ist etwas beständig in diesem Wechsel der Dinge! Es ist dieser Wechsel selbst, der beständig ist, und nur darin besteht das Leben, daß es in jedem Augenblicke ein anderes ist. Dieses fortwährende Andersein vom Andersein, diese Negation der Negation ist eben die wahre Affirmation. Wir selbst sind in jedem Momente körperlich und geistig ein anderer. Ohne Fortschritt, das ist Anderswerden ist kein geistiges Leben und kein lebendiger Geist denkbar, und was unseren Körper betrifft, so ist nach zwanzig Jahren kaum ein Loth unseres Fleisches mehr dasselbe. So leben wir, indem wir fortwährend sterben. Dieser relative, dieser vermeintliche Tod ist nur ein Mißverständniß des Lebens. Einen absoluten Tod giebt es gar nicht. Der Begriff eines absoluten Todes ist an sich ein Unsinn, eine contradictio in adjecto, eine auf widersprechende Voraussetzungen sich gründende Behauptung. Zum Begriff des Todes können wir nur durch den Begriff des Lebens kommen. Der Tod an sich selbst ist bloß ein negativer Begriff. Nun setzen wir z. B. Tod soll stattfinden! also Leben findet dann in diesem Falle nicht statt? Da nun aber der Tod die Negation vom Leben ist und Leben im Falle des Todes nicht stattfindet, wie kann da die Negation, der Tod, stattfinden, wenn das Leben nicht zugleich stattfindet, von dem es die Negation sein soll? Einen wirklichen Tod giebt es gar nicht.

Atra cupressus, funebris cupressus, du finstre Todtencypresse! Ich verstehe die Worte, die der Weltgeist lebendig in deinen Zweigen liispelt. Als Siegespalme des ewigen Lebens haben dich schon die Alten, gleichsam an die Eingänge des Hades, an ihre Gräber, gepflanzt. Wer das Leben nur als eine Negation des Todes auffaßt, sieht nur mit Thränen auf die Cypresse.

So wahr dieses Sinnbild des ewigen Lebens, die Cypresse, lebt, und so wahr die Gesetze alles Lebens ewige Gesetze sind, und so wahr der Geist, der diese Gesetze theilweis begreift, in ihrer organischen Totalität aber aprioristisch sich bewußt ist, diesen Gesetzen selbst homogen und ewig sein muß, so wahr muß auch dieser Menschengeist ewig sein. Wir blicken nicht mit Thränen auf die Cypresse. Wie auf ein erstürmtes Bollwerk des Todes, so pflanzen wir auf den Wall des Grabes unser siegreiches Panier der Unsterblichkeit, die Cypresse!

Verantwortlicher Redacteur Karl Andreas Geyer. — Druck und Verlag von C. C. Klinkicht & Sohn in Meißen.

Alle Buchhandlungen und Postämter nehmen Bestellungen auf die „Chronik des Gartenwesens“ an.

(Hierzu eine Beilage.)

Digitized by Google

Chronik des Gartenwesens

und

Feuilleton der Isis.

Organ für Gärtner, Gartenbesitzer, Garten- und Naturfreunde,

belehrend, kritisch und erzählend.

Herausgegeben von **Karl Andreas Geyer.**

Nr. 23. Meißen, den 1. December 1852. **Jahrg. II.**

Erscheint am 1. und 15. jedes Monats. — Preis: jährlich 1 Thlr. 20 Ngr.

Für Gärtner und Gartenbesitzer.

Wenn Deutschland mit über 40 Millionen Bewohnern nur ein Dutzend Gartenzeitungen aufzuweisen hat, so sollten diese gewiß brillante Geschäfte machen, dies ist indeß der Fall nicht, wenn sie auch ihr Leben nicht eben blos fristen, sondern gedeihen und fortbestehen. Herr Kummer, der fleißige und talentvolle Correspondent der Allgemeinen Gartenzeitung, versucht es in seinen Mittheilungen aus Paris, die Ursache dieser Erscheinung zu erklären; eine Erscheinung, die in unserem Zeitalter wohl auffällig ist, in sofern als alle Zweige des Wissens ihre entsprechende periodische Literaturstütze besitzen, während das Gartenwesen so spärlich damit bedacht ist. Wir stimmen zwar zum Theil mit den Ansichten des Herrn Kummer überein, fanden aber stets, daß die erste Ursache bei den Gärtnern selbst ihren Ursprung hat, ja daß die Redacteure dieser wenigen deutschen Gartenzeitungen wegen der Nichttheilnahme der Millionen auch in Etwas Schuld tragen, deswegen, daß sie es auf alle Weise vermeiden, mit dem großen Publicum zu sprechen.

Jede Redaction einer Zeitung, welche specielle Interessen zu fördern sich zur Aufgabe gestellt, sollte auch einen entsprechenden Leitartikel führen, mit welchem der Redacteur und nur die Redaction mit verantwortlicher Feder vors große Publicum tritt. Ein Fach greift mehr ins Leben ein als das andere, keins aber so innig und wohlthätig als das des Gärtners; dieses bei irgend einer Nation zu allgemeiner Anerkennung und Aufnahme zu bringen, heißt Segen und Glück verbreiten. Blos für Fachgenossen schreiben, ist aber die Richtung fast aller Gartenzeitschriften, und ein Beleg für die Folgen im Sinne des Herrn Kummer. Außer unserer Chronik kennen wir keine deutsche Gartenzeitung, die einen Leitartikel führte, und wenn wir anfänglich wirklich etwas verlegen und ungewiß waren, ob wir von diesem Rechte Gebrauch machen und diese Verpflichtung auf unsere Schultern nehmen sollten, so bewirkte vielfache Ermunterung doch bald, daß wir dabei festhielten, obschon der Einfluß vor der Hand noch ein geringer sein muß, denn, was ist ein Beispiel vor so vielen Millionen, die heute noch in dem Wahne befangen sind, als sei die Gartenkunst das Entbehrlichste im Staate; und doch findet man heute im gebildeten Deutschland kaum von Tausend einen Nichtgärtner, der auf humane, Erfolg sichernde Weise einen Obstbaum zu pflanzen im Stande wäre.

Könnten wir anstatt mit so wenigen, mit 50 deutschen Gartenzeitungen unser Feld theilen, wie anders, wie glanzvoll würde der Stand des deutschen Gärtners, um wie viel reicher und glücklicher das deutsche Volk sein! Sei versichert, lieber Leser, du würdest vergebens nach der illustrirten Straßenwitz-Literatur fragen, die heute ihren Weg leider bis in die anständigsten Familienkreise findet! Wir fragen, kann so eine Nation, in Masse, die Leistungen und den wohlthätigen Einfluß des Gartenbaues würdigen? Gewiß nicht! Herr Kummer muß zugeben, daß der Omnibus-Kutscher in London mehr Sinn für Naturschönheiten hat, als eine große Anzahl unserer großen Gutsbesitzer, dennoch versteht er, nebenbei gesagt, sich vielleicht besser auf die Pflege von einem Stall von Pferden als letzterer. Nicht selten ist er wohl im Stalle aufgewachsen, und der Gutsbesitzer nicht, er konnte aber nicht anders, er mußte den Geschmack seines Volkes theilen; er besucht den Blumenmarkt, die Blumenhändler und öffentlichen Pflanzengärten, er liest alltäglich den Beifall derselben in den gewöhnlichen Tagesblättern! Und warum sollte er dem Beispiele nicht folgen, was, wenn er ihm folgt, so reich an Genuß für ihn ist?

Die Tagesblätter stachen aber diese wichtigen Intelligenzbrocken nicht etwa von ungefähr auf, vorerst bahnten populäre Fachzeitschriften den rauhen Weg an; die Redactionen derselben erkannten mit richtigem Blick ihre Wichtigkeit im Staate und nahmen den Standpunkt leitender Organe an. So sind sie endlich zu der Stellung gelangt, die ihnen gebührt, und von eben so großem Einfluß als die politischen Redacteure, die, hätten sie jene nicht zur Seite, in ihrer Küche oft ohne Salz sein würden. Diese ersten Vorreiter der periodischen Gartenliteratur dort, wählten aber nicht deutsche Lettern, um populär zu werden, obschon die brittische Königsfamilie deutschen Ursprungs ist; auch nicht griechische, obschon die griechische Sprache zu studiren eine Lieblingsaufgabe der Britten ist, und die Zahl der Oxonienser Legion heißt! Nein! sie wählten dazu die Schrift des Landes, die auch der schlichteste Mann, der sich belehren wollte, bequem fand. Letzteres sagen wir, um unsere Mißbilligung darüber aus-

Digitized by Google

zusprechen, daß man Blätter, die in der Absicht allgemeiner Belehrung geschrieben, mit römischen Lettern druckt. Was! sind wir nicht ein Volk von mehr als 40 Millionen? Haben wir nicht ein Recht, uns mit unsern eigenen Schriftzeichen zu belehren? Sollen wir bei dem, was wir drucken, Rücksicht nehmen auf die 1 per mille Anzahl derer im Auslande, denen unsere Lettern unbequem sind, weil sie sich nicht die Mühe geben wollen darnach zu lesen? Oder sollen etwa die Launen von ein Paar deutschen Gelehrten ein Maßstab sein, wornach das deutsche Volk denken und fühlen soll? So wie im Laute der Sprache der Geist des Volkes, das sie redet, seinen geheimnißvollen Sitz hat, so liegt im Schriftzeichen ein nicht minder hoher Werth, für uns höher als jeder, denn es ist das deutsche Schriftzeichen ein liebes Bild in der Ferne, ein Vorrecht vor anderen Nationen, die uns darum beneiden, die, während wir es verläugnen, es schön finden; denn, will der Engländer typographisch etwas vorzüglich ausschmücken, so wählt er deutsche Schriftzeichen. Alle Werke von Ruf, welche in der deutschen Sprache erscheinen, werden fast gleichzeitig ins Englische und Französische übersetzt, und wir thun umgekehrt dasselbe; die deutsche Schrift schließt die Theilnahme an deutschen Leistungen nicht aus. Genug, unseren Kindern wird deutsch mit deutschen Lettern gelehrt, und mit deutschen Lettern sollte für unser Volk geschrieben werden. Zeitschriften in solchen für die Masse ungewohnten Schriftzeichen gedruckt, tragen das Gepräge, daß sie für eine ausschließliche, gesonderte Lesewelt geschrieben und bestimmt sind, trotz daß ihr Programm eine gemeinnützige Absicht kund thut, und ihr Inhalt diese bestätigt. Daß der intelligente Theil des deutschen Volks mit dieser Schriftart vertraut ist, ändert nichts an dem Gesagten, denn er besteht gewiß aus eben so echten Deutschen als wir es sind, und wenn uns nationales Selbst auch noch mangelt, so ist es doch klar, daß wir krampfhaft darnach streben, folglich ist es dann auch wohl der Mühe werth, vor der Hand unsere deutschen Schriftzeichen nicht zu verstoßen.

Daß unsere vorhandenen Gartenzeitungen sich nur in dem Charakter von Repertoiren für Fachleute halten, daß sie ohne Leitartikel mit nachsichtsvollster Feder sich den Millionen nicht hör- und fühlbar machen; — daß sie und verwandte Blätter, theils ihrem Inhalt, theils ihres technischen Aeußeren nach, von der volksbelehrenden Literatur als abgeschlossen sich zeigen, was auch ihr Programm ist; — alles dieses trägt Schuld an dem, was Herr Kummer sagt: (Berlin. Allgem. Gartenz. Nr. 42.)

„In Frankreich wie in England dringen, wie bekannt, die Tagesblätter zur gemeinnützigen Belehrung und Unterhaltung des großen Publicums überall in das Fachleben ein, und bringen so auch das Feld der Gärtnerei in mannichfacher Weise zur Sprache, wie unter andern auch die statistischen Berechnungen des Handels. Es ist dies eine sehr schätzenswerthe Seite, deren directer Einfluß in Geschäften von großer Wichtigkeit ist. Solche Kundgebungen sind der Nation stets ein Maaßstab, auf welchem Standpunkte die Gärtnerei steht, und welches die Artikel sind, die im In- und Auslande gesucht werden. Doch hiermit nicht genug, die damit gewonnenen Interessen und Kenntnisse des Publicums geben dann auch lebenskräftig in das innere Wesen der Gärtnerei weiter, es äußert sich theilnehmend im gegenseitigen Austausch der Ansichten und Mittheilungen, die dann, um vollkommene Befriedigung des Gegenstandes zu erhalten, zu den Organen greifen, deren Tendenz nur rein die Gärtnerei ist. Diese Thatsachen geben uns die Ueberzeugung, warum in Frankreich und in England so viele Gartenschriften erscheinen und gelesen werden, während in Deutschland nothdürftig einzelne ihr Leben fristen, deren Dasein meist nur den Fachgenossen bekannt ist. Die deutsche Nation ist wohl nicht minder empfänglich für solche Belehrungen, sondern zeigt so, mehr wie je, die wärmste Theilnahme am Gartenbau. Betrübend aber müssen wir es nennen, wenn jede Gelegenheit unbenutzt vorüber geht, lehrreiche Beiträge zur allgemeineren und anzuregenden Kenntniß des Publicums in Tagesblätter zu bringen."

Letzteres muß erst beim Volke Erforderniß sein, damit es aber beim Volke Erforderniß werde, müssen die Redactionen von Gartenzeitungen das Ihrige thun. Auch dürften tüchtige Fachmänner ferner nicht mehr auf Gartenzeitungen als auf ihre Feinde blicken, sondern müssen sie als ihre wärmsten Freunde betrachten. Wir Redactionen nehmen wohl gerne eine Lobeserhebung mit, und genießen den vorübergehenden Rausch, lassen aber Groll an uns vorüber gehn ohne darauf zu achten, und betrachten den Verblendeten, nach wie vor, sein Interesse vertheidigend, wie einen Freund.

Eine Gartenzeitung, ausschließlich blos für Fachgenossen geschrieben, bleibt auch der Tagesliteratur unzugänglich. Beide, der Dilettant und Fachmann, müssen darin Befriedigung finden, ohne gegen die Wissenschaft zu verstoßen, die stets in Ehren gehalten werden muß. Leitartikel zeugen von der Fähigkeit, Willigkeit und den Muth der Redaction das vorgesteckte Interesse zu wahren, geben ihrem Blatte staatliche Wichtigkeit, und, wenn es auch scheint, als wäre kein Erfolg da, so können wir versichern, daß das Gegentheil bei uns stattgefunden. Wir hegen die feste Hoffnung, daß die Zeit naht, wo jede deutsche Provinz ihre populaire Gartenzeitung haben und die Interessen der Gärtner muthig darin vertreten sehen wird. Diejenigen Fachgenossen aber, die in den Gartenzeitungen eine Benachtheiligung ihrer Interessen erblicken, die sollten wohl erwägen, daß ein für Gartenbau und zur Pflanzencultur gewonnener Freund nimmer ein Rivale werden kann, wenn Gärtner ihm nicht beistehen, vielmehr ist jede derartige Acquisition für sie eine Eroberung. Beweise dafür liegen Jedem nahe genug.

Landschaftsgärtnerei.

Geschichte und Literatur der Gartenkunst vom Anfang bis in die Mitte des 19. Jahrhunderts. (Fortsetzung.) — Ueber die Gärten Japans wissen wir wenig. Was Kämpfer schon im vorigen Jahrhundert mittheilt, wurde von neuern Reisenden bestätigt. Sie sind ohne Plan und besonderen Geschmack angelegt, enthalten aber viele schöne einheimische Blumen und Sträucher, worunter sehr häufig die schönen Camellien, die man häufig in Gefäßen zieht und vor den Wohnungen und Tempeln aufstellt. Auch in Japan spielen Zwergbäume in Töpfen eine große Rolle in allen Gärten und in Zimmern. Die Wege und unbebaueten Plätze sind meistens mit Nadelholz, vorzüglich mit Cypressen und einer Art Tannen (vielleicht Cryptomeria japonica) bepflanzt, und die Regierung soll über diese Pflanzungen sehr sorgfältig wachen.*)

*) Die im vorigen Monat September von Nordamerika abgegangene Armada der Vereinigten Staaten wird auf alle Fälle dieses Reich der Wissenschaft erschließen. Es läßt sich annehmen, daß die Ausbeute eine äußerst ergiebige sein wird, da jene Regierung der Flotte tüchtige wissenschaftliche Männer beigegeben hat. (Red.)

Digitized by Google

Die Gärten am Vorgebirge der guten Hoffnung und in andern überseeischen Ländern, wo Holländer sich niedergelassen haben, können den holländischen Charakter nicht verläugnen; sie sind klein, regelmäßig, und wo möglich mit einem Canal durchzogen. Bei der Capstadt bestand früher ein Garten von 17 Morgen mit Alleen und Canälen durchzogen, es ist mir aber nicht bekannt, ob er noch vorhanden ist.*)

In Amerika hat die Gartenkunst sich nicht im gleichen Verhältniß wie andere europäische Cultur verbreitet. Die wichtigsten und ältesten Gärten dieses Welttheils finden wir in den Vereinigten Staaten von Nordamerika. Die Holländer legten schon im 17. Jahrhundert im jetzigen Staate Neu-York, besonders um die Stadt am Hudson und auf der nahen Insel Long-Island, Gärten im Geschmack ihres Landes an, wovon noch Spuren zu finden sind. Seitdem die Engländer Nordamerika in Besitz nahmen, gab es nur wenige Familien, welche einen langjährigen Besitz hatten und die Colonien für immer bewohnten; denn die meisten trachteten in die Heimath zurückzukehren, nachdem sie Vermögen erworben. Gärten können nur da aufblühen, wo ein Vaterland und Anhänglichkeit an die Scholle, wo man geboren, besteht. Dieses war in Amerika wie überhaupt in allen Colonien nicht der Fall. Der englisch-französische Krieg und der darauf folgende Freiheitskampf verhinderten ebenfalls das Entstehen von Ziergärten, die nur im Frieden gedeihen. Die einzigen größeren alten Landsitze aus der Zeit wo Nordamerika noch Colonie war, sind Lamon-Hill bei Philadelphia (das beste Muster geometrischen Styls); Stanton bei Philadelphia, Clermont am Hudson (der Familie Livingstone gehörig), und der des Herrn Peters bei Philadelphia, ersterer im altfranzösischen, letzterer im holländischen Geschmack angelegt und noch wohl erhalten. Die Landschaftsgärtnerei fand erst in diesem Jahrhundert Eingang, und die meisten verschönerten Landsitze sind nicht über dreißig Jahre alt. In ihrer Einrichtung hat man die englischen zum Muster genommen, sowohl Gebäude als Anlagen. Bis jetzt hat man nur Kenntniß von einigen schöneren, größeren Anlagen in den nordöstlichen Staaten, besonders in Neu-York, wo die Ufer des herrlichen Hudson mit zahlreichen Landhäusern und Gartenanlagen geschmückt sind, ferner in Pennsylvanien und Massachusetts, in der Nähe von Boston. Die vorzüglichsten sind folgende: Blithewood, in der Nähe von Barrytown am Hudson, Landsitz der Familie Donaldson, mit einzelnen herrlichen romantischen Partien und schönen Gebäuden; Nordlands, bei Philadelphia, Besitzthum der Familie Hamilton, 1805 angelegt, mit herrlichen, seltenen Bäumen (von Michaux eingeführt) und guter Scenerie; Walthamhouse, bei Boston, einer der besten Landschaftsgärten in Amerika; Hyde-Park, am Hudson, Eigenthum des Herrn Hosack; das Landgut des Herrn Van Rensselaer bei Albany; das Gut der Madame Livingston am Hudson; Ellerslie, Besitz des Herrn William Kolly bei Rhinebeck, am Hudson; der Garten des Herrn Höyland, bei Neuhamburg; Kenwood, bei Albany, Besitz des Herrn Rathbone; Beaverwyck, Besitz des Herrn Van Rensselaer, bei Albany. (Schluß folgt.)

*) Während meines Aufenthalts zu Cape-Town besuchte ich wiederholt den dortigen botanischen Garten. Dieses Institut umfaßt den frühern Garten des Governements. Wenn man in Betracht zieht, daß derselbe nur ein paar Jahre erst besteht und dabei nur geringe Mittel besitzt, so hat er doch bereits einige Fortschritte gemacht; er enthält eine ziemliche Anzahl Pflanzen, zwei kleine Warmhäuser und eine Bibliothek. Jetzt ist er jedoch im Rückschreiten, hauptsächlich wegen der Ungeschicklichkeit der Commission, die aus Männern zusammengesetzt ist, welche, mit wenig Ausnahmen, ganz unfähig für die Oberaufsicht sind, und welche durch eine Reihe von Maßregeln, die sie getroffen, sich und das ganze Institut zum Gespött gemacht haben. Diejenigen, welche den Zweck eines botanischen Gartens richtig verstanden, wünschten, daß die Macht dieser Männer blos auf den Finanzpunkt eingeschränkt werden möchte, und daß Herr Zeyher mit der obersten Leitung beauftragt würde. Daß niemand besser für diesen Posten sich eignen konnte, als er, der 28 Jahre seines Lebens der Flora des südlichen Afrika gewidmet, liegt auf der Hand. Aber obgleich Herr Zeyher bis vor Kurzem dem Garten als Botaniker beigegeben war, so war er doch so gestellt, daß er nichts ändern oder verbessern konnte, ohne mit dem Obergärtner und den Commissionairen in Streit zu kommen. Endlich um alle ihre dummen Streiche zu krönen, kam die Commission zu dem Entschlusse, daß der Garten ohne Botaniker bestehen könnte. Dr. Pappe, einer der Commissionen, ward so aufgebracht über diese Maßregel, daß er einen Protest einreichte und sich davon los sagte. So hat der Garten zwei seiner Zierden verloren, und da die Zahl der Subscribenten rasch abnimmt, und es täglich mehr an Geld fehlt, so ist es klar, daß, wenn die Regierung nicht Einhalt thut, dadurch daß sie einem wissenschaftlichen Manne die obere Leitung des Gartens übergiebt, dieser zu Grunde gehen muß, während derselbe anders für die Colonie wie für die Wissenschaft viel Gutes zu fördern im Stande wäre. (Berth. Seemann in Hook. Journ. of Bot.)

Berichte aus der Ferne.

Die Früchte zu Sikkim-Himalaya. (Nach Dr. Hooker, im Journal der Gartenbaugesellschaft zu London.) — Der Pfirsichbaum wächst bis zur Höhe von 3—7000 Fuß sehr gut, er blüht häufig, doch reifen seine Früchte wegen Mangel an Sonnenschein nie, obgleich sie sich der Reife (der geographischen Höhe nach) von Juli bis October möglichst nähern. In Darjiling folgt er der Jahreszeit Englands, blüht im März, und wenn seine Früchte im September sich kaum zu röthen beginnen, fallen sie ab. Es ist merkwürdig, daß es durch diese ganze gemäßigte Region außer der Wallnuß kaum eine andere eßbare Frucht giebt. Englische Obstarten gedeihen äußerst schlecht und die einheimischen beschränken sich auf die Wallnuß, ein Paar ärmliche Brombeerarten, worunter die gelbe und die niedrige kriechende die besten sind, dann noch auf einige fade Feigenarten und einen sehr herben wilden Apfel. Der europäische Apfel will nicht reifen, noch weniger die Birne. Johannis- und Stachelbeeren wollen nicht gedeihen, und Erdbeeren, die sehr gut fortkommen, bringen geschmacklose Früchte. Trauben, Feigen, Granatäpfel, Pflaumen, Aprikosen u. s. w. wollen selbst als Bäume nicht fort. Die Küchengewächse Europa's im Gegentheil gedeihen während des Sommers in Darjiling außerordentlich wohl, aber obgleich das Product wohlschmeckend und reichlich ist, so bleibt es doch im Wohlgeschmack hinter dem englischen zurück. — Von tropischen Früchten, welche unterhalb 4000 Fuß über der Meeresfläche cultivirt werden, sind blos die Banane und Apfelsine häufig anzutreffen, auch Limonen verschiedener Arten. Doch ist die Jahreszeit sehr kurz für sie; für die Banane könnte sie wohl bei einiger Sorgfalt verlängert werden, allein die Frucht ist, wie schon erwähnt, schlecht. Apfelsinen sind im Winter ungemein häufig, aber weder so groß noch so dünnschalig, als die von Südamerika, Westindien oder den Westküsten Afrika's. Auch werden Mangoes auf den Ebenen gebaut, sie gedeihen in den Thälern nicht wohl, und obschon ich Ananaspflanzen angetroffen habe, so fand ich sie doch nie in Frucht. Die Ursache dieser Armuth des Klima's ist der eigenthümliche und fast gänzliche Mangel

Digitized by Google

an Licht und Wärme und der directen Sonnenstrahlen während der Reifezeit der Früchte. Sowol der Landwirth als der Obstgärtner in England kennt den Werth eines heitern Himmels und einer warmen Herbstluft, ohne welche das Getreide nicht reift und die Obstbäume verkümmern. Der Winter in den indischen Ebenen hat in Hinsicht auf die Vertheilung der Feuchtigkeit und Wärme in der Atmosphäre mehr mit dem europäischen Sommer gemein. Früchte wie Pfirsichen, Reben und selbst die Pflaume, die Feige, Erdbeere ꝛc. können leicht dahin gebracht werden, daß sie im März, April und Mai gut tragen, wenn sie nur während der vorangegangenen heißen und feuchten Jahreszeit wohl in Acht genommen werden, welche letztere in Betracht der Blüthe und Fruchtbildung ihr eigentliches Winter ist. Daher scheint es, daß, obgleich einige englische Obstarten das Wintersolstitium Indiens (vom November bis Mai) zu ihrem Sommer machen und dann blühen und Früchte bilden, so gedeihen doch weder diese noch irgend andere in einem Sommer der äußeren Himalayen, 7000 Fuß über der Meeresfläche, wegen der vielen widrigen Einflüsse der übermäßigen Regenweiter und Nebel, wenn auch die Temperatur der in England sehr nahe kommt. Ferner sind sie nicht selten einer Winterkälte blosgestellt, die der Durchschnittstemperatur des Londoner Winters gleichkommt, Schnee liegt wochenlang auf der Erde und das Thermometer sinkt bis auf 3° Reaum., hinreichend genug, um die Vegetation aufzuhalten und die Blüthe und Fruchtbildung der Fruchtbäume zu verspäten bis die Bäume in den Ebenen in Frucht stehen, wenn auch die größte Kälte in keinem Falle der von England gleichkommt. Es herrscht bei gleicher geographischer Höhe ein großer Unterschied zwischen dem Klima der mittleren, östlichen und westlichen Himalayas. In den östlichen (Kumoan u. s. w.) sind die Winter kälter und unangenehmer als in Sikkim, die Sommer sind wärmer und weniger feucht, die Regenzeit ist kürzer und die Sonne scheint so oft durch die schweren Regengüsse, daß Aepfel und andere Früchte zu einem viel besseren Grade gedeihen; wenn auch da der Regenmesser einen stärkern Regenfall andeutet, so ist dies doch kein Maßstab für die Feuchtigkeit der Atmosphäre und noch viel weniger von dem durch Wasserdünste aufgehaltenen Volumen an Licht und directen Sonnenstrahlen. Das Instrument berichtet nichts über die Masse der in der Luft vorhandenen Feuchtigkeit, noch von den Niederschlägen der Nebel, die für die Reife der Früchte viel nachtheiliger sind, als die stärksten vorübergehenden Regengüsse. Im Thale von Nepal reift, wie mir Herr Hogdson sagt, der Apfel auf 4000 Fuß und ist, obgleich er ohne Aroma, dennoch eine gute Frucht. Dasselbe gilt von zwei europäischen Feigenarten, doch reifen letztere hier zu derselben Jahreszeit, wie in den Ebenen, da die Winter mild sind und der Schnee, welcher selten fällt, nie liegen bleibt. Indessen reifen daselbst weder Bananen noch Mangos, auch Orangen nicht immer. Für Stachelbeeren, Johannis- und Himbeeren ist es zu warm und für Trauben zu regnerisch. Aprikosen sind mit einiger Sorgfalt zu erzielen, Pfirsichen aber nicht. Das indische Solstitium, welches einmal durch ungewöhnliche Dürre und zur anderen Jahreszeit durch ungewöhnliche Feuchtigkeit sich auszeichnet, wird nie einen Reichthum von Früchten aufweisen können. Die Hindernisse, welche sich der Production guter europäischer Obstarten sowol in den Ebenen als auf den Bergen entgegenstellen, sind offenbar; auch gedeihen die gewöhnlichen Tropenfrüchte nicht so gut, wie in andern tropischen Gegenden, wo die Jahreszeiten nicht so im Gegensatz zu einander stehen. Es giebt daher nur eine einzige dem Lande eigenthümliche Frucht, die zur Vollkommenheit geräth, nämlich die Mangofrucht*). Die Bananen sind gut, eben so die Orangen und Ananas, aber von geringerer Qualität, auch bleiben sie eine kürzere Zeit in Vollkommenheit, als es in den meisten andern warmen Ländern der Fall ist. Welcher Besucher ist nicht auf den Fruchtmärkten Südamerikas, Westindiens oder Westafrikas das ganze Jahr hindurch mit einer Fülle aller obengenannten Früchte überrascht worden? ja, mit noch vielen andern, welche in Indien ganz unbekannt sind!

Floristische Notizen.

(Zuschrift an die Redaction.)

Die Chronik des Gartenwesens kam mir seiner Zeit zur Hand und ich las mit Interesse die belehrenden Artikel, welche darin enthalten sind, besonders gut unterhielten mich zuweilen die Leitartikel, so wie auch das Feuilleton der Isis. Das ganze Blatt hat etwas pikantes und ist so recht geeignet die Aufmerksamkeit junger Gärtner zu fesseln. Solche Leistungen sollten nach meiner Meinung stets offen anerkannt und geschätzt werden, deshalb erlaube ich mir auch, zwar allein, aber sicher im Sinne Vieler, einen Dank auszusprechen, den die Redaction der Chronik verdient für die delicat natürliche Weise, in der sie uns junge Gärtner belehrt und vertheidigt.

Slough, den 1. Nov. 1852.

Heinrich Nestel.

Parterre-Schönheiten in englischen Gärten von H. N. — 1. Im Laufe des vergangenen Sommers hatten wir mehrmals die Gelegenheit bei dem Besuche englischer Parks „Blumengärten" anzutreffen, deren geschmückte Beete wirklich in ihrer Art an einen, der Vollkommenheit sich nähernden Grad der Schönheit Anspruch machen durften. Diese Blumengärten breiten sich gewöhnlich in Front der Wohngebäude aus und prangen mit den reichsten Farben, welche die Natur den Kindern Floras verliehen hat. Wir enthalten uns gänzlich, in diesem Artikel, über die Aesthetik dieser Blumengärten mit geometrischen Formen und systematischer Farbenvertheilung ein Urtheil zu erlauben, die Sache ist Mode und hat die Gärten mit gemischten Pflanzungen beinahe allgemein verdrängt. Jeder Liebhaber wird bei Vertheilung der Pflanzen in die geometrischen Beete in Beziehung der Farben seinem Geschmacke folgen, da nun aber die Verzeichnisse über krautartige Pflanzen mit ihren Varietäten gegenwärtig so reichhaltig — so angefüllt sind, daß es ihm ordentlich schwer fällt, ja beinahe unmöglich wird, die Besten für den Zweck aus der Menge zu finden, so glauben wir, Notizen aus wirklichen Mustergärten über die darin cultivirten Pflanzensorten möchten ein Leitfaden für seine Wahl werden. Die

*) Ist wahrscheinlich Garcinia Mangostana L., ein Baum aus der Familie der Clusieen, der eigentlich im indischen Archipel heimisch, heute aber fast über alle tropischen Gegenden der Welt verbreitet anzutreffen ist. Seine Blätter sind eirund und scharf zugespitzt, seine Blüthen rosettenartig, hochroth, und seine beerenartigen Früchte erreichen die Größe eines kleinen Apfels, sind braunschwarz und sitzen in dem 4theiligen Kelche fest. Das Innere dieser Beeren ist durchsichtig, wie bei Stachelbeeren, und der Geschmack gleicht dem der besten Traube, doch besitzt sie in Etwas das Aroma einer reifen Quitte. Auch in Polynesien ist dieser Baum angepflanzt. Man nennt seine Frucht als die delikateste aller Tropenfrüchte, und sie ist bei frischem Genuß zugleich die unschädlichste für europäische Ankömmlinge. (Red.)

Digitized by Google

Redaction der interessanten Chronik wird gewiß periodische Mittheilungen über gemachte Erfahrungen ähnlicher Gegenstände auch von andern unserer Collegen mit Bereitwilligkeit annehmen; solche von verschiedenen Orten eingesandte Mittheilungen wären ein sicheres Mittel untaugliche Pflanzen aus dem Dasein zu verbannen, passendere würden an ihre Stelle befördert und der Liebhaber wäre dadurch in Stand gesetzt mit Sicherheit seine Wahl zu treffen.

Verbenen. — Von den vielen Verbenen-Sorten, welche während der beiden letzten Frühjahre im Handel erschienen durch Chauvière, Dufoy, Smith, Turner u. A., notirten wir für die Blumenbeete passend en masse folgende:

Ormsby Beauty (Turner) ist eine der besten Sorten mit gedrungenem Wuchs und reichen Blüthen. Die Farbe ist bläulich-purpur mit weißem Auge; die einzelne Blume hat gute Form, ist rund beinahe ohne Einschnitt und hübsch platt am Rande; vortrefflich fürs Beet.

Mrs. Mills (Turner) hat allerliebstes veilchenblau zur Farbe, kriechenden Wuchs, entwickelt gute Dolden, ist fürs Beet sehr zu empfehlen; nur sind die Stecklinge und Pflanzen dieser Sorte schwierig durch den Winter zu bringen.

Duchess of Kent (Banks) weiß mit rosa Auge; die Form ist gut, die Blüthen reichlich und geben dem Beete ein recht feines Aussehen.

Auricula (Dufoy) ist von üppigem Wuchs, veilchenblauer Farbe mit großem weißem Auge, bildet zwar ein sehr hübsches Beet, aber der erste Regen entstellt die blaue Farbe und macht die Blüthen häßlich; ist für Topf-Cultur sehr geeignet.

Parfume de Madeleine, weiß mit lila Streifen und röthlichem Auge; diese Varietät ist sehr wohlriechend und deshalb zu empfehlen.

Wonderful (Perry) weiß mit rosa Streifen, große Blumen, kräftiger Wuchs.

National (Smith) lebhaft roth, gelbes Auge, gute Form und kräftiger Wuchs.

Jean Bart (Defosse) prächtiges orange-scharlach mit gelbem Auge.

Monsieur Paquin (Dufoy) delicat purpur mit hellem Auge; gut für Beet und Topf-Cultur.

America (Hovey's) rein weiß mit gelbem Auge und großen Blumen, hat sehr kräftigen Wuchs.

Defiance (Robinsons) alt, aber eine der vorzüglichsten für's Beet, feurig scharlach mit großen Blumen, compacten Dolden und kräftigem Wuchs.

Eliza Cook (Smith) blaßroth mit hellem Auge; bildet ein zierliches Beet.

Standard (Smith) hell rosa mit dunkelrothem Auge und üppigem Wuchs.

Die Blumen der Jahreszeit.

Die zierliche Winterheide; Erica gracilis Wendland. — Diese Pflanze spielt eine wichtige Rolle auf dem Blumenmarkte und es ist wohl anzunehmen, daß alljährlich eine Million davon in Deutschland angezogen und verkauft werden. Die Gärtner unterscheiden zwei Varietäten dieser Heide, var. autumnalis und vernalis, doch scheint es uns als ob diese Charakter nicht beständig wären, da sie bei uns beide im Winter blühen. Der letztere Umstand giebt dieser Heideart einen besonderen Werth, der diese liebe Pflanze, trotz ihrer Vergänglichkeit im Zimmer, unentbehrlich macht, und Blumenfreunde gewöhnen sich daran, eine blühende Heide wie ein Bouquet zu betrachten, was schnell vergänglich ist. Deswegen wird diese Pflanze für immer ein guter Artikel des Handelsgärtners bleiben. Im Kalthause blüht sie bei einer Temperatur von 3 bis 6° R. durch den ganzen Winter, und je gleichmäßiger diese Temperatur, und je mehr atmosphärische Luft sie bei Raum und gutem Licht genießt, je prächtiger entwickelt sie ihre unzähligen Massen von dunkelrosenrothen zarten Perlenblüthen, die von dem anmuthigen feinen Grün der Belaubung zum besten Vortheil hervorgehoben werden. Cultur und Vermehrung dieser Pflanze ist sehr bekannt und leicht, letztere gelingt selbst mit stärkeren holzigen Aestchen. Für Zimmercultur läßt sich keine erfolgreiche Methode angeben, doch die Cultur im Garten wird nicht immer so vortheilhaft betrieben wie es möglich ist. Das Anziehen im freien Moorbett im Sommer, für erstarkte halbjährige Stecklinge, möchte wohl die vortheilhafteste Culturmethode, aber nicht überall ausführbar sein. Nimmt man die Stecklinge Anfangs Januar und versetzt sie Anfang März in Töpfe von 4 Zoll im Lichten, so erlangt man bis Ende October Pflanzen, die jenen an Stärke ganz gleichkommen. Wir beobachten folgendes Verfahren dabei: Die Moorerde, welche dazu verwendet werden soll, wird bei Zeiten unter Dach gebracht und mäßig mit sehr verdünnter Schwefelsäure durch und durch durchnäßt, umgearbeitet, mit dem reinsten Silber- oder Pochsand zu $^1/_3$ vermischt, und so ohne alle weitere Umstände verbraucht. Wir sahen oft solche Heiden, wo anstatt weißer, gelber Sand der Erde beigemischt war (wir machten auch selbst den Versuch), die Pflanzen erreichen aber nie jenen Grad von Dunkel und Frische als mit weißem Sande. Der weiße Sand enthält außer feinen auflöslichen Kieseltheilchen auch Alumen und kleine Theilchen von Kali, welche alle zur Ernährung der Pflanzen (auch anderer) wesentlich beitragen; während der gelbe Flußsand, obschon er den Moorboden mechanisch befähigter macht, doch sehr lange ganz und gar unlöslich bleibt, ja, vermöge seiner Eisentheilchen, die Zersetzung der Moorerde hemmt. So wie die versetzten Heiden einigermaßen etablirt sind, bringe man sie sogleich aufs freie Beet in die scharfe Sonne, verbinde sie mit anderen Pflanzen, die den Sonnenstrahlen keine Blattflächen von Bedeutung bieten, wie Lechenaultia, Epacris, Acacia pulchella und andere derartige Pflanzen mit glatten Blättern, welche man allesammt bei der scharfen Sonne stets mit der Spritze benetzt erhält (wenigstens dreimal während der Sonnenhitze), dabei hält man auch die sie umgebenden Wege feucht. Man bedient sich dazu am Besten einer kleinen feinen Brause. So entgegengesetzt als dieses auch mit dem gewöhnlichen Culturverfahren dasteht, so haben wir doch die besten Erfolge davon. Gärtner, welche unsere Lechenaultien und Winterheiden bei diesem Regim sahen, drückten offen ihr Erstaunen darüber aus. Mit breit- und behaarblättrigen Pflanzen darf man es nicht wagen; so opferten wir dieses Jahr große Massen von E. corinthoides, welche das Spritzen in der Sonne ganz und gar nicht verträgt. Die Behandlung mit der Schwefelsäure dürfte bei dem Waschen der Töpfe von vorzüglichem Erfolge sein, da sie die Sporulen der Moose und Flechten, namentlich von Marchantia polymorpha (die uns ein lästiges Unkraut ist) vernichtet. — Die Winterheide kann man 8—14 Tage nach dem Versetzen im Frühjahr schroff mit der Papierscheere zurückstutzen, wodurch man wunderschöne buschige Pflanzen erhält. Dasselbe gilt für E. persoluta, mammosa nova, ignescens u. a. der-

Digitized by Google

gleichen raschwachsende Heiden. Abgestandenes oder weiches Wasser taugt nichts zur Erikencultur, frisches Wasser vom Brunnen weg sagt ihnen vorzüglich zu.

Küchengarten und Treiberei.

Ananascultur für Monat Januar. (Nach Lindley. Forts.) — Da reife Früchte jetzt den höchsten Werth haben, so sorge man für trockne Luft, Licht, so wie auch angemessene atmosphärische Lüftung. Pflanzen, deren Früchte jetzt im Anschwellen begriffen sind, bedürfen mehr Feuchtigkeit, jene Bedingungen sind aber ebenfalls zu ihrem Gedeihen nothwendig; besonders eine stete Unterwärme, ohne jedoch die Pflanzen zu stören. Die Temperatur des Hauses halte man dabei auf 12 bis 13 und bei Sonnenschein auf 24—25° R. Bei schwachem Licht in trüben Tagen hüte man sich vor zu hoher künstlicher Temperatur eben so sehr als vor zu starker Feuchtigkeit. Hat man um diese Jahreszeit Pflanzen in Blüthe, so ist die vollkommene Entwickelung derselben sehr scharf zu beachten. Trockne Luft verhütet Verkrüppelung der Früchte. Es ist rathsam Fruchtpflanzen in dieser Jahreszeit nicht zu stören, wird daher mehr Unterwärme nöthig, so helfe man damit nach, daß man frisches Gährungsmaterial zwischen die Pflanzen bringt. Wo die Pflanzen, sei es in Töpfen oder im freiem Beet, über Heißwasserröhren stehen, ist man dieser Bemühungen natürlich überhoben. [Es ist schwer diese Vorschriften durchzuführen, wenn man die betreffenden Pflanzen unter der Masse zerstreut hält; sie erfordern viel Beachtung und sollten in getrennten Räumen gehalten werden, da die Behandlung der Ananaspflanze mit schwellender Frucht von der der reifenden und blühenden Pflanze, sowie selbst von der durchgehenden so sehr abweicht.] Wo durchs ganze Jahr ein Continuum der Fruchtreife bezweckt wird, da hat man sich in dieser Jahreszeit dazu zu halten, damit die erste Klasse nicht zu spät durchgeht; steht dies aber zu befürchten, so unterwerfe man einen Theil davon einer höhern Temperatur, 15° bei Nacht und reichlich 18° am Tage und bei Sonnenschein bis auf 24°, wobei man auf eine Unterwärme von 24—25° hält. Atmosphärische Luft lasse man bei diesen nicht gerade fehlen, doch schließe man fest bei scharfem Wind. Krüppelhafte und kronenlose Früchte sind die Folge angesammelter Feuchtigkeit im Herzen der Pflanze beim Durchgehen, deshalb ist dem Tröpfeln vom Glase vorzubeugen, auch das Spritzen mit äußerster Umsicht zu handhaben, und im äußersten Falle nur zwischen die Stämme der Pflanzen. Solche angehende Fruchtpflanzen erfordern auch, wenn sie in Töpfen gezogen werden, daß alle 2 Wochen nachgesehen wird, ob vielleicht Versetzen nothwendig geworden, was man unverzüglich vornimmt, wenn sich die Wurzeln gesund ausbreiten; sehr zu vermeiden ist es aber, wo letztere schwach scheinen. Auch erfordern diese ankommenden Fruchtpflanzen dann und wann ein Begießen, wozu man mit Vortheil helles, durchgeseihetes Rußwasser verwenden kann, doch nur bei starkwurzeligen im Wachsthum begriffenen Pflanzen. Ueberhaupt sei man in dieser Jahreszeit mit der Anwendung von Reizmitteln sehr vorsichtig. In keinem Falle aber unterlasse man bei der Masse der starken Pflanzen, so wie der kleinen Anzucht das Lüften; die geringen atmosphärischen Niederschläge, welche dadurch entstehen, sind die wahre Essenz zum Gedeihen und Erstarken der künftigen Frucht, ohne jedoch die Bedingungen der Ober- und Unterwärme und des Lichtes gering zu schätzen. Die Nachfolge der Fruchtpflanzen behandelt man nach dem allmähligen Regim, wenn sie nicht überhaupt mit dem Durchgehen zögern, was die Folge eines erschlafften Organismus der Pflanze ist, die aus Mangel an Raum, Licht und zu hoher Temperatur die Kraft zur Fruchtbildung nicht auftreiben können, in welchem Falle ein Schock Pflanzen, seien sie auch noch so mächtig im Schilfe, dem Werthe einer Mandel compacter, dickstrunkiger, niedriger Pflanzen nicht gleichkommt, abgesehen von der Unbequemlichkeit, welche jene noch obendrein dem Cultivateur verursachen. Große Vorsicht ist bei den jungen Zuchtpflanzen nöthig, damit sie nicht (besonders auf Düngerbeeten) von Feuchtigkeit leiden; reichliches Lüften ist das beste Mittel dagegen, eine Oberwärme von 12 bis 15 Grad ist für diese hinreichend. — Endlich ist es jetzt an der Zeit die Composte in Bereitschaft zu halten und dieselben, nachdem sie tüchtig durchgearbeitet worden, zum Gebrauch unter Dach zu bringen.

[Ganz andere Regeln gelten für die Zucht in freien Beeten, obgleich die Ansprüche der Pflanzen, in Hinsicht auf Wachsthum, dieselben bleiben. Die meisten sind jetzt mit Heißwasserröhren versehen, was die Culturweise aufs Höchste vereinfacht, wo dies aber nicht der Fall ist, da gelten auch unserem Klima angemessene, ganz andere Regeln. Dem Umpflanzen der Pflanzen im freien Beet ist schon früher gedacht worden, doch auf Düngerbeeten, wo die Wärme leicht nachläßt, hat es im Winter seine Schwierigkeiten, denn das Stören der Pflanze ist von größtem Nachtheil, deswegen sollten solche Düngerbeete ihre eigenthümliche Einrichtung haben, so daß man die Düngerlagen darunter umarbeiten und auffrischen kann, ohne die Pflanzen im Erdbeet darauf zu stören. Das Erdbeet kann leicht auf einem Gerüst von Roheisenstäben ruhn, welches eine Lage Reisholz trägt, um daß die Erdschicht, mit einer losen Lage Rasenfilz darunter, nicht sich durchsenkt. Festgewurzelte Ananaspflanzen im freien Beet, bei gesunden Wurzeln, bedürfen (wie Hamilton auch bestätigt) im Winter durchaus nicht die hohe Unterwärme, als es bei oft gestörten und in Töpfen gezogenen Ananaspflanzen der Fall ist, 16—17° R. im Erdbeete ist für starke Pflanzen hinreichend. Bei genannter Vorrichtung (welche wir, nebenbei gesagt, auch bei Erdbeertreiberei sehr bequem fanden) läßt sich aber die Bodenwärme leicht regeln, und man kann es sogar einrichten, daß die starken Pflanzen damit mehr bedacht werden. Noch ist eine andere Hilfe dabei, daß man die trockne Ofenwärme schnell durch das Oeffnen der Düngerporten verbessern und einen fruchtbaren Niederschlag bewirken kann, welchen die Pflanzen um so freudiger aufnehmen, als sie bei hinreichendem Raume und Lüftung starkstrunkig, kurzblättrig und straff gewachsen sind. Bei so gesund gezogenen und zwanglos durchwinterten Ananaspflanzen ist die Herzfäule nicht halb so sehr zu fürchten als bei langschilfigen, schwachaufgeschossenen Pflanzen, und kleine niedrige Pflanzen dieser bringen oftmals Früchte zum Vorschein, die an Größe die größten jener weit hinter sich zurücklassen. Die gesunde Ananaspflanze nimmt auch bei tropischer Cultur eine Masse Wasser in die Herzhöhle, ohne auszufaulen, daß sie aber nicht ausfault, liegt einfach darin, weil sie stets hinlänglich atmosphärische Luft genießt. Letzteres ist eine noch sehr vernachlässigte große Hauptsache bei der Ananascultur, — nämlich angemessene Lüftung.]

Digitized by Google

Kritische und andere Notizen.

Bericht über die Herbstausstellung von Gartenerzeugnissen zu Breslau. — Die Section für Obst- und Gartenbau der Schlesischen Gesellschaft für vaterländische Cultur hat vom 18. bis 21. Sept. im großen Gartensaale des Restaurateur Kutzner eine Pflanzen-, Blumen- und Fruchtausstellung abgehalten, wobei folgende Herren als Preisrichter fungirten: Der Präses der Schlesischen Gesellschaft Prof. Dr. Göppert, der Secretair der Section Director Wimmer, Justizrath Krug, Inspector Nees v. Esenbeck, Hofgärtner Lichthorn, Hofgärtner Berukopf, Hofgärtner Spaniel, und vertheilte folgende Preise:

1) Eine silberne Medaille der Schlesischen Gesellschaft für das Arrangement der großen Gruppe unter der Hauptloge Herrn Kunstgärtner Erkel, Geschäftsführer der Pohl'schen Gärtnerei.
2) Eine silberne Medaille der Schlesischen Gesellschaft für eine Sammlung von 40 aus dem Kern gezogener und veredelter Citrus-Arten, Herr Kunstgärtner Urban.
3) Für die gelungenste Zusammenstellung gut cultivirter blühender und nicht blühender Pflanzen:
   a) die Prämie (ein Etui mit Gartengeräthen von Dittmar in Heilbronn) Herrn Kunstgärtner Schultz;
   b) das Accessit (ein silberner Serviettenring) Herrn Kaufmann Müller.
4) Für das größte und schönste Sortiment blühender Pflanzen einer Gattung:
   das Accessit (ein Thermograph auf Holz) Herrn Kunstgärtner Krauspe.
5) Für das reichhaltigste Sortiment reifen richtig benannten Tafelobstes erster und zweiter Klasse:
   a) eine Prämie (ein Heberbarometer) Herrn Kunstgärtner J. Monbaupt;
   b) eine Prämie (Biedenfeld's Gartenbuch) Herrn Obrist-Lieutenant v. Fabian, für Melonen;
   c) ein Accessit (eine kleine Medaille) Herrn Kaufmann Ludw. Hüser;
   d) ein Accessit (eine kleine Medaille) Herrn Kalkbrennereibesitzer Strauß.
6) Für das vollständigste Sortiment reifer und richtig benannter Weintrauben:
   a) eine Prämie (eine große Medaille) Herr Kaufmann Held;
   b) ein Accessit (ein Messer, eine Blumenscheere und eine Gartenspritze) Hr. Kunstgärtner Eduard Monbaupt;
   c) ein Accessit (ein Thermometer und eine Spritze) Herr Böttchermeister Winckler.
7) Für die an Arten reichhaltigste Sammlung von Gemüsen:
   a) eine Prämie (ein Thermograph auf Metall) Herr Obrist-Lieutenant v. Fabian;
   b) ein Accessit (zwei Vasen) Herr Kunstgärtner Schulz für Gurken.
8) Für neues, hier noch nicht gebautes, zur Cultur im Freien geeignetes Gemüse:
   eine Prämie (eine große Medaille) Herr Obrist-Lieutenant v. Fabian für Kohl-, Salat- und Spinat-Sorten.

Außer diesen Preisen glaubte die Commission durch eine ehrenvolle Erwähnung auszeichnen zu müssen:

1) die Coniferen-Sammlung des Herrn Jul. Monbaupt;
2) die Dracaena-Arten des Herrn Schulze;
3) die Cactus-Arten des Herrn Rüdiger;
4) die Yucca aloifolia des Herrn Lothar Hüser;
5) die Myrthen des Herrn Brachmann;
6) die Steingruppe mit Cacteen der J. G. Pohl'schen Gärtnerei;
7) die Sammlung abgeschnittener Georginen des Herrn Eyssenhardt.

Eingeliefert waren I. 4533 Gewächse in Töpfen von 32 Ausstellern, als: 354 Fuchsia, dreimal als Sortiment; 352 Cactus, als Sortiment und als Decoration; 194 Myrtus communis, als Sortiment und zugleich in Decorationsgruppen; 150 Coniferen, davon 130 als Sortiment; 133 Achimenes, davon 56 als Sortiment; 126 Farn; 119 Celosia; 97 Rosa; 88 Verbena, einmal als Sortiment; 58 Gloxinia, einmal als Sortiment; 63 Petunia; 56 Lobelia; 50 Citrus, davon 40 als Sortiment; 45 Erica; 60 Aster, einmal als Sortiment.

Nächstdem sind noch nambaft zu machen 40 Ilex- und Berberis-Arten, 7 Gesneria, 14 Yucca, darunter 3 blühende, 27 Acacia, 20 Orchideen, darunter eine blühende, 28 Dracaena, 13 Ficus elastica, und von Pflanzen in 1 oder 2 Exemplaren Lycopodium caesium arboreum, Phytelephas macrocarpa, Pluryniun pumilum, Asplenium Nidus, Nepenthes destillatoria, Sarracha viscosa, Strelitzia regina, Zamia horrida, Bonapartea juncea, Philodendrum pertusum, Musa Cavendishii in Blüthe, Musa rosacea, Bartolonia aenea, Pentaraphia cubensis, Maranta alba-lineata, Tradescantia Warsewiczii.

II. Abgeschnittene Blumen in 11 Sammlungen und zwar 5 Sammlungen Georginen von Eyssenhardt, Hübner, Kattner, Mook, E. Monbaupt; 1 Sammlung Rosen von Hoffmann; 1 Sammlung Pensee's von Hoffmann; 1 Sammlung Astern von E. Monbaupt; 1 Strauß Georginen von Müller; Blumensträuße von Marie Pohl; Ficus stipulata von Goeppert.

III. Obst und Gemüse von 19 Ausstellern in 30 Collectionen.

Aepfel und Birnen	6	Sammlungen,	256	Sorten*)	in	1469	St.
Pflaumen u. Pfirsiche	3	„	6	„	„	63	„
Quitten	1	„	2	„	„	10	„
Ananas	2	„	—	„	„	4	„
Weintrauben	5	„	99	„	„	329	„
Melonen	1	„	28	„	„	50	„
Kürbisse	7	„	177	„	„	242	„
Gurken	2	„	17	„	„	36	„
Bohnen	2	„	55	„			
Kraut (Kohl)	2	„	12	„			
Spinat	1	„	5	„			
Carotten	2	„	8	„			
Zwiebeln	2	„	10	„			
Schalotten	1	„	4	„			
Bindsalat	1	„	5	„			
Rettig	1	„	6	„			
Radieschen	1	„	6	„			

*) Die Sorten sind so summirt, daß die verschiedenen Sorten aller Sammlungen zusammengezählt sind.

Digitized by Google

Rüben	3 Sammlungen,	20 Sorten.
Kartoffeln	1 „	9 „
Sellerie	2 „	2 „
Erbsen	1 „	1 „

IV. Sämereien und Blumenzwiebeln.

Türkischer Weizen	2 Sammlungen,	17 Sorten.
Sommerweizen	1 „	2 „
Hyazinthen	2 Sammlungen,	24 Stück.
Tazetten	1 „	6 „

V. Gartenarbeiten.

1 Armband von Melonenkernen.
1 Körbchen von Kürbiskernen.
1 Blumentisch von Immortellen.
2 Blumenkörbchen von Immortellen.

Feuilleton der Isis.

Das Gold und goldnes Leben in Australien.

(Eingesandt von Herrn Handelsgärtner G. Heine in Melbourne.)

Schon vor mehreren Jahren behaupteten Schafhirten kleine Stücken Goldes in Port Philipp gefunden zu haben, es war aber entweder zu wenig oder nicht wahr, kurz man vergaß die Geschichte. Später, als die Nachrichten von Auffindung reicher Goldminen in Californien hier ankamen, erinnerten sich wohl einige der obigen Sache, hielten es aber der Mühe nicht werth, weiter nachzuforschen. Einzelne kehrten, nachdem sie mehr oder weniger glücklich im Goldlande Californien gewesen, nach hier zurück, um ihren frühern Beschäftigungen zu folgen. Unter den Zurückgekehrten befand sich ein Herr Hargraves aus Sidnen, früher Graveur und ein Candidat des Predigtamts, Herr Clarke. Beide machten nach ihrer Ankunft in Sidney Excursionen in die Umgegend und glaubten eine große Aehnlichkeit in den Gebirgsformationen beider Länder (Californiens und Australiens) zu bemerken. Obgleich beide getrennt von einander verschiedene Gegenden bereist hatten, so sprachen sie dennoch zugleich die Vermuthung aus, daß einige Bäche in der Nähe von Bathurst, nördlich von Sidney, goldhaltig seien. Angestellte Untersuchungen bestätigten diese Vermuthung, und sobald diese Thatsache allgemein bekannt geworden, strömten fast alle Bewohner Sidney's und dessen Umgegend nach den Goldgruben, die sich bald als sehr ergiebig erwiesen; die ersten waren an einem Bache, „Ophir" genannt. Andere wurden bald entdeckt, besonders zeigte sich der Turonfluß als sehr ergiebig an Gold. Das Goldgraben stellte sich bald also reichhaltig heraus, daß die Regierung es für nöthig hielt, Erlaubnißscheine dafür auszustellen und Beamte (Commissionaire) zu deren Ausfertigung und zu polizeilicher Aufsicht nach den Goldgräbereien zu senden. Ungefähr sechs Wochen nach Entdeckung der ersten Goldfelder zählte man bereits 8000 Personen, die dort eifrig mit Gewinnung dieses edlen Metalls beschäftigt waren. Obgleich es mitten im Winter (Mai, Juni) war, so strömten doch täglich Hunderte zu Land und Wasser von den benachbarten Colonien aus nach Bathurst; besonders litt Port Philipp durch diese Auswanderung, da große Massen Arbeiter plötzlich die Colonie verließen, und es bedeutend schwierig wurde, solche zu engagiren. Die bewaffnete Regierungs-Escorte, welche damals wöchentlich einmal von den Goldfeldern nach Sidney ging, brachte jedesmal zwischen 3—400 Unzen Gold, was man für eine bedeutende Ausbeute hielt. Allein täglich entdeckte man neue Goldlager und bald erkannte man, daß die ganze Gebirgskette goldhaltig sei. Die Auswanderung aus Port Philipp nahm rasch zu und bedrohte diese Colonie sehr. In Melbourne bildete sich nun ein Comité, welches demjenigen, welcher innerhalb der Colonie bearbeitenswerthe Goldlager auffinden würde, eine Belohnung von 200 Pfund Sterling zusicherte. Darauf durchstreiften zahlreiche Banden von Goldjägern die Umgegend in allen Richtungen und es verging selten ein Tag, an welchem nicht neue Gerüchte von Auffindung von Goldlagern ausgesprengt wurden, was jedoch in den meisten Fällen sich als Täuschung erwies. Man fand zwar an vielen Orten Gold, meistens aber in so unbedeutender Menge, daß es der Mühe nicht gelohnt haben würde. Allein gegen Ende Juli oder Anfang August fand man nordöstlich von Melbourne an einem Zweiggebirge der Pyrenäen, „Ballarat" genannt, bedeutend ergiebige Goldlager, woran binnen 4 Wochen 3000 Menschen beschäftigt waren. Nur wenige von ihnen hatten gute Ausbeute, aber die Mehrzahl arbeitete auch wenig. Die Zeitungen thaten das Ihrige, um das Glück zu vergrößern, und so strömten täglich große Massen von Ankömmlingen dorthin. Die Gebirgsart gehört, wie man sagt (ich war selbst nicht dort), der Trappformation an. Man erhält das Gold theils aus frei oben aufliegenden Erdschichten (surface gold), theils aus Löchern, deren Tiefe von 4 bis 30 Fuß abwechselt. Der ganze Boden scheint mehr oder minder mit Gold durchdrungen zu sein; nur äußerst wenig wird in größern Stücken gefunden; es erscheint meist von der Größe eines Nadelkopfes bis zu der einer Haselnuß, ich habe mehrere sehr regelmäßige Krystalle davon gesehen. Die Ehre, das erste bearbeitenswerthe Goldlager hier gefunden zu haben, beanspruchte Dr. Brudn aus Dresden; es erwieß sich jedoch später, daß er nicht der Entdecker sei, und somit wurde ihm die bereits zuerkannte Belohnung nicht ausgezahlt.

Die Bevölkerung von Ballarat vermehrte sich bald ungeheuer, und da das Gold täglich seltener wurde, sah man sich genöthigt, entweder nach Hause zurückzukehren oder neue Lager zu entdecken; das Letztere glückte über alle Begriffe. Demselben Gebirgszuge folgend, gelangte man nach Mount Alexander, einem niedrigen Granitgebirge, welches theilweise mit Thonschiefer überlagert ist. Da begann man zu arbeiten, und schon nach 3 Wochen waren über 3000 Mann dort beschäftigt. Jeder ohne Ausnahme, der nur im Stande war eine Spitzhaue oder einen Spaten zu heben, fand Gold, und zumeist in bedeutendem Maße. Partien aus 3 oder 4 Personen bestehend, kehrten nach 3—4wöchentlicher Arbeit mit 12, 15 oder 20 Pfund Gewicht Goldes nach der Stadt zurück. Viele hielten es nur der Mühe werth, die größern Stück zu nehmen; Hunderte wuschen die von andern weggeworfene Golderde zum zweiten Male aus und hatten durchschnittlich täglich eine Unze als Ausbeute. Bald strömten von allen Gegenden Tausende nach diesem neuen „Ophir," welches unerschöpflich zu sein versprach und auch bis jetzt noch nicht aufgehört hat, ungeheure Schätze zu liefern. Man findet das Gold hier weniger regelmäßig als am Ballarat, dafür aber in viel größeren Stücken. Am reichhaltigsten ist gewöhnlich die dem Granit zunächst liegende Erdschicht, in welcher man zuweilen mehrere Pfunde Gewicht in einem Haufen beisammen findet. Das Gold scheint in nur schmalen, 30—60 Fuß breiten Adern eingeschwemmt zu liegen, welche äußerst scharf begrenzt sind, und wie es scheint, keiner bestimmten Richtung folgend, sich über Hügel und Thäler dahin ziehen. An manchen Stellen erweitern sie sich ansehnlich, und man findet dann das Gold ziemlich gleichmäßig über größere Räume verbreitet; die Mächtigkeit solcher Lager wechselt von 6 bis 30 Fuß. Ein kleiner Hügel, genannt „Red Hill", erwies sich bis zu einer Tiefe von 25 Fuß, wo man auf festes Gestein stieß, als durch und durch goldhaltig, jetzt ist er freilich fast verschwunden. Spätere Untersuchungen haben gezeigt, daß dieser ganze Gebirgszug, der sich 100 englische Meilen weit erstreckt, goldführend sei, und bereits werden fünf andere Localitäten bearbeitet, die sich alle äußerst ergiebig bewiesen. Das zur Gewinnung des Goldes nöthige Wasser ist überall erschöpft, selbst Trinkwasser ist in den Goldgräbereien äußerst schwierig zu erhalten, denn man zahlt von 15 bis 20 Schillinge (5 bis 7 Thaler) für ein 15 Gallonen haltendes Gefäß voll (1 Gallone = 3/5 Dresdn. Kanne). Man muß sich deshalb jetzt damit begnügen, die Löcher bis auf den Fels zu senken, und wenn man die Goldader gefunden, nur die dem Auge bemerkbaren größeren Stückchen mit dem Messer aus dem steinharten Thon zu lösen. Alles feine Gold geht auf diese Art verloren, und, wie leicht zu erachten, ist der Erfolg immer sehr ungewiß. Ich kenne Mehrere, die mit ihren Mitarbeitern 10 bis 20 Fuß tiefe Löcher geschlagen ohne irgend was gefunden zu haben. (Schluß folgt.)

Verantwortlicher Redacteur Karl Andreas Geyer. — Druck und Verlag von C. E. Klinkicht & Sohn in Meißen.

Alle Buchhandlungen und Postämter nehmen Bestellungen auf die „Chronik des Gartenwesens" an.

Digitized by Google

Chronik des Gartenwesens

und

Feuilleton der Isis.

Organ für Gärtner, Gartenbesitzer, Garten- und Naturfreunde,

belehrend, kritisch und erzählend.

Herausgegeben von **Karl Andreas Geyer.**

Nr. 24. Meißen, den 15. December 1852. **Jahrg. II.**

Erscheint am 1. und 15. jedes Monats. — Preis: jährlich 1 Thlr. 20 Ngr.

Für Gärtner und Gartenbesitzer.

Die durch die ganze Welt zerstreuten Freunde unserer Chronik empfangen hiermit die Schlußnummer des zweiten Jahrgangs mit der Erklärung, daß das Unternehmen für die Zukunft gesichert dasteht. Wir sagen unsern aufrichtigen Dank für die vielen Beweise der Anerkennung und erneuern unser gegebenes Versprechen, den Anforderungen, Wünschen und Bedürfnissen der Zeit nach Kräften zu entsprechen.

Zeitschriften gemeinnützigen und zugleich wissenschaftlichen Inhalts sind die wahren Exponenten des intellectuellen Lebens, wenn deren Redactionen auf ehrlichen, ehrenhaften Grundsätzen fußen. Wir erblicken in unserm zweijährigen Wirken noch nichts, was diesem widerspräche, und wenn wir uns ferner in richtiger Erkenntniß unserer Stellung erhalten, so kann uns das Vertrauen und die gute Meinung, die sich in diesem Jahre so unerwartet vielfach äußerte, auch für die Zukunft nicht entgehen. Nur eine einzige Zuschrift liegt uns vor, welche Bitterkeit (um den gelindesten Ausdruck zu brauchen), herbe Bitterkeit athmet, sie kam aber von so unbedeutender Quelle, daß sie schon deswegen kein Gewicht haben konnte, und Schonung gebot uns, das Armuthszeugniß, welches sich der Schreiber dessen stellte, nicht zu veröffentlichen.

Auch dieser zweite Jahrgang der Chronik ist reich an Originalaufsätzen, und wenn in vielen Fällen die Arbeiten Anderer anstatt ersterer vorliegen, so geschah dies stets accreditirt. Auch ist es unsere Ansicht, daß man in der Bevorzugung von Originalaufsätzen leicht zu weit gehen kann, daß es besser ist, seine Erfahrungen denen, welche bereits als Originale dasteben, ergänzend beizufügen und jenem das Verdienst zu lassen, den Gegenstand bis auf die neuesten Fortschritte oder eigenen Erfahrungen erschöpft zu haben; eine Sache, welche allgemein beachtet werden sollte, die die Redaction der Chronik stets im Auge behalten hat und so fortfahren wird. Daß sie in Hinsicht auf ihre eigenen Arbeiten mit derselben Strenge verfährt, ist ihr nicht zu verdenken; somit werden unsere Abonnenten auch die Zurechtweisung entschuldigen, zu der sie, namentlich in einem Falle, gegen den Redacteur Eugen Fürst gezwungen war. Was wir vorher über Originalabhandlungen sagten — und durchaus keine Geringschätzung — war auch der Grund, daß mehrere volumiöse Abhandlungen derzeit noch nicht aufgenommen wurden. Wir ersuchen aber die betreffenden Einsender, uns deshalb in Zukunft ihre Geistesproducte nicht vorzuenthalten und bitten um die Fortdauer dieser Begünstigungen. Beziehendlich gewisser Abänderungen in Zuschriften entschuldige uns bei Denen, deren Arbeiten es betroffen, die gebieterische Richtung unserer Zeit. Wir können den Zorn der Gesetze nicht auf uns laden, ohne auf den ersten Schlag zu unterliegen. Zudem kam auch unsere eigene Anschauung noch dagegen ein.

Um die Chronik den Handelsgärtnereien nützlich zu machen, haben wir denen, welche uns ihre Verzeichnisse zukommen lassen, zur fortlaufenden Uebersicht derselben einen Theil einer Spalte eingeräumt, worin wir nach Kräften den Umfang des Inhalts so wie den Reichthum der Arten, Sortimente und insbesondere die Novitäten für den Freund in der Ferne hervorheben, um ihn in den Stand zu setzen, das betreffende Etablissement einigermaßen zu beurtheilen und sich dessen Verzeichnisse zu verschreiben. Wir halten dies für unsere Pflicht sowol gegen die Handelsgärten als auch das Publicum. Leider sind viele der Verzeichnisse allzu unbequem, besonders die für Sämereien, und wir können hierbei nicht umhin, des vorzüglichst geordneten aller Samenverzeichnisse zu gedenken, was uns je zur Hand kam: es ist das von James Carter, Holborn, London, und dürfte nachzuahmen sein, da es dem Nichtgärtner ein gefälliges und bequemes Handbüchlein ist. Solche reiche wohldurchgearbeitete Verzeichnisse dürften auch dann den Weg des Buchhandels für den besten finden, da heute die Sortimentsbuchhandlungen überall ihre Neuigkeiten zur Ansicht in das Haus schicken, und so manchem Liebhaber vor die Augen kommen, zum Ankauf anregen ꝛc., wie es auf keine andere Weise so wirksam geschehen kann. Die Verzeichnisse der Handelsgärtner, namentlich die von Erfurt, werden übrigens jetzt mit viel mehr Fleiß und Schärfe ausgearbeitet, als ehedem, doch fehlt Blüthezeit, Vaterland, Höhe und Färbung, was bei einiger Eintheilung recht compreß geschehen kann, aber nur vortheilhaft in der Form eines Octavbüchleins, welche die Durchsicht und Auswahl sehr erleichtert.

Die große Anzahl der der Redaction zur Recension zu-

Digitized by Google

gesandten Werke, wovon noch mehrere in den nächsten Nummern Beachtung finden werden, ist ein ferneres Zeichen des Vertrauens seitens der Verfasser und Verleger, wofür wir uns auch zu Anerkennung verpflichtet fühlen. Das bereits verflossene Jahr war reich an gärtnerischen Veröffentlichungen und beweist, daß die Masse der Gärtner zu der Einsicht gelangt ist, daß ohne die Hilfe der Literatur ein rascher Fortschritt nicht möglich und daß wir mit dieser Hilfe die Kräfte Anderer uns unterwürfig machen. Nachahmenswerth ist das Beispiel der schlesischen Gartenbaugesellschaft in Breslau, Standart-Werke über Gartenbau als Prämien zu vertheilen; eine solche Belohnung hat viel mehr wahren Gehalt, als die noch so allgemein verwendeten Medaillen. „Bücher regieren die civilisirte Welt," sagt Voltaire an einer Stelle, und seine eigenen Bücher haben das bewiesen. Jede Weise muß benutzt werden, um der Gartenliteratur eine Gasse zu brechen; Blumen und Früchte, Freundschaft und Sanftmuth, Zufriedenheit und Wohlstand — nicht Zerstörung — bezeichnen ihre Bahn.

Die Fortschritte der Gartenkunst innerhalb unseres Gesichtskreises sind in diesem Jahre ebenfalls nicht unbedeutend gewesen. Dresden arbeitet mit allen Kräften und wird sich in kurzer Zeit zu einer Wichtigkeit erheben, die im Norden und Süden Staunen erregen muß. Die Cultur der Victoria regia hat eine neue Epoche in der tropischen Cultur begründet und der Gartenarchitektur einen neuen Impuls gegeben. Doch kann es nicht fehlen, daß andere Branchen der Gartenkunst dabei in den Hintergrund gerathen, namentlich die höhere Treiberei, und die strahlenden Erzeugnisse der Floristen überragen die früher so interessante Neigung zu Pflanzensammlungen, sowol unter Glas als im freien Lande, und beschränken sie auf nur wenige und besonders botanische Gärten, unter welchen — nebenbei bemerkt — der Dresdner unter der Leitung des rüstigen und talentvollen Herrn Krause eine neue Aera beginnt. Es ist unsere Absicht, im Laufe nächsten Jahres eine Rundschau der sächsischen Gärten zu beginnen, was wir früher schon gethan hätten, wenn wir hierbei nicht ein streng gärtnerisches Auge als erstes Erforderniß betrachteten. Dies zugleich als unsere leitende Ansicht in hierauf bezüglichen Offerten.

Das Hauptthema unseres Programms bringen wir in die letzte Reihe, so sehr wir auch wünschten, es mit fetten Buchstaben voran zu senden, es ist das Loos des jungen Gärtners. Leider sind unsere Institutionen noch der Art, daß Macht, Ansehen und Gelehrsamkeit nur von Denen, welche hinreichende Mittel besitzen und ohne gewaltige Anstrengungen von Armen kaum zu erringen sind. Wo nun vollends das Vorurtheil und die Verblendung noch als unsichtbare Agenten dabei einwirken, da ist es zehnfach schwerer, empor zu steigen. Wir sprechen nicht von uns, wir suchen keinen glätteren Weg, als den rauhen, den wir gehen, und sprechen dieses maßgeblich aus; aber es gilt in dieser Frage das Glück vieler Derer, die jetzt noch in den Klassen sitzen und welche in kurzer Zeit vielleicht die Carriere des Gärtners wählen, des deutschen Gärtners, der überall — nur nicht in Deutschland — ein seinen Leistungen angemessenes Leben findet. Doch wir wollen nicht zu weit gehen, es ist das Loos des Gärtners überall, eine bescheidene Rolle oder im andern Falle eine glänzende Stellung einzunehmen. Selten geschah letzteres unmittelbar auf reinen persönlichen Werth basirt, wir sehen vielmehr die Masse Solcher heute im unabhängigen bürgerlichen Betriebe der Handelsgärtnerei, und dies ist wahrlich ein hoher Trost für strebsame arme junge Gärtner, deren Kraft darin besteht, aus Nichts Etwas zu machen. Es ist dies ein Beweis, daß die Loosung des jungen Gärtners heute eine ganz andere ist, als ehedem; früher bildete er sich zum Diener aus, heute ist selbstständiges Handeln die erste Bedingung zu seiner künftigen Existenz. Dieses wichtige Capitel erfordert mehr Raum, als uns heute gestattet ist; wir werden es in den ersten Nummern des nächsten Jahres umfänglich beleuchten. Insbesondere wird es unser Bestreben sein, die Laufbahn des jungen Gärtners, unabhängig von außen, für ihn selbst niederzulegen, für welche Arbeit wir im Voraus die Nachsicht unserer erfahrenen Collegen erbitten, in sofern als dieselbe nur gänzlich unsere Ansichten darlegt. Nur in einem solchen Falle ist Kritik von allgemeinem Nutzen, schroffe entmuthigende Kritik bessert aber die Sache für keinen Theil.

Um uns herum sind wesentliche Veränderungen mit den Gärten auf dem platten Lande nicht vorgefallen, doch beurkundet sich ein wachsendes Interesse für Gärtnerei, wenn auch eben nicht für bildende Gartenkunst, da die Nutzbranchen, namentlich Obstbau, schärfer ins Auge gefaßt werden, wozu der jährlich zunehmende bedeutende Absatz nach dem Norden mächtig anregt.

Endlich sei noch einer neuen Erscheinung gedacht, die auch für Gärtner und Gartenfreunde in Zukunft von großem Einfluß sein wird. Wir meinen hier die neue Zeitschrift für angewandte Botanik von Berthold Seemann, Hannover bei Karl Rümpler (s. krit. u. a. Notiz. nächster Nr.). Wenn auch dieses Blatt sich nicht ausschließlich mit Gartenbau beschäftigen wird, so steht doch zu erwarten, daß es nicht theilnahmlos gegen die Leistungen und Bestrebungen deutscher Gärtner sich verhalten wird. Wir hoffen auf mehr derartige angenehme Erscheinungen im großen Deutschland zum bevorstehenden Neujahr; da es aber im Uebrigen bei den wenigen Gartenzeitschriften sein Bewenden hat, so ist uns dieser neue Verwandte ein um so schätzbarerer Neujahrsgeschenk.

Landschaftsgärtnerei.

Geschichte und Literatur der Gartenkunst vom Anfang bis in die Mitte des 19. Jahrhunderts. (Schluß.) — Washington Irvings Landsitz bei Tarrytown; Hunters-Island, zwölf englische Meilen von New-York; Wodsworths, bei Fiskil, Eigenthum von Herrn Targent; der Park zu Geneseo, Besitz der Familie Wadsworth, im Staate New-York; Montevideo, bei Hartford in Connecticut, Landsitz des Herrn Daniel Wadsworth; Belmont, bei Boston, der Familie Cushing gehörig; Pinebank, bei Boston; die Gärten der Herren James Hillhouse und Whitney bei New-Haven in Connecticut; Perkins, in Broklyn, bei New-York; Theodore Lyman, John Lowell, Thomas Lee, sämmtlich bei Boston; James Arnold, bei New-Bedford in Massachusetts; Georg Scheaff, bei Philadelphia; Camac, ebendaselbst; Alexander Brown und Latimer, bei Wilmington am Delaware*).

In den östlichen Staaten und um die großen ältern Städte sind schöne Landhäuser nicht selten, aber die meisten sind ohne Ziergärten und verschönerten Umgebungen. Die Gärten werden in Nordamerika meistens von Architekten an-

*) Ich habe alle mir bekannte gute größere Anlagen aufgeführt, weil sie in diesem Lande noch so selten sind. Manche davon würde in England und Deutschland wenig beachtet werden.

Digitized by Google

gelegt, da es Gärtner solcher Bildung nicht giebt. Viele Landsitze sind von den Herren Thomas Lee in Boston und Notman in Neu-York angelegt worden; auch Herr André Parmentier auf Long-Island, ein talentvoller Gärtner aus Belgien, legte viele Gärten bei Neu-York an. — Die ersten und früher fast einzigen Mittheilungen über Gartenkunst enthält der „Amerikanische Gartenkalender" (The American Gardener's Calendar) von Mac-Mahon. Der neueste und vorzüglichste Schriftsteller dieses Faches ist Downing, Architekt in Newburgh im Staate New-York. Sein erstes Werk war „Cottage Residences", welches Pläne von geschmackvollen Gartengebäuden enthält; darauf folgte: „A Treatise on the Theory and Practice of Landscape Gardening"*), wovon die 4. Auflage 1849 in London erschien, bis jetzt das einzige wichtige Werk über Landschaftsgärtnerei in Amerika; der Verfasser hat sich selbst in Newburgh einen schönen Landsitz angelegt. — In Nordamerika hat die Gartenkunst, wie alles Andere, eine große Zukunft. Ist auch bis jetzt das Leben der Amerikaner fast nur materiell, so wird mit wachsender Civilisation auch die Kunst mehr Eingang finden, und wenn auch die reichen Kaufleute der großen östlichen Städte mehr auf Prachtgebäude als auf eine schöne Umgebung halten, weil jene ihren Reichthum mehr zur Schau stellen, so wird früher oder später von der Gartenkunst doch mehr Gebrauch gemacht werden, denn in neuerer Zeit wandern nicht wie früher nur Handwerker, Landleute und Handelsleute nach den gepriesenen Westen, sondern in Folge der traurigen Zustände in Europa, Gebildete jeden Standes. Gartenanlagen von einem Umfang und Luxus, wie die der reichen Aristokratie in England, und der Kaiser und Könige des europäischen Festlandes, werden aber schwerlich in Amerika entstehen**).

Noch seltener als in den Vereinigten Staaten sind schöne Anlagen in Canada; doch giebt es um Quebec und Montreal einige ältere französische Gärten und zierliche mit Gärten verschönerte Landhäuser.

*) Auf deutsch: „Abhandlung über theoretische und praktische Landschaftsgärtnerei." Die obenbenannten Landsitze sind darin beschrieben und zum Theil abgebildet. — [A. J. Downing war ein Architekt von edlem und hehrem Geschmack und seine hohe Liebe zur Naturschönheit, seine Kenntniß der Pflanzen, denen er jede freie Stunde seines Lebens widmete, berechtigen ihn zu dem Titel eines guten Gärtners. Er verlor sein für die Gartenkunst in Nordamerika so thätiges Leben bei dem fürchterlichen Brande des Dampfschiffes Henry Clay vor Neu-York. — Ein ferner wichtiges Werk Downings ist: „The Fruits and Fruit trees of America" (Neu-York und London bei Wiley und Putnam 1845), worin er sich bestrebt eine rationelle Obstbaumzucht in seinem Vaterlande zu wecken, doch verbreitet er sich auch über alle andern Fruchtarten mit nahe an 200 guten Abbildungen. (Red. d. Ch. d. G.)

**) Alle Pracht und aller Luxus der reichsten Aristokratie irgend eines Landes verschwindet endlich und wird und muß verschwinden vor den sich täglich mehrenden Reichthümern des Handels und der Industrie. Der Schluß, daß, weil Nordamerika (außer der Familie Van Rensselaer) keine Majoratsrechte anerkennt, dasselbe auch keine Familiensitze von Ruf, mithin auch nie prachtvolle Gärten aufweisen werde, hält nicht Stich und findet seine ersten Beweise schon vielfach vor, besonders aber wird er in England widerlegt dastehen, wenn der neue Glaspalast und Sydenham-Park Alles, und selbst die Prachtschöpfungen des Herzogs von Devonshire zu Chatsworth, übertreffen werden. Ein eben so hoher Familienstolz, wie ihn irgend ein europäischer Adel faß nie durchblicken läßt, beurkundet sich bei den ersten Familien des Ostens der Vereinigten Staaten, und obschon sie es nie wagen werden, sich Vorrechte anzumaßen, so verfehlen sie doch nicht zu glänzen, ohne jedoch das Rechnen und Speculiren dabei zu vergessen oder nur für einen Tag hintenanzusetzen. So hoffnungslos wie dies in Hinsicht auf schöne Künste und Wissenschaft klingt, so hat es doch die Gefahr nicht, als würden sie lange ausgeschlossen bleiben; vielmehr jagt diese Leute der Durst, sich zu europäisiren, viel schneller zum höhern Ziel der Civilisation. So sind die Fortschritte der Gartenkunst dort während des jetzigen Jahrzehends bei uns ohne allen Vergleich, und in einem ferneren Jahrzehend wird mancher königliche Garten auf dem Festlande Europa's sich dort von unzähligen großartigen Gärten übertroffen finden. Zudem naht die Zeit, wo Gärten und Gewächshäuser ihre Privatrolle bald ausgespielt haben werden, indem das Publicum die Schätze der Floren umfänglicher zu genießen wünscht, und wie einst ein erhöhter Sinn fürs Drama die Winkeltheater beseitigte, so wird auch ein höherer Sinn für Gartenkunst die gesteigerte Vorliebe des Publicums mit einer Unzahl kleiner Gärten und Gewächshäuser nicht mehr befriedigt werden können. (Red. d. Chr. d. G.)

Berichte aus der Ferne.

Die Orangengärten zu St. Michael, eine der Azoren. (Nach Wallace im Journal der Gartenbaugesellschaft zu London). — Ohne die Orangengärten würde die Gegend ein einziges großes Maisfeld vorstellen; denn, um die fruchtbeladenen Orangenpflanzungen (quintas) gegen die Stürme zu schützen, pflanzen die Portugiesen schnellwachsende Bäume um sie herum. Diese Schutzpflanzungen bestehen aus Myrica Fayal, Camphores, Pittosporum undulatum und Tobira, wovon jede Art ihr eigenthümliches Grün hat; diese Pflanzungen liegen zerstreut in der Gegend umher und verleihen der Landschaft einen unbeschreiblichen Reiz. Es ist Jedermanns ehrgeiziges Bestreben, Besitzer einer Quinta zu sein. Man arbeitet hart vom Morgen bis in die Nacht, einen Tag nach dem andern, bei Maisbrod und Wasser, um sich eine Quinta kaufen zu können und Sonn- und Feiertage darin zuzubringen. Die Quintas sind die Emporia der Picknicks; die bürgerlichen Aufenthaltsorte während des Sommers. Die meisten davon enthalten ein niedliches Wohnhaus und die Schutzpflanzungen bieten viele schöne, schattige Wege und Spaziergänge. Jeder Eigenthümer entwirft seinen eigenen Plan für seine Quinta, somit sind letztere so verschiedenen Charakters als ihre Eigenthümer; in einer Hinsicht sind sie aber alle gleichartig: nämlich jede Quinta muß einen hohen Thurm mit einer Flaggenstange haben, von welchen bei jeder Veranlassung Flaggen und Wimpel herabwinken. Die Portugiesen brachten die ersten Orangenbäume nach den azorischen Inseln, und da die Früchte derselben wohl gediehen und einen guten Handelsartikel abgaben, so wurde die Cultur auf alle Weise und über die ganzen Inseln ausgebreitet. Früherhin exportirte Fayal fast eben so viele Orangen als St. Michael, allein die Orangenbäume auf Fayal wurden vor ungefähr 10 bis 12 Jahren von einer Art Schildläuse befallen, und zwar zu so einem verderblichen Grade, daß die Bäume werthlos wurden. Man fand es unmöglich, diese Plage zu bewältigen, die Bäume mußten umgehauen werden. Terceira führt jährlich 20 bis 30 Schiffsladungen Orangen aus, St. Maria nur zwei. Der bedeutendste Orangenmarkt ist gegenwärtig zu St. Michael, aber die Schildlaus hat sich unglücklicher Weise dort auch eingestellt, bereits sind mehrere Quintas davon zerstört worden. Viele halten dafür, daß der Orangenbaum auf St. Michael wild wächst und ohne Pflege gedeiht, dies ist aber ein Irrthum. Eine hohe Mauer muß aufgeführt und es müssen Pittosporum-Bäume daran herum und innen quer durch angepflanzt werden, um die Kraft des Windes zu brechen, ehe an das Pflanzen der Orangenbäume gedacht werden kann. Da P. undulatum rascher als andere Bäume zu diesem Zwecke heranwächst, so wählt man jetzt vorzugs-

Digitized by Google

weise diese Baumart. Eine Hecke davon erreicht in 5 bis 6 Jahren die Höhe von 20 bis 30 Fuß. Beim Aufführen der Mauern und der Anpflanzung wird das Land gegraben, selten aber versucht man es zu ebenen, und die Mauern folgen den natürlichen Erhabenheiten und Vertiefungen. Wenn dies geschehen ist, werden die Orangenbäume in der Entfernung von 25—30 Fuß von einander gepflanzt und das Land mit Lupinen besäet, welche die Portugiesen für die Lieblingsnahrung des Orangenbaumes halten. Sieben Jahre müssen vergehen, ehe der Orangenbaum nach dem Anpflanzen völlig ergiebig wird, während welcher Zeit das Land mit Stockbohnen, Melonen und Angurien bebaut wird; die Quintas der ärmeren Besitzer werden stets bebaut, die Reichen hören nach dem genannten Zeitraum damit auf. Die Orangenbäume werden alljährlich geschnitten, der überflüssigen Zweige entledigt, damit die Luft leicht durch kann und die Früchte gut reifen. Im März und April stehen die Bäume in Blüthe und schon im November werden die Früchte für den Londoner Markt gepflückt. Die Portugiesen genießen sie indeß nie vor Monat Januar, zu welcher Zeit sie ihren völligen Wohlgeschmack erlangt haben. — Diese Orangenpflanzungen sind in Ausdehnung sehr verschieden, von 1 bis 60 Acres und sind selten blos mit Apfelsinenbäumen bepflanzt; man findet Limonen-, Citronen-, Citronat-, Guava- und andere Fruchtbäume zerstreut darunter. Es werden auf dieser Insel nur 2 Arten Apfelsinen cultivirt, nämlich die portugiesische und die Mandarin; von letzterer giebt es viele Varietäten, welche das zuträgliche Klima der Insel St. Michael bedeutend verbessert. Die Mandarin-Orange ist noch nicht so lange Jahre auf der Insel angepflanzt, doch giebt es bereits Bäume von 14 Fuß Höhe und fast demselben Kronendurchmesser. Diese werthvolle Apfelsinenart ist neuerdings nach England ausgeführt worden, wo sie einen höhern Preis bringt als die gewöhnliche. — Der größte Orangenbaum, den ich maß, hielt 7 Fuß Umfang an der Basis und war 30 Fuß hoch. Der Ertrag der Bäume grenzt ans Unglaubliche; Stützen sind fortwährend nöthig, um das Niederbrechen der Aeste zu verhindern. Senhor Jacintho Victor Viereya, ein Herr auf dessen Wahrheitsliebe ich mich verlassen konnte, erzählte mir, daß ein Orangenbaum in der Quinta des Barão das Laranjeiras zwanzig große Kisten von Orangen geliefert, wovon jede über 1000 Früchte enthielt. Als ich Senhor Viereya von dem großen Baume erzählte, den ich gemessen hatte, versicherte er mir, daß in dem Garten des Barao (dem Vater der Orangencultur auf der Insel) viel größere Bäume umgeschlagen, die von der Schildlaus zerstört worden wären, da letztere die alten Bäume stets zuerst heimsuchte. Ein kleiner Theil der Quintas der Reichen wird gewöhnlich für Blumen und Ziersträucher verwendet. Exotische Pflanzen findet man zuweilen um ihre Casinho, oder in irgend einem entfernten, gegen die Winde geschützten Theile des Quintas. In einer derselben, zu Roche da Cao, welche dem Viscomte de Praya gehörte, befinden sich zwei Pflanzen, Dracaena Draco und D. arborea; die erste mit einem reinen Stamm von 20 Fuß Höhe und weitausgebreiteter Krone; der Stamm hatte 6 Fuß Umfang und war fast bis zur Krone von derselben Stärke; letztere war 40 Fuß hoch. In einer andern Quinta desselben Besitzers fand ich in der Mitte eines Camelliengarten das schönste Exemplar von Pandanus odoratissimus was ich noch sah. Das malerische dieser Orangengärten wird in beträchtlichem Maße durch die vielen Schutzpflanzungen zerstört, welche sie nothwendiger Weise durchkreuzen, doch findet man da herrliche mit Pittosporum besetzte Promenaden, und sind, im Ganzen betrachtet, sehr angenehm zu nennen. — Die Menge der jährlich von St. Michael ausgeführten Orangen beläuft sich auf 200 Schiffsladungen, was beinahe 200,000 Kisten beträgt.

Floristische Notizen.

Parterre-Schönheiten in englischen Gärten von H. U. — II. Pelargonien. Unter den Pelargonien, die für Blumenbeete geeignet sind, ist unstreitig hier die beste Neuheit Pelargonium Hendersonii. Die Pflanze entwickelt hübsche zahlreiche Blüthenbüschel von weißer Farbe, gehört zur Abtheilung der Scarlet-Pelargonien und macht ein gutes Beet; wurde vom Continent in England eingeführt.

Mountain of Light (Lee's) ist äußerst zierlich und bildet ein schönes Beet. Rein weiße Zeichnung auf dem zarten Grün der Blätter und reiche Farbe der Blüthen sind Eigenschaften, die diese Varietät allgemein beliebt machen werden.

King of Scarlets; diese Varietät ist noch nicht im Handel. Sie wurde im Laufe dieses Sommers im Garten hier wiederholt erprobt, wo das Feuer der Blume und der gefällige Wuchs der Pflanze einen wunderbaren Effect auf uns machte. Der Verbreitung einer solchen Pflanze ist mit Vergnügen entgegenzusehen. Der Wuchs ist kräftig, aber gedrungen, die Blätter sind einfarbig grün, die Blüthen feurig scharlach und die einzelnen Petale derselben rund und von guter Substanz; die kräftigen Stengel sind reichlich mit Blumen versehen und werden äußerst zahlreich von der Pflanze producirt.

Lady Holmsdale (Smith) ist aus der Abtheilung der Scarlet-Pelargonien mit blaßrothen oder fleischfarbigen Blüthen. Diese Varietät ist nicht besonders distinct, sollte aber doch der Mannichfaltigkeit wegen ein Beet im Blumengarten füllen.

Pymmes' Seedling gehört zur selben Abtheilung der vorhergehenden Pelargonie, es blüht reichlich und hat eine entschiedenere Rosa-Farbe als die bekannte Lucia rosea.

Phlox. Phlox Spencerii gehört zu den besten, die wir je im Beete angetroffen haben. Die Pflanze erreicht eine Höhe von 1 Fuß, höchstens 1 Fuß 6 Zoll. Die Stengel sind stark, kräftig und aufrecht und haben durchaus keine Stütze nöthig. Die Farbe der Blumen ist bläulich rosa mit rein weißem Auge. Die Blüthen sind außerordentlich zahlreich und bilden auf dem kräftigen Triebe eine sehr schöne Masse. Ein volles Beet in Blüthe ist, besonders aus der Ferne gesehen, brillant.

Phlox Drumm. Mayi variegata, röthlich weiß mit lilla Streifen. Sehr zierlich im Beete, muß aber sorgfältig mit Häkchen am Boden gehalten werden.

Die Blumen der Jahreszeit.

Der unächte dreifarbige Storchschnabel; Pelargonium coronopifolium Jacquin. Alle Gewächshauspflanzen, welche uns durch das ganze Jahr und besonders im Winter mit ihren Blüthen erfreuen, verdienen besondere Beachtung, und es geschieht aus diesem Grunde, daß wir solche, Angesichts von unzähligen Neuigkeiten um uns herum, einer Beschreibung und unserer Mühe sie zu cultiviren werth halten. Genanntes Pelargonium theilt die leichte Empfindlichkeit

Digitized by Google

seines nahen Verwandten, P. tricolor, nicht, und erreicht bei einiger Vorsicht ein bedeutendes Alter. Wir verloren erst voriges Jahr durch Unfall ein 10jähriges Exemplar von 1½ Fuß Höhe, was uns den ganzen Winter hindurch reichlich mit Blüthen versah; wir zweifeln aber, daß wir es zu der Ueppigkeit gebracht haben würden, wenn wir ihm beim dritten Versetzen nicht eine leichte Mischung alten Lehm um die Hauptwurzeln gegeben hätten, welchen Griff wir unsern Genossen, die so wie wir Freude an starken alten Pflanzen finden, sehr empfehlen. Diese Pflanze, wie alle Pelargonien, erfordern im Winter scharfes Licht und einen steten leichten Feuchtigkeitsgrad; dürre Blattstiele entferne man stets sorgfältig und gebe der Pflanze im Sommer scharfes Licht und freie Sonne, namentlich wenn die Oertlichkeit dem Boden nach eine kühle (vielleicht Thonboden) ist; diese Bemerkung gilt übrigens auch für andere Gartenpflanzen. Soll die Pflanze alt werden, so dulde man die langen knotigen Blüthenranken, welche sie während des Winters treibt, im nächsten Frühjahr nicht, sondern schneide sie über den ersten Seitentrieb ab; was man um so füglicher thun kann, da sie zur Vermehrung nichts taugen. Zu Stecklingen wähle man kurze gedrungene, holzige Aestchen mit kurzen festen, reifen Blättern, stecke sie festgedrückt in reine leichte Moorerde (den Topf halb voll) und setze sie im Sommer ins leere Kalthaus, oben auf die Fenstersimse, unter Glas, wo man sie etwas schattig und mäßig feucht hält; feuchte Luft frißt schnell ein Blatt nach dem andern weg, deshalb mißräth die Vermehrung in geschloßnen Räumen; dies ist uebenbei auch die Vermehrungsweise des herrlichen P. tricolor, man verliert dabei nur schwache Stecklinge, die starken haben in 6 bis 7 Wochen alle Wurzeln. Am Besten ist es, sie bis zum nächsten Frühjahr in den Vermehrungstöpfen zu 3 bis 5 beisammen zu lassen. Für etablirte Stecklinge nimmt man die beste Azaleenerde. Auch die Anzucht aus Samen ist leicht, da alle Blumen in der Mitte des Sommers wenigstens 2 entwickelte Antheren aufweisen; doch das Hybridisiren ist mißlich, da Hybriden davon bis jetzt nur sehr verunstaltete Blumen brachten. So sahen wir eine Hybride der Art im Handelsgarten der Herren Henderson zu London, welche häufig blühte, alle oberen Kronenblätter waren aber sehr fehlerhaft und verunstaltet. Die reine Species läßt bei einiger Pflege nichts zu wünschen übrig und ein Blumendoldchen mit 3 bis 4 aufgeblühten 3farbigen Blumen in Reinweiß, Carmin und dunkel Maronenbraun, im December und Januar, ist gewiß etwas höchst Feines in einem Blumen-Bouquet. Uebrigens muß die Pflanze 2 Jahre zurückgelegt haben, ehe sie fortwährend blüht; Stecklinge blühn selten reichlich. Sie stammt, wie alle dieses Geschlechts, aus Südafrica, und ist schon seit mehr als 50 Jahren in den europäischen Gärten.

Obstbaumzucht und Obstgarten.

Die Pflege der Obstbäume im Winter. — II. Daß Obstbäume auf den Feldern, da, wo Spatencultur gebräuchlich ist, vorzüglich gedeihen, ist bekannt, derer in Gärten nicht zu gedenken, wo man indeß leider nur zu oft den Baum wachsen läßt, wie er will. Das Umgraben der Erde, nicht nur im engen Bereich seiner Wurzeln, sondern auch darüber hinaus, eröffnet dem Baume alljährlich neue Nahrungsquellen und verhindert das todte Aussaugen und Austrocknen des Bodens innerhalb seiner starken Wurzeln. Nicht so günstig ist das Pflügen zwischen den Obstbäumen, wenn nicht die größte Vorsicht dabei beobachtet wird, namentlich eignet sich der deutsche Pflug mit dem plumpen unlenksamen Vordergerüste nicht dazu. Der Feldobstbau in Neuengland würde, wegen der großen Ausdehnung der Pflanzungen, mit dem deutschen Pfluge eine Unmöglichkeit sein; der leicht construirte, aber dennoch feste, amerikanische Pflug läßt sich aber leiten wie ein Messer, und die Gefahr, Hauptwurzeln zu treffen oder treffen zu müssen, ist gar nicht vorhanden. Es konnte gar nicht fehlen, daß die amerikanischen Pflüge dies Jahr den vollständigsten Sieg über die deutschen davon tragen mußten. Ein gesunder Baum muß vor allen Dingen einen gesunden, schadlosen Stamm haben, zumeist findet man aber die Stämme der Obstbäume auf den Feldern aufs Aergste verletzt. Bei solchen Pflanzungen tritt endlich, wenn der Boden den Bäumen sehr zusagt, die Periode ein, wo entweder die Cultur darunter aufhören oder die Pflanzung bedeutend gelichtet werden muß. Letzteres findet aus triftigen Gründen selten statt. Gewöhnlich legt man dann die Pflanzung in Gras und betrachtet dasselbe als die große Hauptsache. Es ist wahrlich oft nicht zu begreifen, wie Menschen, welche alltäglich und fast immerwährend ihren Vortheil erwägen, hier so ganz gegen ihr Interesse handeln. Von einer andern Seite betrachtet ergiebt es sich aber, wie es kommt, daß es diesen Leuten so schwer wird, den rechten Weg vom irrigen zu finden; nämlich wenn sie geizig und rücksichtslos bei der Anpflanzung verfahren und anstatt eines werthvollen Obstbaumbestandes auf der Flur so und so viele Krüppel oder zurückgebliebene, oder schlecht tragende, schlechtfrüchtige Obstbäume zählen und wo die wenigen guten, ohne alle Pflege gelassen, das Schicksal der übrigen theilen müssen. Ja, so weit ist die Obstbaumzucht auch in unserm Sachsen noch zurück, daß man Belege dieser Art überall auf den ersten Blick findet; große Güter sind von dieser Regel nur in sehr wenigen Fällen (um uns herum) ausgenommen, eher sind es die kleinen Besitzer, welche hierin weiser handeln. — Obstbäume in solchen Grasfluren sollten und müßten alle Prachtexemplare von Bäumen sein, und würden es auch, wenn hinsichtlich der Auswahl der Sorte, des Pflanzens und der Nachpflege erwachsener Obstbäume nicht Alles ganz dem Zufall überlassen bliebe. Ersteres kommt auf die Gegend und Oertlichkeit an und kann hier nicht näher bestimmt werden, letzteres aber gilt für alle Gegenden und Oertlichkeiten. Es hat sich dieses Jahr bei uns herausgestellt, daß ein wohlgepflegter Zwetschenbaum seinen Eigner nicht ohne Procente läßt, und daß er, wenn er auch 5 Jahre hintereinander so viel wie keinen Ertrag giebt, doch das 6. auf jedes der früheren 5 einen Thaler Entschädigung zahlt. Wie hoch steht da wohl der Werth eines Korbes weichen matten Grases darunter? Doch um dies bischen Futter zu haben, hütet man sich, dem Baum im Winter einen Kranz von 8 bis 12 Fuß Durchmesser schlechten Rasenfilz umzustechen und ihm die Wohlthat der Winterfeuchtigkeit zukommen zu lassen. Ein Rettigbirnenbaum, nicht weit von uns, hat von seinem 15. Jahre an alle Jahre durchschnittlich 1 – 1½ Scheffel Birnen getragen, aber nur auf einer Seite, weil er auf der andern durch einen riesigen schlechten Holzapfelbaum gedrückt wird. Nähme der Wirth jenen starken Apfelstamm und verkaufte ihn für 3 Thlr. an einen Holzarbeiter und pflanzte einen schönen jungen Baum der weißen Herbstreinette für 10 Ngr. an die Stelle, so hätte er von jenem Birnbaum jährlich 5 — 6 Scheffel oder eben so viel Gulden und jener

Digitized by Google

junge Apfelbaum brächte ihm nach 4—5 Jahren auch schon einige Früchte. Doch derselbe Birnenbaum reitet mit der Hälfte seiner Aeste (d. h. sie kreuzen und reiben sich), würde er aber mit seiner Krone in Ordnung gehalten, so würden seine Früchte bester Art und viel reicher im Maße sein, während sie jetzt ihre Sorte nur gering vertreten.

Deshalb frage man nicht, was wächst unter dem Baume, sondern sind seine Früchte gut, so cultivire und dünge man den Boden unter und um ihn herum mit allem Fleiß und Urtheil. Stehen Bäume da, wo das Land anders höher benutzt werden könnte, nun so sind dies wohl Fragen für den Gärtner und finden bei den Obstgärten der Landwirthe selten Anwendung. Nach dieser nothwendigen Abschweifung gedenken wir für heute nur noch der Obstbäume an den Chausseen, Feldwegen und Lehden, welche mit so wenig Mühe im Winter so gut bedacht werden könnten. An Chausseen werden hierin weniger Fehler begangen, als bei der Anpflanzung und Oberpflege, wovon die ohne alle Umsicht gewählten Arten und schlechter Wuchs der Mehrheit davon hinreichend Beweise liefert. An Feldwegen und Abhängen fehlt aber auch die Bodenpflege ganz und gar, ja man begeht nicht selten die unverzeihliche Thorheit, den schwächlichen pfahllosen Bäumchen auch noch die Paar Schaufeln voll Erde um den Wurzelstock herum loszureißen, damit sie der Wind recht leicht nach allen Richtungen herumpeitschen kann, anstatt im Bereich der äußern Wurzeln des Bäumchens die Erde zu stürzen und von oben mit Rinnengräbchen das Wasser hinzuleiten.

Rebenzucht und Weinberg.

Düngung der Weinberge mit Rebenholz nach Dr. Angemach; Debatten der Gesellschaft darüber und Ergänzungen dazu bei der Versammlung zu Mainz. (Als Schluß zu demselben Aufsatz in Nr. 21.) — Freiherr v. Babo: „Indem sich derselbe auf die Anempfehlung dieser Düngung von Johann Huber bei einer früheren Versammlung bezieht, setzt er hinzu, daß man in einigen Weingegenden Frankreichs die Zwischenräume zwischen den Stöcken etwas tiefer ausgrabe, und in diese Gräben bringe man das Rebholz oder Schilf, Haidekraut u. s. w., wodann diese Schichten so hoch mit Erde überdeckt werden, daß die Hacke sie nicht treffen kann. — Gutsbesitzer Schattenmann läßt den Sommer über alles Gras, Blätter, so wie Abfälle des Holzes auf gleiche Weise in Gräben bringen und mit Erde bedecken, wodurch er viel Dünger ersparen und den schweren Boden bedeutend auflockern will. — Canzleirath Dornfeld: „Er lasse die Abfälle beim Schneiden der Reben in Stücke von ½ Fuß zerhauen, solche neben dem Weinberge mit Erde vermischen und auf Haufen bringen, wo sie drei Jahre lang liegen bleiben. Während dieser Zeit werden die Haufen einige Male eingearbeitet, wodurch die Fäulniß befördert werde. Einige Monate vor dem Einbringen dieser Compostbaufen werden sie mit Jauche begossen und dann zum letzten Male umgearbeitet." — Gutsbesitzer Christmann: „In der Pfalz wende man zur Düngung kranker Stöcke die Träber an, nachdem sie gebrannt seien." — Dr. v. Babo: „Diese Verfahrungsweise stimme vollkommen mit der Theorie überein, indem man der kranken Rebe alle Stoffe zuführe, welche die andern während ihrer Entwickelung aus dem Boden aufgenommen und in den Trübern abgesetzt habe. Dieselben seien reich an Kali, Kalk u. s. w., kurz, an den Aschenbestandtheilen der Reben; man liefere daher durch dieses Düngen mit Trübern der kranken Rebe gewissermaßen einen concentrirten Boden, aus dem dieselbe mit größerer Leichtigkeit die schon löslich gemachten, bei der Verwesung allmählich zur Wirksamkeit kommenden Stoffe aufnehmen könne."

„Bei der Versammlung in Mainz wurde von verschiedenen Mitgliedern das Düngen mit den Abfällen des Rebholzes gleichfalls sehr gerühmt, dabei jedoch auch auf die Benutzung des Laubes als Futtermaterial aufmerksam gemacht, indem nach mehrjährigen Erfahrungen ein Morgen Weinberg ungefähr zwei Centner grünes Laub gebe, was in Jahren, wo die Futterpreise hoch stehen, von beträchtlichem Werth sei." — Oeconomierath Dr. Zeller: „In einzelnen Gegenden beruht auf dem Reblaube zum größten Theil der Unterhalt des Viehstandes in einer Jahreszeit, wo man Futtermaterial von anderer Seite her am wenigsten hat und man glaubt, deshalb auf dasselbe allzuvielen Werth legen zu müssen, als daß man sich für Benutzung der Rebabfälle zur Gründung, so vortheilhaft sie auch sein mag, entschließen könnte. Außerdem komme aber noch in Berücksichtigung, daß Futtermaterialien, wenn sie durch den thierischen Magen gehen, in Bezug auf ihre Düngkraft, einen größern Nutzeffect geben, als wenn man sie zur Grunddüngung verwende. Eine andere Frage sei aber noch, ob wir dem Boden durch die Verwendung der Rebenabfälle zur Grunddüngung nicht gerade solche Stoffe zuführen, welche die Vegetation des Rebenstockes und die Bildung der Trauben im größeren Maße bedingen, als dies bei thierischem Dünger der Fall sein dürfte. Auf vermehrte Zuführung von Stoffen eben jener Art, werde aber um so mehr Rücksicht zu nehmen sein, als wir, wie Liebig in seiner Schrift zu bedenken giebt, dem Rebenstocke durch seine Abfälle 8—10 mal mehr Kali entziehen, als sein Product, der Wein." — Dr. Kasseheer: „Die grüne Düngung ist für das Gedeihen des Rebenstockes ein wichtiges Requisit, in vielen Fällen reicht sie allein schon beim Weinbauen vollkommen aus. Jedenfalls ist sie, neben der Anwendung des Mistes, äußerst nützlich und erspart mindestens ⅓ des letzteren. Der thierische Dünger, als Reizmittel betrachtet, scheint auf größere Ergiebigkeit an Früchten hinzuwirken, während der vegetabilische Dünger den Stock ernährt. Ich habe mit grünen Zweigen verschiedener Sträucher, wie sie sich gerade in nahe gelegenen Hecken vorfanden, dasselbe Resultat erzielt, wie mit Einsaaten. Gegenwärtig bin ich zu der Ueberzeugung gelangt, daß ein Weinberg, in soferu man demselben gehörigen guten Untergrund gegeben, in den Zweigen seiner Stöcke hinreichenden grünen Dünger selbst hervorbringe. Ich lasse demnach sowohl im Frühlinge die Reben, in soweit sie nicht zu Blendholz verwendet werden, als während des Sommers die abgeschnittenen Zweige alsbald an der Nordseite des Stockes unterhacken. Animalischen Dünger bedarf man bei dieser Operation sehr wenig im Spätherbst oder in den ersten Tagen des Frühjahrs, und man thut wohl, solchen jedes Jahr anzuwenden und ihn ebenfalls ohne Verzug mit der Erdkrume zu vermischen. Auf diese Weise bleibt der Boden immer in gutem Triebe. — Wird ausgehobener Thonboden im Laufe eines Jahres mit frischem Harne oft begossen und umgestochen, was überall leicht durchzuführen ist, so überliefert er unstreitig dem Weinstocke das kräftigste Reizmittel, welches, wie mir die Erfahrung gezeigt hat, man der grünen Düngung nur in sehr kleinen Portionen beigeben darf, um den Zweck

Digitized by Google

vollständig zu erreichen. Für den uralten Gebrauch, die grünen abgeschnittenen Blattzweige der Rebe als Viehfutter zu benutzen, spricht sich eben so wenig eine unparteiische Beurtheilung günstig aus, wie für die Methode, den Urin erst einer Zersetzung durchs Faulen zu unterwerfen, bevor man ihn als Düngungsmittel verwendet *)."

Kritische und andere Notizen.

Nachtrag zu der Uebersicht der Handels-Gärtnereien, deren Verzeichnisse ꝛc.

Nathusius, Plantagen und Gärten zu Althaldensleben bei Magdeburg. 1852. Diese classische Handelsgärtnerei bietet enorme Quantitäten von Zierbäumen, Alleebäumen, Ziersträucher aller Arten, auch Obstbäume, zumeist bewährte gangbare Sorten und Kern- und Steinobst, so wie auch Beerensträucher, Reben, Erdbeeren, Stauden, Georginen u. s. w. an. Vorräthe von Tausenden sind von den meisten gangbaren Wildbaumarten vorhanden, z. B. 6000 8—10 Fuß hohe gemeine Eschen, 4000 do. 6—7 Fuß hohe, dieselbe Anzahl 3jährige, und 300 Stück 8—10 Fuß hohe Hängeeschen; ferner: 2800 Stück Virginische Cedern, 16000 Weißdorn-Heckensträucher, 20000 Akazien; Ulmen, Linden u. dergl. sind alle in ähnlichen Massen vorhanden, welches Verhältniß auch auf die Sträucher übergeht. Auch an Unterarten ist das Verzeichniß reich, so enthält Populus 21 Species, Pinus (mit Abies, Larix) 25, Philadelphus 17 Arten und Abarten, do. Mespilus 60, do. Fraxinus 40, do. Rhus 46, do. Salix gegen 70 u. s. w. Seltenheiten sind zu erwähnen: Die herrliche Amorpha nana (doch ist uns die Höhe von 4—5 Fuß sehr bedeutend). Caragane jubata, Castanea nana, Celtis crassifolia, Comptonia asplenifolia, Deutzia staminea, Ginkho biloba, Juglans myristicaeformis, Laurus Sassafrass, Maclura aurantiaca (Osagen-Orange), Nyssa biflora, candicans, villosa, Pinus Deodara (Cedrus), Himalaya-Ceder, Populus ontariensis, Quercus Castanea (etwas Seltenes, wenn es nicht die verwandte Q. montana ist); Rhus aromatica, Ribes malvaceum, Spiraea ariaefolia (einer der prächtigsten Sträucher Oregons) u. s. w. Die Entfernung des Druckorts entschuldigt mangelhafte Correctur. — Unter den Obstarten erblicken wir, außer einigen neuen Arten, eine große Anzahl der für Mitteldeutschland so fest bewährten Sorten, als die weiße August-Colville, Herbstbutterbirne, Lauermannskirsche, spanische Lothkirsche u. s. w. (S. Verzeichn.) [Red.]

Schnicke, Herrmann, Kunst- u. Handelsgärtner in Greussen. Auszugs-Verzeichniß für Herbst 1852. Baumschulen, Kalt- und Warmhauspflanzen, sehr reich an Novitäten. Aepfel: Gendreville, und Pommes et Poires sur la même bois, Aepfel und Birnen auf einem und demselben Zweige; Erdbeer-, Athlete; Haselnuß: Corylus spicata (in Aehren tragend); 4 neue Heliotropen; 7 neue Baumpäonien; reiche Sortimente von Zier- und Obstbäumen und Sträuchern; Floristenblumen; 7 neue Mielliez-Fuchsien, seltene Kalt- und Warmhauspflanzen; Coniferen, Gesneria Hopfeldii superba, Artocarpus imperialis und viele andere Schönheiten. (Siehe Verzeichniß.) [Red.]

Topf, Alfred, Kunst- und Handelsgärtner, Erfurt. Nachtrag und Anzeigeblatt. Novitäten: Magnolia Lenneana, Alfred Topf, zum ersten Mal im Handel; drei neue Camellien; Tropaeolum Moritzianum ornatum und Triumph de Gand; 9 neue Erdbeerarten, sehr billig; Offerte von der Selecte seiner Cinerarien, Pensees und Phlox decussata-Sammlungen. (Siehe dessen Avertissement.)

Notizen an Correspondenten.

Herrn M. in B. Empfangen und benutzt; doch war es wegen Mangel an Raum noch zu trennen. Dank!

H. H. in K. Empfangen, soll mit den ersten Nummern des künftigen Jahres bedacht werden. Wir danken für den Beifall!

Herrn W. in R. Wir bitten unsere Erfahrungen den Ihren anzureihen, — aus mehren Gründen. Dank!

Herrn G. in P. Wir glauben die sogenannten Glasmauern oder Wände, mit denen man in England so viel Aufsehen macht, werden nie in dem Grade entsprechen; Lüftung will allzu scharf beachtet sein; bei uns wären sie sicher ganz unpraktisch, da unser Licht viel schärfer und die Luft bei uns viel trockner ist.

Herrn M. in S. Studiren Sie das Neumann-Biedenfeld'sche Werk über Gewächsbaubau, 2. Aufl. Bernhard Friedr. Vogt in Weimar, es ist das beste deutsche Werk der Art.

Herrn N. in S. Mit Dank erhalten. Ihre Notizen sind sehr willkommen und haben wir bereits Gebrauch davon gemacht, doch getrennt. Wir bitten um die Fortdauer Ihrer Gunst.

*) So viel als ein Beispiel für den Gehalt des Werkes: „Die Wein- und Obstproducenten Deutschlands." Systematisch geordneter Zusammenhang der wichtigsten Verhandlungen derselben bei den Versammlungen in den Jahren 1838 bis 1849. Von J. Dornfeld, Cameralverwalter in Weinsberg, Mitglied der Würtembergischen Weinverbesserungsgesellschaft und des Weinbau-Vereins, und Vorstand des landwirthschaftlichen Vereins in dem Bezirke Weinsberg. — Stuttgart und Tübingen. J. G. Cotta'scher Verlag. 1852. — Herr Dornfeld hat sich durch seinen Fleiß, indem er mit unendlichen Mühen die in den Versammlungs-Protocollen der deutschen Land- und Forstwirthe enthaltenen Daten über Wein- und Obstbau gut geordnet vor die Oeffentlichkeit gebracht, ein sehr großes Verdienst erworben; denn das Werk birgt die Erfahrungen von Fachmännern, deren Namen das Publicum sehr gut kennt. Aber Jeder, und selbst Mitglieder dieser Versammlungen müssen eingestehen, daß nur auf diese Weise das betreffende Publicum von solchen Versammlungen Vortheile hat, wenn sich nämlich Männer, wie Herr Dornfeld, der Mühe unterziehen, in den voluminösen Protocollen die Körner von der Spreu zu sondern. Dies versteht der Herr Verfasser und es läßt sich ermessen, welche mühevolle Arbeit er vollbracht, wenn bei aller nöthigen Kürze das Werk dennoch weit über 500 Seiten zählt. Das Buch ist für deutsche Wein- und Obstproduction die erste Quelle, und um dem gärtnerischen Publicum zu genügen, führen wir schließlich eine Anzahl Namen von Fachautoritäten an, welche bei den Versammlungen betheiligt waren und deren Erfahrungen das Buch enthält: Garteninspector Metzger, Heidelberg; Institutsgärtner Lukas, Hohenheim; Hofgärtner Fedisch, Brünn; Hofgarteninteudant Seitz, München; Gartendirector Held, Karlsruhe; Hofgärtner Mathes, Wertheim; Obergärtner Trummer, Gratz; Gartenrath Ritter; ferner eine große Anzahl landwirthschaftlicher Autoritäten, und aus den zu Protocoll gelegten Aussagen kann man auf den ersten Blick sehen, daß jedes der Mitglieder einen Fond von Erfahrungen zum Besten gegeben. (Red.)

Digitized by Google

Feuilleton der Isis.

Das Gold und goldnes Leben in Australien.

(Eingesandt von Handelsgärtner Herrn G. Heine in Melbourne.)

(Schluß.)

Obgleich der Wassermangel täglich größer geworden, so hat doch für die vergangenen 6—8 Wochen die von Mount Alexander nach Melbourne gehende wöchentliche Escorte regelmäßig 11 oder 12,000 Unzen Goldes zur Stadt gebracht, und man kann annehmen, daß allwöchentlich 2—3000 Unzen von Goldgräbern nach der Stadt gebracht werden. Eine andere Escorte, die allwöchentlich nach dem 600 engl. Meilen entfernten Adelaide geht, nimmt durchschnittlich 1500—2000 Unzen Gold mit dorthin. Der wöchentliche Ertrag ist somit auf 16000 Unzen oder 1333 Pfund Gold anzunehmen. Welch ungeheure Menge Gold nach dem Eintritt der Regenzeit, wodann Wasser zum Waschen der Erde vorhanden sein wird, zu Tage gefördert werden kann, läßt sich kaum ermessen, da die Zahl der Goldgeäber sich täglich mehrt. Folgende officielle Daten zeigen, welche Massen bereits gewonnen wurden:

1851	Sept.	von Ballarat	121	Unzen,	von Mount Alexander	—	Unz.
„	Oct.	„ „	9420	„	„ „	288	„
„	Nov.	„ „	12,681	„	„ „	17,996	„
„	Dec.	„ „	8898	„	„ „	76,300	„
1852	Jan.	„ „	383	„	„ „	53,426	„
„	Febr.	„ „	221	„	„ „	57,024	„
„	März	„ „	1370	„	„ „	69,824	„
			32,285 Unzen,			267,798 Unz.	

Binnen 7 Monaten kamen also allein durch die (Anfangs selten benutzte) Regierungsescorte 300,083 Unzen Gold nach Melbourne. Obgleich diese Summe groß erscheint, so ist sie dennoch weit unter der wahren Ausbeute. Die Ausfuhr-Tabellen der Colonie und eine annäherungsweise Berechnung (bei welcher man stets das Minimum angenommen) des in Privathänden sich befindenden Goldes ergiebt, daß das selther gewonnene Gold mindestens 20 Tons betragen muß; das in der Colonie Victoria-Sidney nicht mit gerechnet. Noch immer findet man neue Goldlager und die officiellen Berichte für's nächste Halbjahr werden gewiß erstaunliche Ausbeute berichten. Der höchste Goldpreis in Melbourne war 3, 4 und 6 Pfd. St. für die Unze. Eine Unzahl von Goldkäufern haben sich hier etablirt, die das Gold nach England schicken, wo es ziemlich 4 Pfd. St. per Unze erreicht. Sachverständige sagen, daß australisches Gold fast ganz rein sei, nämlich 23½ karätig.

Das Gold kommt fast stets mit dem gewöhnlichen Quarz zusammen vor, und man schließt von dem Vorkommen des letzteren auf das Vorhandensein des ersteren mit ziemlicher Sicherheit. Häufig ist es innig mit Quarz verbunden und tritt erst zu Tage, wenn man dasselbe zerschlägt. Gediegenes Silber in sehr kleinen Theilchen und schwefelsaures Eisen, besonders letzteres, kommen häufig mit Gold vermengt vor. Die Arbeit des Goldgrabens ist äußerst hart und beschwerlich und das Leben, im Sommer besondees, kaum auszuhalten. Die Zelte der Goldgräber, deren man etwa 40,000 rechnet, sind an den Bächen und Wasserlöchern gruppenweise aufgepflanzt und es gewährt das bunte Treiben daselbst des Abends einen ganz hübschen Eindruck. Viele Familien sind von Melbourne dorthin gezogen und richten sich ein, für den Winter oben zu bleiben. Die zahlreichen dort befindlichen Kauf- und Handelsleute vertauschen die Zelte mit hölzernen Häusern, die in Melbourne gebaut und nach den Goldgruben geschafft werden. Auch steht der Aufbau einer hölzernen Kirche in Aussicht, und so gewinnen diese Feldlager täglich mehr das Ansehen einer ordentlichen Stadt. Man rechnet, daß täglich 100 Wagen mit Vorräthen von Melbourne nach den Goldgruben gehen, da der Winter schnell herannaht und die Wege dann wahrscheinlich unbrauchbar sein werden. Die Preise fast aller Gegenstände, sowol an den Goldgruben als in Melbourne haben eine ungeheuere Höhe erreicht. So beträgt z. B. die Fracht für 1 Centner von Melbourne nach Mount Alexander (75 engl. Meilen) 10 Thaler.

Unsere im höchsten Grade schwache Regierung hat eine Anzahl Commissionaire ernannt, um die Ordnung an den Goldgräbereien aufrecht zu erhalten, hat ihnen aber eine ganz unzureichende Anzahl Gendarmen zur Seite gegeben. Diese Leute haben eine den Goldgräbern auferlegte Steuer einzutreiben und handeln einmal mit der größten Strenge und Willkür und das andere Mal mit der größten Nachlässigkeit und Schwäche. Obgleich mindestens 30,000 Menschen in den Goldgruben beschäftigt sind, wovon jeder nach dem Gesetz monatlich 30 Schillinge Steuer zu zahlen hat, so war doch die wirklich erhaltene Steuersumme der Regierung für Januar und Februar nur 30,138 Pfd. St. 10 Shill., während der monatliche Ertrag dieser Steuer ca. 45,000 Pfd. St. hätte betragen sollen. Von den benachbarten Colonien, besonders Vandiemensland, kamen Massen goldgieriger Menschen zur See hier an; mehrere Wochen hinter einander landeten wöchentlich übee 3000. Natürlich befanden sich unter diesen theilweise deportirte Verbrecher, die es vorziehen, von Raub und Mord zu leben, anstatt zu arbeiten. Schaaren derartiger Subjecte zeigen sich in den Goldgräbereien und auf den Wegen dorthin, und selten vergeht ein Tag, an dem man nicht von Räubereien oder dergleichen höre. Unsere Regierung, die bei richtiger Verwaltung ungeheuere Einkünfte beziehen könnte, beharrt fortwährend in Unthätigkeit und ist zu geizig, um die erforderlichen Polizeimannschaften zu besolden. Wenn dies nicht bald besser wird, so steht uns eine schlimme Zukunft bevor, da die Unsicherheit selbst in den Straßen Melbournes immer zunimmt und man sich nach Dunkelwerden kaum aus dem Hause wagen darf. Obgleich alle Bessergesinnten das Lynchgesetz (welches in Californien solche Greuelthaten vollbracht) verabscheuen, geben doch jetzt selbst diese zu, daß das Volk die Gerechtigkeit in die Hand nehmen müsse, da der Gouverneur gar nichts zur Wiederherstellung der öffentlichen Sicherheit thue. Das Gerücht geht, obschon die Wahrheit bezweifelt wird, daß in den Goldgräbereien mehrere auf der That ertappte Räuber gebunden und ersäuft worden wären. So beklagenswerth solche Volksjustiz ist, so kann man es den Leuten doch nicht verdenken, daß sie darnach greifen, da die Behörden ruhig zusehen, wenn derartige Dinge vorfallen. Wie ich höre, hat sich eine Gesellschaft (miners' association) gebildet, die sich gegenseitigen Schutz gewähren will; auf welche Weise dies geschehen soll, ist mir unbekannt. Melbourne, welches ehe die Goldlager entdeckt wurden über 20,000 Einwohner zählte, hat jetzt, wo es wegen des Wassermangels in den Goldgräbereien von Menschen übersüllt ist, vielleicht doppelt so viele, und wird von blos 80 Constablern beschützt. Täglich kommen Raubanfälle vor, und um einen Begriff zu geben, mit welcher Kühnheit diese ausgeführt werden, diene Folgendes: Das in der Bai zwischen 150 Schiffen liegende Schiff Nelson, welches in wenigen Tagen nach London abgehen sollte und bereits 900 Unzen Gold am Bord hatte, wurde in voriger Woche bei Nacht überfallen, die gesammte Mannschaft gebunden und das Gold geraubt. Unsere Regierung geruhte hierauf, die Belohnung von 250 Pfd. St. auf Entdeckung des Diebes zu setzen und überließ es einem Privalmanne, das Doppelte für denselben Zweck zu bieten.

Daß die meisten Geschäfte an einem Orte wie Melbourne, wo so viele Tausende zusammenströmen, äußerst lebhaft sind, läßt sich leicht denken. Die Löhne aller Handwerker sind bedeutend gestiegen und selbst dann keine Arbeiter zu erhalten, da die meisten es vorziehen, ihr Heil als Goldgräber zu versuchen. Am übelsten befinden sich die zahlreichen Schafzüchter in den Colonien, die natürlich nur äußerst schwer Schäfer und andere Arbeiter erhalten.

Die Provinz Südaustralien (Adelaide), welche im vollen Sinne des Wortes fast von ihrer männlichen Bevölkerung entblößt und in Gefahr war, ganz verlassen zu werden, hat versucht, sich dadurch zu retten, daß die Regierung daselbst erklärte, für Gold einen den hiesigen weit übertreffenden Preis zu zahlen (3 Pfd. St. 10 Shill. per Unze). Allerdings werden dadurch Viele veranlaßt, ihr Gold nach Adelaide zu führen und ich zweifle nicht, daß man den gewünschten Zweck erreichen wird.

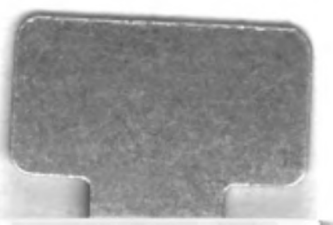
Verantwortlicher Redacteur Karl Andreas Geyer. — Druck und Verlag von C. E. Klinkicht & Sohn in Meißen.

Alle Buchhandlungen und Postämter nehmen Bestellungen auf die „Chronik des Gartenwesens" an.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google



Digitized by Google

Digitized by Google